

**TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO**

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min**EDITAL DE LEILÃO**

Processo Digital nº: **0831191-12.2009.8.26.0100**
 Classe: Assunto: **Outros Incidentes não Especificados - Assunto Principal do Processo << Informação indisponível >>**
 Requerente e Administrador (Ativo): **BANCO SANTOS S/A - MASSA FALIDA e outro**

EDITAL DE LEILÃO PÚBLICO EXPEDIDO NOS AUTOS DA FALÊNCIA DE ATALANTA PARTICIPAÇÕES E PROPRIEDADES S.A., PROCESSO Nº 0831191-12.2009.8.26.0100, POR EXTENSÃO À FALÊNCIA DO BANCO SANTOS S.A., PROCESSO Nº 0065208-49.2005.8.26.0100.

O(A) MM. Juiz(a) de Direito da 2ª Vara de Falências e Recuperações Judiciais, do Foro Central Cível, Estado de São Paulo, Dr(a). PAULO FURTADO DE OLIVEIRA FILHO, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER, aos que o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem e interessar possa, que por este Juízo processam-se os autos da falência de **ATALANTA PARTICIPAÇÕES E PROPRIEDADES S/A.**, Processo nº. **0831191-12.2009.8.26.0100**, por extensão à falência do **BANCO SANTOS S/A.** (processo principal nº. 0065208.49.2005.8.26.0100) onde foi designada a venda dos bens descritos a seguir, de acordo com as seguintes regras: DOS BENS – A análise dos bens a serem apregoados deverá ser feita através da descrição detalhada e fotos, disponíveis na plataforma on-line pelo site www.leilaodearte.com, ou através de análise física na exposição com data e horário pré-agendados no período de 08 a 20 de setembro 2020, no endereço Rua Dr. Melo Alves, nº. 397, Cerqueira Cesar/SP, das 10h às 18h. Os bens serão vendidos no estado que se encontram, não cabendo reclamações posteriores com relação ao estado e descrição.
CONDUTOR DO LEILÃO – O leilão será conduzido pelo Leiloeiro Oficial James Arthur Lobo Lisboa, matriculado na Junta Comercial do Estado de São Paulo - JUCESP, sob nº. 336. LEILÃO – O leilão será realizado por **MEIO ELETRÔNICO**, através de plataforma própria, site www.leilaodearte.com e **TELEFONE:** (11) 3061-3155 e (11) 3081-6581. A 1ª praça será realizada a partir das 10:00h do dia 14 de setembro de 2020, por meio ELETRÔNICO, através do site www.leilaodearte.com. O cliente poderá dar o lance em todos os lotes de todas as datas, previstas nesse edital, seguindo-se de acordo com as datas abaixo descritas, encerrando-se em conformidade com a deliberação do leiloeiro. Porém com o encerramento do pregão dos respectivos lotes, o cliente não poderá retroagir o lance. O encerramento da 1ª praça dar-se-á às 23:59h do dia 30 de setembro de 2020, ou mediante o esgotamento dos lotes. O pregão será realizado entre os dias 21 de setembro de 2020 e 30 de setembro de 2020, conforme a seguir: 1º dia de pregão será realizado no dia 21 setembro a partir das 20:00h, onde serão leiloados os lotes 1 ao 150. 2º dia de pregão será realizado no dia 22 setembro a partir das 20:00h, serão leiloados os lotes 151 ao 300. 3º dia de pregão será realizado no dia 23 setembro a partir das 19:00h, serão leiloados os lotes 301 ao 520. 4º dia de pregão será realizado no dia 24 setembro a partir das 19:00h, serão leiloados os lotes 521 ao 740. 5º dia de pregão será realizado no dia 25 setembro a partir das 19:00h, serão leiloados os lotes 741 ao 960. 6º dia de pregão será realizado no dia 28 setembro a partir das 19:00h, serão leiloados os lotes 961 ao 1180. 7º dia de pregão será realizado



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

no dia 29 setembro a partir das 19:00h, serão leiloados os lotes 1181 ao 1400. 8º dia de pregão será realizado no dia 30 setembro a partir das 19:00h, serão leiloados os lotes 1401 ao 1619. A 2ª praça do leilão será realizada por meio eletrônico, através do site www.leilaodearte.com, com início a partir das 15:00h do dia 13 de outubro de 2020, com encerramento em 14 de outubro de 2020 às 23:59h, ou mediante o esgotamento dos lotes. 1º dia de pregão da segunda praça será realizado no dia 13 outubro a partir das 15:00h. 2º dia de pregão da segunda praça será realizado no dia 14 outubro a partir das 15:00h. A 2ª praça somente ocorrerá na hipótese de subsistir lotes remanescentes da 1ª praça, cujo total será dividido em dois dias de pregão os quais deverão seguir as datas do parágrafo anterior. Lances condicionais serão aceitos em até 5 (cinco) dias úteis da data de encerramento da 2ª praça, seguindo os tramites previstos na cláusula específica deste edital. **DO VALOR MÍNIMO DA VENDA DOS BENS** – Na 1ª praça o valor mínimo para a venda dos bens apregoados será o valor da avaliação judicial. Na 2ª praça, o valor mínimo para venda dos bens corresponderá a 60% (sessenta por cento) do valor da avaliação judicial. Caso os lotes não sejam adjudicados, após a 2ª. praça, serão aceitos lances condicionais, sujeitos à aprovação do MM. Juízo falimentar. **DOS LANCES** – Os lances serão ofertados por meio eletrônico através da plataforma própria www.leilaodearte.com, e por telefone (11) 3061-3155 e (11) 3081-6581 em igualdade de condições. Para a participação será obrigatório o preenchimento de cadastro na plataforma on-line. **DO PAGAMENTO** – O Arrematante deverá realizar o pagamento do preço do(s) bem(ns) arrematado(s) no prazo de 24 horas (vinte e quatro horas) após o encerramento de cada praça, sob pena de se desfazer a arrematação. Os pagamentos serão efetuados exclusivamente através de transferência bancária eletrônica (TED). Os dados para o depósito em favor da Massa Falida (100% do arremate) e do Leiloeiro (5% do arremate) serão enviados por e-mail através da “Nota de Arrematação”. **DO LANCE CONDICIONAL** – Os lances que não atingirem o valor mínimo de venda serão recebidos condicionalmente e sujeitos a posterior aprovação do Juízo responsável, desde que prestada caução pelo ofertante de 20% (vinte por cento) do lance ofertado, por meio de depósito bancário em favor da Massa Falida, cujos dados serão fornecidos pelo leiloeiro, no prazo de 24 horas da apresentação da proposta. Aprovado o lance vencedor condicional, o arrematante deverá efetuar os pagamentos correspondentes (preço do bem arrematado e comissão, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas a contar da data da comunicação da liberação da venda, deduzido o valor da caução. No caso de não aprovação da venda pelo preço ofertado, o ofertante será comunicado e o lance será desconsiderado, com a devolução total da caução, por meio de transferência Eletrônica (TED), cabendo ao proponente fornecer os dados bancários para devolução. **DA COMISSÃO** – O arrematante deverá pagar, a título de comissão, o valor correspondente a 5% (cinco por cento) do preço de arrematação do(s) bem(ns). A comissão devida não está inclusa no valor do lance e não será devolvida ao arrematante em nenhuma hipótese, salvo se a arrematação for desfeita por determinação judicial, por razões alheias à vontade do arrematante, deduzidas as despesas incorridas. **DOS DÉBITOS** – Os bens serão apregoados sem quaisquer ônus, não havendo sucessão do arrematante nas obrigações do devedor (“aquisição ordinária”), exceto se o arrematante for: (i) sócio da sociedade falida, ou sociedade controlada pelo falido; (ii) parente, em linha reta ou colateral, até 4º (quarto) grau, consanguíneo ou afim, do falido ou de sócio da sociedade falida; (iii) identificado como agente do falido com o objetivo de fraudar a sucessão (artigo 141, da Lei nº 11.101/2.005). Os bens serão vendidos no estado de conservação em que se encontram cabendo aos interessados a sua verificação antes das datas designadas para alienação eletrônica. Todas as despesas relativas a transferência, retirada, remoção desmontagem, transporte, locomoção e vistoria do bem são de responsabilidade do arrematante. **RETIRADA DO(S) BEM(NS) ARREMATADO(S)** – Os bens arrematados deverão ser retirados nos dias úteis



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

compreendidos no período entre o dia 22 de setembro à 22 de outubro de 2020, ou em data a ser agendada pelo Leiloeiro, após a confirmação dos pagamentos e emissão da “Autorização de Entrega” emitida pelo Leiloeiro. Caso a retirada não seja realizada dentro do período acima estipulado, ou na data agendada, o arrematante incorrerá em penalidade diária de R\$ 500,00 (quinhentos reais). Local de retirada: Rua Dr. Melo Alves, 397, São Paulo, SP, das 10h00 às 18h00 ou em outro local a ser definido pelo Leiloeiro. Será cobrada a embalagem e o transporte da obra. CANCELAMENTO DA VENDA – Desfeita a arrematação pelo Juiz, por motivos alheios à vontade do arrematante, serão restituídos ao mesmo os valores pagos e relativos ao preço do(s) bem(ns) arrematado(s) e à comissão, descontadas as despesas incorridas. DEMAIS CONDIÇÕES – As demais condições obedecerão ao que dispõe a Lei 11.101/2.005 e, no que couber, o Código de Processo Civil, o Decreto nº 21.981, de 19 de outubro de 1932, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427, de 1º de fevereiro de 1933, que regulamenta a profissão de Leiloeiro Oficial, o caput do artigo 335, do Código Penal e o Provimento CSM nº 1.625, de 09 de fevereiro de 2.009, do Egrégio Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo. Todas as regras e condições do Leilão estarão disponíveis no Site: www.leilaodearte.com A publicação deste edital supre eventual insucesso das notificações pessoais e dos respectivos patronos, e será realizada através da rede mundial de computadores, conforme determina o §2º, artigo 887, do Código de Processo Civil. Ficam todos os credores e demais interessados INTIMADOS, das designações supra através do presente edital. Não constam nos autos haver recurso ou causa pendente de julgamento. E para que produza os seus jurídicos efeitos de direito, é expedido o presente edital, que será publicado pela Imprensa Oficial do Estado e afixado por extrato, no lugar de costume, na forma da lei.

RELAÇÃO DOS BENS - 1º dia, 14 setembro a partir das 20:00h. (Lotes 1 a 150) **Lote 1:**

Darel Valença Lins, Episódio em Vertical Nº 3473, 62 x 46 cm, litogravura, 1973, Exemplar P.A. II/XX. Vinco, amarelecimento do papel e pequenas manchas, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 2:** Guilherme De Faria, Rapina, calcogravura, 1980, Exemplar nº 8/20. Moldura de madeira com vidro 77,8 x 57,5 cm. Manchas causadas por umidade, manchas de acidez, ondulação do suporte., Valor de avaliação R\$.600,00; **Lote 3:** Silvio Oppenheim, Natureza Morta, litogravura, 1993, Exemplar P.A. Manchas., Valor de avaliação R\$ 450,00; **Lote 4:** Fernando Velloso, Sem Título (Litogravuras), 28 x 34 x 1,4 cm, livro obra em litogravura cor e off-set, 1993, Exemplar nº 66/100. Manchas amarelecidas e furos. Caixa danificada., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 5:** Amilcar de Castro, Sem Título (Litogravuras), livro em litogravura, 1993, Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 6:** Amilcar de Castro, Sem Título, 72 x 100 cm, litogravura, 1997, Exemplar P.A., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 7:** Amilcar de Castro, Sem Título, 72 x 100 cm, litogravura, 1997, Exemplar nº 21 x 25., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 8:** Amilcar de Castro, Sem Título, 72 x 100 cm, litogravura, 1997, Exemplar nº 25/25., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 9:** Antonio Hélio Cabral, Sem Título, 38 x 36 cm, litogravura, 2004, Exemplar nº 29/300., Valor de avaliação R\$ 450,00; **Lote 10:** Oscar Niemeyer, Todos contra Bush, caneta sobre papel, 2003, Ondulação e vincos (frágil)., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 11:** Antonio Henrique Amaral, Tekhne I, grafite, pastel seco, pastel oleoso e óleo sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 12:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Ideoplastia - Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 13:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Dança Nô- Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 14:** Tomie Ohtake / Haroldo De


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Campos, Osaka, Jardim De Pedras - Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 15:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Matsukaze - Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 16:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Akari - Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 17:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Templo de Prata- Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 18:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Ryoanji- Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 19:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Genji Monogatari - Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 20:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Templo de Ouro - Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 21:** Tomie Ohtake / Haroldo De Campos, Túmulo em Gichu-Ji- Álbum Yú-Gen, 53 x 37 cm, água-tinta e serigrafia cor, 1998, Exemplar nº 47/60 . Álbum acondicionado em caixa forrada com tecido (há umidade). Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 22:** Maria Bonomi, Zeus, 45 x 45 cm, xilogravura, 1995, Exemplar nº 6/250., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 23:** Fayga Ostrower, Prêmio Unesco 2000/Brasil, serigrafura, 2000, Exemplar nº 4/20. Pequenas manchas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 24:** Bram Van Velde, Sem Título, litogravura, 1981, Exemplar nº 36/100. Ondulação, manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 25:** Henry Moore, Sem Título, serigrafura, 1968, Amarelecimento do papel e manchas., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 26:** Jeff Koons, Cut Out, 86 x 62 cm, foto cor (high gloss fujipler) sobre papel, 1999, Exemplar nº 4/1000. Vincos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 27:** Jeff Koons, Cut Out, 86 x 62 cm, foto cor (high gloss fujipler) sobre papel, 1999, Exemplar nº 21/1000. Vincos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 28:** Jeff Koons, Loopy, 86 x 63 cm, foto cor (high gloss fujipler) sobre papel, 1999, Exemplar nº 105/1000. Vincos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 29:** Jeff Koons, Loopy, 86 x 63 cm, foto cor (high glass fujipler) sobre papel, 1999, Vincos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 30:** Joan Miró, Aidez l'Espagne, 31 x 49 cm, serigrafura, Amarelecimento do papel. Cartaz., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 31:** Elizabeth Jobim, Sem Título, serigrafura, 2001, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 32:** Paulo Climachauska, Projeto 2 - Residência Edemar Cid Ferreira, 30 x 53 cm, caneta porosa sobre papel vegetal, 2004, Acondicionado em pasta de cartão com a inscrição millan antonio ., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 33:** Paulo Climachauska, Projeto 1 - Residência Edemar Cid Ferreira, 30 x 53 cm, caneta porosa sobre papel vegetal, 2004, Acondicionado em pasta de cartão com a inscrição millan antonio ., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 34:** Modelo Naval, La Flore, 76 x 80 x 25 cm, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 35:** Modelo Naval, Le Superbe, 108 x 130 x 42 cm, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 16.800,00; **Lote 36:** Modelo Naval, Inglês do Século XVIII, 93 x 130 x 40 cm, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 21.600,00; **Lote 37:** Modelo Naval, Norske Love, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 18.000,00; **Lote 38:** Modelo Naval, HMS Roebuck, 116 x 145 x 60


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

cm, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 19.200,00; **Lote 39:** Modelo Naval, HMS Victory, 92 x 118 x 36 cm, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 16.800,00; **Lote 40:** Modelo Naval, Galea Veneziana, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 10.800,00; **Lote 41:** Modelo Naval, Amelia, 117 x 150 x 50 cm, maquete de barco em madeira e tecido, Valor de avaliação R\$ 11400,00; **Lote 42:** Clodomiro Amazonas, Figuras à Beira do Rio, 48 x 56 cm, óleo sobre tela, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 43:** Antonio Maia, Sem Título, óleo sobre tela, Manchas e craquelê generalizados, marcas, sujidade excessiva e perdas., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 44:** Clóvis Graciano, Figura Sentada, 64 x 50 cm, óleo sobre tela, 1979, Trincas e craquelês com desprendimento e perdas., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 45:** Roberto Magalhães, Cena Doméstica, 100 x 100 cm, acrílica sobre tela, 1988, Furo, risco, mancha, craquelê causado por impacto e sujidade; trinca no chassis., Valor de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote 46:** Antonio Poteiro, Ciranda de Índiose Ynomami, 86 x 100 cm, óleo sobre tela, 1992, Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 47:** Heitor dos Prazeres, Sem Título, 51 x 52 cm, óleo sobre tela, 1966, Manchas, sujidades generalizadas e craquelês., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 48:** Aldemir Martins, Gato Amarelo, 60 x 81 cm, acrílica sobre tela, 1978, Alteração do verniz, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 49:** Aldemir Martins, Gato Azul, 22 x 16 cm, acrílica sobre tela, 1965, Arranhões, craqueles e sujidades., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 50:** Aldemir Martins, Gato Verde, 22 x 16 cm, acrílica sobre tela, 1967, Riscos, arranhões, furo, remendo no verso, perda de policromia e craquele., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 51:** Agostinho Batista de Freitas, Paisagem Urbana, 70 x 121 cm, óleo sobre tela, 1982, Craquelês, desprendimento de policromia, furos e sujidades., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 52:** Ivan Serpa, Figuras e Bichos, 18 x 22 cm, aquarela sobre papel, 1962, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 53:** Rubens Gerchman, Internet, 85 x 200 cm, acrílica sobre tela, Mancha de umidade na borda lateral direita., Valor de avaliação R\$ 8.500,00; **Lote 54:** Ivald Granato, Mr. Plural 200, 145 x 105 cm, acrílica sobre tela, 1980, Craquelês, manchas e batidas., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 55:** Ivald Granato, Série Tecnologia x Inteligência, 100 x 175 cm, acrílica, tinta metálica e pastel oleoso sobre tela, 2000, Sujidade e resíduo de papel aderido à obra., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 56:** Ivald Granato, Série Tecnologia x Inteligência, 100 x 175 cm, acrílica, tinta metálica e pastel oleoso sobre tela, 2000, Risco no cse., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 57:** José Roberto Aguilar, Sem Título - Tecnologia e Ecologia, 176 x 96 cm, acrílica sobre plotagem sobre tela, 2000, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 58:** José Roberto Aguilar, Mulher Brasileira, 101 x 116 cm, acrílica sobre tela, 1980, Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 59:** Newton Mesquita, Porto (Díptico), 112 x 160 cm, acrílica sobre tela, 1990, Mancha de umidade., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 60:** Siron Franco, Brasil, 155 x 135 cm, óleo sobre tela, 1990, Perda de policromia em pequenos pontos, tinta não conclui a polimerização, craquele de secagem generalizado., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 61:** Siron Franco, Sem Título, 100 x 50 cm, óleo sobre tela, Tela acidificada no verso., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 62:** Siron Franco, Título Proibido nº2, 154 x 135 cm, óleo sobre tela, 1979, Riscos, arranhões, craquelês causados por impacto, sujidades, marcas, respingos brancos e de cera., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 63:** João Câmara, Cristo, 220 x 126 cm, óleo sobre madeira, Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 64:** Glauco Rodrigues, Menino Índio Tchucarramãe, 65 x 54 cm, acrílica sobre madeira, 1974, Fita nas bordas, manchas, sujidades, riscos, arranhões e perdas., Valor de avaliação R\$ 3.800,00; **Lote 65:** Carlos Scliar, Paisagem XCI, 37 x 26 cm, vinil sobre madeira, 1973, Sujidades., Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 66:** Arnaldo Ferrari, Estrutura 11, 45 x 60 cm, látex sobre cartolina, 1968, Sujidades e riscos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 67:** Mario Zanini, Sem Título, 60 x 80 cm, óleo sobre tela, Afundamentos, retoques, craqueles, riscos, manchas e sujidades., Valor


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote 68:** Claudio Tozzi, Sem Título, 39 x 68 cm, calcogravura, Exemplar nº 78/80. Ondulação e deformação nas bordas., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 69:** Claudio Tozzi, Sem Título, 100 x 175 cm, acrílica sobre tela colada sobre madeira, 2000/2002, Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 70:** Claudio Tozzi, Relevô [Obra Incompleta], 294 x 184 x 4 cm, acrílica sobre tela colada sobre madeira, Desmontada e peças faltantes. Perda de policromia., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 71:** Eduardo Sued, Sem Título, 140 x 197 cm, óleo sobre tela, 1986, Sujidades esparsas, perda de policromina e riscos., Valor de avaliação R\$ 10.000,00; **Lote 72:** Amílcar de Castro, Sem Título, 140 x 200 cm, óleo sobre tela, 1989, Craquelê acentuado e generalizado, arranhão com perda, riscos e manchas., Valor de avaliação R\$ 9.500,00; **Lote 73:** Tikashi Fukushima, Composição em Vermelho, óleo sobre tela, Craquelê generalizado, manchas, sujidades, arranhão, risco e afundamento., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 74:** Dudi Maia Rosa, Princiante, 147 x 130 cm, encáustica sobre fibra de vidro, Parafina e fibra de vidro com trincas e vários pontos em desprendimento., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 75:** Luiz Aquila, Sem Título, óleo sobre tela, Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 76:** Manabu Mabe, Sem Título, 80 x 80 cm, óleo sobre madeira, 1962, Fissuras na madeira; Trincas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 14.000,00; **Lote 77:** Carlito Carvalhosa, Sem Título, 190 x 231 cm, óleo e esmalte sobre tela, 1985, Valor de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote 78:** Leda Catunda, Rio e Mata, 100 x 175 cm, óleo sobre tecido e plástico, 2000, Suave deformação no plástico na lateral esquerda, resíduo de papel aderido à tinta nas bordas., Valor de avaliação R\$ 15.000,00; **Lote 79:** Burle Marx, Sem Título, 60 x 74 cm, óleo sobre tela, 1951, Valor de avaliação R\$ 70.000,00; **Lote 80:** Cildo Meireles, Muro, 200 x 200 cm, acrílica e crayon sobre lona costurada e amarrada em cano de metal por meio de barbante e ilhós de metal, 1986, Esgarçamento do cordão que prende o suporte na moldura (alguns pontos) ilhós enferrujado, sujidades no verso., Valor de avaliação R\$ 20.000,00; **Lote 81:** Cildo Meireles, Quadro Negro, 200 x 200 cm, acrílica e crayon sobre lona costurada e amarrada em cano de metal por meio de barbante e ilhós de metal, 1986, Esgarçamento do cordão que prende o suporte na moldura (alguns pontos) ilhós enferrujado., Valor de avaliação R\$ 20.000,00; **Lote 82:** Mira Schendel, A Criação Do Mundo (Série Monotipia), 47 x 23 cm (cada), óleo sobre papel japonês, 1965, Composição com 8 desenhos. Manchas de acidez., Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 83:** David Hockney, Gregory And Shinro #9, 85 x 85 cm, foto cor sobre papel, 1983, Exemplar nº 9/15. Vincos e ondulação., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 84:** Frank Stella, The Foundling N#6 - Série Kleist Novellas, 462 x 1600 cm, acrílica sobre tela siliconada, c. 2004, Valor de avaliação R\$ 3000.000,00; **Lote 85:** Zhang Linhai, Paradise nº 2, 115 x 150 cm, óleo sobre tela, 2003/8, Valor de avaliação R\$ 80.000,00; **Lote 86:** Jiang Guo Fang, Dressing Up, 91 x 72 cm, óleo sobre tela, 2001/9, Valor de avaliação R\$ 80.000,00; **Lote 87:** Tarsila do Amaral, Estudo para Operários, grafite sobre papel, 1933, Valor de avaliação R\$ 32.000,00; **Lote 88:** Tunga, Projeto para Primeiras Núpcias, 90 x 66 cm, nanquim sobre papel, c. 1986, Manchas, ondulação e vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 89:** Tunga, Primeiras Núpcias, 20 x 217 x 56 cm, folhas, fios e barra de cobre, ferro e ímãs, c. 1986, Valor de avaliação R\$ 46.000,00; **Lote 90:** Ricardo Ribenboim, Sem Título, 163 x 23 x 47 cm; 143 x 22 x 44 cm; 142 x 22 x 53 cm, escultura em madeira e emborrachado, Manchas, sujidades, arranhões, fendas acentuadas nas áreas de junção das partes de madeira que compõem cada peça., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 91:** Marcello Nitsche, Sem Título, 110 x 198 cm, recorte de acrílico em relevo, Marcas e pequenas perdas., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 92:** Artur Lescher, Elipticas, 139 x 9,5 x 9,5 cm, escultura em madeira e cerâmica, Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 93:** Arcangelo Ianelli, Sem Título, 95 x 35 x 19 cm, escultura em mármore, Perda de suporte nos quatro cantos inferiores da base., Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 94:** Arcangelo Ianelli, Sem Título, 93


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

x 24 x 22 cm, escultura em granito, Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 95:** Emanuel Araújo, Sem Título, 278 x 66 x 84 cm, escultura em metal policromado, Riscos, sujidade e perdas de policromia em vários pontos. Problemas de acondicionamento devido a dimensões da obra., Valor de avaliação R\$ 100.000,00; **Lote 96:** Amílcar de Castro, Sem Título, 29 x 39 x 45 cm, escultura em aço, Oxidação generalizada do metal, riscos, marcas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote 97:** Emanuel Araújo, Sem Título, 170 x 260 x 20 cm, acrílica sobre madeira, 1986, Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 98:** Bruno Giorgi, Figura Sentada, 74 x 12 x 25 cm, escultura em bronze, Pequenas manchas escuras na região da barriga e perna esquerda. Presa à base por parafusos., Valor de avaliação R\$ 13.000,00; **Lote 99:** Alfredo Ceschiatti, As Vestais, 245 x 153 x 50 cm, escultura em bronze, Pequeno afundamento na parte de traz, riscos e manchas. Tiragem póstuma, d'après., Valor de avaliação R\$ 18.000,00; **Lote 100:** Alfredo Ceschiatti, Figura Feminina, 140 x 40 x 15 cm, escultura em bronze, Tiragem póstuma, d'après., Valor de avaliação R\$ 15.000,00; **Lote 101:** Bruno Giorgi, Torso Feminino, 118 x 59 x 34 cm, escultura em mármore, Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 102:** Emmanuel Nassar, A Língua, 148 x 200 cm, acrílica sobre tela, 1993, Risco, ondulações e manchas de umidade no verso., Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 103:** Marcos Coelho Benjamim, Sem Título, 200 x 100 cm, tinta metálica sobre recortes de zinco sobre aglomerado de madeira, 1993, Valor de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote 104:** Adriana Varejão, Canibal e Nostalgia, 42 x 34 cm, fotografia, 1996/97, Pequenos vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 105:** Bert Stern, Marilyn Monroe, 38 x 38 cm (cada), chromogenic prints, Exemplar de 10. 10 unidades., Valor de avaliação R\$ 21.000,00; **Lote 106:** Richard Avedon, Sem Título, 60 x 50 cm, fotografia, 1969, Exemplar nº 18/50., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 107:** Richard Avedon, Fashion Image, 50 x 40 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 108:** Cindy Sherman, Untitle # 123, 87 x 60 cm, fotografia, 1983, Exemplar nº 1 /23. Perdas, manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 109:** Cindy Sherman, Doll With Mask, 60 x 50 cm, fotografia, 1987, Vinco, ondulação e deformação., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 110:** Cindy Sherman, Doll With Mask, 60 x 50 cm, fotografia, 1987/1992, Exemplar nº 39/125., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 111:** Man Ray, La Maison, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500. Perda de suporte no canto e manchas causadas por acidez., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 112:** Man Ray, Lingerie, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Manchas causadas por acidez., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 113:** Man Ray, Salle à Manger, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 114:** Man Ray, O Mundo - Le Monde, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 115:** Man Ray, Le Souffle, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 116:** Man Ray, Electricité, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500. Manchas na borda superior., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 117:** Man Ray, Salle de Bain, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500. Risco e manchas de acidez no suporte., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 118:** Man Ray, Sem Título, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500. Manchas de tinta., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 119:** Man Ray, Rayograph, 27 x 21 cm, fotografia, 1927, Pequenas manchas (pontos brancos)., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 120:** Man Ray, La Ville, 25 x 25 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500. Manchas causadas por acidez., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 121:** Man Ray, Cuisine, 26 x 26 cm, fotografia, 1931, Exemplar nº 332/500. Manchas., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 122:** Man Ray, Portrait D'um Poète - Juliet, fotografia, Ondulação e pequeno rasgo com perdas de suporte., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 123:** Man Ray, René Magritte, fotografia, Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 124:** Man Ray, Picasso, Dora Maar, Ady et les Cucciollis, 8 x 13 cm, fotografia, 1936, Risco, arranhões e manchas., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 125:**



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Man Ray, Tamiris, 26 x 19 cm, fotografia, 1928, Vincos, riscos e sujidades., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 126:** Man Ray, Le Vieux Paris D'atget, 14 x 9 cm, fotografia, 1926, Manchas prateadas e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 127:** Man Ray, Gisel Prassinos Lisant ses Poèmes au Grupe, 28 x 28 cm, fotografia, 1934, Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 128:** Man Ray, Juliet, 25 x 15 cm, fotografia, 1945, Vincos., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 129:** Man Ray, Étude Pour Le Portrait De Tristan Tzara, 28 x 20 cm, fotografia, 1921, Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 130:** Man Ray, Portrait De Femme Avec Boucles D'Oreille, 18 x 12 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 3.800,00; **Lote 131:** Man Ray, Le Travesti Barbette, 22 x 30 cm, fotografia, 1926, Exemplar nº 25/25., Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 132:** German Lorca, Nu Feminino, 38 x 48 cm, fotografia, Vincos, pequena mancha e risco., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 133:** German Lorca, Nu Feminino, 46 x 50 cm, fotografia, Perda de suporte no verso, ondulação acentuada nos cantos (remoção de fita), vinco e pequenos rasgos nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 134:** German Lorca, Nú Feminino, 46 x 57 cm, fotografia, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 135:** German Lorca, Homem Fumando - Solarização, 43 x 36 cm, fotografia, c. 1970, Vincos, arranhões e retoques., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 136:** German Lorca, Pés, 46 x 36 cm, fotografia, 1960, Ondulação, deformação e abertura nos cantos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 137:** German Lorca, Abstrato, 34 x 43 cm, fotografia, c. 1960, Vincos, manchas, afundamento e ondulação., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 138:** German Lorca, À Procura de Emprego, 44 x 34 cm, fotografia, 1951, vincos, abertura e pequenas perdas de suporte nas bordas, retoques e manchas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 139:** German Lorca, Reflexo em Poça D'água, 35 x 47 cm, fotografia, c. 1950, Perdas, retoques (interferência estética), vincos, ondulação e abertura do suporte nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 140:** German Lorca, Aeroporto, 36 x 46 cm, fotografia, 1960, Vincos, borda inferior e esquerda amassadas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 141:** German Lorca, Nu, 19 x 48 cm, fotografia, 1982, Perdas nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 142:** German Lorca, Nu Solarizado, 48 x 38 cm, fotografia, 1970, Vinco nos cantos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 143:** German Lorca, Nú Feminino, 48 x 38 cm, fotografia, Dobras nos cantos, risco e abertura do suporte., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 144:** German Lorca, Carrossel, 51 x 47 cm, fotografia, 1949, Manchas e vincos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 145:** German Lorca, Galinhas, 36 x 47 cm, fotografia, c. 1960, Vincos, dobras nos cantos e abertura na borda superior., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 146:** German Lorca, Composição - Homenagem a Morandi, 36 x 43 cm, fotografia, c. 1960, Abertura do suporte., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 147:** German Lorca, Malandragem, 38 x 48 cm, fotografia, 1950, Vincos, retoques e manchas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 148:** German Lorca, Janela, 45 x 36 cm, fotografia, c. 1958, Ondulação, riscos, marcas e abertura do suporte nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 149:** Laura Vinci, Címbalos, 58 x 126 x 66 cm, Metal, vidro, água e mercúrio, 2003, Arranhões e batidas nas bordas e amassamentos., Valor de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote 150:** Sérgio Ferro, Les Anges De L'apocalypse, 196 x 260 cm, acrílica, óleo e crayon sobre tela, 1992, Moldura, Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **2º dia, 15 setembro a partir das 20:00h (Lotes 151 a 300)** **Lote 151:** Danilo Di Prete, Sem Título - Cartaz, 47 x 32,3 cm, offset, Amarelecimento do papel, manchas, vincos e inscrições., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 152:** Danilo Di Prete, Estudo para Cartaz, 66 x 48,3 cm, serigrafura, 2004, Bordas dobradas, amarelecimento do papel, manchas, vincos e acidez acentuados., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 153:** Danilo Di Prete, Estudo para Cartaz, 66 x 42,9 cm, técnica mista sobre papel, 2004, Bordas dobradas, perda de suporte, vincos e manchas acentuadas, furo, acidez., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 154:** Danilo Di Prete, Estudo para Cartaz, 66 x 47,9 cm, serigrafura, 2004, Bordas dobradas, perda de


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

suporte, vincos e manchas acentuadas, furo, acidez., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 155:** Danilo Di Prete, Estudo para Cartaz, 66 x 47,9 cm, serigrafura, 2004, Bordas dobradas, perda de suporte, vincos e manchas acentuadas, furo, acidez, rasgos., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 156:** Danilo Di Prete, Estudo para Cartaz, 66 x 47,9 cm, serigrafura, 2004, Bordas cortadas, perda de suporte, bordas dobradas, vincos e manchas (de água) acentuadas, furo, acidez., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 157:** Gustavo Rosa, Sem Título, 49,7 x 53 cm, serigrafura, 2002, Exemplar nº 308/500. Vincos na borda inferior e manchas escuras., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 158:** Martins de Porangaba, Serenata, acrílica sobre tela, 1989, Sujidades e craqueles., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 159:** Francisco Da Silva, Ave, óleo sobre tela, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 160:** Walter Lewy, Sem Título, 39,6 x 60 cm, óleo sobre tela, 1968, Craquelês, sujidades, manchas e marcas., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 161:** Carybé, Skats do Filme O Cangaceiro, nanquim sobre papel, Amarelecimento do papel, manchas generalizadas., Valor de avaliação R\$ 2.200,00; **Lote 162:** Antonio Gomide, Nu feminino, 50 x 40 cm, grafite sobre papel, Amarelecimento, manchas e vincos., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 163:** Antonio Gomide, Nu feminino, 50 x 40 cm, Grafite sobre papel, Amarelecimento acentuado e vincos., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 164:** Clóvis Graciano, Sem Título, grafite sobre papel, 1972, Vincos acentuados e generalizados, amarelecimento do papel., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 165:** Clóvis Graciano, Natal 61, Ano Novo 62, crayon sobre papel, 1961, Sujidades e manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 166:** Tomoshige Kusuno, Lâmina de Serra Até Corta Nosso Universo, óleo sobre juta colado em madeira, 2000, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 167:** Tomoshige Kusuno, Dia e Noite Cheirando Mal, técnica mista sobre tela colada em madeira, 2000, Valor de avaliação R\$ 4.800,00; **Lote 168:** Silvio Oppenheim, Sem Título, 175 x 99,5 cm, acrílica e colagem sobre tela, 2000, Perdas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 169:** Silvio Oppenheim, Sem Título, 50 x 80 cm, óleo sobre tela, 1991, Manchas e craqueles de secagem., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 170:** Silvio Oppenheim, Sem Título, 164 x 98,5 cm, acrílica, colagem e caneta hidrográfica sobre tela, 2000, Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 171:** Silvio Oppenheim, Sem Título, 180 x 120 cm, acrílica e colagem sobre tela, 1993, Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 172:** Silvio Oppenheim, Sem Título, 170 x 160 cm, óleo sobre tela, 1996, Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 173:** Silvio Oppenheim, Sem Título, 184 x 160 cm, óleo sobre tela, 1998, Marca do chassi ao centro, sujidades., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 174:** Tide Hellmeister, Sem Título, técnica mista sobre papel, 1995, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 175:** Tide Hellmeister, Sem Título, técnica mista sobre papel, 1995, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 176:** Tide Hellmeister, Sem Título, técnica mista sobre papel, 1995, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 177:** Tide Hellmeister, Sem Título, fotografia, 1994, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 178:** Domenico Calabrone, Figura Feminina, escultura em bronze, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 179:** Objeto Náutico, Globo Bellin, ferro e madeira, Valor de avaliação R\$ 21.000,00; **Lote 180:** Objeto Náutico, Esfera Armilar, 40 x 23 x 23 cm, ferro e madeira, Valor de avaliação R\$ 18.000,00; **Lote 181:** Objeto Náutico, Planetário, 50 x 30 x 30 cm, ferro, Valor de avaliação R\$ 17.400,00; **Lote 182:** Objeto Náutico, Esfera Armilar, 38 x 34 x 34 cm, ferro, Valor de avaliação R\$ 10.800,00; **Lote 183:** Objeto Náutico, Globo Terrestre, 110 x 60 x 60 cm, madeira, Valor de avaliação R\$ 10.200,00; **Lote 184:** Objeto Náutico, Globo Parquet, 135 x 62 x 62 cm, ferro e madeira, Valor de avaliação R\$ 21.000,00; **Lote 185:** Jeff Wall, Sem Título - Série En el Cielo, 40,8 x 51 cm, fotografia, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 186:** Rirkrit Tiravanija, Sem Título - Série En el Cielo, 40,8 x 51 cm, fotografia, 2001, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 187:** Gabriel Orozco, Sem Título - Série En el Cielo, 40,7 x 51 cm, fotografia, 2001, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 188:** Vik Muniz, Sem Título - Série En el Cielo, 40,9 x 51


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

cm, fotografia, 2001, Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 189:** Dave Muller, Sem Título - Série En el Cielo, 40,9 x 51 cm, fotografia, 2001, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 190:** Paul Mccarthy, Sem Título - Série En el Cielo, 40,8 x 51 cm, fotografia, 2001, Vinco., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 191:** Glenn Ligon, Sem Título - Série En el Cielo, 40,8 x 51 cm, fotografia, 2001, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 192:** Koo Jeong A, Sem Título - Série En el Cielo, 40,9 x 51 cm, fotografia, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 193:** Valie Export, Sem Título - Série En el Cielo, 40,9 x 51 cm, fotografia, 2001, Risco., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 194:** Olafur Eliasson, Sem Título - Série En el Cielo, 40,9 x 51 cm, fotografia, 2001, Vinco., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 195:** Janet Cardiff / Georges Bures Miller, Sem Título - Série En el Cielo, 40,8 x 51 cm, fotografia, 2001, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 196:** Pierre Verger, Salvador, Bahia, 32,9 x 26,6 cm, fotografia, 1950, Perda de suporte nos cantos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 197:** Pierre Verger, São Luís, Maranhão, 28,7 x 26,5 cm, fotografia, 1946, Manchas na borda direita., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 198:** Pierre Verger, Salvador, Bahia, 27 x 26,3 cm, fotografia, 1946, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 199:** Pierre Verger, Papete, Tahiti, 28,5 x 26,5 cm, fotografia, 1933, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 200:** Pierre Verger, Bahia, Brasil, fotografia, 1946/1962, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 201:** Pierre Verger, Rhades, Luang Prabang, Laor, 27,5 x 26,5 cm, fotografia, 1938, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 202:** Pierre Verger, Shangai, China, 27,5 x 25,5 cm, fotografia, 1937, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 203:** Richard Avedon, Ator Marlon Brando, fotografia, 1974, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 204:** Richard Avedon, Dorian Leigh com casaco Dior, Avenue Montaigne, Paris, fotografia, 1949, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 205:** Bob Wolfenson, Retrato de Edemar Cid Ferreira, fotografia, Vincos, riscos, dobras, perda de camada pictórica e abaulamento., Valor de avaliação R\$.500,00; **Lote 206:** Bob Wolfenson, Ana Beatriz Enrolada na Cobra com Duas Mulheres, fotografia, 2001, Vincos e riscos esparsos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 207:** Janaina Tschape, Lívia 5, fotografia, 2003, Exemplar nº 3/5. Riscos e marcas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 208:** Odiros Mlászho, Parque Ibirapuera, 100 x 100 cm, fotografia, 2004, Exemplar nº 1/3. Sujidades e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 209:** Odiros Mlászho, Vista aérea do Copan, 100 x 100 cm, fotografia, 2004, Exemplar nº 1/3. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 210:** Odiros Mlászho, Sr. M - Série Um Animal Farejando o Teu Sono, 90 x 68 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 211:** Cristiano Mascaro, Escada, 40,7 x 60,3 cm, fotografia, Vinco., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 212:** Claudia Jaguaribe, Amores Brutos, 127 x 127 cm, fotografia, 2002, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 213:** Claudia Jaguaribe, Amores Brutos, 127 x 127 cm, fotografia, 2002, Perdas por impacto e marcas em áreas localizadas., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 214:** Claudia Jaguaribe, Carandiru, fotografia, 2003, Marcas por impacto, arranhão e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 215:** João Farkas, Casa de João de Lima, fotografia, 1984, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 216:** Luiz Braga, Tajá - Belém, 39,8 x 59,5 cm, fotografia, 1987, Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 217:** Mario Cravo Neto, Figura Voodoo, 46 x 46 cm, fotografia, 1988, Exemplar P.A. Riscos suaves, manchas de sujidade., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 218:** Mario Cravo Neto, Hands Before Face, 40 x 40 cm, fotografia, 1990, Tiragem 2/25., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 219:** Mario Cravo Neto, Miscigens 2, 70 x 70 cm, fotografia, 2000, Deformações, manchas, riscos e sujidades., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 220:** Mario Cravo Neto, Ícaro After Fall, 40,5 x 40 cm, fotografia, 1994, Exemplar nº 5/25., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 221:** Geraldo De Barros, Hommage a Picasso - Série Fotoformas, 40,3 x 40,3 cm, fotografia, 1949, Exemplar nº 6/15, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 222:** Geraldo De Barros, Hommage a Stravinski- Série Fotoformas, 29,8 x 40,2 cm, fotografia, 1949,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Exemplar nº 7/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 223:** Geraldo De Barros, Abstrato - Série Fotoformas, 30,1 x 30,1 cm, fotografia, 1950, Exemplar nº 8/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 224:** Geraldo De Barros, Auto-retrato, 29 x 35,8 cm, fotografia, 1949, Exemplar nº 4/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 225:** Geraldo De Barros, Abstrato - Série Fotoformas, 29 x 35,8 cm, fotografia, 1950, Exemplar nº 9/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 226:** Geraldo De Barros, Sem Título - Nu Feminino, 28 x 38 cm, fotografia, 1946, Exemplar nº 8/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 227:** Geraldo De Barros, Gato no Muro - Série Fotoformas, 30,4 x 29,7 cm, fotografia, 1949, Exemplar nº 7/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 228:** Geraldo De Barros, Abstrato - Série Fotoformas, 30,4 x 30,4 cm, fotografia, 1949, Exemplar nº 4/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 229:** Geraldo De Barros, Abstrato - Série Fotoformas, 40,2 x 40,2 cm, fotografia, 1949, Exemplar nº 6/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 230:** Geraldo De Barros, Sobras - Abstrato, 10,9 x 15,2 cm, fotografia, (1996/1998), Exemplar nº 3/5., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 231:** Geraldo De Barros, La Fillette et la Chaussure - Série Fotoformas, 38,2 x 28,2 cm, fotografia, 1949, Exemplar nº 15/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 232:** Brígida Baltar, A Coleta da Neblina, 97 x 148 cm, fotografia, 1998, Exemplar nº 1/5., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 233:** Brígida Baltar, A Coleta da Neblina, 97 x 148 cm, fotografia, 1998, Exemplar nº 1/5., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 234:** Brígida Baltar, A Coleta da Neblina, 97 x 148 cm, fotografia, 1998, Exemplar nº 1/5., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 235:** Brígida Baltar, A Coleta da Neblina, 97 x 148 cm, fotografia, 1998, Exemplar nº 1/5., Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 236:** Felipe Goifman, Índio Xikrin, Xingu - MT, 40,2 x 30,3 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 237:** Felipe Goifman, Xikrin, Xingu - MT, 30 x 40,1 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 238:** Claudia Andujar, O Espírito da Floresta - Série Ynomami, 98 x 98 cm, fotografia, 1976, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 239:** Claudia Andujar, Hélio para os Brancos- Série Sonhos Yanomami, 98 x 98 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 240:** Claudia Andujar, Desabamento do Céu - Série Sonhos Yanomami, 98 x 98 cm, fotografia, 1976, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 241:** Claudia Andujar, Reahu em Toototobi - Série Sonhos Yanomami, 98 x 98 cm, fotografia, 1976, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 242:** Claudia Andujar, Guerreiro De Toototobi - Série Sonhos Yanomami, 98 x 98 cm, fotografia, 1976, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 243:** Steve Mccurry, Afegan Border - Série Afghanistan Portraits, 90 x 90 cm, Foto cor sobre papel, 1984, Moldura de madeira preta com vidro 110 x 80 cm. Vincos generalizados e ondulação. National Geographic, junho de 1985., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 244:** Steve Mccurry, Sharbat Gula, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 123,4 x 93,4 cm. Ondulação do suporte. National Geographic, abril de 2002., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 245:** Joaquim Paiva, Sem Título - Série Retratos de Família com Terra Vermelha, 64 x 64,2 cm, fotografia, 2001, Doação do artista., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 246:** Joaquim Paiva, Sem Título - Série Retratos de Família com Terra Vermelha, 64 x 64,2 cm, fotografia, 2001, Doação do artista; Ondulação e marcas nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 247:** Joaquim Paiva, Sem Título - Série Retratos de Família com Terra Vermelha, 64 x 64,2 cm, fotografia, 2001, Doação do artista., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 248:** Joaquim Paiva, Sem Título - Série Retratos de Família com Terra Vermelha, 64 x 64,2 cm, fotografia, 2001, Doação do artista., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 249:** Cassio Vasconcellos, Av. Juscelino Kubitcheck #1, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 250:** Cassio Vasconcellos, Casa das caldeiras #3, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 251:** Cassio Vasconcellos, Av. Paulista #5, 28,5 x 29,5 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 252:** Cassio Vasconcellos, Memorial da América Latina #1, fotografia, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 253:** Thomaz Farkas, Fiação



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Elétrica, 23,7 x 30 cm, fotografia, déc. 1940, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 254:** Thomaz Farkas, Ministério da Educação, 23,7 x 30 cm, fotografia, 1945, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 255:** Thomaz Farkas, Cachoeira, 28,5 x 38,5 cm, fotografia, déc. 1950, Vincos, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 256:** Thomaz Farkas, Telhas, 29,4 x 39,4 cm, fotografia, 1947, Vincos, deformações e sujidades., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 257:** Thomaz Farkas, Bailarina, 29,9 x 24 cm, fotografia, Mancha prateada nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 258:** Thomaz Farkas, Balé Juventude - Bailarinas, 35,5 x 30 cm, fotografia, Vincos e deformações nos cantos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 259:** Thomaz Farkas, Balé Juventude, 32,7 x 29,1 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 260:** Thomaz Farkas, Trave de Futebol no Rio, 29,3 x 39,3 cm, fotografia, 1947, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 261:** Thomaz Farkas, Sem Título - Série Construção de Brasília, fotografia, 2002, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 262:** Thomaz Farkas, Núcleo Bandeirante - Série Construção de Brasília, fotografia, 2002, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 263:** Thomaz Farkas, Núcleo Bandeirante - Série Construção de Brasília, fotografia, 2002, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 264:** Thomaz Farkas, Da capital para o nada - Série Construção de Brasília, fotografia, 2002, Vincos e dobras., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 265:** Thomaz Farkas, Palácio do Planalto em Construção - Série Construção de Brasília, fotografia, 2002, Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 266:** Athos Bulcão, Du Côté des Germantes, 28 x 28 cm, fotomontagem, 1952, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 267:** Athos Bulcão, A Invasão dos Marcianos, 36 x 28 cm, fotomontagem, 1952, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 268:** Athos Bulcão, Na Praça de São Marcos, 38 x 28 cm, fotomontagem, 1952/1954, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 269:** Athos Bulcão, Toureiro Morto, 38 x 28 cm, fotomontagem, 1952/1954, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 270:** Athos Bulcão, A Véspera da Boda, 37 x 28 cm, fotomontagem, 1952/1954, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 271:** Athos Bulcão, Sábado no Purgatório, 35 x 38 cm, fotomontagem, 1952/1954, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 272:** Athos Bulcão, O Fumador de Ópio, 32 x 38 cm, fotomontagem, 1953, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 273:** Athos Bulcão, O Olho de Moscou, 59 x 45,4 cm, fotomontagem, 1952/1954, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 274:** Athos Bulcão, O Lança-Chamas, 38 x 28 cm, fotomontagem, 1952/1954, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 275:** Maureen Bisilliat, Sem Título - Moda, fotografia, 1970, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 276:** Maureen Bisilliat, Sem Título - Moda, 60 x 40 cm, fotografia, 1970, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 277:** Maureen Bisilliat, Sem Título - Moda, 60 x 40 cm, fotografia, 1970, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 278:** Maureen Bisilliat, Sem Título - Moda, 60 x 40 cm, fotografia, 1970, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 279:** Vania Toledo, Mãe, 23,5 x 16 cm, fotografia, 1990, Exemplar nº 2/10., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 280:** Vania Toledo, Gola Branca, 45,8 x 69 cm, fotografia, 2003, Exemplar nº 3/10. Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 281:** Vania Toledo, Julieta, 60,7 x 48 cm, fotografia, 1985, Exemplar nº 1/10. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 282:** Vania Toledo, Princesa Do Ébano, 60,8 x 48,5 cm, fotografia, 1984, Exemplar nº 1/10, Vincos e marcas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 283:** Vania Toledo, Joana Darc, 60,8 x 47,8 cm, fotografia, 1992, Exemplar nº 1/10., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 284:** Vania Toledo, Mulher Pós-Moderna, 60,6 x 48,4 cm, fotografia, 1992, Exemplar nº 1/10., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 285:** Vania Toledo, Gilda - Claudia Raia, 60,5 x 48 cm, fotografia, 1990, Exemplar nº 1/10. Risco., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 286:** Vania Toledo, Salomé, 60,5 x 48,3 cm, fotografia, 1990, Exemplar nº 1/10. Pequenas manchas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 287:** Vania Toledo, Mãe Mística, 60,7 x 48 cm, fotografia, 1992, Exemplar nº 1/20. Deformação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 288:** Vania Toledo, Nascimento do Anjo - Nicete Bruno e Beth Goulart, 60,5 x 48,2 cm, fotografia, 1992, Exemplar


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

nº 3/10., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 289:** Vania Toledo, Nordestina Radical, 60,6 x 47,9 cm, fotografia, 1990, Ampliação 1992., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 290:** Vania Toledo, Baronesa Decadente, 60,6 x 48 cm, fotografia, 1992, Exemplar nº 3/10. Ondulação na borda., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 291:** Vania Toledo, Nu Masculino, 31,4 x 31,4 cm, fotografia, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 292:** Vania Toledo, Dança, 16 x 10,9 cm, fotografia, 1980, Exemplar nº 1/3. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 293:** Vania Toledo, Dança, 16 x 10,9 cm, fotografia, 1980, Exemplar nº 1/3. Mancha e etiqueta aderida., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 294:** Vania Toledo, Moda - Luisa Brunet, 22,9 x 22,9 cm, fotografia, Exemplar nº 1/3. Afundamento e perda de tinta causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 295:** Vania Toledo, Retrato, 22,9 x 22,9 cm, fotografia, Exemplar nº 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 296:** Daniel Klajmic, Geral, Foto cor sobre papel, 2002, Tiragem 5/5., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 297:** Daniel Klajmic, Na água, 133 x 198 cm, Foto cor sobre papel, Umidade dentro da montagem., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 298:** Daniel Klajmic, Piscinão, 126 x 126 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 133,8 x 198 cm. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 299:** Daniel Klajmic, Musas, 17,8 x 27,1 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 300:** Daniel Klajmic, Lourinhos, 18 x 17,1 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **3º dia, 16 setembro a partir das 19:00h. (Lotes 301 a 520)** **Lote 301:** Denis Albanèse, Brigitte Bardot, Búzios, 75 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, 1964, Acondicionada entre placas de acrílico em caixa forrada de tecido., Valor de avaliação R\$ 1500,00; **Lote 302:** Denis Albanèse, Brigitte Bardot, Foto pb sobre papel, 1964, Moldura de madeira preta com vidro 84,3 x 109 cm. Ondulação do suporte na área inferior., Valor de avaliação R\$ 1500,00; **Lote 303:** Laure Albin Guillot, Narcisse, 20,3 x 15,7 cm, Fotografia pb em gelatina e prata sobre papel, 1934, Moldura de madeira preta com vidro; 61,5 x 53 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 304:** Laure Albin Guillot, Moda, Fotografia pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 305:** Laure Albin Guillot, Étude De Fleurs, 37,7 x 37,7 cm, Fotogravura sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro medindo 61,5 x 53 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 306:** Laure Albin Guillot, Étude De Fleurs, 37,5 x 37,5 cm, Fotogravura sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 61 x 53 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 307:** Laure Albin Guillot, Étude De Fleurs, 37,5 x 37,5 cm, Fotogravura sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 61 x 53 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 308:** Laure Albin Guillot, Nu Feminino, 27,3 x 21 cm, Foto pb sobre papel, Amarelecimento, perda do suporte, abertura nos cantos, vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 309:** William Albert Allard, Santa Rides The Rails, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 79,6 x 110 cm. Ondulação, vincos, manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 310:** Cordeiro Do Maranhão, Fundação II, 149 x 119 cm, Pintura sobre tela (técnica mista), 2000, Ondulação nas bordas e cantos, etiqueta colada no verso da tela., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 311:** Cordeiro Do Maranhão, A Queimada, 199 x 120 cm, Pintura sobre tela (técnica mista), 2000, Perdas de policromia nas bordas, ondulação no canto superior direito, etiqueta colada no verso da obra., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 312:** Cordeiro Do Maranhão, A partilha, 149 x 120 cm, Pintura sobre tela (técnica mista), 2000, Perdas de policromia nas bordas, ondulação na borda inferior esquerda, etiqueta colada no verso., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 313:** Cordeiro Do Maranhão, A Fatura, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Moldura de madeira 111 x 187 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 314:** Cordeiro Do Maranhão, Pandeirão, 236 x 89 x 55,5 cm, Verniz automotivo e betume da Judéia sobre chapa e cantoneira de ferro, vergalhão de ferro liso e vergalhão de aço frisado, 2002, Em alguns pontos o verniz craquelou. Oxidação acentuada da base e oxidação com


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

desprendimento na área do chapéu da escultura., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 315:** Cordeiro Do Maranhão, Salto Alto, 158 x 61 x 53 cm, Verniz automotivo e betume da Judéia sobre chapa e cantoneira de ferro, vergalhão de ferro liso e vergalhão de aço frisado, 2002, Oxidação da base devido ao contato com umidade., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 316:** Cordeiro Do Maranhão, O Pescador, 139 x 194 x 151 cm, Verniz automotivo e betume da Judéia sobre chapa e cantoneira de ferro, vergalhão de ferro liso e vergalhão de aço frisado, 800, Oxidação da base devido ao contato com umidade., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 317:** Cordeiro Do Maranhão, Tambor de Crioula, 109 x 56,5 x 56 cm, Verniz automotivo e betume da Judéia sobre chapa e cantoneira de ferro, vergalhão de ferro liso e vergalhão de aço frisado, 2002, Oxidação da base devido ao contato com umidade., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 318:** Cordeiro Do Maranhão, Arrastão, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Moldura de madeira com 101,5 x 187 cm. Mancha na borda inferior e mancha de umidade na borda superior., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 319:** Cordeiro Do Maranhão, A Forja, 109 x 148 cm, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Craquelês nas bordas e pequenas perdas de policromia., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 320:** Cordeiro Do Maranhão, O Cocar, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 321:** Cordeiro Do Maranhão, Três Raças, Pintura sobre tela (técnica mista), 2003, Ondulação do suporte, craquelê de secagem, isopor e papel aderido à policromia, arranhão com perda de policromia e suporte na borda esquerda., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 322:** Cordeiro Do Maranhão, Kaapo, Pintura sobre tela (mista), 2003, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 323:** Cordeiro Do Maranhão, Guerreiro Africano, Pintura sobre tela (técnica mista), 2003, Assinatura e data no verso., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 324:** Cordeiro Do Maranhão, A Cerimônia de Casamento, Pintura sobre tela (técnica mista), 2003, Ondulação suave. Assinatura e data no verso., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 325:** Cordeiro Do Maranhão, Pescaria Em Alto Mar, 89,5 x 139 cm, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Craquelê com perdas nas bordas, sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 326:** Cordeiro Do Maranhão, Savana, Pintura sobre tela (técnica mista), 2000, Moldura de madeira 151,3 x 122 cm. Craquele de secagem sem risco de desprendimento., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 327:** Cordeiro Do Maranhão, Uma Palavra, Uma Idéia, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 328:** Cordeiro Do Maranhão, Ao Sol Nascer, Pintura sobre tela (técnica mista), 2001, Marca do chassi nas bordas e rasgo na borda esquerda., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 329:** Cordeiro Do Maranhão, O Pré, Pintura sobre tela (técnica mista), 2002, Pequena área com perda de policromia, a tinta não concluiu a polimerização e está aderindo a embalagem., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 330:** Cordeiro Do Maranhão, Canoas, Pintura sobre tela (técnica mista), 2002, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 331:** Cordeiro Do Maranhão, O Abate, Pintura sobre tela (técnica mista), 2000, Moldura de madeira com 151,9 x 121,7 cm. Perda de policromia na borda inferior, craquele de secagem., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 332:** Cordeiro Do Maranhão, Guarnição, Pintura sobre tela (técnica mista), 2000, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 333:** Ismar Almeida, Salvador / Bahia, 15,5 x 23,5 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 33,5 x 40 cm. Vincos e ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 334:** Lalo De Almeida, Manifestação na Ponte dos Remédios, São Paulo, 39,2 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1997, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 335:** Lalo De Almeida, Rebelião na Casa de Detenção, São Paulo, 39,2 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1996, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 336:** Lalo De Almeida, Rebelião na Cadeia Pública Feminina de Osasco - São Paulo, 60 x 39,3 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1999, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 337:** Lalo De Almeida, Manifestação na Ponte dos Remédios, São Paulo, 39,3 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1999, Tiragem 1/3.,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 338:** Lalo De Almeida, Venda de Ingressos no Pacaembu, 39,3 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1998, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 339:** Lalo De Almeida, Incêndio na Favela da Avenida Zachy Narchi, São Paulo, 39,3 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 2000, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 340:** Lalo De Almeida, Menino de rua no Vale do Anhangabaú, São Paulo, 39,3 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1996, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 341:** Lalo De Almeida, Jardim Vista Alegre - Zona Norte, São Paulo, 39,3 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 2000, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 342:** Lalo De Almeida, Homicídio na Favela da Vila Prudente, São Paulo, 39,4 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1999, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 343:** Lalo De Almeida, Enchente no Jardim Japão, Itaquaquecetuba, 39,2 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1998, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 344:** Lalo De Almeida, Cortiço da Alameda Northmann, São Paulo, 39,4 x 60 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1999, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 345:** Lalo De Almeida, Vila dos pescadores, Cubatão, Foto cor sobre papel, 2000, Vinco no c.s.e., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 346:** Jackie Alpers, Doll, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 83,5 x 71 cm. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 347:** Aristides Alves, Cachoeira - Bahia, Foto cor sobre papel, 1978, Ondulação acentuada., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 348:** Aristides Alves, Cachoeira - Bahia, Foto cor sobre papel, 1978, Ondulação acentuada., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 349:** Autor Não Identificado, OCA, 250 x 250 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com acrílico. Umidade na lateral direita; acúmulo de umidade na montagem., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 350:** Denise Andrade, Retrato de Crianças, 39 x 58 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 351:** Denise Andrade, Retrato de Menina, 39 x 58 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 352:** Denise Andrade, Retrato de Menina, 58 x 39 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 353:** Denise Andrade, Retrato de Mulher, 40 x 57,8 cm, Foto cor, Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 354:** Denise Andrade, Retrato de Edemar Cid Ferreira, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 57,5 x 81 cm. Vincos e deformação. Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 355:** Denise Andrade, Exposição Rússia, 42 x 42 cm, Foto cor sobre papel (vintage original), 2002, Moldura de madeira preta com vidro 88 x 99,5 x 5 cm., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 356:** Denise Andrade, Exposição Rússia, 42 x 42 cm, Foto cor sobre papel (vintage original), 2002, Moldura de madeira preta com vidro 87,8 x 108,8 cm. Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 357:** Denise Andrade, Homem olhando porta em exposição, Foto cor sobre papel, 2002, Ondulação, manchas e perda de película., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 358:** Denise Andrade, Interior da Oca, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 88 x 108,7 cm; danos por impacto., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 359:** Denise Andrade, Interior da Oca na Mostra Brasil 500, 50,4 x 75,7 cm, Foto cor, 2000, Vincos e deformações nos cantos, manchas nas bordas. Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 360:** Denise Andrade, Interior da Oca na Mostra Brasil 500, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 88 x 108,7 cm. Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 361:** Denise Andrade, Exposição em Veneza, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 40 x 52,7 cm. Arranhões., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 362:** Denise Andrade, Exposição em Veneza, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 40 x 52,5 cm., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 363:** Denise Andrade, Exposição em Veneza, Foto cor sobre papel, Moldura de metal com vidro 40,50 x 52,5 cm. Pouco danificada com perdas causadas por impacto; ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 364:** Denise Andrade, Exposição em


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Veneza, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 40 x 52,6 cm. Rever montagem., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 365:** Denise Andrade, Veneza, Itália, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 78,5 x 64,5 cm. Vinco., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 366:** Denise Andrade, Veneza, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira com vidro 102,5 x 82 cm. Vinco acentuado na borda inferior., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 367:** Denise Andrade, Exposição 50 Anos de Tv, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 63,4 x 36,6 cm. Vinco acentuado na borda inferior; arranhões e perdas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 368:** Denise Andrade, Altar, 90 x 61 cm, Foto cor sobre papel, Fita adesiva no verso, vincos generalizados, vincos acentuados com deformação de suporte na borda superior., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 369:** Denise Andrade, Escultura Em Jardim, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro, pequenas perdas por impacto, 83,5 x 120,5 cm; Ondulação do suporte., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 370:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 371:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 372:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 373:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 374:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 375:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 376:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 377:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 378:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 379:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 380:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 381:** Denise Andrade, Edemar Cid Ferreira e convidados na Abertura da Exposição de Arte Russa, 15,1 x 22 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 382:** Santuza Andrade, 56 x 56 cm, Guache sobre papel, 2000, Montagem em caixa de acrílico 77 x 77 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 383:** Santuza Andrade, 54,5 x 54,5 cm, Guache sobre papel, 2000, Montagem em caixa de acrílico 77 x 77 cm. Arranhões e ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 384:** Santuza Andrade, Sem Título, 54,5 x 54,5 cm, Guache sobre papel, 2000, Montagem em caixa de acrílico 77 x 77 cm. Arranhões e ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 385:** Emmy Andriessse, Jean Arp-Paris, , Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1948, Moldura de madeira preta com acrílico 56 x 61 cm. No verso isopor com fita., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 386:** Araki Nobuyoshi, Mulher japonesa vestindo kimono, , Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 387:** Araki Nobuyoshi, Nu Feminino, 45 x 57,2 cm, Foto pb sobre papel, 1982, Moldura de metal com acrílico 59,5 x 73 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 388:** Helmut Newton, Kiss, 125 x 152,5 cm, gelatin silver print, Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 389:** Ruddy Candillon, Cindy, 61 x 42,5 cm, gelatin silver print,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Valor de avaliação R\$ 480,00; **Lote 390:** Ruddy Candillon, Homem maquiado noite de São Paulo, 61 x 42,5 cm, , Valor de avaliação R\$ 480,00; **Lote 391:** Tracem Mofatt, Laudanem 59019, 46 x 37 cm, fotograma, Exemplar nº XIV/XV., Valor de avaliação R\$ 1140,00; **Lote 392:** Pedro Martinelli, Lagoa Dos Patos, 30 x 40 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 393:** Tracem Mofatt, Laudanem 59017, 48 x 36 cm, fotograma, Exemplar nº XIC/XV., Valor de avaliação R\$ 1140,00; **Lote 394:** Araki Nobuyoshi, Nu Feminino, 25,5 x 32,3 cm, Foto pb sobre papel, Moldura com acrílico 41,2 x 51,3 cm. Vinco, ondulação. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 395:** Araki Nobuyoshi, S/ Título - Nu feminino, 25 x 32 cm, Foto pb sobre papel, 1984, Moldura com acrílico, 41,2 x 51,3 cm. Arranhões e riscos no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 396:** Araki Nobuyoshi, Nu Feminino, 57,5 x 45,8 cm, Foto pb sobre papel, 1987, Vinco e ondulação., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 397:** Araki Nobuyoshi, Nu Feminino, 57,5 x 45,5 cm, Foto pb sobre papel, 1983, Moldura de metal com acrílico 73 x 59,5 cm. Ondulações., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 398:** Berenice Abbott, Estação Pennsylvania, Nova Iorque 1935, 27 x 35,3 cm, fotografia, 1980, Exemplar nº 17/100. Ampliação de 1980., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 399:** Peter Lindbergh, Mathilde on Eiffel Tower - Homage to Erwin Blumenfeld + Marc Riboud, 61 x 50 cm, fotografia, 1989, Ondulação, manchas, perda de suporte na borda superior do verso., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 400:** Araki Nobuyoshi, Nu Feminino, 57,5 x 45,5 cm, Foto pb sobre papel, 1993, Moldura de metal com acrílico 73 x 59,5 cm. Ondulações., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 401:** Araki Nobuyoshi, Nu Feminino, 57,5 x 45,5 cm, Foto pb sobre papel, 1997, Moldura de metal com acrílico 73 x 59,5 cm. Ondulações., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 402:** Zeka Araújo, Rio, Morro Dois Irmãos, 41,8 x 29,7 cm., Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 403:** David Armstrong, Sem Título, 46 x 47 cm, Foto pb sobre papel, 1994, Ondulação nas bordas, vincos e marcas. Tiragem 2/5., Valor de avaliação R\$ 1500,00; **Lote 404:** Eve Arnold, Marilyn Monroe, Foto pb, déc. 1960, Moldura de madeira com vidro 82 x 66 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 405:** Rafael Assef, Modelo em Fundo Branco, 39 x 58 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira com vidro 42 x 61 cm. Tiragem única., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 406:** Rafael Assef, Modelo em Fundo Preto, 39 x 58 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira com vidro 42 x 61 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 407:** Rafael Assef, Matemática Áurea III, 175 x 124 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira com vidro. Manchas, sujidade e marcas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 408:** Rafael Assef, Roupas Nº 5, 20,4 x 92,5 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira branca com vidro 104,5 x 92,7 cm. Manchas e sujidades. Tiragem: 2/3., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 409:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Corredor Iluminado, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 410:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Sala Azul e Laranja, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 411:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Árvore em Destaque, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 412:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escada Verde, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 413:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Vista Frontal Iluminada, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 414:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Vista Rua D. Elisa Pereira, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 415:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Vista Frontal Iluminada, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 416:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Banheiro Amarelo, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 417:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Logotipo Iluminado, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 418:** Autor Não



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Identificado, Sede Banco Santos - Logotipo em Vista Oblíqua, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 419:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Fachada Parcial com Degraus, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 420:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Corredor Marrom, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 421:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escritório Azul, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 422:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Logotipo e Vista Frontal, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 423:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Fachada Laranja em Vista Ascencional, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 424:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Fachada Laranja em Vista Ascencional, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 425:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Sala de Estar Branca / Vermelha, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 426:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Fachada com árvore, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 427:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Sala Lilás, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 428:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escritório Lilás, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 429:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escritório Laranja, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 430:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escritório Verde, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 431:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Ambiente Roxo Fluorescente, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 432:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Banheiro Azul, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 433:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escritório Verde, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 434:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Corredor Laranja, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 435:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Fachada Frontal Parcial, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 436:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Logotipo com Luzes Azul/amarelo, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 437:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Banheiro Vermelho, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 438:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Ambiente Roxo Fluorescente, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 439:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Escada, parede Amarela, Teto Azul, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 440:** Autor Não Identificado, Sede Banco Santos - Degraus da Fachada, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 441:** Autor Não Identificado, Porta-Retrato - Edegar e Tomie Otake, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 442:** Autor Não Identificado, Porta-Retrato - Edegar e e Vice-Presidente Unibanco, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 443:** Autor Não Identificado, Vestido de Noiva e Arroz, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 150,00; **Lote 444:** Autor Não Identificado, S/ Título, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 445:** Autor Não Identificado, S/ Título, Bronze, Pequena perda e riscos, excesso de sujidades., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 446:** Autor Não Identificado, S/ Título, Entalhe em pedra, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 447:** Autor Não Identificado, S/ Título, Recortes de papel em relevo sobre papel, 2003, Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 448:** Autor Não Identificado, Homem com gravata de teclado, 40,4 x 26,9 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Moldura de madeira com vidro 67,5 x 57,7 cm. Ondulação no c.s.e. Ondulação e vincos, Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 449:** Autor Não Identificado, Escultura - Braço Dobrado, 40,4 x 26,9 cm, Entalhe em pedra, Arte Khmer. Trinca



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

na área do cotovelo e ponta do dedo, riscos e arranhões., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 450:** Autor Não Identificado, Escultura - Torso Masculino, 129x 60 x 19 cm, Entalhe em pedra, Valor de avaliação R\$ 18.000,00; **Lote 451:** Escola Chinesa - Dinastia King, Figura Masculina em Madeira, 127 x 48 x 56 cm, Madeira talhada policromada, Perdas de policromia e suporte generalizados, sujidades aderidas., Valor de avaliação R\$ 18.000,00; **Lote 452:** Autor Não Identificado, Aaron Copland, Foto pb sobre papel, 1980, Vincos e deformação nas bordas., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 453:** Autor Não Identificado, Mies Van Der Rohe, 25,5 x 20,6 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 450,00; **Lote 454:** Autor Não Identificado, Dois Rostos, 68 x 94 cm, Técnica mista / Gravura em cor sobre papel, Moldura de madeira com vidro 92 x 118,4 cm. Ondulação e pequenas manchas. Tiragem: 45/100., Valor de avaliação R\$ 450,00; **Lote 455:** Autor Não Identificado, S/ Título, 93,5 x 93,5 cm, Óleo sobre madeira, 1985, Moldura 104,2 x 87,5 cm., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 456:** Autor Não Identificado, S/ Título, 183 x 152 cm, Folha de ouro sobre tela, 2001, Pequenas áreas de perda de douramento, manchas., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 457:** Autor Não Identificado, U2, S/ medidas, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira com acrílico 56,1 x 49,7 cm. Vincos e risco no acrílico., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 458:** Autor Não Identificado, Sheryl Crow, Foto cor sobre papel, Moldura demadeira com acrílico 56,2 x 49,5 cm. Vincos e riscos no acrílico., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 459:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 22,3 x 17 cm, Foto pb sobre papel, Vincos, ondulações e amarelecimento do suporte., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 460:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 13,5 x 13,5 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 69,5 x 38,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 461:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro, 69,1 x 59 cm. Vincos e manchas., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 462:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 25 x 25 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 69,5 x 58,7 cm. Vincos, amarelecimento e manchas., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 463:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 14 x 14 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 69,7 x 58,7 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 464:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 15,2 x 15,2 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 69,5 x 58,7 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 465:** Autor Não Identificado, S/ Título - Nu Feminino, 20,7 x 20,7 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 70,1 x 58,7 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 466:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 23 x 23 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 69,8 x 58,7 cm. Rasgo na borda superior e manchas no c.i.e., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 467:** Autor Não Identificado, S/ Título - Nu Feminino, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 70 x 58,7 cm. Vincos acentuados e ondulação., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 468:** Autor Não Identificado, Guerreiro Celestial - Cabeça, 122 x 53,5 x 60 cm, Entalhe em pedra, Arte hindu. Quebra no pescoço; perda de suporte no chapéu, orelha., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 469:** Autor Não Identificado, Étude de Nu - Second Empire, 29,7 X 29,7 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 470:** Autor Não Identificado, Étude de Nu Féminin, 29,7 x 29,7 cm, Foto pb sobre papel, sé. XIX, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 471:** Autor Não Identificado, Étude de Nu Féminin, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 472:** Autor Não Identificado, Étude de Nu, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 473:** Autor Não Identificado, Étude de Nu, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 474:** Autor Não Identificado, Étude de Nu - Second Empire, 21 x 21 cm, Foto pb


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm. Arranhões., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 475:** Autor Não Identificado, Étude de Nu - Second Empire, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 476:** Autor Não Identificado, Étude de Nu - Second Empire, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 477:** Autor Não Identificado, Étude de Nu Second Empire, 21 x 21 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 58,5 cm., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 478:** Autor Não Identificado, Rodhia Girl, 25 x 21,4 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 479:** Autor Não Identificado, Dans le Jardin, 23,8 x 29,8 cm, Foto pb sobre papel, Origem África do Norte. Cópia a partir de um negativo de vidro., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 480:** Autor Não Identificado, Dans le Jardin, 29,6 X 23,7 cm, Foto pb sobre papel, Origem África do Norte. Cópia a partir de um negativo de vidro., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 481:** Autor Não Identificado, Homens nus entrando em um rio, 60 x 96,7 cm, Foto cor (digital) sobre papel, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 482:** Autor Não Identificado, S/ Título - Montagem, 84,6 x 168 cm, Técnica mista (montagem com várias imagens), Moldura de madeira preta com vidro 110 x 193,5 cm. Ondulação acentuada e generalizada., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 483:** Autor Não Identificado, S/ Título, Óleo sobre tela, Moldura de madeira pintada 125 x 105,5 cm. Não completou o processo de polimerização., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 484:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, 23,3 x 23,3 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Moldura de madeira com vidro 48 x 61,2 cm. Trincas, afundamentos e perdas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 485:** Autor Não Identificado, Nu Feminino, Foto pb sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro 78 x 66,5 cm. Perdas e afundamentos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 486:** Autor Não Identificado, Ginger, 122 x 122 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 129 x 166 x 6,5 cm. Vincos, afundamentos, marcas e deformações na borda., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 487:** Autor Não Identificado, Swimmer, 120 x 167 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 129 x 176,9 cm. Ondulação na borda superior ao centro. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 488:** Mark Mybemcknn, Nu Feminino, 35,4 x 35,4 cm, Foto pb sobre papel, déc. 1990, Moldura de madeira preta com vidro. Vinco suave., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 489:** Mark Mybemcknn, Nu Feminino, 22,8 x 20 cm, Foto pb sobre papel, déc. 1990, Moldura de madeira preta com vidro 57,6 x 50 cm. Vincos, deformação do suporte nas bordas; umidade dentro da montagem., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 490:** Autor Não Identificado, Slow New Working, Pintura a óleo sobre tela, 1997, Moldura de madeira 120,3 x 120,3 cm. Manchas de umidade alterando o brilho da obra, sujidade generalizada., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 491:** Autor Não Identificado, Figura Feminina Nua, Desenho guache e crayon sobre papel, 1963, Moldura de madeira dourada com vidro, 65 x 52 cm. Manchas, amarelecimento e acidez do papel, aparentemente ataque de fungos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 492:** Autor Não Identificado, Bananeira, 17,7 x 12 cm, Foto pb sobre papel, 1946, Vincos, abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 493:** Autor Não Identificado, Bananeira, 17,6 x 12 cm, Foto pb sobre papel, 1946, Vincos, abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 494:** Odiros Mlászho, Nú Em Transe - Série Serpentina, , Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira branca com vidro 118,5 x 87,5 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 495:** Autor Não Identificado, Coral no Fundo do Mar, 68,7 x 101 cm, Foto cor sobre papel (colada sobre cartão), Mancha, vinco e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 496:** Autor Não Identificado, Gravura Japonesa, Gravura em cor sobre papel, séc. XIX, Moldura de vidro frente e verso 58 x 46 cm. Vincos, deformações e manchas., Valor de



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 497:** Autor Não Identificado, Gravura Japonesa, Gravura em cor sobre papel, séc. XIX, Moldura de vidro frente e verso 58 x 46 cm. Vincos, deformações e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 498:** Autor Não Identificado, S/ Título, 50 x 50 cm, Acrílica sobre tela, Mancha de umidade na borda inferior (lateral do chassi), pequenas perdas de policromia., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 499:** Autor Não Identificado, S/ Título, 80 x 70 cm, Acrílica sobre tela, Sujidades aderidas., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 500:** Autor Não Identificado, Vaso de Flores, Gravura cor sobre papel, Moldura de madeira com friso dourado com vidro 89,5 x 73,5 cm., Valor de avaliação R\$ 350,00; **Lote 501:** Autor Não Identificado, Bruno Giorgi em seu Atelier, 17,5 x 16,5 cm, Foto pb sobre papel, Manchas, vincos, sujidade, aderida a segundo suporte amarelecido., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 502:** Autor Não Identificado, Retrato de Burle Marx, 14,7 x 13,4 cm, Foto pb sobre papel, 1960, Vincos, manchas, afundamento, perda de película e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 503:** Autor Não Identificado, Burle Marx com seu projeto para o Aterro Do Flamengo, 18,3 x 21 cm, Foto pb sobre papel, 1960, Vincos, marcas, arranhões, manchas, riscos e sujidade., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 504:** Autor Não Identificado, Edegar Cid Ferreira em New York, 11,7 x 7,9 cm, Foto cor sobre cartão, 2001, Arranhão e sujidade., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 505:** Autor Não Identificado, Edegar Cid Ferreira em New York, 8 x 11,3 cm, Foto cor sobre cartão, 2001, Abertura no c.i.d. Risco e sujidade., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 506:** Autor Não Identificado, Edegar Cid Ferreira em New York, 11,8 x 8,9 cm, Foto cor sobre cartão, 2001, Sujidade., Valor de avaliação R\$.200,00; **Lote 507:** Autor Não Identificado, Roberto Matta, Gordon Onslow-Ford e Esteban Francès em Chemillieu, 9 x 7,6 cm, Foto pb sobre papel, Sujidade., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 508:** Autor Não Identificado, S/ Título - Reprodução fotográfica de pintura, 78 x 60,7 cm, Foto pb sobre papel, Vincos. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 509:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Tiziano, 78,2 x 60,9 cm, Foto pb sobre papel, Marca e deformação nos cantos; abertura do suporte na borda direita. Tiragem 2/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 510:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Tiziano, 78 x 60,8 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 1/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 511:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Subleyras, 78,3 x 60,7 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 2/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 512:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Bartolomé Esteban Murillo, 78,2 x 60,5 cm, Foto pb sobre papel, Vincos e mancha na borda esquerda. Tiragem: 1/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 513:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Bartolomé Esteban Murillo, 78,5 x 60,5 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 1/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 514:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Fiorentino, 78,2 x 60,5 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 1/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 515:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Paolo Veronese, 78 x 60,7 cm, Foto pb sobre papel, Vinco, deformação no c.s.e. Tiragem 1/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 516:** Autor Não Identificado, Reprodução fotográfica de obra de Willem Van Mieris, 77,9 x 60,7 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 2/12., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 517:** Autor Não Identificado, Oscar Niemeyer em Beirute, 23 x 17,1 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Manchas prateadas, fungos, arranhões, vincos, deformação nas bordas e marcas de digital., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 518:** Autor Não Identificado, Oscar Niemeyer no navio Aquileus - Chegada a Beirute, 22,5 x 17,3 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Vincos acentuados na parte superior, manchas, fungos, marcas de digital, mancha prateada, abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 519:** Autor Não Identificado, Oscar Niemeyer e Maria Luiza em frente ao Arco do Triunfo, 8 x 12,4 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Manchas amarelas e prateadas, sujidade e fungos., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 520:**


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Autor Não Identificado, Di Cavalcanti, Maria Luiza e outra pessoa num Café em Paris, 8 x 13 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Manchas amarelas e prateadas, sujidade e fungos., Valor de avaliação R\$ 400,00; **4º dia, 17 setembro a partir das 19:00h. (Lotes 521 a 740)** **Lote 521:** Autor Não Identificado, Oscar Niemeyer, Maria Luiza, Di Cavalcanti e mais outra Mulher em frente ao Arco Do Triunfo, 8 x 13 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Manchas amarelas e prateadas, sujidade e fungos., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 522:** Autor Não Identificado, Oscar Niemeyer e Maria Luiza na Acrópole, 8 x 12,4 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Manchas amarelas e prateadas, sujidade e fungos., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 523:** Autor Não Identificado, Presidente Luís Inácio Lula na Inauguração da Exposição Tesouros dos Mapas, 20,3 x 31,8 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 524:** Autor Não Identificado, Presidente Luís Inácio Lula na Inauguração da Exposição Tesouros dos Mapas, 20,3 x 31,8 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 525:** Claude Azoulay, Marilyn Monroe, 40 x 50 cm, Foto pb sobre papel, 1961, Vinco, ondulação, abertura dos cantos e perda do suporte., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 526:** Alioune Bâ, Moda [Mode], 37 x 25,5 cm, Foto pb em gelatina sobre papel, 1998, Molduracom vidro 61,5 x 49,7 cm. Manchas e ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 527:** Alioune Bâ, Djabi, Foto pb em gelatina sobre papel, 1994, Tiragem 300., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 528:** Henri Ballot, Kuarup, Rito Indígena, Foto pb sobre papel, Moldura com vidro 34,1 x 30 cm. Vincos e marcas, batida e perda., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 529:** Ken Bantle, S/ Título - Nu Feminino, Foto pb sobre papel, 1997, Moldura de madeira com vidro 49,9 x 61,5 cm. Ondulação, arranhões e riscos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 530:** Ken Bantle, S/ Título - Nu Feminino, 61,7 x 49,9 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Moldura de madeira com vidro 49,9 x 61,5 cm. Ondulação, arranhões e riscos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 531:** Gian Paolo Barbieri, Torso con Polipo [Seychelles], 23,5 x 43 cm, Foto pb sobre papel, 1988, Pequeno arranhão no canto superior esquerdo., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 532:** Gian Paolo Barbieri, Bryan con Murene [Seychelles], , Foto pb sobre papel, 1988, Moldura com vidro 53 x 43 cm. Ondulação, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 533:** Gian Paolo Barbieri, Seno [seychelles], 52,5 x 43 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 71,2 x 61,3 cm. Pequeno vinco, arranhão e afundamento causado por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 534:** Gian Paolo Barbieri, Murene [Seychelles], 46 x 59 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 64,5 x 77,7 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 535:** Nathalie Barreds, Nu Transparente, Foto cor sobre acetato, Moldura de madeira preta com acrílico 171 x 132 cm. Manchas e perdas por impacto, sujidade e ondulação no acetato., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 536:** Nathalie Barreds, Nu feminino, Foto cor sobre acetato, Moldura de madeira preta com acrílico 171 x 132 cm. Ondulação no acetato., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 537:** César Barreto, Palmeiras Imperiais, Foto pb sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro 85 x 48,5 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 538:** César Barreto, Fim de tarde no Arpoador, 24 x 52,5 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 4/30., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 539:** César Barreto, Rio Panorâmico I, 18 x 54,5 cm, Foto pb sobre papel, 1996, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 540:** César Barreto, Vista Lateral do Pão de Açúcar, 18 x 54,5 cm, Foto pb sobre papel, 1991, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 541:** César Barreto, Pão de Açúcar e Morro da Urca I, 52,5 x 28 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 542:** César Barreto, Lua sobre a Baía de Guanabara, 18 x 54,4 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 543:** César Barreto, Ressaca no Arpoador III, 53,7 x 41,9 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 2/30., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 544:** César Barreto, Pôr do Sol no Quebra-Mar da Urca, 52,5 x 41,7 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 545:** Paulo Batelli, Edemar Cid Ferreira em sua Sala


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

no Banco Santos, 25,4 x 37,7 cm, Foto cor sobre papel, 2003, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 546:** Paulo Batelli, Edemar Cid Ferreira em sua Sala no Banco Santos, 25,5 x 37,7 cm, Foto cor sobre papel, 2003, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 547:** Bauer, Nu Feminino, 42 x 28,2 cm, Foto cor sobre papel, 1997, Tiragem 1/100. Ampliação abril/2000., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 548:** Bauer, Nu Feminino, 42 x 28,7 cm, Foto cor sobre papel, 1997, Tiragem 1/100. Ampliação abril/2000., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 549:** Bauer, Nu Masculino, 28,1 x 42 cm, Foto cor sobre papel, 1995, Tiragem 1/100. Ampliação abril/2000., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 550:** Bauer, Carla Ometo - Modelo, 44 x 30,4 cm, Foto cor sobre papel, 1996, Tiragem 1/100., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 551:** Bauer, Ricardo Lise - Modelo, 44 x 30,3 cm, Foto cor sobre papel, 1995, Vinco. Tiragem 1/100., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 552:** Bauer, Nu Masculino, 43,9 x 30,4 cm, Foto pb sobre papel, 1993, Tiragem 1/100. Ampliação abril/2000., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 553:** Cecil Beaton, Coco Channel, 19 x 19 cm, Foto pb (vintage em sépia) sobre papel, 1965, Moldura de madeira preta com vidro 42,5 x 42 cm. Vincos e ondulações na borda superior., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 554:** Carol Beckwith / Angela Fisher, Himba Woman, Namibia, 50 x 50 cm, Foto cor sobre papel, entre 1985/1995, Moldura de madeira preta com vidro 97 x 83 cm. Marca ao centro. Tiragem 10/100., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 555:** Carol Beckwith / Angela Fisher, Himba Girl with Baby, Namibia, 50 x 50 cm, Foto cor sobre papel, entre 1985/1995, Moldura de madeira preta com vidro 97 x 83 cm. Marca ao centro. Tiragem 10/100., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 556:** Carol Beckwith / Angela Fisher, Wodaabe Man Preparinf Gor Chamdance, Nigéria, 50 x 50 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 97 x 83 cm. Marca no centro. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 557:** Carol Beckwith / Angela Fisher, Noiva Turkana, Kenia - Birdes of Africa, 162 x 120 cm, Foto cor sobre papel, cerca de 1985/1995, Moldura 163 x 122,2 cm. Arranhões, riscos e manchas na borda inferior. Tiragem 5/52., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 558:** Carol Beckwith / Angela Fisher, Surma Stick Fight, Ethiopias, 67 x 67 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 100,4 x 136 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 559:** Carol Beckwith / Angela Fisher, Surma Girls Boddy Painting by River, Ethiopia, 50 x 50 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro, 85,5 X 100,9 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 560:** Vanessa Beecroft, VB35, 50 x 50 cm, Impressão sobre papel, Performance, Museu Solomon R. Guggenheim-NY, Ondulação do suporte, passe-partout maior que a moldura., Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 561:** E. J. Bellocq, Nude On a Wicker, N.Y., 20,2 x 25,3 cm, Foto pb sobre papel, cerca de 1911/1913, Vincos, abertura nas bordas do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 562:** Bruce Bernard, Lucian Freud with two Paintings, 39,9 x 49,7 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1993, Manchas de manuseio inadequado (digitais), vincos e arranhões. Tiragem 6/25., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 563:** George S. Zimbel, Série The Seven Years Itch - Marilyn Monroe, 17 x 17 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Moldura de madeira preta com vidro 51,9 x 54,8 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 564:** George S. Zimbel, Série The Seven Years Itch - Marilyn Monroe, 17,1 x 17,1 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Moldura de madeira preta com vidro 52 x 52,7 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 565:** George S. Zimbel, Série The Seven Years Itch - Marilyn Monroe, 17 x 17 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Moldura de madeira preta com vidro 52 x 56,5 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 566:** 7 Artistas Brasileiros, In the Box - Horizontal, 13,7 x 13,7 cm, Foto pb sobre papel, 1962, Moldura de madeira preta com vidro. Pequena mancha., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 567:** Enio Berwanger, Estação da Luz, São Paulo, 20,5 x 30 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 568:** Bettini, Nude Ballerina with Puppet, 30,4 x 30,4 cm, Foto pb sobre papel, década de 1940, Moldura de madeira preta com vidro. Manchas,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

cor prata nas bordas e marcas circulares nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 569:** Cris Bierrenbach, Love, 12,5 x 10 cm, Foto daguerreótipo, 2003, Moldura de alumínio com vidro 12,5 x 10 cm. Tiragem 1/1., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 570:** Cris Bierrenbach, Desafio, 12,5 x 10 cm, Foto daguerreótipo, 2003, Moldura de alumínio com vidro 12,5 x 10 cm. Tiragem 1/1., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 571:** Cris Bierrenbach, Ruptura - Díptico, 12,5 x 10 cm, Foto daguerreótipo, 2003, Moldura de alumínio com vidro 12,5 x 10 cm. Tiragem 1/1., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 572:** Cris Bierrenbach, Fist, 12,5 x 10 cm, Foto daguerreótipo, 2003, Moldura de alumínio com vidro 12,5 x 10 cm. Tiragem 1/1., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 573:** Cris Bierrenbach, Frontal, Perfil e Costas (Tríptico), 24,2 x 19,1 cm, Foto daguerreótipo, 2003, Moldura de alumínio com vidro 24,2 x 19,1 cm. Tiragem p.a., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 574:** Lucienne Bloch, Frida Kahlo in Front of Unfinished Panel, 29 x 21 cm, Foto pb sobre papel, 1933, Ampliação 1997., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 575:** Erwin Blumenfeld, Nude With Camelia, N.Y., 38 x 29 cm, Foto cor (tye print) sobre papel, 1950, Moldura de madeira preta com vidro 59,7 x 50 cm. Vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 576:** Thelma Villas Boas, S/ Título, 129 x 96 cm, Foto cor (díptico), Moldura de madeira branca com vidro 131 x 99 cm. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$.900,00; **Lote 577:** Zé De Boni, Mãos no Rosto, 60,3 x 50,4 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Vinco e ondulação no suporte., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 578:** Zé De Boni, Retrato de Menina, 60,6 x 50,4 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Vincos e ondulação., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 579:** Zé De Boni, Retrato de Homem, 60,8 x 50,4 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Ondulação no suporte., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 580:** Zé De Boni, Retrato de Homem, 60,6 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Vincos, ondulação e deformação., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 581:** Thomas Bouchard, Dançarina - Danseuse, 24,6 x 18,9 cm, Foto pb sobre papel, Vincos, perdas, sujidade e abertura nos cantos., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 582:** Guy Bourdieu, Rue de la Federation - Álbum, 21,5 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel (Polaroid), Década de 1960, Manchas, amarelecido. Capa danificada (forrada em tecido, 12 cartões com 24 fotos coladas na frente e no verso)., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 583:** Guy Bourdin, Vouge Paris, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 68,5 x 83,3 cm. Risco no canto direito. Tiragem 5/8., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 584:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Chain Belt Movement, Moscou, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 585:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Stalins Great Aunt, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 586:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints | Cel. Hugh L. Cooper Engenheiro em Dnieprostroi, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 587:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints | Cel. Hugh L. Cooper Engenheiro em Dnieprostroi, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 588:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Aiting their Turn Childrens Clinic Moscow, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 589:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Aiting their Turn Childrens Clinic Moscow, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 590:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Medical Students Tiflis, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 591:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Shock Brigadier, Off-


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 592:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints | Cel. Hugh L. Cooper Engenheiro em Dnieprostoi, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 593:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Mine Foundations Magnet Mountain, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 594:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Tovarisch Mikhail Bricklayer, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 595:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints | Bolshevic Babies. In the Nursery, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 596:** Margaret Bourke-white, Soviet Fotho-Prints [Álbum] | Street Car Conductor Moscow, Off-set pb sobre papel, c. 1931, Capa e contracapa 51,3 x 35,7. Capas acidificadas, com rasgos e perdas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 597:** Margaret Bourke-white, Buchenwald Prisoners, 33,5 x 43,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1945, Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 598:** Margaret Bourke-white, Cofee Picker, Fazenda São Martinho, Brasil, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 65,5 x 53,7 cm. Amarelecimento do suporte, placa de poliondas no verso., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 599:** Bill Brandt, Daybreak, London Bridge, Foto pb sobre papel, 1935, Moldura de metalcor preta com acrílico 61,5 x 51,3 cm. Ondulação e risco., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 600:** Bill Brandt, Campden Hill, London, 34,1 x 21,1 cm, Foto pb sobre papel, 1977, Moldura de metal com acrílico 56,3 x 46,1 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 601:** Bill Brandt, Campden Hill, London, 34,3 x 29,3 cm, Foto pb sobre papel, 1978, Moldura de metal com acrílico 56,3 x 46,1 cm. Arranhão e ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 602:** Bill Brandt, Campden Hill, London, 34,3 x 30 cm, Foto pb sobre papel, 1951, Moldura de metal cor preta com acrílico 56,3 x 46,3 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 603:** Brassai, La Serenade ou L'aubade Appartient au Musée D'art Moderne, 22,4 x 16,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1946, Moldura de madeira preta com vidro. Marcas e vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 604:** Brassai, Retrato de Le Corbusier, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1940, Marcas e vincos, Desfibramento na base superior, dobra com quebra de suporte na lateral esquerda, sujidades, trincas diversas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 605:** Brassai, Clotilde Sakharoff, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1930, Marcas e vincos., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 606:** Brassai, Picasso, Rue De La Boetie, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1932, Ondulação nas bordas e vincos. Tiragem 23/30., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 607:** Brassai, Salvador Dali, 29,5 x 29,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1933, Moldura de madeira preta com vidro 66 x 58,8 cm. Ondulação e marcas. Tiragem 14/30., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 608:** Brassai, The Quarrel, 27 x 27 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Déc. 30, Moldura de madeira preta com vidro 55 x 45 cm., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 609:** Brassai, File de Joie Quarter Italie, 28,3 x 28,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1932, Moldura de madeira preta com vidro 54 x 44 cm., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 610:** Brassai, La Môme Bisou au Bar de la Lune Montmartre, 37,5 x 37,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1932, Moldura de madeira preta com vidro 54 x 44 cm. Vinco no canto inferior esquerdo e ondulação do suporte., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 611:** Brassai, La Petite Classe, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1943, Moldura demadeira preta com vidro 34,3 x 35,5 cm. Vincos e ondulações suaves., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 612:** Brassai, Madrépore, 17,7 x 17,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1930, Moldura de madeira preta com vidro 37,5 x 41


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

cm. Vincos e ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 613:** Brassai, Picasso Bronze Jeune File, 23 x 23 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 42,5 x 33,3 cm. Vincos generalizados, acentuados nas bordas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 614:** Brassai, La Crème de Beaté, 23,1 x 23,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro. Ondulação, vincos generalizados e marcas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 615:** Brassai, Peiture Naive Sur le Mur D'un Cabinet, 23,2 x 23,2 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, déc.30, Moldura de madeira preta com vidro. Ondulação, vincos generalizados, marcas e arranhões., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 616:** Brassai, Composição de Imagens e Objetos da Coleção Braive, 29,6 x 33,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Obra em envelope de poliéster com dobras, riscos e vincos diversos em toda superfície, trincas na lateral e bordas, marcas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 617:** Brassai, Composição de Imagens e Objetos da Coleção Braive, 29,6 x 33,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Obra em envelope de poliéster com dobras, riscos e vincos diversos em toda superfície, trincas na lateral e bordas, marcas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 618:** Brassai, Composição de Imagens e Objetos da Coleção Braive, 29,6 x 33,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Vincos, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 619:** Brassai, Composição de Imagens e Objetos da Coleção Braive, 23,6 x 29,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Vincos, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 620:** Brassai, Composição de Imagens e Objetos da Coleção Braive, 29,6 x 33,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Obra em envelope de poliéster com dobras, vincos, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 621:** Brassai, Composição de Imagens e Objetos da Coleção Braive, 29,6 x 33,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Obra em envelope de poliéster com dobras, vincos, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 622:** Manuel Álvarez Bravo, Frida Kahlo com Globo, 25,2 x 20,2 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1938, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 623:** Manuel Álvarez Bravo, México - Sleeping Woman, 18,4 x 24,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Tiragem 17/100. Ampliação 1980., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 624:** César Barreto, S/ Título - Nu Feminino, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira marrom com acrílico 78 x 76 cm. Perdas, arranhões, ondulação e afundamentos por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 625:** Brown Brothers, The Horse Car's Last Day, on the Streets of New York, 21,8 x 29 cm, Foto pb sobre papel, 1917, Moldura de madeira preta com vidro. Ondulação no suporte., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 626:** Brown Brothers, Flatiron Building, Foto pb sobre papel, 1902, Moldura de madeira preta com vidro 29 x 22,8 cm. Ondulação nas bordas direita e esquerda e vinco no c.s.d., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 627:** Brown Brothers, Time Square Crowd, 22 x 30,4 cm, Foto pb sobre papel, 1920, Ondulação e vinco., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 628:** Brown Brothers, Flatiron Building, 61 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, 1902, Vinco, ondulação, deformação nos cantos esquerdos do suporte., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 629:** Brown Brothers, The Horse Car'S Last Days. On the Streets of N.Y., 40,2 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, 1917, Vinco, ondulação e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 630:** Mario Von Bucovich, Mulher Nua com as Mãos na Nuca, Foto pb sobre papel, c. 1930, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,4 x 41 cm. Amarelecimento do suporte e pequenas manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 631:** Mario Von Bucovich, Mulher Nua de Costas Sentada, Foto pb sobre papel, c. 1930, Moldura de metal cor preta com acrílico 51 x 41 cm. Papel amarelecido e pontos com manchas de acidez., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 632:** Clyde Butcher, Loxahatchee River #1, 30,3 x 42,8 cm, Foto pb sobre papel, 1991, Rever passepartout. Tiragem 4/75., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 633:** Clyde Butcher, Lake Istokpoga #4, 30 x 42,8 cm, Foto pb sobre papel, 1989, Rever passepartout. Tiragem 7/75., Valor



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 634:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 635:** Fábio Cabral, Impressões do Maranhão, 40 x 53 cm, fotografia, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 636:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 637:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 638:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 639:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 640:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 641:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 642:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 643:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 644:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 645:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 646:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 647:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 648:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Impressões do Maranhão, 24 x 37 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 40,3 x 52,9 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 649:** Fabio Cabral, Janaína, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 650:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pbsobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 53,1 x 40,3 cm. Ondulação. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 651:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm. Arranhões, perdas e ondulação. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 652:** Fabio Cabral, Janaina, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 653:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 654:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 655:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 656:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm. Ondulação. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 657:** Fabio Cabral,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com acrílico 53,1 x 40,3 cm. Arranhões, perdas e ondulação. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 658:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 53,1 x 40,3 cm. Arranhões, perdas e ondulação., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 659:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 53,1 x 40,3 cm. Ondulação. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 660:** Fabio Cabral, Janaína, 37 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 53,1 x 40,3 cm. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 661:** Fabio Cabral, Nu Feminino, 60 x 50 cm, Foto pb sobre papel, Deformação na borda superior., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 662:** Fabio Cabral, Mulher Tirando a Blusa, 60 x 50 cm, Foto pb sobre papel, Riscos e vincos., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 663:** Fabio Cabral, Nu Feminino, 60 x 49,8 cm, Foto pb sobre papel, Vincos e manchas nas bordas., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 664:** Fabio Cabral, Mulher Deitada em Cama ao Ar Livre, 49 x 57,2 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 665:** Fabio Cabral, Ana Paula Arósio, 59,9 x 50,1 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 666:** Fabio Cabral, Moda, 60 x 50 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 667:** Fabio Cabral, Nu Feminino, 60 x 50 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 668:** Fabio Cabral, Moda, 50,9 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, Sujidade no verso. Contém carimbo autentic ., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 669:** Fabio Cabral, Adriane Galisteu, 59,9 x 49,9 cm, Foto pb sobre papel, Contém carimbo autentic ., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 670:** Fabio Cabral, Moda, 60,2 x 40,2 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 671:** Fabio Cabral, Moda, 60,5 x 40,2 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 672:** Fabio Cabral, S/Título - Série Erógena, 29,9 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 673:** Fabio Cabral, S/Título - Série Erógena, 29,9 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 674:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1988/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 675:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1988/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 676:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 677:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 678:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 679:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 680:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 681:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 682:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 683:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 684:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9x 39,9 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 685:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9x 39,9 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 686:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 687:** Fabio Cabral, S/ Título - Série


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 688:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 689:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 690:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 691:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 692:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 693:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 30 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 694:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 695:** Fabio Cabral, S/ Título - Série Erógena, 29,9 x 40 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel metálico, 1998/1999, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 696:** Cafi, Estrela Rica Brasileira, 30,6 x 67,6 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 697:** Cafi, S/ Título, 31,5 x 67,5 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro 51,4 x 88 cm. Vincos, perdas e afundamentos por impacto., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 698:** A. Calavas, Etude de Nus - Academias Fotográficas, 21,4 x 17 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, c. 1860/1870, Manchas no suporte, principalmente nas bordas, ondulação, arranhões e perda de suporte., Valor de avaliação R\$.500,00; **Lote 699:** A. Calavas, Etude de Nus - Academias Fotográficas, 21,3 x 17 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, c. 1860/1870, Manchas no suporte, principalmente nas bordas, ondulação, arranhões e perda de suporte., Valor de avaliação R\$.500,00; **Lote 700:** A. Calavas, Etude de Nu Feminino, 26,5 x 17 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, c. 1860/1870, Ondulação, manchas, perda de suporte (algumas manchas possivelmente causadas por fungos)., Valor de avaliação R\$.500,00; **Lote 701:** Ruddy Candillon, Oto Burning, 66,7 x 45,2 cm, Foto cor sobre papel, 1988, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 702:** Ruddy Candillon, Nika, 60,7 x 46,7 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 703:** Ruddy Candillon, Veuve Noire, 60,7 x 46,5 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 704:** Ruddy Candillon, A Loca, 67,8 x 46,6 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 705:** Ruddy Candillon, Mulher Fantasma em Cadeira de Ferro, 67,9 x 46,4 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 706:** Ruddy Candillon, Sampanoramix, Foto cor sobre papel, Ondulação acentuada, rasgos, perdas de suporte e camada pictória, vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 707:** Ruddy Candillon, Mangui City, Foto cor sobre papel, 1999, Abaulamento de suporte e vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 708:** Cornell Capa, Bolshei Ballet School, 50,6 x 40,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1958, Vinco e deformação na borda direita do suporte., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 709:** Dadá Cardoso, Luisa Brunet, 27 x 18 cm, Foto pb sobre papel, Moldura com vidro 31,8 x 25,5 cm. Tiragem 1/3. Pouco danificada, sujidade, manchas e danos por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 710:** Dadá Cardoso, Luana Piovani, 27,5 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira branca com vidro 31,8 x 25,5 cm. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 711:** Dadá Cardoso, Luisa Brunet, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 55,5 x 50,1 cm. Pouco danificada com arranhões e perdas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 712:** Étienne Carjat, Charles Baudelaire, 23 x 18 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 713:** Étienne Carjat, Picasso, 23 x 18 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 714:** Beatriz De Carvalho, Muiraquitã, Escultura metálica,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 715:** Beatriz De Carvalho, S/ Título, Óleo e massa corrida sobre tela, Moldura de madeira 111 x 111 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 716:** Franklin Cassaro, Papel Moeda - Nota de R\$ 10,00, 4,3 x 10 cm, Lito off-set em cor sobre papel, 2004, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 717:** Franklin Cassaro, Papel Moeda - Nota de R\$ 5,00, 4,3 x 10 cm, Lito off-set em cor sobre papel, 2004, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 718:** João De Castro, Diva - Sangrada na lateral, 42 x 29,9 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 719:** Maurizio Cattelan, Project 65, 38 x 28 cm, Foto cor sobre papel (ilfochrome - prev. cibachrome), 1998, Moldura de madeira preta com vidro. Rever montagem., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 720:** Thierry Cauwet, S/ Título, 45 x 61 cm, Foto cor sobre papel, 1982, Moldura de madeira branca com vidro 53,3 x 68 cm. Vincos e marcas. Tiragem 2/5., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 721:** Cazarré, S/ Título, 35 x 35 cm, Recorte de papel sobre papel, Acondicionada em caixa de papelão com envelope pequeno, envelope grande com folder e quadro de Cazarré., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 722:** Sarah Charlesworth, Sphinx, 104 x 78,7 cm, Foto cor (cibachrome print) sobre papel, 1986, Moldura de madeira vermelha. Riscos, arranhões, manchas e perdas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 723:** Ricardo Chaves, Vale do Amanhecer, 28 x 42,5 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1990, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 724:** Ricardo Chaves, Vale do Amanhecer, 28 x 34,8 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1990, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 725:** David Seymour, Sophia Loren, 50,8 x 40 cm, Foto pb sobre papel, 1955, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 726:** Lucia Chiriboga, S/ Título - De la Éerie ?Vidas en Clausura?, 49 x 33 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 60 cm. Vincos e danificada por impacto., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 727:** Lucia Chiriboga, S/ Título - De la Série ?Vidas en Clausura?, 49 x 33 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 60 cm. Vincos e danificada por impacto., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 728:** Lucia Chiriboga, S/ Título - De la Série ?Vidas en Clausura?, 49 x 33 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 60 cm. Vincos e danificada por impacto., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 729:** Larry Clark, Mud People, 20,3 x 30,4 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 730:** Lucien Clergue, O Grande Desfile, 38,2 x 29 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1955, Vincos nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 731:** Lucien Clergue, Nu, 122 x 122 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 48,7 cm., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 732:** Lucien Clergue, Les Larmes des Anges, 25 x 34 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1996, Moldura de madeira com folha metálica prata e acrílico 56,3 x 99,3 cm., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 733:** Lucien Clergue, La Chute des Anges, 32 x 23 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira com folha metálica prata e acrílico 56,2 x 99,3 cm., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 734:** Lucien Clergue, Sebastian Palomo Linhares Castellon de Palma, Spain, 60 x 80 cm, Foto pb sobre papel, 1967, Moldura de madeira preta com acrílico 99,5 x 110,98 cm., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 735:** Lucien Clergue, Nu, 44,8 x 59,8 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Abertura do suporte nos cantos, vincos, rasgos e perdas. Tiragem II/XXX., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 736:** Lucien Clergue, Paisagem - Suit Etang, 50,5 x 59,5 cm, Foto pb sobre papel, 1969, Vincos generalizados, abertura nos cantos e perda nas bordas, riscos e arranhões. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 737:** Larry Colwell, Nude Study, 25,2 x 25,2 cm, Foto pb sobre papel, déc. 60, Moldura de madeira preta com vidro. Suave ondulação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 738:** John Coplans, Interlocking Fingers N.22 - Self Portrait 8, 78,5 x 61 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 86,5 x 69,5 cm. Ondulação, obra aderida ao papel da montagem e áreas com deformação acentuada., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 739:** Bubby Costa, Exposição O Tesouro dos Mapas -



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Edemar Cid Ferreira, 50,4 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Consta na etiqueta 8 fotos, mas encontradas apenas 5 na embalagem., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 740:** Bubby Costa, Exposição O Tesouro dos Mapas - Edemar Cid Ferreira, 50,4 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Consta na etiqueta 8 fotos, mas encontradas apenas 5 na embalagem., Valor de avaliação R\$ 600,00; **5º dia, 18 setembro a partir das 19:00h. (Lotes 741 a 960)** **Lote 741:** Bubby Costa, Exposição O Tesouro dos Mapas - Edemar Cid Ferreira, 50,4 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Consta na etiqueta 8 fotos, mas encontradas apenas 5 na embalagem., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 742:** Bubby Costa, Exposição O Tesouro dos Mapas - Edemar Cid Ferreira, 50,4 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Consta na etiqueta 8 fotos, mas encontradas apenas 5 na embalagem., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 743:** Bubby Costa, Exposição O Tesouro dos Mapas - Edemar Cid Ferreira, 50,4 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Consta na etiqueta 8 fotos, mas encontradas apenas 5 na embalagem., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 744:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira e Filhos, 21,5 x 15 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 745:** Bubby Costa, S/ Título, 24 x 29,9 cm, Contato fotográfico de filme pb 35mm sobre papel, 2002, 6 folhas de contato de negativo., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 746:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira e Filhos, 30 x 23,8 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 747:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira com Globo, 30 x 23,8 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/1., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 748:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira com Globo, 30 x 23,8 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem, Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 749:** Bubby Costa, Rodrigo e Eduardo Cid Ferreira, 24 x 29,8 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 2/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 750:** Bubby Costa, Rodrigo e Eduardo Cid Ferreira, 24 x 29,8 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 3/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 751:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira e Filhos, 30 x 23,7 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 752:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira e Filhos, 30 x 23,7 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 3/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 753:** Bubby Costa, Edemar Cid Ferreira e Filhos, 30 x 23,7 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Fora de foco. Tiragem 3/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 754:** Bubby Costa, Rodrigo, Eduardo e Leonardo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 755:** Bubby Costa, Rodrigo, Eduardo e Leonardo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 3/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 756:** Bubby Costa, Rodrigo, Eduardo e Leonardo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 4/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 757:** Bubby Costa, Leonardo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 758:** Bubby Costa, Leonardo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 2/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 759:** Bubby Costa, Leonardo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 4/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 760:** Bubby Costa, Rodrigo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 761:** Bubby Costa, Rodrigo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 2/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 762:** Bubby Costa, Rodrigo Cid Ferreira, 30 x 23,9 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 3/4., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 763:** Jeff Costa, S/ Título, 23,1 x 31,1 cm, Serigrafia sobre papel, 1994, Deformação nos cantos. Tiragem 173/250., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 764:** Rafael Costa, Benedito Fruto, 99 x 70 cm, Foto cor sobre papel colada em placa foam board, 2002, Moldura de madeira preta 101,2 x 81,2 cm. Tiragem 2/5., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 765:** Rafael Costa, Benedito Fruto, 99 x 79 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta 101 x 81 cm. Tiragem 1/5. Ondulação ao centro, substância estranha aderida à foto no c.s.e., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 766:** Rafael Costa, Benedito Fruto, 99 x 79 cm, Foto cor


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta 101,2 x 80 cm. Tiragem 1/5. Afundamento no canto superior direito, Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 767:** Túlio Costa, S/ Título, Nanquim sobre papel, Moldura de madeira dourada com vidro 63,2 x 52 cm. Amarelecimento do suportes, manchas de acidez e fita adesiva e fungos., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 768:** Túlio Costa, S/ título, Nanquim sobre papel, 1979, Amarelecimento do papel, manchas e acidez causadas por umidade e fungos., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 769:** Eliane Coster, S/Título - Série COPAN, 61 x 41 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Pequeno Vinco. Moldura de madeira preta com vidro 72,7 x 53,2 cm., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 770:** Eliane Coster, S/ Título - Série COPAN, 41 x 61 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 79 cm. Arranhões na moldura., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 771:** Eliane Coster, S/ Título - Série COPAN, 61 x 41 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 80 x 58,5 cm. Arranhões na moldura., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 772:** Eliane Coster, S/ Título - Série COPAN, 61 x 41 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 72,7 x 53,2 cm. Arranhões na moldura e pequeno vinco., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 773:** Eliane Coster, S/ Título - Série COPAN, 43 x 67,5 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 61,3 x 86 cm. Vinco, manchas, risco e arranhões., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 774:** Eliane Coster, S/ Título - Série COPAN, 41 x 61 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 72,7 x 53,2 cm. Ondulação e arranhões na moldura., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 775:** Eliane Coster, S/ Título - Série COPAN, 41 x 61 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 53 x 72,7 cm. Vinco., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 776:** Dante Croc, Vencendo a Matéria, 129 x 66 x 26 cm, Bronze e granito, 1914, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 777:** Valdemir Cunha, Comitiva, MS, 30,1 x 40,4 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 778:** Imogen Cunningham, Triangles 2, 21,6 x 21,6 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 62,5 x 57,6 cm. Tiragem 3/4., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 779:** Edward S. Curtis, Vash Gon Jicarilla, 41,3 x 23,4 cm, Foto pb sobre papel (warm toned platinum), 1904, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 780:** Edward S. Curtis, Scene de Rituel D'offrande, Indien de la Region San Ildefonso, 39,5 x 28,7 cm, Foto pb (heliofotogravura) sobre papel, séc. XX, Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 781:** Bill Curtsinger, Mcmurdo Sound, Foto cor sobre papel, 1984, Moldura de madeira preta com vidro 110 x 80 cm. Ondulação e vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 782:** Louise Dahl-wolfe, California desert, Não identificado, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 76 x 72 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 783:** Judy Dater, Self Portrait With Stone, 35,5 x 44,8 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1982, Moldura de metal com vidro 56,4 x 71,5 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 784:** Judy Dater, Wedding, 37,4 x 37,3 cm, Foto cor (chromogenic) sobre papel, 1980, Moldura, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 785:** Nancy Davenport, Bombardment, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro 97,5 x 127,9 cm. Manchas e sujidade., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 786:** Nancy Davenport, Balcony Fire, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro 97,5 x 127,9 cm. Manchas e sujidade., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 787:** Nancy Davenport, 747, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro 86,8 x 66,5 cm. Manchas e sujidade. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 788:** Nancy Davenport, Revolutionary Night, 87,2 x 97,2 cm, Foto cor (albumina) sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro. Manchas e perdas, vidro quebrado. Tiragem 2/5., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 789:** Patrick Demarchelier, Gisele, Foto pb sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 93 x 81,5 cm. Ondulação suave do suporte nas bordas superior e lateral direita., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 790:** Patrick Demarchelier, Retrato da Princesa Diana, Foto


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

pb sobre papel, 1997, Moldura de madeira com acrílico 76 x 85 cm. Arranhões e pequenas manchas. Tiragem 4/25., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 791:** Dominique Desrue, Jeux de Jambes Et Sphère de Cristal Dans les Roches - Série Nus Intimes, 29,9 x 23,5 cm, Foto pb (selenium) sobre papel, 1873 c., Borda irregular., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 792:** Philip-Iorca Dicorcia, W, 122 x 122 cm, Foto cor sobre papel, montado sobre acrílico, 2000, Arranhões com perdas, manchas de umidade e sujidades. Tiragem 10/15., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 793:** André De Dienes, Marilyn Monroe, Foto pb sobre papel, 1946, Moldura de madeira preta com vidro 67,3 x 73,7 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 794:** Carolyn Djanogly, David Hockney, 93,5 x 93,5 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 138,9 x 138,9 cm. Mancha de umidade na parte inferior., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 795:** Robert Doisneau, Paris no Fim da Segunda Guerra, Foto cor em gelatina e prata sobre papel, Moldura com vidro 43 x 53 cm. Ondulações, manchas e danos por impacto. Tiragem 35/59., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 796:** Robert Doisneau, The Secret Kiss, 18,3 x 18,3 cm, Foto pb sobre papel, déc. 1960, Vincos generalizados e acentuados no canto., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 797:** Desiree Dolron, Retrato Feminino, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura com acrílico 55 x 65 cm. Vincos, aranhões, riscos e perda de tinta., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 798:** Sante D'Orazio, Rachel Williams, 50,4 x 40,4 cm, Foto pb sobre papel, 1991, Ondulação e deformação nos cantos do suporte. Tiragem 5/25., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 799:** Rod Dresser, Black Dancer's Legs, California, 49,1 x 59,4 cm, Foto pb sobre papel, 1988, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 800:** Rod Dresser, Sensual Dunes, California, 27,4 x 59,2 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Sujidade e mancha no passepartout. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 801:** Frantisek Drtikol, Nu Feminino, 19,9 x 23,7 cm, Foto pb (bromografia, viragem azul) sobre papel, déc. 20, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 802:** Frantisek Drtikol, Nu Feminino, 19,9 x 25,8 cm, Foto pb (bromografia, viragem azul) sobre papel, Sujidade, rasgos, vincos e pontos em desprendimento (necessidade de restauro)., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 803:** Frantisek Drtikol, Nu Feminino, 19,8 x 24,1 cm, Foto pb (bromografia, viragem azul) sobre papel, Brilho irregular em tom prata e manchas., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 804:** Sérgio Duarte, Réquiem, 33x 24 cm, Foto pb (colorizada) sobre papel, 1982, Tiragem cópia única., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 805:** J. R. Duran, Doo Hee, 99 x 79 cm, Foto cor sobre papel, Vincos e marcas. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 806:** J. R. Duran, Cassia Avila, 79 x 99 cm, Foto cor sobre papel, Vincos acentuados. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 807:** J. R. Duran, Camila Espinosa, 98,8 x 79 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 808:** J. R. Duran, Bianca Bertolaccini, 57,5 x 46,8 cm, Foto cor sobre papel, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 809:** J. R. Duran, Bianca Bertolaccini, 57,7 x 46,7 cm, Foto cor sobre papel, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 810:** J. R. Duran, Mulher na Grama, 44 x 55,7 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 811:** J. R. Duran, Nu Feminino, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 109,5 x 89,5 cm. Manchas e perdas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 812:** J. R. Duran, Retrato de Figura Feminina, 55,7 x 55,7 cm, Foto pb (vintage) sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 110 x 89,5 cm. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 813:** J. R. Duran, Nu Feminino, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 109,7 x 89,8 cm. Manchas e marcas de impacto., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 814:** J. R. Duran, Fabricia, 59 x 59 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 109,2 x 89,4 cm. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 815:** J. R. Duran, Fabricia, 58 x 48 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Vincos e dobras. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 816:** J. R. Duran, Ana Hickmann,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 100,5 x 89 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 817:** J. R. Duran, Ana Hickmann, 59 x 59 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 100,5 x 89 cm. Ondulação nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 818:** J. R. Duran, Luaníssima, Foto pb sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 99,3 x 89 cm. Ondulação, a parte inferior do passe-partout com manchas causadas umidade., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 819:** J. R. Duran, Camburi #2, 42,3 x 57,7 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 820:** Sonia Ebling, Casal, 40 x 26 x 17 cm, Bronze com pátina verde, A escultura não está fixada na base de granito (base 10 x 315 x 17 cm). Perdas por impacto nos cantos., Valor de avaliação R\$ 12.000,00; **Lote 821:** Alejandro Echeveria, Las Americas, 40,5 x 59,5 cm, Foto cor (r3 impression) sobre papel, 1988, Moldura de madeira preta com vidro 55,8 x 74,8 cm. Ondulação acentuada., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 822:** Alejandro Echeveria, Pensando en Rojo, 32,8 x 50 cm, Foto cor (r3 impression) sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 45,5 x 62,7 cm. Vincos generalizados., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 823:** Alejandro Echeveria, Cables Cables - Meditation Zone Series, 99 x 63 cm, Foto cor (r3 impression) sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 114 x 89 cm. Ondulações suaves e vincos. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 824:** Alejandro Echeveria, Registro Eutrolado, 99 x 73 cm, Foto cor (r3 impression) sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 114,3 x 89 cm. Vincos generalizados e suave ondulação. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 825:** Harold Edgerton, Bullet and Apple, 24,7 x 30,5 cm, Foto cor (dye transfer) sobre papel, 1964, Moldura de metal com acrílico 41 x 51,3 cm. Umidade e danos por impacto. Tiragem 11/60., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 826:** Harold Edgerton, Bailarino Negro, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura com vidro 65,98 x 57 cm. Tiragem 10 / 52., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 827:** Claudio Edinger, Barra da Tijuca, Rio, 55,3 x 44 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 828:** Claudio Edinger, Rio, 44 x 55 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 829:** Claudio Edinger, Leblon, Rio, 44 x 55,3 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 830:** Claudio Edinger, Ipanema, Rio, 39,9 x 55,6 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Arranhão, ondulação e perdas. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 831:** Claudio Edinger, Rio, 44 x 55,5 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 832:** Claudio Edinger, Rio, 44,2 x 55,2 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 833:** Claudio Edinger, Ipanema, Posto 6, 44 x 55,5 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 834:** Claudio Edinger, Rio, 44 x 55,1 cm, Foto pb (selenium) em gelatina e prata sobre papel, 2002, Perda da camada superior. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 835:** Claudio Edinger, Rio, 44,3 x 58,2 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 836:** Claudio Edinger, Corcovado, Rio, 44,2 x 55,4 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 837:** Claudio Edinger, Pão de Açúcar, Rio, 43,7 x 55,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 838:** Claudio Edinger, Rio, 55,3 x 44 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 839:** Thomas A. Edison, S/ Título, 20 x 25 cm, Aquarela sobre papel, 1993, Moldura de 27,5 x 38,4 cm. Sujidades no passe-partout., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 840:** Ed Van Der Elsen, Vali Meyers, Paris - Saint Germain de Près, 35,8 x 23,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1954, Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 841:** Tg Essick, Siren's


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Ole, 51,3 x 61,2 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 842:** Tg Essick, Mermaid's Ballet, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 74,9 x 95,6 cm. Ondulação suave e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 843:** Tg Essick, Siren's Playmates, 50 x 60 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 844:** Solange Fabião, Study to Virtual Washer, 20,6 x 27,2 cm, Foto cor (digital) sobre papel, 1999, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 845:** Solange Fabião, Black Pearl, 20,6 x 27,2 cm, Foto cor (digital) sobre papel, 1999, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 846:** Solange Fabião, Black Pearl, 20,6 x 27,2 cm, Foto cor (digital) sobre papel, 1999, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 847:** Jaques Faing, Abertura da 25a. Bienal, 41 x 60,5 cm, Foto cor, 2002, Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 848:** Jaques Faing, Vanessa Beecroft na 25a. Bienal de São Paulo, 30,5 x 40,5 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 849:** Jaques Faing, Moda Rio, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 86 x 53,5 cm. Manchas de tinta., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 850:** Jaques Faing, Moda Rio, Foto cor sobre papel, 2003, Moldura de madeira preta com vidro 85,6 x 53,5 cm., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 851:** Jaques Faing, Moda Rio, Foto cor sobre papel, 2003, Moldura de madeira preta com vidro 85,6 x 53,5 cm. Danos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 852:** Constant Alexandre Famin, Barbizon - La Mare Aux Fees, 34,9 x 44,4 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Manchas, sujidades e ondulações., Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 853:** Constant Alexandre Famin, Femme en Bord D'etang et Boule de Gui, 43,4 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 1809, Manchas, ondulações e rugosidade., Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 854:** Odoardo Fantacchiotti, Eleonora D' Este, 68,3 x 55 x 29 cm, Mármore, 1851, Sujidades generalizadas., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 855:** Delphine Fawundu, Patiently Waiting, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 99 x 87,5 cm. Ondulação acentuada na borda superior. Tiragem 1/7 2ª edição., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 856:** Eduardo Cid Ferreira, Água-Viva, 60,4 x 90,4 cm, Foto cor sobre papel, Marcas e vincona parte central., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 857:** Rodrigo Cid Ferreira, Eduardo Cid Ferreira Observação, 59,8 x 90,8 cm, Foto cor sobre papel, Marcas na área central e retoques., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 858:** Rodrigo Cid Ferreira, O Tempo, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira branca com vidro 42,5 x 54 cm., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 859:** Rodrigo Cid Ferreira, Paisagem, 76 x 76 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 120,5 x 94 cm. Ondulação na borda superior., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 860:** Rodrigo Cid Ferreira, S/ Título, 76 x 76 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 88 x 120 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 861:** Marina Cid Ferreira, Paisagem Rural - Inspirado no ?Angelus? de Millet, 35,5 x 42,5 cm, Óleo sobre tela, Moldura demadeira com douramento 58,2 x 65,2 cm. Manchas, sujidades, arranhões e rasgo pequeno no centro., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 862:** Walter Firmo, Mulher com criança, 28,1 x 28,1 cm, Foto cor sobre papel, 1985, Moldura de madeira preta com vidro 49 x 62,5 cm. Ondulações e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 863:** Walter Firmo, S/ Título, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1980, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 60 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 864:** Walter Firmo, Fotografia S/Título, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1996, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 60 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 865:** Walter Firmo, S/Título, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1996, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 60 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 866:** Walter Firmo, Pixinguinha Em Casa, 42,7 x 56 cm, Foto cor sobre papel, 1968, Tiragem 2/10., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 867:** Walter Firmo, Clementina De Jesus, 42,5 x 55,8 cm, Foto cor sobre papel, 1976, Arranhão na borda. Tiragem 2/10., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 868:** Walter Firmo, Cartola na Marquês de Sapucaí, 55,8 x 42,6 cm, Foto cor sobre papel, 1982, Tiragem 2/10., Valor de


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 869:** Julie Firth, Birth of Desire, 80 x 80 cm, Foto cor sobre papel montado em metacrilato, 2001, Montagem em acrílico na frente e sustentação no verso 91 x 269 cm (sem moldura). Faltante de policromia e marca de cola., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 870:** Claudio Fonseca, O Pescador I, 200 x 160 cm, Acrílica e fibras sobre tela, 1986, Ondulação leve., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 871:** Chip Forelli, Steel Pier, Lake Michigan, 28 x 42,6 cm, Foto pb sobre papel, 1996, Moldura de madeira preta com acrílico 63 x 78 cm. Ondulação no suporte e risco no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 872:** Edouard Fraipont, Sendo Um Anjo #2, 120 x 144 cm, Impressão cor (foto digital) sobre papel, 1999, Moldura de metal cor preta 122,5 x 145,5 x 8 cm. Manchas de umidade e marcas de impacto. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 873:** Edouard Fraipont, S/ Título, 90 x 60 cm, Foto cor sobre papel, 2000/2003, Moldura de madeira pintada com vidro. Tiragem 2/3., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 874:** Edouard Fraipont, S/ Título, 66 x 98 cm, Foto cor, 2004, Moldura de madeira preta com vidro. Tiragem 1., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 875:** Edouard Fraipont, 1/X/10, 125 x 191 cm, Foto cor sobre papel (sobre manta magnética), 2004, Perdas de policromia na moldura., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 876:** Mark Francis, Orbital, Litografia cor sobre papel (with spot varnish), 2001, Moldura de madeira preta com vidro 121,3 x 106 cm. Risco no centro, sem interferência na leitura da obra. Tiragem 36/150., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 877:** Mark Francis, Orbital, 74,5 x 60 cm, Litografia cor sobre papel (with spot varnish), 2001, Moldura de madeira preta com vidro. Vinco acentuado no canto inferior direito., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 878:** Robert Frank, Atlantic, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1952, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,5 x 61,5 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 879:** Gisele Freund, D'andré Breton au Marché aux Puces, 24,8 x 19,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1955, Montada em passe-partout., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 880:** Lee Friedlander, Nude, Foto pb sobre papel, 1990, Moldura de metal pintado com acrílico 41 x 51 cm., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 881:** Lee Friedlander, Nude, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1980, Moldura de madeira preta com vidro 43,8 x 52,4 cm., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 882:** Lee Friedlander, Nude, 28 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 1980, Moldura de madeira preta com acrílico 52,3 x 43,7 cm. Marca de impacto., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 883:** Bertrand Gadenne, Les L'escargot n°1 - Tríptico, 39 x 29 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 42 x 32 cm. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 884:** Bertrand Gadenne, Les Escargot n°3 - Tríptico, 39 x 39 x 4 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 885:** Bertrand Gadenne, L'escargot n°2 - Tríptico, 39 x 39,4 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 42 x 42 cm. Tiragem exemplar único., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 886:** Pisco Del Gaiso, Índia Guajá, Foto cor sobre papel, 1992, Moldura de madeira preta com vidro 94 x 71,5 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 887:** Vincenzo Galdi, S/ Título - Nu, 16,5 x 16,5 cm, Foto pb sobre papel, Séc. XIX, Moldura de madeira preta com vidro. Vincos, ondulação e amarelecimento., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 888:** Vincenzo Galdi, S/ Título - Nu, 16,5 x 16,5 cm, Foto pb sobre papel, Séc XIX, Moldura de madeira preta com vidro 56,5 x 46,5 cm. Amarelecimento, vincos generalizados e manchas., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 889:** Vincenzo Galdi, S/ Título - Nu, 22 x 22 cm, Foto pb sobre papel, Séc XIX, Moldura de madeira preta com vidro 57,5 x 51,5 cm. Amarelecimento, vincos e ondulação., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 890:** Vincenzo Galdi, Nu Feminino, 22,4 x 16,7 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Manchas acentuadas nas bordas e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 891:** Vincenzo Galdi, Nu Feminino, 21,3 x 16,3 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Manchas, vincos e ondulações., Valor de avaliação R\$ 500,00;


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Lote 892: Vincenzo Galdi, Nu Feminino, 21,9 x 16,4 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Vincos, pequenas manchas e ondulação., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 893:** Vincenzo Galdi, Nu Feminino, 22,5 x 16,3 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Vincos, manchas generalizadas de amarelecimento e ondulação., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 894:** Vincenzo Galdi, Nu Feminino, 22,6 x 16,5 cm, Foto pb sobre papel, séc. XIX, Vincos, manchas nas bordas e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 895:** Antônio Gaudério, Síndico do Edifício São Vito, 41 x 41 cm, Foto cor sobre papel, 1992, Moldura de madeira preta com vidro. Vincos, perdas e afundamentos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 850,00; **Lote 896:** Marcel Gautherot, Parque do Flamengo em Construção, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Manchas de acidez, sujidades, fungos, vincos e oxidação da prata nas laterais., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 897:** Marcel Gautherot, Passarela do Parque do Flamengo em Construção, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Manchas de acidez, dobras, sujidades, fungos, vincos e oxidação da prata nas laterais., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 898:** Marcel Gautherot, Parque do Flamengo em Construção e Vista da Praia, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Manchas de acidez, dobras, sujidades, fungos, vincos e oxidação da prata nas laterais., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 899:** Len Gelstein, Explosão no World Trade Center, 23,9 x 35,5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 900:** Robert George, White Sands Traveler, 40 x 39,5 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Tiragem única, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 901:** Mario Giacomelli, Storie di Terra, 21,2 x 27,6 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 902:** Mario Giacomelli, Fête Religieuse a Gargano, 28,7 x 35 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 903:** Mario Giacomelli, Passato Poesia di Vincenzo Cardalli, Foto pb sobre papel, 1960, Moldura de metal cor preta com vidro 40,9 x 50,9 cm. Ondulação, vincos, sujidades entre a obra e o vidro., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 904:** Ralph Gibson, Bastienne's Eye, Foto cor sobre papel, 1987, Moldura de madeira preta com vidro 56,3 x 47,7 cm. Tiragem 34/500., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 905:** Ralph Gibson, Leda, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 56,3 x 47,7 cm. Manchas de fungos. Tiragem 34/500., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 906:** Ormond Gigli, Freiras, 24,9 x 43,8 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1955, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 907:** Steve Diet Goedde, Selene, Chicago, 48,4 x 32,7 cm, Foto pb sobre papel, 1995, Tiragem 2/23., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 908:** Steve Diet Goedde, Anna, Chicago, 48,4 x 32,9 cm, Foto pb sobre papel, 1995, Tiragem 2/23., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 909:** Steve Diet Goedde, Selene, Chicago, 48,4 x 32,9 cm, Foto pb sobre papel, 1995, Tiragem 2/23., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 910:** Steve Diet Goedde, Alsana, Joshua Tree, 42 x 32,9 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 911:** Felipe Goifman, Foz de São Francisco, SE/AL, 30 x 40 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 912:** Andy Goldsworthy, Waiting for the Wind, 101 x 76 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Moldura de madeira branca com vidro 135,8 x 109,2 cm. Sujidades, manchas e ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 913:** Misha Gordin, Dúvida #6 [Doubt #6], 58 x 43,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1994/1995, Moldura de madeira preta com acrílico, arranhões no acrílico e ondulação do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 914:** Misha Gordin, Crowd #48, 25 x 38 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com acrílico 106 x 135 cm. Riscos e arranhões., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 915:** Greg Gorman, Nissa in Skirt, Foto pb sobre papel, Moldura de metal cor preta com acrílico 66,4 x 61,3 cm. Ondulação acentuada nas bordas, verso com papelão, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 916:** Greg Gorman, Sisters #5, 48,5 x 47,6 cm, Foto pb sobre papel, 1980, Moldura de metal cor preta com acrílico 66,4 x 66,4 cm. Ondulação nas bordas, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.800,00;


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Lote 917: Masao Gozu, In New York, Foto pb sobre papel, c. 1971/1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Ondulação generalizada., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 918:** Masao Gozu, In New York, Foto pb sobre papel, 1971/1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Ondulação generalizada., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 919:** Masao Gozu, In New York, Foto pb sobre papel, 1971/1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Ondulação generalizada., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 920:** Masao Gozu, In New York, Foto pb sobre papel, 1971/1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Ondulação generalizada e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 921:** Masao Gozu, In New York, Foto pb sobre papel, 1971-1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Ondulação e vincos generalizados, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 922:** Masao Gozu, In New York, Foto pb sobre papel, 1971-1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Ondulação e vincos generalizados, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 923:** Milton H. Greene, Marilyn Monroe, Foto pb sobre papel, déc. 1960, Ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 924:** Marcelo Grilo, Edegar Cid Ferreira, Sena Madureira, Nelson Aguilar e René Parrini No Prédio Da Bienal, 79,5 x 58,4 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 925:** Marcia Grostein, S/ Título, 165 x 250 cm, Acrílica sobre tela, mulher homem sem cabeça, Moldura de madeira. Sujidades, manchas, craquelê, ondulação, restauro de rasgos com remendos pelo verso., Valor de avaliação R\$ 7.000,00; **Lote 926:** Caio Guatelli, Incêndio e Magirus, 44,9 x 40 cm, Foto em cores sobre papel, 2002, Vincos. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 927:** Caio Guatelli, Cruz e Fogo, 31,7 x 40 cm, Foto em cores sobre papel, 2002, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 928:** Caio Guatelli, Abelhas, 31,5 x 40 cm, Foto em cores sobre papel, 1999, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 929:** Caio Guatelli, Aeroporto, S.D., , Foto em cores sobre papel., Moldura de madeira preta com vidro 68,5 x 55,5 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 930:** Caio Guatelli, Hidrelétrica, 31,6 x 40 cm, Foto em cores sobre papel, 2001, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 931:** Antonio Guerreiro, Sandra Bréa, 59 x 39 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Moldura de madeira branca com vidro 62,3 x 42,1 cm. Deformação causada pela técnica construtiva., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 932:** Antonio Guerreiro, Bruna Lombardi, 59 x 39 cm, Foto pb sobre papel, 1980, Moldura de madeira branca com vidro 62,3 x 42,1 cm. Manchas, sujidades e perdas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 933:** Antonio Guerreiro, Leila Diniz, 39 x 59 cm, Foto pb sobre papel, 1975, Moldura de madeira branca com vidro 62,3 x 42,1 cm. Sujidades. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 934:** Antonio Guerreiro, Sônia Braga, 39 x 59 cm, Foto pb sobre papel, 1978, Moldura de madeira branca com vidro 62,3 x 42,1 cm. Danos por impacto, manchas e riscos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 935:** Antonio Guerreiro, Fernanda Montenegro, 39 x 59 cm, Foto pb sobre papel, 1978, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 936:** Antonio Guerreiro, Clarabóia, 101 x 56,8 cm, Foto pb sobre papel, 1983, Ondulações e marcas no centro, abertura do suporte na borda esquerda. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 937:** Antonio Guerreiro, Clarabóia, 101 x 56,8 cm, Foto pb sobre papel, 1983, Abaulamento de suporte, pequenas perdas de policromia esparsas nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 938:** Antonio Guerreiro, Dzi Croquettes 1, 99,4 x 69,6 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1973, Marcas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 939:** Antonio Guerreiro, Dzi Croquettes 2, 94,5 x 66 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1973, Manchas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 940:** Antonio Guerreiro, Dzi Croquettes 3, 99,5 x 68,8 cm, Foto pb sobre papel, 1973, Marcas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 941:** Antonio Guerreiro, Dzi Croquettes 4, 99,1 x 71,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1973, Abertura do suporte


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

nas bordas, marcas, vincos e desprendimento do papel superior. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 942:** Antonio Guerreiro, Sandra Brea Lua PeB, 64,5 x 98 cm, Foto pb sobre papel, 1982, Riscos acentuados e abertura do suporte na borda superior. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 943:** Antonio Guerreiro, Mulher Voadora, 100 x 63,1 cm, Foto pb sobre papel, 1973, Pequenas manchas e vinco. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 944:** Antonio Guerreiro, Old Woman, 100 x 66,8 cm, Foto pb sobre papel, 1971, Abertura do suporte nas bordas, manchas e riscos. Tiragem 1/3, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 945:** Antonio Guerreiro, Nu Com Estolas, 99,6 x 54,9 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1972, Papel superior desprendendo, vincos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 946:** Antonio Guerreiro, Simone, 100 x 66,1 cm, Foto pb sobre papel, 1984, Mancha amarela e risco. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 947:** Antonio Guerreiro, Marise Paris Fonte, 100 x 71,8 cm, Foto pb sobre papel, 1971, Marcas e vincos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 948:** Antonio Guerreiro, Chapéu E Sombras 2, 70,1 x 97 cm, Foto pb sobre papel, 1987, Marcas e abertura na borda superior. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 949:** Antonio Guerreiro, Brunet Couro, 106 x 97 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Abertura do suporte nas bordas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 950:** Antonio Guerreiro, Brunet Perfil, 99,6 x 69 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Riscos e abertura do suporte nas bordas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 951:** Antonio Guerreiro, Mônica Fraga, 99,1 x 69,5 cm, Foto pb sobre papel, 1990, Deformação, abertura do suporte nos cantos, desprendimento do papel superior. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 952:** Antonio Guerreiro, Sombra e Yucas, 99,5 x 69 cm, Foto pb sobre papel, 1989, Deformação, abertura das bordas. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 953:** Antonio Guerreiro, Maria Lamarca, 69,8 x 96,7 cm, Foto pb sobre papel, 1971, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 954:** Antonio Guerreiro, Perfil e Mar, 101 x 67 cm, Foto cor sobre papel, 1979, Manchas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 955:** Antonio Guerreiro, Brunet Dupla Preta, 71 x 100 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Marcas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 956:** Antonio Guerreiro, Véu e Ventos, 100 x 70 cm, Foto pb sobre papel, 1989, Marcas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 957:** Antonio Guerreiro, Secos e Molhados, 100 x 69 cm, Foto pb sobre papel, 1972, Manchas e riscos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 958:** Antonio Guerreiro, Chapéu e Sombras 1, 98,9 x 69,3 cm, Foto pb sobre o papel, 1987, Abertura do suporte nos lados, manchas e riscos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 959:** Antonio Guerreiro, Marise Paris poste, 99,7 x 64,3 cm, Foto pb sobre papel, 1971, Abertura de suporte nas bordas, pequena perda de suporte e riscos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 960:** Antonio Guerreiro, Gisela Amaral, 100 x 63 cm, Foto pb sobre papel, 1977, Abertura de suporte nos lados, perda de suporte nas bordas, manchas e riscos. Tiragem 1/8., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **6º dia, 21 setembro a partir das 19:00h. (Lotes 961 a 1180)** **Lote 961:** Claudia Guimarães, Mulher Com Gato, 30,5 x 22,5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro 37,5 x 28,5 cm. Sujidades e manchas rever montagem., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 962:** Claudia Guimarães, Miss Brasil, 21,5 x 16,5 cm, Foto cor montada em caixa de luz, 1998, Moldura 25 x 20 cm. Material aderido na base inferior, vidro frontal solto e perda de tinta nos parafusos., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 963:** Claudia Guimarães, Tatuagem, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 83 x 67 cm. Manchas., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 964:** Claudia Guimarães, Nu feminino, 34,4 x 25,7 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro 37,4 x 28,7 cm. Pouco danificada, manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 965:** Claudia Guimarães, Rainha Diaba, 23 x 23 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Moldura de madeira branca com vidro 26 x 31,7 cm. Moldura quebrada. Tiragem edição de três., Valor de


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 966:** Claudia Guimarães, S/ Título, 22,9 x 28,2 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Moldura de madeira branca com vidro 25,8 x 31,6 cm. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 967:** Doug Hall, Wild Blue Yokohama, Japan, 120 x 153 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com acrílico 125 x 158 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 968:** Doug Hall, Red River From Long Bien Bridge, Hanoi, 125 x 125 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 125 x 163 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 969:** Doug Hall, Gabinete Real Português, Foto cor sobre papel, Abaulamento de suporte, vincos e rasgos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 970:** Doug Hall, Avenida Paulista - Left Panel, Foto cor sobre papel, Abaulamento de suporte, vincos e rasgos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 971:** Doug Hall, Avenida Paulista - Center Panel, Foto cor sobre papel, Abaulamento de suporte e vincos acentuados., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 972:** Doug Hall, Avenida Paulista - Right Panel, Foto cor sobre papel, Abaulamento de suporte e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 973:** Doug Hall, Escadaria do Teatro Municipal, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 974:** Doug Hall, Estação da Luz, Foto cor sobre papel, Abaulamento do suporte, vincos, borda superior com dobras acentuadas e rasgos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 975:** Doug Hall, Interior do Teatro Municipal, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 976:** Doug Hall, Rio Negro, Foto cor sobre papel, Vincos esparsos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 977:** Doug Hall, Estádio Do Maracanã, Foto cor sobre papel, Abaulamento de suporte e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 978:** Doug Hall, Rua Gonçalves Ledo, Foto cor sobre papel, Abaulamento de suporte e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 979:** Philippe Haslman, Marilyn Saltando, 32,3 x 25 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1959, Ampliação de 1981. Tiragem 239/250., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 980:** David Hamilton / Tassilo Trost, Ilford Ilfobrom Ilfomar, 34 x 57,2 x 1,7 cm, Foto pb e off-set sobre papel encadernado, 1976, Despreendimento, sujidades, manchas e riscos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 981:** Lyu Hanabusa, Nu Feminino, 26,4 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Riscos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 982:** Lyu Hanabusa, Qui Est Elle? - Série, 26,4 x 20,3 cm, Foto pb sobre papel, 1993, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação suave; rever acondicionamento e montagem., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 983:** Lyu Hanabusa, Nu Feminino, 31,5 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 1993, Moldura de metal cor preta com acrílico 61 x 49., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 984:** Lyu Hanabusa, Nu Feminino - Série Femme Fatal, 35 x 27,8 cm, Foto pb sobre papel, 1955, Moldura de metal cor preta com acrílico 61 x 41. Manchas na moldura e ondulação na parte superior da obra., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 985:** Mark Edward Harris, Yufuin, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 56 x 66 cm. Pouco danificada, perda de tinta e marcas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 986:** Fuyuki Hattori, Nu Feminino, 21,5 x 29 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1992, Tiragem 1/300., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 987:** Fuyuki Hattori, Nu Feminino, 25,4 x 30 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1992, Vincos. Tiragem 1/300., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 988:** Fuyuki Hattori, Nude, 26,6 x 22,3 cm, Foto pb sobre papel, 1988, Moldura com acrílico 51,2 x 41 cm. Riscos no acrílico e na moldura., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 989:** Fuyuki Hattori, Nude, 23 x 23,3 cm, Foto pb sobre papel, 1988, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,2 x 41 cm. Risco e encaixe irregular. Tiragem 3/3., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 990:** Fuyuki Hattori, Nude, 19 x 18 cm, Foto pb sobre papel, 1981, Moldura com acrílico 51,2 x 41 cm., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 991:** Fuyuki Hattori, Nude, 35,5 x 34,6 cm, Foto pb sobre papel, 1981, Moldura com vidro 61,5 x 51,3 cm. Rever montagem., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 992:** Fuyuki Hattori, Nude on Striped Cloth II, 45,1 x 44,9 cm, Foto cor sobre


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

papel, 1990, Moldura de metal cor preta com acrílico 73,1 x 59,5 cm. Riscos. Tiragem 2/3., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 993:** Fuyuki Hattori, Nude on Striped Cloth III, 54,8 x 44 cm, Foto cor sobre papel, 1990, Moldura metal cor preta com acrílico 72,9 x 59,4 cm. Arranhões. Tiragem 3/3., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 994:** Fuyuki Hattori, S/ Título, 41,5 x 31,6 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1988, Moldura de metal cor preta com acrílico 73,1 x 59,5 cm. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 995:** Kiyoshi Koishi, Nude on the Cross, 42,8 x 32 cm, Foto pb gelatina e prata sobre papel, 1989, Moldura de vidro 70 x 58 cm. Marca aparentando furo e manchas. Papel de fundo acidificado., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 996:** Josepha Haveman, Jeune Femme Nue Lovée Sur Un Drap, 17,8 x 23,6 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, c. 1938/1940, Vincos generalizados, reforço das bordas no verso., Valor de avaliação R\$ 2.700,00; **Lote 997:** John Haymson, Saint Patrick's Cathedral, 72,2 x 57,5 cm, Aquarela sobre papel, Manchas, acidez do suporte, amarelecimento e ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 998:** Helenos Silva, S/ Título, Técnica mista - papel sobre madeira, 1973, Moldura de madeira dourada 65,9 x 80,7 cm. Sujidades, furo e ondulação do papel na lateral direita., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 999:** Sean Hemmerle, Explosão do Word Trade Center, 23,8 x 35,5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1000:** Brett Hilder, Reflected Kimino, Foto pb sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 63 x 68 cm. Arranhões e riscos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1001:** Martha Holmes, Jackson Pollock em seu Estúdio, Long Island, 37,5 x 36,2 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1949, Moldura com vidro 68,4 x 58,7 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1002:** Horst Paul Horst, Espartilho Mainbocher [Mainbocher Corset], 37,5 x 36,2 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1939, Moldura com vidro; 68,4 x 58,7 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 1003:** Frank Horvat, Mode Dior, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 51,5 x 60 cm., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 1004:** Eikoh Hosoe, Arles, Foto pb sobre papel, 1976, Moldura com acrílico 51,5 x 41 cm. Vincos, risco e ondulação., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1005:** Irina Ionesco, Eva, 25,4 x 17 cm, Foto pb sobre papel, 1978, Moldura de metal cor preta com acrílico 54,8 x 42,8 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1006:** Irina Ionesco, Griffe, 25,4 x 17 cm, Foto pb sobre papel, 1979, Moldura de metal cor preta com acrílico 54,8 x 42,8 cm. Ondulação acentuada., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1007:** Irina Ionesco, Mulher com Gato, 42 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de metal cor preta com acrílico 61 x 45,5 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1008:** Irina Ionesco, Nu Feminino, 42 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de metal cor preta com acrílico 61 x 45,5 cm. Arranhão no acrílico. Ampliação de 1987., Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote 1009:** Irina Ionesco, Madam Eworda, Hommage a Georges Bataille, 42 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Moldura de metal cor preta com acrílico 61 x 45,5 cm. Acrílico com riscos. Ampliação de 1987., Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote 1010:** Irina Ionesco, Nu Feminino, 42 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, 1987, Moldura de metal cor preta com acrílico 61 x 45,5 cm. Ampliação de 1987., Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote 1011:** Irina Ionesco, Nu Feminino, Foto pb sobre papel, 1987, Moldura de metal cor preta com acrílico 46 x 61 cm., Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote 1012:** Irina Ionesco, Madam Edworda, 42 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Moldura, Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote 1013:** Yasuhiro Ishimoto, Menina e Velho, Foto pb sobre papel, c. 1960, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,7 x 41,1 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1014:** Kenro Izu, Still Life #493, 53 x 39 cm, Foto pb (platinum paladium) sobre papel, 1994, Ondulação devido à fixação. Ampliação 2000. Tiragem 7/20., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1015:** Silvia Aude Jabali, S/ Título, 200 x 145 cm, Pintura sobre tela, 2001, Risco, arranhão, craquelê nas bordas, perda, manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 3.200,00; **Lote**



TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO

COMARCA DE SÃO PAULO

FORO CENTRAL CÍVEL

2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

1016: Silvia Aude Jabali, S/ Título, 199 x 14 cm, Acrílica sobre tela, Ondulação, craquelês por deformação, desprendimento, mancha de água na borda, riscos e marcas., Valor de avaliação R\$ 3.200,00; **Lote** 1017: Silvia Aude Jabali, S/ Título, 100 x 1,5 cm, Acrílica sobre tela, 2002, A obra apresenta riscos e sujidades., Valor de avaliação R\$ 3.200,00; **Lote** 1018: Claudia Jaguaribe, São Paulo - Série Cidades, 67 x 101 cm, Foto cor sobre papel, 1993, Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote** 1019: Claudia Jaguaribe, Cidades - Série Cidades, Foto cor sobre papel, 1992, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote** 1020: Claudia Jaguaribe, S/ Título - Série o Corpo da Cidade, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta 68 x 100 cm. Pequenas manchas., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1021: Neide Jallageas, Processo de Trabalho com Máquina Pinhole, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira branca com vidro 63,6 x 31,5 cm. Pouco danificada., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote** 1022: Neide Jallageas, Primeiro Movimento nº6, Foto pb (pin hole) em gelatina e prata em papel sobre madeira, Moldura de madeira preta 151 x 100 cm. Pouco danificada, aranhões e pequenas manchas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote** 1023: Neide Jallageas, Primeiro Movimento nº8, Foto pb (pin hole) em gelatina e prata em papel sobre madeira, Moldura de madeira 151 x 100 cm. Pequenas manchas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote** 1024: Evandro Carlos Jardim, B.M.F., 57 x 38,5 cm, Xilogravura sobre papel, Moldura de madeira com vidro 87 x 69 cm. Arranhões e afundamento. Tiragem 236/250., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote** 1025: Henrick Jessen, Bastidores, 50,7 x 60,9 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote** 1026: Henrick Jessen, Bastidores, 60,8 x 50,8 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote** 1027: Maison Jules Duboscq, Freira Fumando, 61,6 x 50,6 cm, Foto pb sobre papel, Vinco, ondulação e deformação nos cantos. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote** 1028: Tadeu Jungle, Asfalto Vênus, 75,2 x 100 cm, Foto cor em papel sobre paca de alumínio composto, Deformação pequena nos quatro cantos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote** 1029: Tadeu Jungle, Asfalto Snoopy, Foto cor em papel sobre paca de alumínio composto, Moldura 75,4 x 101 cm. Suave arranhão e marcas na borda inferior. Tiragem 113., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote** 1030: Tadeu Jungle, Asfalto Azul, Foto cor em papel sobre paca de alumínio composto, Moldura 75,1 x 101 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote** 1031: Tadeu Jungle, Asfalto Marte, 75,2 x 100 cm, Foto cor em papel sobre paca de alumínio composto, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote** 1032: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1033: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1034: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1035: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1036: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1037: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1038: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 69 x 49,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1039: Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 29,2 x 19,1 cm, Foto (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1040: Ricardo Junqueira, S/


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Título - Série Herbarium, 26,5 x 16,6 cm, Foto (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1041:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 26,5 x 16,6 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação e vinco., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1042:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 26,5 x 19,7 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1043:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 26,5 x 19,5 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1044:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 29,2 x 19,2 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1045:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 27 x 19,2 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1046:** Ricardo Junqueira, S/Título - Série Herbarium, 69 x 50 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1047:** Ricardo Junqueira, S/Título - série herbarium, 69 x 50,3 cm, Foto marrom van dyck sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1048:** Ricardo Junqueira, S/Título - Série Herbarium, 69 x 50 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 1996, Furos, ondulações, deformações nas bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1049:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 29,1 x 18,8 cm, foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1050:** Ricardo Junqueira, S/ Título - Série Herbarium, 26,5 x 16,8 cm, Foto marrom (van dyck) sobre papel filtro, 2001, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1051:** Ali Kabas, Eclipse, 78 x 78 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro 105 x 79 cm. Tiragem 100., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1052:** Izima Kaoru, Shingyoji Kimie Sinzyuku Park, 102 x 128 cm, Foto cor sobre papel, 1996, Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1053:** Edward Keating, S/ Título, 23,5 x 35,5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Tiragem 1/3, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1054:** David Michael Kennedy, Ghost Dancer, Lakota Nation, 51 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Moldura de madeira com acrílico 83,5 x 78 cm. Ondulação no suporte. Tiragem 21/40., Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote 1055:** David Michael Kennedy, Nambe Spear Dancer #2, 41 x 41 cm, Foto pb sobre papel, 1993, Moldura de madeira com vidro 73,2 x 75,7 cm. Ondulação. Tiragem 8/30., Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote 1056:** David Michael Kennedy, Nambe Spear Dancer #1, 49 x 49 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Moldura de madeira com vidro 63 x 75,8 cm. Tiragem 15/30., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1057:** Andre Kertesz, Écoliers, 17,8 x 23,7 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, 1931, Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 1058:** Andre Kertesz, Chagall And His Family, Foto pb sobre papel, 1933, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,4 x 61,4 cm. Ondulação do suporte, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 1059:** Andre Kertesz, Distortion #72, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 1060:** Jean-pierre Khazem, Volume II - 1, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1061:** Kusakabe Kimbei, Young Woman At Her Toilet, Foto cor (pintada a mão), Séc XIX, Moldura de madeira preta com vidro 59,6 x 53,7 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1062:** Ihei Kimura, S/ Título - Maiko, Foto pb sobre papel, 1865, Moldura de metal cor preta com acrílico 52 x 62 cm., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1063:** Ihei Kimura, River Carnival, Tokyo Kuran, Foto pb sobre papel, 1953, Moldura de metal cor preta com acrílico 61,5 x 51,4 cm. Vincos e ondulação., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1064:** Jody Ake, Série Bob, 51,1 x 61,5 cm, fotografia, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1065:** Jody Ake, Série Bob, 71 x 56 cm, fotografia, Vincos acentuados e riscos., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1066:** Jody Ake, Série Bob, 71,2 x 56 cm, fotografia, Vincos


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

acentuados., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1067:** Jody Ake, Série Bob, 56,4 x 71,2 cm, fotografia, Vincos., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1068:** Jody Ake, Série Bob, 71 x 56 cm, fotografia, Vincos., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1069:** Jaschi Klein, Staolin, 47,8 x 58,7 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1987, Riscos e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1070:** Eric Lee Klingman, S/ Título - Suspense, 157 x 86,5 cm, Pintura a óleo sobre tela, 2002, Risco no centro, arranhão na borda inferior e chassi deformado., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1071:** Kiyoshi Koishi, Nude, 18 x 22 cm, Foto pb (vintage) sobre papel, c. 1950, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Manchas no csd e cid. Risco no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1072:** Bob Kolbrener, Nude Landscape Sharow - Colorado, 40 x 50 cm, foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 97,3 x 136,3 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1073:** Nelson Kon, S/ Título, 46,5 x 46,5 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 68 x 68 cm. Vincos, perdas e afundamentos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1074:** Delphine Kreuter, Eve Rue 16, 69 x 100 cm, foto cor sobre placa de metal, 2000, Ondulação, deformações e arranhão., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1075:** Delphine Kreuter, Hotel CF1, 100 x 80 cm, Foto cor sobre papel aderida à placa de metal, 1998, Mancha, deformação e dobra. Tiragem 3/5., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1076:** Germaine Krull, Los Ferroviarios de MZA Saludan la Republica, 22,9 x 15,3 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, c. 1930, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1077:** Kineo Kuwabara, Kamakura Beach, Kanagawa, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1934, Moldura de metal com acrílico 61,4 x 61,5 cm., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1078:** Kineo Kuwabara, Nioumon, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1935, Moldura de metal com acrílico 51,3 x 61,5 cm., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1079:** Kineo Kuwabara, Onyuku, Foto pb sobre papel, Moldura de metal cor preta com vidro 52 x 41,3 cm. Ondulação do suporte; rever montagem., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1080:** Sonia Salgado Labouriau, S/ Título, 50,5 x 60 cm, Tinta gráfica e grafite sobre papel, 2001, Vincos, rompimento e ondulação do suporte., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1081:** Mariette Lachaud, Retrato, 38,7 x 29,8 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1082:** Xavier Lambours, Orson Welles, Foto pb sobre papel, 1982, Moldura de madeira preta com vidro 61 x 75 cm. Ondulação. Tiragem 14/25., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1083:** Inez Van Lamsweerde, Moda, Foto pb sobre papel, 1989, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1084:** Suzanne Lafont, Balayeur, 153 x 123 cm, Serigrafia em cor sobre papel sobre pvc, 1997, Mancha de umidade, deformação e perdas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1085:** Jacques Henri Lartigue, Zissou dans levent de l'helice de l'aeroplane Esnault - Pelterie, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1911, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1086:** Jacques Henri Lartigue, Zissou conduisant son 'Bob' a 4 roves' avec oleo et Louis ??, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1910, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1087:** Jacques Henri Lartigue, Nanik et Monsieur Plantevigne, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1906, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1088:** Jacques Henri Lartigue, Ma cousine Simone, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1904, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1089:** Jacques Henri Lartigue, Premiere Vol de Gabriel Voisin sur le planeur Archdeacon, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1904, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1090:** Jacques Henri Lartigue, Boubette - Louis, Robert i Zissou, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1903, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1091:** Jacques Henri Lartigue, Monsieur Folletête, Le Secretaire da Papa, Avec Son Chien 'Tupy', Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1912, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1092:** Jacques Henri Lartigue, La Singer de coursé Bunny III, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1912, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1093:** Jacques Henri Lartigue, Ma cousine Simone, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1913, Valor de avaliação R\$ 6.000,00;


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Lote 1094: Jacques Henri Lartigue, Daisy Spéranza, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1916, Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1095:** Marcus Leatherdale, Gargoyle / Satin, 31,3 x 14,7 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Ondulação e marcas de impacto. Tiragem II/133., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1096:** Marcus Leatherdale, S/ Título, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 57,1 x 47 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1097:** Jean Lecocq, Guarda Sóis, 21,7 x 39,5 cm, Foto pb (vintage) em gelatina e prata sobre papel, Amarelecimento., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1098:** Jean Lecocq, A Espera, 23 x 39,1 cm, Foto pb (vintage) em gelatina e prata sobre papel, Espelhamento nas bordas, (prateada), suave abertura nos cantos do suporte. Tiragem 130/285., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1099:** Jean Lecocq, Altaneira, 29,7 x 36,5 cm, Foto pb (vintage) em gelatina e prata sobre papel, c. 1961, Vincos e abertura nos cantos dos suportes., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1100:** Jean Lecocq, Sinais Fechado, Foto pb (vintage) em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 59,1 x 66 cm. Ondulação, vincos e manchas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1101:** Jean Lecocq, L'araignée, 34,4 x 29,9 cm, Foto pb (vintage) em gelatina e prata sobre papel, Pouco danificado. Tiragem 10/53., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1102:** Jean Lecocq, Moaico, 28,5 x 39 cm, Foto pb (vintage) em gelatina e prata sobre papel, c. 1963, Fungos, vincos, dobras, marcas e perda de suporte., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1103:** Jean Lecocq, Manhã, Foto cor (cibachrome) sobre papel, c. 1952/1953, Moldura de madeira preta com vidro 68 x 54,5 cm., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1104:** Jean Lecocq, Manobras, 39,5 x 29,8 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Acidificação, vincos e dobras, espelhamento nas bordas (prateada) e abertura nos cantos. Tiragem 61/3., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1105:** Lee Chang, Explosão do World Trade Center, 23,6 x 35,5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1106:** Lee Tae-kyoung, Chriqui I, 100 x 65 cm, Óleo sobre tela, 2002, Apresenta craquelês de secagem (empastes)., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1107:** Annie Leibovitz, Retrato do Fotógrafo Richard Avedon, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira branca com vidro 42 x 42,2 cm. Ondulação, vinco, manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 5.000,00; **Lote 1108:** Adi Leite, Nu Distorcido, 15,7 x 58,8 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira branca com vidro 55,3 x 65,5 cm. Ondulação generalizada e acentuada., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1109:** Marcelo Lerner, Eucalipto, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 33,1 x 26,7 cm. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1110:** Marcelo Lerner, Escada De Macaco, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de 59 x 59 cm. Pouco danificada e perdas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1111:** Marcelo Lerner, Espinho De Judeu, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 59 cm. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1112:** Marcelo Lerner, Bananeira 94, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de 59 x 59 cm., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1113:** Marcelo Lerner, Cipó Cortado, 26,5 x 33,1 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 59 cm. Arranhão. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1114:** Marcelo Lerner, Cacto, S/ medidas, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 59,1 x 59,3 cm. Mancha branca no canto inferior esquerdo., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1115:** Marcelo Lerner, Ponto, 26,7 x 26,7 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 59 cm. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1116:** Marcelo Lerner, Trança - Díptico, 23,6 x 23,6 cm, Foto pb sobre papel, 1994, Moldura de madeira com vidro. Sujidades e manchas. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1117:** Marcelo Lerner, Torso, 26,5 x 26,5 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 60,5 x 65 cm. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1118:** Marcelo Lerner, Sonho, 25,5 x 25,5 cm, Foto


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 60,5 x 65 cm. Manchas de acidez no canto inferior direito. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1119:** Marcelo Lerner, Nó, 32,4 x 32,4 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 61 x 66 cm. Manchas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1120:** Marcelo Lerner, Toque, 27,2 x 27,2 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 61 x 66 cm., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1121:** Marcelo Lerner, Vênus, 26,2 x 26,2 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1122:** Marcelo Lerner, Carapinaúba, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta 59 x 59 cm. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1123:** Marcelo Lerner, Embaúba, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 59 cm. Arranhão., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1124:** Marcelo Lerner, Mandacaru, 27,8 x 35,1 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1125:** Marcelo Lerner, Begônia, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 59,4 cm., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1126:** Marcelo Lerner, Papo De Peru, 32 x 28 cm, Foto pb (platinotipia) sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro. Tiragem 1/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1127:** Marcelo Lerner, Sapucaia, Foto pb sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 58,9 cm. Arranhões na moldura., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1128:** Marcelo Lerner, Araticum e Cipó, 26,3 x 31,3 cm, Foto pb sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1129:** Natacha Lesueur, S/ Título, Foto cor sobre papel, 2000, Riscos, arranhões e manchas no acrílico. Bastidor em metal com desprendimento. Tiragem 4/5., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1130:** Peter Lindbergh, Cordula Reyer, 35,1 x 52 cm, Foto pb sobre papel, 1993, Abertura pequena do suporte nos cantos, ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1131:** Eric Lindbloom, Constitution Marsh, Cold Springs, NY, Foto pb sobre papel, 1889, Moldura de madeira preta com acrílico 38,4 x 64,2 cm. Mancha e arranhão. Tiragem 8/15., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1132:** Roberto Linsker, A.P.A. Jericoacoara - CE, 30 x 40 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1133:** Roberto Linsker, Aquidauana - MS, 30 x 40,1 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1134:** Roberto Linsker, Ouro Preto, Vista Aérea, 30 x 40 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1135:** Herbert List, Enfant Dans La Rue, 27,5 x 21,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 53 x 43 cm. Vincos suaves generalizados e acentuados no canto inferior esquerdo., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1136:** Herbert List, Femme à Sa Fenêtre, 26 x 14 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de vidro 54 x 44 cm. Pouco danificado, rever montagem., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1137:** Herbert List, Pessoas em uma arquibancada, 29 x 18,9 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 53 x 43,2 cm. Vinco e ondulações., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1138:** Herbert List, Roma com Coluna de Trajano No Fundo, 17,2 x 29 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira com acrílico 53 x 43 cm. Ondulações, manchas e vincos acentuados., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1139:** Herbert List, St. Pierre de Rome, 21,25x 28,8, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Vinco e ondulações, solto do passe-partout. Moldura de madeira preta com vidro 53 x 43 cm., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1140:** Herbert List, Rua Coberta com Teto de Vidro, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura com vidro 53 x 43 cm. Manchas, vincos e marcas., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1141:** Herbert List, Paisagem de Roma, 22,3 x 28,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 53 x 43 cm. Ondulações e manchas no interior., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1142:**


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Herbert List, Paisagem de Roma, 29,3 x 23 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 53 x 43 cm. Deformações nos quatros cantos, ondulação e manchas no interior da montagem., Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1143:** Herbert List, Paisagem de Roma, 29,3 x 23 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1144:** Herbert List, Paisagem de Roma, Foto pb em gelatin e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.900,00; **Lote 1145:** Emidio Luisi, Grupo de Dança, 22,5 x 34 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 45,3 x 55,3 cm. Ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1146:** Dora Maar, Standing Nude, 39 x 23,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, déc. 1930, Aderida a suporte acidificado, amarelecimento das bordas e manchas., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1147:** Mcdermott & MCGOUGH, La Grande Odalisque - Anh Duog, 42 x 54,8 cm, Foto pb (palladium) sobre papel, 1911, Moldura de madeira com vidro 80,5 x 91 cm. Ondulação suave, etiquetas no verso., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1148:** Robert W. Madden, Sanarate, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 80 x 110 cm. Ondulação generalizada do suporte, manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1149:** Marcos Magaldi, Nu Feminino, 31 x 23 cm, Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1150:** Jay Maisel, Word Trade Center, 168 X 148 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 204 x 148 cm., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1151:** Sally Mann, Dog Scratches, 57,5 x 47,7 cm, Foto pb sobre papel, 1991, Ondulação, vinco e marcas. Tiragem 17/25., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 1152:** Jean Manzon, Juscelino Kubitschek e Lúcio Costa, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, c. 1957, Resíduos de fita adesiva no verso., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 1153:** Jean Manzon, Juscelino Kubitschek, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, c. 1957, Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 1154:** Jean Manzon, Getúlio Vargas, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, c. 1944, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1155:** Jean Manzon, Ocas Indígenas - Xavantes, 50 x 60 cm, Foto pb (vintage) sobre papel, 1944, Foto publicada na revista o cruzeiro , 24 de junho de 1944, pp.55-6 (reportagem, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1156:** Jean Manzon, Índios saudando avião - Galapalos, 41 x 41 cm, Foto pb sobre papel, 1947, Foto publicada na revista o cruzeiro , 23 de agosto de 1947, p.8 (reportagem, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1157:** Jean Manzon, Índios em volta da fogueira - Galapalos, 40,6 x 40,8 cm, Foto pb sobre papel, 1947, Foto publicada na revista o cruzeiro , 16 de agosto de 1947, p.8 (reportagem, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1158:** Jean Manzon, Getúlio Vargas com Arma, Foto pb sobre papel, c. 1944, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1159:** Jean Manzon, Praia de Copacabana com Prédios dos Lados e ao Fundo, 24 x 17,5 cm, Foto pb sobre papel, Amarelecimento acentuado, rasgo e afundamentos., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1160:** Jean Manzon, Passeio de Barco na Baía de Guanabara, 24 x 17,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Amarelecimento acentuado, vincos generalizados e manchas prateadas nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1161:** Gaudenzio Marconi, Reclining Female Nude, 26,3 x 18,9 cm, foto pb (vintage) sobre papel, 1870, Vincos, deformação nos cantos e manchas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1162:** Gaudenzio Marconi, Standing Female Nude, 26,5 x 19,4 cm, foto pb (viragem), 1870, Vincos, manchas, riscos, e deformações nas bordas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1163:** Étienne-jules Marey, Pigeon Dans les Attitudes D'im Coup D'aile, Foto (glass plate positive), c. 1890, Moldura de metal preta com acrílico 51,2 x 61,5 cm. Ondulação, manchas e brilho irregular., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1164:** Étienne-jules Marey, Oiseau Au Vol, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1887, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,5 x 61,5 cm. Vincos., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1165:** Étienne-jules Marey, Pélican Au Vol 5 Images Á La Saconde, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, c. 1885, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 61,3 cm. Ondulação e vincos suaves., Valor de


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1166:** Vivienne Maricevic, Tiffany Clark, Porn Star, 35,2 x 29,7 cm, Foto pb sobre papel, 1982, Deformação. Ampliação 2003., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1167:** Vivienne Maricevic, Sharon Mitchel, Porn Star, 35,4 x 27,8 cm, Foto pb sobre papel, 1983, Deformação c.i.d. e marca na borda direita., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1168:** Vivienne Maricevic, Cassandra Leigh, Porn Star, 35,4 x 27,8 cm, Foto pb sobre papel, 1984, Deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1169:** Vivienne Maricevic, Marlene Willoughby, Porn Star, 28 x 35,4 cm, Foto pb sobre papel, 1983, Deformações na borda e ondulação. Ampliação 2003., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1170:** Pedro Martinelli, Parque Antártica, 59,5 x 49,8 cm, Foto pb sobre papel, Ondulação e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1171:** Juca Martins, Visita do Papa João Paulo II ao Brasil, Foto pb sobre papel, 1980, Arranhões e manchas. Pouco danificada., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1172:** Mayumi, l'automne, 101 x 72 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 2001, Moldura de madeira branca com vidro 132 x 91 cm. Risco de caneta na lateral esquerda. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1173:** Mayumi, l'ange Déchu, 109 x 71,5 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira branca com vidro 132 x 92 cm. Manchas e sujidades na moldura. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1174:** Mayumi, Non, Non, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira branca com vidro 132,3 x 92,2 cm. Manchas e sujidades. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1175:** Mayumi, Boules, S/ medidas, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira branca com vidro 92 x 132 cm. Manchas e arranhões. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1176:** Loren McIntyre, Amapá, 34 x 44,2 cm, Foto cor sobre papel, Vinco acentuado ao centro., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1177:** Loren McIntyre, São Marcos - MT, 44 x 34 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1178:** Vicente De Mello, Pão De Açúcar, R.J. - Série Vermelhos Telúricos, 59,2 x 59,2 cm, Foto cor (fuji cristal archive) sobre papel, 2001, Tiragem 1/5. Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1179:** Vicente De Mello, Vale Do Paraíba I, S.P. - Série Vermelhos Telúricos, 59,4 x 59,4 cm, Foto cor (fuji cristal archive) sobre papel, 2001, Tiragem 1/5. Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1180:** Vicente De Mello, Sierra Nevada, Espanha - Série Vermelhos Telúricos, 59,3 x 59,5 cm, Foto cor (fuji cristal archive) sobre papel, 2001, Marca de impacto. Tiragem 1/5. Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **7º dia, 22 setembro a partir das 19:00h. (Lotes 1181 a 1400)** **Lote 1181:** Vicente De Mello, Muralha da China, Pequim - Série Vermelhos Telúricos, 59,3 x 92 cm, Foto cor (fuji cristal archive) sobre papel, 2001, Deformação borda inferior. Tiragem 1/5. Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1182:** Rui Mendes, Mulher Girafa, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 100,6 x 150,6 cm. Pequena marca no canto superior., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1183:** Rui Mendes, Mercado de Flores 2, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro 106,5 x 156,9 cm. Sujidades e arranhões., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1184:** Rui Mendes, Mercado de Flores 1, 101 x 157 x 5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1185:** Rui Mendes, Mercado I. Banco 9, 100 x 150 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Ondulação causada por marca de impacto no verso, deformação nas bordas causadas por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1186:** Rui Mendes, Monge Budista, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Deformação nos cantos e marcas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1187:** Rui Mendes, Clovis I, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2002, Marcas, deformações nos cantos e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1188:** Rui Mendes, Clovis II, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2002, Deformação nos quatro cantos, marcas e ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1189:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 1, 100


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Marcas circulares no verso e deformação nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1190:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 2, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Deformação nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1191:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 3, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Sujidades no verso, arranhões, deformações nos cantos e ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1192:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 4, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Marcas, deformações nos quatros cantos e riscos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1193:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 5, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Deformação, marcas manchas e resíduos de fita., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1194:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 6, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Perda, deformação nos cantos e ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1195:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 7, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Vinco no verso, marcas e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1196:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 8, 100 x 150 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Arranhões e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1197:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 9, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Suave deformação nas bordas e riscos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1198:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 10, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Deformações e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1199:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 6, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Perda de suporte, deformações, resíduos ondulações., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1200:** Rui Mendes, Banda De Ipanema 12, 100 x 150 cm, Foto cor sobre placa foam board, 2001, Deformação nas bordas, principalmente nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1201:** Rui Mendes, Mercado 2, Foto cor sobre placa foam board, Moldura de madeira preta com vidro 107 x 156,5 cm. Mancha de umidade, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1202:** Rui Mendes, Luxo 2, 100 x 150 cm, foto cor, 2002, Deformação nas bordas, arranhões, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1203:** Rui Mendes, Luxo 1, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira cor preta com vidro 96,5 x 156,8 cm. Marcas de impacto e perdas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1204:** Sheila Metzner, Hester Nude, 61,5 x 82 cm, Foto cor (digital, fresson) sobre papel, 2002, Vincos e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1205:** Claus Meyer, Macaco-da-Noite, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1993, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1206:** Denise Milan, S/ Título, Impressão cor sobre papel colado e placa metálica, 1988, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1207:** Gjon Mili, Nude Descending Staircase, Foto pb sobre papel, 1942, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,5 x 41,3 cm. Arranhões e manchas prateadas., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1208:** Klaus Mitteldorf, Grávida 1, 30 x 40 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem __, Valor de avaliação R\$ 1900,00; **Lote 1209:** Klaus Mitteldorf, Grávida 2, 30 x 40 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem __, Valor de avaliação R\$ 1900,00; **Lote 1210:** Klaus Mitteldorf, Papillon, , Foto (fotomontagem) sobre papel, 1987, Moldura de madeira preta com vidro 93,3 x 83,5 cm. Ondulação e vincos., Valor de avaliação R\$ 1900,00; **Lote 1211:** Klaus Mitteldorf, Vera, 60 x 50,1 cm, Foto pb sobre papel, 1994, Vincos e manchas. Tiragem 2/5., Valor de avaliação R\$ 1900,00; **Lote 1212:** Klaus Mitteldorf, Disco Voador, 44,6 x 60 cm., Foto cor sobre papel, 1998, Vincos. Tiragem 1/5., Valor de avaliação R\$ 1900,00; **Lote 1213:** Guido Viaro, Juscelino Kubistchek Memorial, Foto cor sobre papel, 1998, Moldura de madeira branca com vidro 100,9 x 88,5 x 5 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1214:** Guido Mocafico, Rostrum, Ministry of Defense, Foto cor sobre papel, 1998/2000, Moldura de madeira branca com vidro 100,9 x 88,5 x 5 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1215:** Guido Mocafico, Cathedral, 104 x 84,2 cm, Foto cor sobre papel, 1998/2003, Moldura de madeira branca com vidro; 109 x 89 cm. Tiragem 1/10.,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1216: Guido Mocafigo, Supremo Tribunal Federal, 104 x 84,2 x 5 cm, Foto cor sobre papel, 1998/2002, Moldura de madeira branca com vidro 109 x 89 cm. Tiragem 3/10., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1217: Guido Mocafigo, Museum of Contemporary Art Niteroy, 104 x 84,2 cm, Foto cor sobre papel, 1988, Moldura de madeira branca com vidro. Sijidades. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1218: David Modell, Maggie Thatcher, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta 112 x 153,8 x 4 cm. Ondulações, fungos, manchas por umidade excessiva., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote** 1219: Tracem Mofatt, Laudanem, Fotogravura sobre papel, 1998, Moldura de madeira preta com vidro 48,2 x 37,4 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote** 1220: Tracem Mofatt, Something More 5, 102 X 135 cm, Foto cor (coupler) sobre papel, 1989, Umidade na parte inferior, danos por impacto e manchas de umidade no verso. Tiragem 5/30., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote** 1221: Pierre Molinier, Oh! Marie Mére de Dieu, 17 x 12,6 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1965, Valor de avaliação R\$ 2.400,00; **Lote** 1222: Pierre Molinier, Amours, 16,5 x 12,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, c. 1966, Valor de avaliação R\$ 2.400,00; **Lote** 1223: Pierre Molinier, Autoportrait dans l'atelier, 7 x 12,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.400,00; **Lote** 1224: Pierre Molinier, Auto-Portrait Avec Éperon D'amour, 12,4 x 17,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1975, Deformação nos cantos, manchas prateadas e digitais., Valor de avaliação R\$ 2.400,00; **Lote** 1225: Pierre Molinier, Autoportrait Photomontage, 22,5 x 16,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.400,00; **Lote** 1226: Pierre Molinier, Autoportrait Photomontage, 22,5 x 16,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 2.400,00; **Lote** 1227: Luiz Guimarães Monforte, Série Alegorias Brasileiras, 39 x 58 cm, Termografia sobre papel, 2000, Moldura de madeira com vidro 87 x 67 cm., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1228: Milton Montenegro, Estrada Rio / São Paulo, 40,7 x 50,9 cm, Foto cor sobre papel, 1978, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote** 1229: Milton Montenegro, Rio de Janeiro, 40,5 x 51 cm, Foto cor sobre papel, Vinco., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote** 1230: Milton Montenegro, Deceptio Visus, 40,4 x 50,8 cm, Foto cor sobre papel, 1989, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote** 1231: Milton Montenegro, Il Cibo, 40,8 x 50,9 cm, foto cor, 1995, Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote** 1232: Milton Montenegro, Nouvelle Cuisine, 50,8 x 40,7 cm, Foto cor sobre papel, 1989, Vincos e marca acentuada ao centro., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote** 1233: Milton Montenegro, O Sorriso do Gato de Alice - Gal Costa, 48,7 x 60 cm, Foto cor sobre papel, 1993, Capa do disco de mesmo nome., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote** 1234: Deborah Mooney, Passage 05, 57,2 x 58 cm, Foto pb (vintage sepia) sobre papel, 1994, Ondulação. Tiragem 1/20. Ampliação 2002., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote** 1235: Odair Morassi, Cifrões, 29,5 x 10 cm, Pintura acrílica sobre tela, 2003, Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote** 1236: Barbara Morgan, Martha Graham - Balé American Provincials, 35,9 x 42,8 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1935, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote** 1237: Daido Moriyama, Mayfry - Série Mayfry, 27,2 x 39 cm, Foto pb sobre papel, c. 1972, Moldura de metal preto com acrílico 45,8 x 61 cm. Vincos, ondulações e riscos no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote** 1238: Daido Moriyama, Mayfry - Série Mayfry, 27,2 x 39,5 cm, Foto pb sobre papel, c. 1972, Moldura de metal cor preta com acrílico 45,8 x 61 cm. Vincos e riscos no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote** 1239: Larry C. Morris, Third Avenue, N.Y., 36,3 x 36,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, ... On Its Final Run, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote** 1240: Jacques Dequeker Motta, Moda, Foto cor sobre papel, , Moldura de madeira preta com vidro 108,7 x 90 cm. Vinco., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1241: Jean-luc Moulène, Disjonctions, Foto pb sobre papel, extrait - Fort Mahon, Moldura de madeira preta com vidro 10,8 x 83,2 cm. Tiragem 2/3., Valor de avaliação R\$ 2.600,00; **Lote** 1242: Jean-luc Moulène, We


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Were Here And There, 102 x 170 cm, Foto cor (cibachrome) sobre plexiglas, 1998, Perdas e sujidade, risco no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.600,00; **Lote** 1243: Jean-luc Moulène, We Were Here and There, 36 x 47 cm, Foto cor (cibachrome) sobre plexiglas, 1998, Perdas e sujidade, risco no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.600,00; **Lote** 1244: Eadweard Muybridge, Wild Cat Fall, Valley Of The Vosemite, 43 x 54,8 cm, Foto pb (vintage sepia) sobre papel, Valor de avaliação R\$ 3.800,00; **Lote** 1245: Carl Mydans, John Kennedy With His Wife in Boston, 23,1 x 30,5 cm, Foto pb sobre papel, 1958, Moldura de madeira preta com vidro 43,7 x 53,5 cm. Vinco., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote** 1246: Carl Mydans, Prime Minister Winston Churchill at Biggles Wade England, 30,7 x 30,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1955, Moldura de madeira com friso dourado 73 x 52,2 cm. Suave ondulação e vinco. Ampliação 1999 Tiragem 30/250., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote** 1247: Nadar, Edouard Manet, 11,9 x 18,2 cm, Foto pb (viragem) sobre papel, c. 1870/1880, Marcas., Valor de avaliação R\$ 3.200,00; **Lote** 1248: Masaaki Nakagawa, Illusion, 11,9 x 18,2 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1249: Masaaki Nakagawa, Illusion, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981/1986, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,1 cm. Risco e arranhão no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1250: Masaaki Nakagawa, Illusion, 24 x 19 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981/1986, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação acentuada., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1251: Masaaki Nakagawa, Illusion 1981/86, 23,9 x 18,9 cm, foto pb (polaroid) sobre papel, Ondulação acentuada do suporte, mancha; Moldura, Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1252: Masaaki Nakagawa, Illusion 1981/86, 19 x 24 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, Moldura de metal preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1253: Masaaki Nakagawa, Illusion, 19 x 24 cm, Foto cor (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1254: Masaaki Nakagawa, Illusion, 19 x 24 cm, Foto cor (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1255: Masaaki Nakagawa, Illusion, 24 x 19 cm, Foto cor (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação e mal acondicionamento., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1256: Masaaki Nakagawa, Illusion, 24 x 19 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,3 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1257: Masaaki Nakagawa, Illusion, 19 x 24 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1258: Masaaki Nakagawa, Illusion, 19 x 24 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1259: Masaaki Nakagawa, Illusion, 19 x 24 cm, Foto pb (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1260: Masaaki Nakagawa, Illusion, 24 x 19 cm, Foto cor (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação suave, rever montagem., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1261: Masaaki Nakagawa, Illusion, 19 x 21 cm, Foto cor (polaroid) sobre papel, 1981, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm. Ondulação, Sujidade., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote** 1262: Masaya Nakamura, Nu Feminino Japonês - Série Nu Japonês, 21,7 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote** 1263: Masaya Nakamura, Nu Feminino Japonês - Série Nu Japonês, 21,7 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote** 1264: Masaya Nakamura, Nu Feminino Japonês - Série Nu Japonês, 21,7 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote** 1265: Masaya Nakamura, Nu Feminino Japonês - Série Nu Japonês, 21,7 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote** 1266: Masaya Nakamura,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Nu Feminino Japonês - Série Nu Japonês, 21,7 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote 1267:** Masaya Nakamura, Nu Feminino Japonês - Série Nu Japonês, 21,7 x 21,7 cm, Foto pb sobre papel, 1970, Valor de avaliação R\$ 1.700,00; **Lote 1268:** Ikko Narahara, Gran Trade Spain, Foto pb sobre papel, 1963, Moldura de metal cor preta com acrílico 41 x 51,2 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1269:** José Alberto Nemer, S/ Título, Guache e desenho sobre papel, 1991, Não há distanciamento do vidro. Umidade e substâncias oxidadas., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 1270:** José Alberto Nemer, S/ Título, 45,5 x 39,5 cm, Guache e desenho sobre papel, 1991, Não há distanciamento do vidro. Umidade e substâncias oxidadas., Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 1271:** Neuer, Jeune Garçon de Profil, Foto pb sobre papel, Moldura com acrílico 54,5 x 48,4 cm. Aparentemente existe um corte na borda superior., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1272:** Helmut Newton, Cyberwomen 2, 33 x 25,5 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Dobras nos cantos. Tiragem 132/500., Valor de avaliação R\$ 4.000,00; **Lote 1273:** Sergio Niculitcheff, S/ Título, 201 x 148 cm, Pintura sobre tela, Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote 1274:** Walter Niedermayr, Grande Motte IV Quadríptico, Foto cor sobre papel, 1997, Moldura de madeira com acrílico 83 x 103 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1275:** Jack Nisberg, Jean Cocteau, 33 x 24,1 cm, Foto pb sobre papel, Vincos, papel em desprendimento., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1276:** Annie Olofsson, Unfamiliar, 140 x 104 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel sobre madeira, 2001, Deformação nas bordas. Tiragem. 2/2., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1277:** Arthur Omar, Tronco De Árvore, 95,8 x 284 cm, Foto cor sobre papel, Moldura 102 x 290 cm. Abaulamento no canto e mancha de cola., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1278:** Arthur Omar, O seio barbado 1, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira com vidro 88 x 108 cm., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1279:** Arthur Omar, O seio barbado 2, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira com vidro 88 x 108 cm., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1280:** Terry O'Neill, Bryan Ferry com modelo, 94,5 x 93,7 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 140 x 140 cm. Suave ondulação, perdas e marcas de danos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1281:** André Oslier, Maioll Dans Son Atelier, 30 x 29 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1941, Moldura de madeira preta com vidro 69 x 62 cm. Suave ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1282:** Paulo Paiva, Mulher Tirando a Calcinha, 49,9 x 59,5 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Tiragem 4/5., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1283:** André Passos, Retrato de Menina, 56 x 41 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira branca com vidro 61 x 51,2 cm. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1284:** André Passos, Retrato de Modelo, 56,5 x 43 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura com vidro 61 x 51,2 cm. Muito danificada, manchas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1285:** André Passos, Retrato de Modelo, 59,5 x 47,5 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira branca com vidro 61 x 51,2 cm. Manchas e perdas. Tiragem 1/3, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1286:** André Passos, Retrato de Modelo, 59,1 x 49 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Moldura de madeira branca com vidro 62,3 x 52 cm. Ondulação, obra maior que a moldura., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1287:** Angelo Pastorello, S/ Título, 51,2 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 5/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1288:** Angelo Pastorello, S/ Título, 51,5 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Rever acondicionamento. Tiragem 7/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1289:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 35,5 x 27,8 cm, Foto pb sobre papel, Abertura nos cantos e mancha no suporte. Tiragem 5/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1290:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 23 x 32 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Ondulação e vinco. Tiragem 2/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1291:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 35,5 x 27,5 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Necessário parecer de especialista em fotografia. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1292:** Angelo


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Pastorello, Nu Feminino, 35,7 x 26,3 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Abertura do suporte nas bordas. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1293:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 29,8 x 25,3 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação. Tiragem 3/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1294:** Angelo Pastorello, Nu Feminino Sob Água, 40 x 25 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação na borda. Tiragem 3/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1295:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 39,8 x 25,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação na borda. Tiragem 4/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1296:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 39,7 x 25 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação e deformação. Tiragem 5/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1297:** Angelo Pastorello, Nu Feminino de Costas, 39,3 x 25 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação e deformação no canto inferior direito. Tiragem 4/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1298:** Angelo Pastorello, Nu Feminino, 39,9 x 30 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação no suporte. Tiragem 4/20., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1299:** Vicente De Paulo, Moda, 60 x 50 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira branca com vidro 62,9 x 52,8 cm. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1300:** Vicente De Paulo, S/ Título, 60 x 50 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira branca com vidro 62,9 x 52,8 cm. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1301:** Regina Vater, S/ Título, 80 x 20 cm, Acrílica sobre tela, 2003, A tinta não secou., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1302:** Gilles Peress, Bombeiros no World Trade Center, 24 x 35,5 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1303:** Denis Piel, Reclining, Red Coach, 48 x 72 cm, Foto cor sobre papel, 1980, Moldura de madeira preta com vidro 60,8 x 94,6 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1304:** Denis Piel, Girl Standing in front of Window, 70 x 46,5 cm, Foto cor sobre papel, 1989, Moldura de madeira preta com vidro 92,6 x 68,7 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1305:** Denis Piel, Girl in White Lying on the Floor, 52 x 76,5 cm, Foto cor sobre papel, déc. 1980, Ondulações e vinco., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1306:** Jack Pierson, Vegas Word, 75 x 75 cm, Foto cor sobre papel, 1992, Moldura de madeira preta com acrílico. Ondulação, vincos, furos e pequeno rasgo no canto. Tiragem 3/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1307:** Marcos Piffer, Praia, 70 x 83 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1308:** Michel Pinel, La Tendresse, Foto pb sobre papel, 1985, Moldura de madeira com vidro 62,3 x 62,1 cm. Manchas e sujidades na moldura, rever montagem., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1309:** Paulo Pires, Nu Feminino, 28 x 28 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1310:** Paulo Pires, Nu Feminino, 28 x 28 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1311:** Paulo Pires, Nu Feminino, 27,7 x 22 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1312:** Paulo Pires, Nu Feminino, 28 x 28 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1313:** Herbert George Ponting, The Freezing Of The Sea, 73,7 x 73,7 cm, Foto cor sobre papel, 1911, Moldura de madeira preta com vidro 109 x 93 cm., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1314:** Herbert George Ponting, An Iceberg off Cape Royds, 34,4 x 34,4 cm, Foto pb sobre papel, déc. 1910, Moldura de madeira preta com vidro 76,6 x 96,8 cm. Ondulação, deformação, vinco e rasgo., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1315:** Herbert George Ponting, A Weddell Seal About To Dive, 29,7 x 29,7 cm, Foto pb (green loned carlon print) sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro. Vários retoques nas áreas de perda., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1316:** Frank Powolny, Marilyn Monroe, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 70 x 62,8cm. Perdas e afundamentos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1317:** Leonide Principe, Lagoa de Balbuina, AM, 30 x 40,2 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1318:** Leonide Principe, Pista de Pouso Waikas, AM, 30,1 x 40,2


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1319:** Leonide Principe, Lago Januári, AM, 30 x 40,3 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1320:** Albani Ramos, Corrida De Ascensão, 45,8 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1321:** Albani Ramos, Reis Do Alecrim, 45 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Mancha, digital e vinco na borda inferior., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1322:** Albani Ramos, Bloco Do Fofão, 45,2 x 65,2 cm, foto cor, 2004, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1323:** Albani Ramos, Onça, 45,2 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1324:** Albani Ramos, Festejo do Divino Espírito Santo, 45,2 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1325:** Albani Ramos, Corrida de Ascensão, 45,4 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Sujidade em áreas localizadas. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1326:** Albani Ramos, Festa de São Pedro, 45 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1327:** Albani Ramos, Boi Jardim da Ilha, 45 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Vinco. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1328:** Albani Ramos, Festa de Nossa Senhora da Conceição, 45,2 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1329:** Albani Ramos, Casa das Minas, 45,1 x 65 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1330:** Albani Ramos, Reisado Careta, 74,8 x 110 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Ondulação na parte superior e vinco. Tiragem 1/10, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1331:** Albani Ramos, Corrida de Ascensão, 74,9 x 110 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Ondulação na parte superior. Tiragem 1/20., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1332:** Albani Ramos, Terreiro Camafeu de Oxossi, 75 x 110 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Ondulação, risco e vinco. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1333:** Albani Ramos, Tambor de Crioula, 74,8 x 110 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Ondulação na parte superior. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1334:** Albani Ramos, Festa de Santo Antônio, 75 x 110 cm, Foto cor sobre papel, 2004, Ondulação na parte superior. Tiragem 1/10., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1335:** Annie Rankin, Annie + Stephen Snog, 165,9 x 125 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Manchas; deslocada do passe-partout., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1336:** Stuart Lester Rankin, Anthony Agbje, 143 x 114,9 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Vincos e ondulação, pedaço de plástico entre a obra e o acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1337:** Stuart Lester Rankin, Alex Mc Faydan - Male Nude, Kilt, 100 x 123, Foto cor sobre papel, Vincos, riscos e arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1338:** Marcus Ree, S/ Título, Xilografia sobre papel, Moldura 1,76 x 1,51 cm. Obra em contato com acrílico. Tiragem 1/14., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1339:** Tuca Reinés, Caminho entre árvores, 53 x 42 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1340:** Tuca Reinés, Rio, 36,7 x 56,7 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1341:** Tuca Reinés, Rio, 36,5 x 56,9 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1342:** Tuca Reinés, Rio, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1343:** Tuca Reinés, Rio, 46,7 x 58,6 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1344:** Tuca Reinés, Rio, 38 x 56,5 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1345:** Tuca Reinés, Rio, 36,9 x 56,8 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1346:** Tuca Reinés, Rio, 59 x 47 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1347:** Tuca Reinés, Rio, 59 x 47 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1348:** Tuca Reinés, Rio, 42,5 x 53,6 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1349:** Tuca Reinés, Rio, 59 x 47 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Moldura de madeira cor preta com vidro 93 x 82,6 cm. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote**


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

1350: Tuca Reinés, Rio, 59 x 47 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Moldura de madeira cor preta com vidro 93 x 82,6 cm. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1351:** Tuca Reinés, Rio, 53,7 x 40,7 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1352:** Tuca Reinés, Rio, 54 x 42,5 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1353:** Tuca Reinés, Mulher com Dois Cães, Foto pb sobre papel, , Moldura de madeira preta com vidro 73,2 x 92,3 cm. Perdas de policromia., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1354:** Tuca Reinés, Caminho com Árvores, 59,8 x 49,6 cm, Foto pb sobre papel, , Ondulação e manchas nas bordas. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1355:** Tuca Reinés, Relógio 69, Foto pb sobre papel, , Moldura de madeira preta com vidro 93,4 x 77,1 cm. Afundamento e perdas causadas. Tiragem 2/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1356:** Tuca Reinés, Sala de Estar, 60 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, , Ondulação, deformação, riscos e manchas no suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1357:** Tuca Reinés, Rolhas, 60 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, , Ondulação, marcas nos cantos e deformação nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1358:** Tuca Reinés, Estação da Luz SP, 49,5 x 60 cm, Foto pb sobre papel, , Vinco, furo e deformação nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1359:** Tuca Reinés, Escada, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, , Ondulação, furos e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1360:** Tuca Reinés, La Defense, 60 x 49,6 cm, Foto pb sobre papel, , Furo, vinco e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1361:** Tuca Reinés, Paris, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, , Vincos, ondulação, furo e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1362:** Tuca Reinés, Árvores, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, , Ondulação, furo, risco e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1363:** Tuca Reinés, Paris, Minha Preferida, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Ondulação e furo no suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1364:** Tuca Reinés, Paris, 60,9 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, Furo, deformação nos cantos e pequeno rasgo na borda do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1365:** Tuca Reinés, Paris, 60 x 49,5 cm, Foto pb sobre papel, Vinco, Ondulação e furo no suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1366:** Tuca Reinés, Paris, 60 x 49,9 cm, Foto pb sobre papel, Ondulação, furo e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1367:** Tuca Reinés, Paris, 49,7 x 60 cm, Foto pb sobre papel, Furo, deformação nos cantos, riscos e manchas no suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1368:** Tuca Reinés, Paisagem, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, Ondulação, furo e deformação nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1369:** Tuca Reinés, Paisagem, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, Vincos, rasgo, furo, ondulação, manchas e deformação nos cantos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1370:** Tuca Reinés, Flores, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, Vincos, ondulação, furo e deformação nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1371:** Tuca Reinés, Paris, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, Vinco, ondulação, furo e deformação nos cantos. Tiragem 2/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1372:** Tuca Reinés, Paris, 60 x 49,7 cm, Foto pb sobre papel, Vinco, ondulação, furo e deformação nos cantos. Tiragem 2/3., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1373:** Tuca Reinés, Paris La Defense, 60 x 49,7 cm, foto pb, Vinco, ondulação, furo e abertura nos quatro cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1374:** Rogério Reis, Sem Título, 47,3 x 39,7 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Risco, Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1375:** Albert Renger-Patzsch, Mary Wigman, 16,9 x 22,8 cm, Foto pb sobre papel, 1931, Arranhões e abertura nos cantos do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1376:** Bettina Rheims, Delphine - Série X.Mas, 26,9 x 33 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Tiragem 5/500., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1377:** Bettina Rheims, Pheline - Série X.Mas, 26,7 x 33 cm, Foto cor sobre papel, 1999, Tiragem 5/500., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1378:** Bettina Rheims, Acrobates III, Foto pb sobre papel,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

1981, Moldura de madeira preta com vidro 156 x 156 cm. Perdas, arranhões, afundamento e manchas. Tiragem 1/3, Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1379:** Vavá Ribeiro, Carolyn 5, 24 x 30,5 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira com vidro 29,8 x 37,7 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1380:** Vavá Ribeiro, Sarah 2, 23,9 x 30,2 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira branca com vidro 29,8 x 37,7 cm. Riscos e manchas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1381:** Vavá Ribeiro, Sarah 1, 23,9 x 30,3 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira branca com vidro 29,8 x 37,7 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1382:** Vavá Ribeiro, Whitney, 30,7 x 24,2 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira branca com vidro 37,7 x 29,8. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1383:** Mirella Ricciardi, Amazon, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com acrílico 14,5 x 16,1 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1384:** Terry Richardson, Nu Feminino, 60,8 x 51 cm, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1385:** Terry Richardson, Nu Feminino, 61 x 50,9 cm, Foto cor sobre papel, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1386:** Terry Richardson, Nu Feminino, 50,9 x 60,9 cm, Foto cor sobre papel, Vincos e deformação., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1387:** Leni Riefenstahl, Dive Form the 10 meters - Tower, Berling Olympics, 27,9 x 21,3 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1936, Amarelecimento do suporte, perdas, vincos, área com brilho., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1388:** Leni Riefenstahl, Discus Thrower - Tower, Berling Olympics, 28 x 22 cm, Foto pb sobre papel, 1936, Perda de suporte, abertura nos cantos, vinco e amarelecimento do suporte., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1389:** Beto Riginik, Tulipas Amarelas, Foto cor sobre papel, 2004, Moldura madeira preta com vidro 103 x 103 cm. Perda de suporte, solta dentro da montagem., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1390:** Beto Riginik, Bancos Enfileirados em Pátio, Foto cor sobre papel, 2004, Moldura de madeira preta 103 x 103 cm. Abaulamento, arranhão e marcas de impacto., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1391:** Herb Ritts, Nude With Shadows, Front View, 50,6 x 40,4 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Tiragem 21/25., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1392:** Herb Ritts, Naomi With Raised Arms, Los Angeles, Foto pb sobre papel, 1988, Moldura de madeira preta com acrílico 83,3 x 72 cm. Arranhões e sujidades no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1393:** Ruth Robertson, Nu Feminino, 28 x 34,5 cm, Foto pb sobre papel, 1994, Ondulação suave na borda esquerda. Tiragem 4/100., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1394:** Paulo Rocha, Andrea Oliveira, 99,8 x 61 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Deformação nos cantos e nas bordas. Ampliação 2002 (série especial)., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1395:** Paulo Rocha, Geane Brito, 96 x 64 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Pequenos vincos e perdas nas bordas. Ampliação 2002 (série especial), Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1396:** Paulo Rocha, Geane Brito, 96,5 x 58 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Ampliação 2002 (série especial)., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1397:** Paulo Rocha, Luciana Silva, 99,7 x 61,2 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Deformação nas bordas. Ampliação 2002 (série especial)., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1398:** Paulo Rocha, Silvia Pintor, 99,8 x 62 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Deformação nas bordas. Ampliação 2002 (série especial)., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1399:** Paulo Rocha, Silvia Pintor, 96 x 58 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Ampliação 2002 (série especial)., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1400:** Paulo Rocha, Silvia Pintor, 99,9 x 61,5 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Rasgo na borda direita e arranhões. Ampliação 2002 (série especial)., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **8º dia, 23 setembro a partir das 19:00h. (Lotes 1401 a 1619)** **Lote 1401:** Maurizio Cattelan, Kordofan, Southern Sudan, 35 x 24,5 cm, Foto pb sobre papel, 1949, Moldura de madeira preta com vidro. Tiragem 255/01., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1402:** George Rodger, Chad, África, 25,5 x 35,5 cm, Foto pb sobre papel, 1940, Moldura de madeira preta com vidro 46,5 x 56,5 cm. Tiragem 256/01., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1403:** Alexander Rodchenko,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Girl With Leica, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1934, Moldura de madeira preta com vidro 49 x 37,5 cm., Valor de avaliação R\$ 4.500,00; **Lote 1404:** Roger-Viollet, Étude de Nu, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 1405:** Roger-Viollet, Étude de Nu, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 64,6 x 58,6 cm. Perdas, vincos e manchas., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1406:** Roger-Viollet, Étude de Nu, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro. Marca acentuada no canto e ondulação generalizada., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1407:** Roger-Viollet, Étude de Nu, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 64,7 x 58,5 cm. Vincos, ondulação e marcas. Quebra no canto inferior., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1408:** Roger-Viollet, Étude de Nu, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 64,7 x 58,5 cm. Vincos, ondulação e marcas., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1409:** Roger-Viollet, Étude de Nu, Foto pb sobre papel, c. 1900, Madeira preta com vidro 65 x 59 cm. Pouco danificada., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1410:** Roger-Viollet, Étude de Nu, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura 64,8 x 58 cm. Ondulação e vincos., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1411:** Roger-Viollet, Étude de Nu, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 65 x 60 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1412:** Roger-Viollet, Étude de Nu, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 65 x 60 cm. Ondulação suave., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1413:** Roger-Viollet, Femme Nue de Profil, 24 x 24 cm, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 64,5 x 58,5 cm. Vincos, ondulações e marcas., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1414:** Roger-Viollet, Femme, Foto pb sobre papel, c. 1900, Moldura de madeira preta com vidro 64 x 59 cm. Vincos generalizados, ondulação, rasgo e marca com perda de película superior., Valor de avaliação R\$ 400,00; **Lote 1415:** Sara Rosenberg, S/ Título, Metal e veludo, Saco de veludo preto e uma pequena escultura de Rosemberg., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1416:** Hildegard Rosenthal, Praça da Sé, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras. Pequena dobra., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1417:** Hildegard Rosenthal, Rua Direita, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1418:** Hildegard Rosenthal, O Motorista de Táxi, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1419:** Hildegard Rosenthal, O Menino Jornaleiro, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1939, Montada em Cartão com Cantoneiras. Pequena dobra., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 1420:** Hildegard Rosenthal, Estádio Municipal do Pacaembú, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras. Mancha., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 1421:** Hildegard Rosenthal, Rua São Bento, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras. Dobras., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 1422:** Hildegard Rosenthal, Avenida Ipiranga com Avenida São João, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras. Sujidades., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1423:** Hildegard Rosenthal, Passantes Atravessando a Rua, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Montada em Cartão com Cantoneiras., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1424:** Hildegard Rosenthal, Ladeira com Chão de Paralelepípedo, 28,2 x 28,2 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, déc. 1940, Moldura de madeira preta com vidro 59,5 x 70 cm., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1425:** Hildegard Rosenthal, Carro Parado com Motorista e Moça, 25,1 x 35 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1426:** Jack Rourke, The Twist, 50,5 x 40,5 cm, Foto pb sobre papel, Tiragem 1/50., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1427:** Paolo Roversi, Sasha Robeitson, 50 x 60 cm, Foto cor sobre papel, 1985, Moldura de madeira preta com vidro 91 x 77,5 cm. Vincos suaves generalizados., Valor de avaliação R\$


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

1.300,00; **Lote 1428:** Paolo Roversi, Audrey, Paris, Foto cor sobre papel, 1996, Moldura de madeira preta com vidro 91 x 68 cm. Vincos. Tiragem 3/12., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1429:** Thomas Ruff, Sterne - 20h00m50s, 89,5 x 65,4 cm, Foto pb sobre papel, 1990/1994, Moldura de madeira preta com vidro 91,6 x 67,1cm. Ondulação e manchas acentuadas., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1430:** Thomas Rusch, Gordischer Knoten, Foto cor sobre papel, 2002, Fungos e abaulamento do suporte. Aderida à obra I0000998., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1431:** Thomas Rusch, Stereoparls # 1, Foto pb sobre papel, Fungos e abaulamento do suporte. Aderida à obra I0000997., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1432:** Daniel Sabater Y Salabert, El Orgullo de la Família, 57,3 x 67,7 cm, Óleo sobre tela, 1975, Moldura de madeira dourada. Craquelês acentuados e desprendimento com perda de policromia., Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1433:** Sam Samore, The Suicidist, 37 x 55 cm, Foto pb sobre papel, 1973, Moldura de madeira preta com vidro 81 x 98 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1434:** Jan Saudek, S/ Título, 60 x 70,5 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro e inscrições sobre a foto., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 1435:** Jan Saudek, Big Sister, 27 x 41,2 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, 1891, Vinco acentuado e ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1436:** Jan Saudek, Hey Joe's Place, 30 Years Later..., 120 x 120 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, 1989, Moldura de madeira com vidro 136 x 108,5 cm. Arranhões na moldura. Tiragem 3/5., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1437:** Jan Saudek, The Deep Devotion of Veronique, 105 x 91,3 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, 1994, Moldura de madeira preta com acrílico 123,5 x 109,5 cm. Sujidades na parte interna da montagem. Tiragem 3/5., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1438:** Jan Saudek, Childhood, #53, 28,7 x 35,7 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, 1966, Acondicionamento inadequado, fixada em papel e tecido ácidos., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1439:** Jan Saudek, Obese Woman Holding a Can of Coca-Cola, 23,3 x 22,4 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, Manchas e sujidades aderidas a área de perda com reintegração., Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1440:** Jan Saudek, Sweet Secret #1911/1, 29,4 x 38,5 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1441:** Jan Saudek, Jana Drap #370, 37,5 x 29,4 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1442:** Jan Saudek, Jana Drap, 39 x 28,5 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, 1978, Tiragem 76/86., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1443:** Jan Saudek, Man Begs Woman, 29,4 x 39,4 cm, Foto pb em gelatina e prata colorizada sobre papel, Valor de avaliação R\$ 1.300,00; **Lote 1444:** Sônia Schuitek, Céu Da Pinacoteca, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 84,6 x 66,8 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1445:** Sônia Schuitek, Portais, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 84,5 x 65,7 cm. Ondulação no suporte., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1446:** Sônia Schuitek, Domingo, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro na frente 66 x 84,5 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1447:** Sônia Schuitek, Restauo do Mappin, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 84,7 x 65,7 cm. Suave ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1448:** Sônia Schuitek, Municipal Com Vermelho, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 84,5 x 65,7 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1449:** Sônia Schuitek, Parede Musical, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 66 x 84,5 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1450:** Sônia Schuitek, Detalhe do Chá, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 85,5 x 66,7 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1451:** Sônia Schuitek, Solidão No Bexiga, Foto cor sobre papel, 1999, 84,7 x 65,7 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1452:** Sônia Schuitek, Portal Ocre, Foto cor sobre papel,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

2000, Moldura, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1453:** Sônia Schuitek, Kit Viagem - Memorial do Imigrante, 70 x 50,8 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Vinco e mancha nas bordas., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1454:** Sônia Schuitek, Estacionamento Coberto - Memorial do Imigrante, 70 x 50,7 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1455:** Sônia Schuitek, Maria Fumaça - Memorial do Imigrante, 50,7 x 70 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Manchas na borda superior., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1456:** Sônia Schuitek, Igreja Ortodoxa do Paraíso, São Paulo, 50,7 x 70 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 84,5 x 65,7 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1457:** Sônia Schuitek, Interiores, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro na frente., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1458:** Sônia Schuitek, Abóboda, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura preta com vidro na frente 66 x 84,5 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1459:** Sônia Schuitek, Abóboda com ícones, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura preta com vidro 84,5 x 65,7 cm. Ondulação Do Suporte., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1460:** Sônia Schuitek, Abóbada Em Luz, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 66 x 84,5 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1461:** Sônia Schuitek, Homens Trabalhando, 70 x 50,6 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1462:** Sônia Schuitek, Jardim da Rua Iperoig, 70 x 50,2 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Manchas nas bordas., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1463:** Sônia Schuitek, Meia Morada, 70,1 x 50,7 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1464:** Sônia Schuitek, Janela Em Holambra, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira preta com vidro 84,5 x 66 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1465:** Sônia Schuitek, A Casa e o Sonho, 50,4 x 70,4 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Vinco acentuado e manchas na borda., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 1466:** Sônia Schuitek, Caminho - Igreja dos Poloneses, Foto cor sobre papel, 2000, Moldura de madeira com vidro 84,7 x 65,7 cm. Ondulação e marcas de impacto., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1467:** Ferdinando Scianna, Marpessa For Dolce & Gabbana, 50,1 x 61,7 cm, Foto pb sobre papel, 1987, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1468:** George Henry Seeley, Girl With Bowl, 20,5 x 16,3 cm, Fotogravura sobre papel, 1909, Moldura de metal com acrílico 51,1 x 41 cm. Amarelecimento do papel., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1469:** George Henry Seeley, Conspiracy, 20,3 x 16,1 cm, Fotogravura sobre papel, 1909, Moldura de acrílico 51 x 41 cm. Amarelecimento do papel e ondulação., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1470:** George Henry Seeley, Nude the Pool, 15,7 x 19,7 cm, Fotogravura sobre papel, 1909, Moldura de metal cor preta com acrílico. 51,3 x 41,5 cm. Amarelecimento e acidez do suporte., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1471:** George Henry Seeley, Spring, 51,9 x 41 cm, Fotogravura sobre papel, 1909, Moldura de metal cor preta com acrílico. Amarelecimento e sujidades., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1472:** George Henry Seeley, Autumn, 21 x 16,3 cm, Foto pb sobre papel, c. 1909, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,1 x 41 cm. Amarelecimento do suporte., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1473:** George Henry Seeley, Nº 356, 14,5 x 18 cm, Foto pb sobre papel, 1909, Moldura de metal com acrílico 51,1 x 41 cm. Amarelecimento e vincos., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1474:** George Henry Seeley, The Artist, 14,5 x 18 cm, Foto pb sobre papel, 1906, Moldura de Metal com acrílico 51,2 x 41 cm. Vinco e amarelecimento do papel., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1475:** Mark Segal, Ocelot, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 55,3 x 64,5 cm. Vincos. Tiragem a.p., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1476:** Mark Segal, Retrato de Mulher Olhando para Baixo, 20 x 12,4 cm, Foto gravura pb sobre papel, 1996, Vinco e abertura do suporte. Tiragem 6/20., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1477:** Andres Serrano, Head, 152 x 126 cm, Foto cor (cibachrome) sobre papel, 1997, Riscos, perdas na moldura e papel do verso danificado. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 1478:** Amit Shabi, Soldado e


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Homem Civil se Enfrentam, 89 x 109 cm, Foto cor sobre papel, 2000, Vincos generalizados, deformação nas bordas e ondulação do suporte formando bolhas?., Valor de avaliação R\$ 1.400,00; **Lote 1479:** Kishin Shinoyama, The Bird I - Série The Births, 41,4 x 41,7 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1968, Moldura de metal com acrílico 73 x 59,5 cm. Ondulação suave no suporte e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1480:** Teikoh Shiotani, Riverside Of Kurosaka, Foto pb sobre papel, c. 1957, Moldura de metal com acrílico 51,5 x 41 cm., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1481:** Jeanloup Sieff, Nu Sur un Lit - Paris, 44 x 29,6 cm, Foto pb sobre papel, 1967, Moldura de madeira preta com vidro 71 x 56 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1482:** Jeanloup Sieff, Charlotte Rampling, 30 x 19,9 cm, Foto pb sobre papel, 1971, Moldura de metal com acrílico 51,2 x 41 cm. Riscos no acrílico., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1483:** Jeanloup Sieff, Nadja Sitbon - Série Torses Nus, 35,6 x 35 cm, Foto pb (vintage) sobre papel, 1985, Moldura de metal com acrílico 61,3 x 46,3 cm. Ondulação, mancha, vincos e riscos no acrílico., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1484:** Jeanloup Sieff, Anne, Oujol - Série Torses Nus, 35,6 x 35 cm, Foto pb (vintage) sobre papel, 1986, Moldura de metal com acrílico 61,5 x 51,3 cm., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1485:** Jeanloup Sieff, Hommage À Seurat, 44,8 x 30,1 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1965, Ondulação na borda superior e vinco., Valor de avaliação R\$ 1.800,00; **Lote 1486:** Jeanloup Sieff, CharLote Rampling - Série Torses Nus, 35,8 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Riscos, arranhões no acrílico e suave ondulação., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1487:** Marcio Simch, Moda, 42 x 52 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de acrílico com vidro 51,2 x 61,1 cm. Sujidades. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1488:** Marcio Simch, Moda, 42 x 52 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura de acrílico 51,2 x 61,1 cm. Trinca e riscos. Tiragem 1/13., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1489:** Marcio Simch, Retrato de Modelo, 57,5 x 70 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Moldura de madeira com vidro 82 x 82 cm. Manchas e sujidades. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1490:** Ângelo Simeone, Menina Lendo o Livro, 86,7 x 67 cm, Óleo sobre tela, Ondulação generalizada do suporte., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1491:** Skeen, Mulheres Rodiya, Ceilão, 36 x 26,3 cm, Foto pb (albumina) sobre papel, séc. XIX, Película fotográfica danificada. Ondulação, manchas acentuadas, rasgos e perda de suporte., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1492:** William Eugene Smith, Nurse Midwife, Maud Callen Cases Pain of Birth - Life and Death, 20,4 x 31,7 cm, Foto pb sobre papel, 1951, Vincos nos cantos do suporte, arranhões., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1493:** William Eugene Smith, Waiting For Survivors, 20,4 x 31,7 cm, Foto pb sobre papel, 1956, Vincos nos cantos do suporte e arranhões., Valor de avaliação R\$ 1.600,00; **Lote 1494:** Emmanuel Sougez, Flores, 37,5 x 37,5 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira com vidro 73 x 63 cm. Ondulação e vincos., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1495:** Renato Sousa, Vista do Ibirapuera, Oca, 40 x 96 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Moldura de madeira preta com vidro 72,5 x 28,5 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1496:** Renato Sousa, Vista do Ibirapuera, Oca, 99,7 x 80,7 cm, Foto cor sobre papel, 2002, Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1497:** Renato Sousa, Vista do Ibirapuera, Oca, 100 x 79,5 cm, Foto cor, 2002, Vincos., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1498:** David De Souza, Capoeira, Foto cor sobre papel, Vincos, abaulamento do suporte e dobras., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1499:** David De Souza, Capoeira, Foto cor sobre papel, Vincos, abaulamento do suporte e dobras., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1500:** David De Souza, Capoeira, Foto cor sobre papel, Vincos esparsos e abaulamento., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1501:** David De Souza, Capoeira, Foto pb sobre papel, Vincos esparsos e abaulamento., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1502:** David De Souza, Capoeira, Foto pb sobre papel, Fungos, abaulamento do suporte e dobras. Aderida à obra I0003383, Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1503:** David De Souza, Capoeira, Foto pb sobre papel, Fungos,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

mancha, vincos, abaulamento do suporte e dobras. Aderida à obra I0003382., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1504:** David De Souza, Capoeira, Foto cor sobre papel, Fungos, vincos, abaulamento do suporte e dobras., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1505:** David De Souza, Capoeira, Foto pb sobre papel, Enrolada, abaulamento, vincos e rasgos, Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1506:** David De Souza, Capoeira, Foto pb sobre papel, Aderida e enrolada com a obra I0003388 e I0003389., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1507:** David De Souza, Capoeira, Foto cor sobre papel, Aderida e enrolada com a obra I0003387 e I0003389., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1508:** David De Souza, Capoeira, Foto cor sobre papel, Aderida e enrolada com a obra I0003387 e I0003388., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1509:** Annie Sprinkle, Seven Men Inside Katherine, 53 x 200 cm, Foto cor sobre papel, 1996, Fungos acentuados, ondulação e mancha por umidade., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1510:** Camila Sposati, Still Life, Nine Minutes Of Light in Darkness, Foto cor sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1511:** Camila Sposati, Still Life, Four Minutes And Thirty Seconds of Light in Darkness, Foto cor sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1512:** Camila Sposati, Still Life, Seven Minutes Of Light In Darkness, Foto cor sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1513:** James L. Stanfield, Zabrze, Foto cor sobre papel, Ondulação acentuada do suporte e vincos., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1514:** Shannon Stapleton, Vítimas no World Trade Center, 24,7 x 33,6 cm, Foto cor sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1515:** Edward Steichen, Brancusi in his Studio, 34,5 x 26,5 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1927, Moldura de madeira com vidro. Perdas e afundamentos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1516:** Roberto Stelzer, Nu Feminino - Série Nuas e Amassadas, 16,5 x 19,6 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1517:** Roberto Stelzer, Nu Feminino - Série Nuas e Amassadas, 26,5 x 19 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1518:** Roberto Stelzer, Nu Feminino - Série Nuas e Amassadas, 28,5 x 21,5 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003. Vinco., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1519:** Roberto Stelzer, Nu Feminino - Série Nuas e Amassadas, 26,5 x 19 cm, Foto pb sobre papel, 2003, Doação de Joaquim Paiva, agosto 2003., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1520:** Bert Stern, Marilyn Monroe, 46 x 59 cm, Foto pb sobre papel, Moldura com acrílico 77 x 62 cm. Ondulação, rever montagem., Valor de avaliação R\$ 1570,00; **Lote 1521:** Dennis Stock, Tulipa - Tulip Series, 69,5 x 105, Fotogravura sobre papel, 2001, Moldura madeira com vidro 95,4 x 125,2 cm., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1522:** Dennis Stock, Tulipa - Tulip Series, 73,4 x 73,4 cm, Fotogravura sobre papel, 2001, Moldura de madeira 95 x 125,2 cm. Tiragem 3/100., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1523:** Jock Sturges, Jennifer, 37 x 47,4 cm, Foto pb sobre papel, 1989, Vincos. Tiragem 24/40. Ampliação 1999., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1524:** Jock Sturges, Scoil Mhuire #62, 46,2 x 36 cm, Foto pb sobre papel, 1988, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1525:** Jock Sturges, Meninas na Praia, 25,3 x 20,1 cm, Foto pb sobre papel, 1982, Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1526:** Jock Sturges, Nu Feminino, 24,5 x 19,2 cm, Foto pb sobre papel, 1980, Passe-partout com bordas amassadas. Marcas e risco. Tiragem p.a., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1527:** Yuriko Takagi, Helen + Kitagawara, Tokyo, 35 x 43,5 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Moldura de metal com acrílico 58 x 70 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1528:** Yuriko Takagi, Early Bird, Anne, Paris, 43,5 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Moldura de metal com acrílico 70 x 58 cm. Tiragem 2/75., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1529:** Yuriko Takagi, Helen + Kitagawara, Tokyo, 35 x 43,5 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Moldura de metal com acrílico 58 x 70 cm. Arranhões no acrílico. Tiragem 2/25., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1530:** Yuriko Takagi, Early Bird, Anne, Paris, 43,5 x 35 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Riscos e arranhões no


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

acrílico. Tiragem 2/75., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1531:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 30,4 x 24,1 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Álbum com texto em caixa preta de metal com lentes., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1532:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 21,4 x 30,9 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Álbum com texto em caixa preta de metal com lentes., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1533:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 30,7 x 24,1 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Álbum com texto em caixa preta de metal com lentes. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1534:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 21,3 x 30,7 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Álbum com texto em caixa preta de metal com lentes., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1535:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 30,7 x 24,1 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Álbum com texto em caixa preta de metal com lentes., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1536:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 23,9 x 30,6 cm, Foto cor sobre papel, 1998, Álbum com texto em caixa preta de metal com lentes., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1537:** Mario Testino, S/ Título - Álbum the Coincidence of the Arts, 30,4 x 24,2 cm, Foto pb sobre papel, 1998, Suave ondulação na borda inferior; capa: pequeno rasgo na borda., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1538:** Brown Brothers, Old Pennsylvania Station, 48,2 x 37,4 cm, Foto pb sobre papel, 1910, Quebra no canto direito., Valor de avaliação R\$ 300,00; **Lote 1539:** Autor Não Identificado, Central Park Sprinkler, Turned One for the First Time, 40,7 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, 1928, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$.300,00; **Lote 1540:** Autor Não Identificado, Times Square, 22 x 30,4 cm, Foto pb sobre papel, 1919, Moldura de madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$.300,00; **Lote 1541:** Michael Thrush, Breast Milk, Óleo sobre madeira, 2001, Moldura 122 x 112 cm. Pequenas perdas de suporte nas bordas., Valor de avaliação R\$ 6.000,00; **Lote 1542:** Tidy, S/ Título, 55,4 x 55,6 cm, Óleo e colagem, 1989, Moldura de madeira preta com vidro 56 x 56 cm., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1543:** Oliviero Toscani, Kissing-Nun, 50 x 59 cm, Foto cor sobre papel, 1992, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1544:** Larry Towell, Fotografia - World Trade Center Attack, 72,7 x 92 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Ondulação e perdas por impacto na lateral., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1545:** Larry Towell, Sister Rosilda And Child At, 51,1 x 61,5 cm, Foto pb sobre papel, ..., Índia, Vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1546:** Nicole Tran Ba Vang, Sans Title: 08 - CEL 99, Foto cor (acrílico, madeira, metal e fórmica), 2000, Moldura 80 x 60 cm. Arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1547:** Nicole Tran Ba Vang, Coutures Cellulaires: août 00, Foto cor (acrílico, madeira, metal e fórmica), 1999, Moldura 80 x 61 cm. Arranhões no acrílico., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1548:** Nicole Tran Ba Vang, Coutures Cellulaires: juillet 00, 80 x 60 cm, Foto cor (acrílico, madeira, metal e fórmica), 2000, Moldura 59,5 x 80 cm., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1549:** Luiz Tripolli, Nu, 48,8 x 33,6 cm, Foto pb sobre papel, 1985, Moldura com vidro 51,8 x 36,5 cm. Manchas, sujidades e trincas., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1550:** Luiz Tripolli, Retrato no Pier, 39 x 39 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira com acrílico 74,7 x 94,5 cm. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 1.900,00; **Lote 1551:** Luiz Tripolli, Deborah Secco, 60 x 50,1 cm, Foto pb sobre papel, Vincos, deformação nas bordas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1552:** Janaina Tschape, Dani I, Foto cor sobre papel, 2003, Moldura de madeira verde com acrílico., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1553:** Drausio Tuzzolo, Mulher com Seios Nus, 44,5 x 35,6 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1554:** Drausio Tuzzolo, Quadril Nu, 44,9 x 35,6 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1555:** Drausio Tuzzolo, Corpo Feminino, 44,8 x 35,4 cm, Foto pb sobre papel, 1999, Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1556:** Nils-udo, Hêtre Tombé, 97 x 97 cm,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

Foto cor sobre papel colado em placa de alumínio composto, 1986, Moldura de madeira preta. Arranhões. Tiragem 7/8., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1557:** Nils-udo, Hêtre Sorbes, 97 x 97 cm, Foto cor sobre papel colado em placa de alumínio composto, 1933, Arranhões e marcas causadas por impacto. Tiragem 3/3., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1558:** Nils-udo, Fougive Arborecente Feu, 100 x 100 cm, Foto cor sobre papel, 1990, Arranhões na parte inferior. Tiragem 3/8., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1559:** Nils-udo, Baghette de Bleuets, 80 x 100 cm, Foto cor sobre papel, 1993, Riscos, arranhões, deformações, perdas e afundamentos causados por impacto. Tiragem 3/3., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1560:** Nils-udo, Neige Tardieu Sur Une Praire de Montagne Fleurs de Pissenlit, Foto cor sobre papel, 1990, Moldura de madeira preta 103 X 104,5 cm. Tiragem 3/3. Pequenos riscos e afundamentos causados por impacto., Valor de avaliação R\$ 600,00; **Lote 1561:** Shoji Ueda, Nude in Dunes, 27 x 24 cm, Foto pb sobre papel, 1950, Moldura de metal cor preta com acrílico 51,3 x 41,2 cm., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1562:** Ellen Von Unwerth, Kate Moss, 46 x 30 cm, Foto pb sobre papel, 1995, Rever Montagem., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1563:** Ellen Von Unwerth, Exit, 49 x 33 cm, Foto cor sobre papel, 1995, Moldura de madeira preta com vidro 69,4 x 58,2 cm. Vincos generalizados. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 900,00; **Lote 1564:** Ellen Von Unwerth, The Lovers, 46 x 30 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Rever montagem., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1565:** Ellen Von Unwerth, Two Girls Smooching, 46 x 30 cm, Foto pb sobre papel, 1992, Ondulação do suporte, afundamentos e arranhões. Tiragem 1/30., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1566:** Ruy Varella, Paisagem, 27,7 x 35 cm., Foto pb sobre papel, Valor de avaliação R\$.800,00; **Lote 1567:** Carl Van Vechten, Diego Rivera, 35 x 27,8 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1932, Manchas e danos no canto., Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1568:** Tuca Vieira, Mahabalipuram, Foto pb sobre papel, 2000, Pouco danificada., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1569:** Tuca Vieira, Pushkar/Índia, Foto pb sobre papel, 1999, Moldura de madeira preta com vidro 56,3 x 60,4 cm., Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1570:** Tuca Vieira, Varanasi - Índia, 29,5 x 39,6 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1571:** Tuca Vieira, Varanasi II - Índia, 39,5 x 29,3 cm, Foto pb sobre papel, 2000, Valor de avaliação R\$ 800,00; **Lote 1572:** Ed Viggiani, Sombrinha com a Estátua de Antônio Conselheiro, 29,8 x 39,8 cm, Foto pb sobre papel, 1996, Ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1573:** Ed Viggiani, Fila para o Abastecimento de Água da População em Monte Santo, 29,9 x 39,8 cm, Foto pb sobre papel, 1996, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1574:** Ed Viggiani, Senhores Pertó da Cruz durante Procissão da Semana Santa, 29,9 x 39,9 cm, Foto pb sobre papel, 1996, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1575:** Ed Viggiani, Pessoas no Caminho para o Alto do Morro de Santa Cruz, 29,9 x 39,8 cm, Foto pb sobre papel, 1996, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1576:** Ed Viggiani, Garoto com Criança no Colo, 29,9 x 39,8 cm, Foto pb sobre papel, 1997, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1577:** Ed Viggiani, Ordenha Das Cabras, 29,9 x 39,8 cm, foto pb sobre papel, 1996, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1578:** Ed Viggiani, Chão Rachado no Açude Cocorobó, 29,9 x 39,8 cm, foto pb sobre papel, 1996, Ondulação., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1579:** Ed Viggiani, Baiana Em Frente A Bandeira Do Brasil, 24 x 36,2 cm, Foto cor sobre papel, Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1580:** Jorge Abreu, A modelo, 70 x 50 cm, fotografia, 1993, Amarelecimento do papel, ondulação e manchas., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1581:** Antonio Vitor, Inis em Cor, Pastel e carvão sobre papel, 1995, Moldura em madeira preta com vidro 100 x 82 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1582:** Antonio Vitor, Camisa em Gilse, Pastel seco negro sobre papel, 1995, Moldura em madeira preta com vidro 100 x 82 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1583:** Antonio Vitor, Mulher Luz em Gilse, Pastel e carvão sobre papel, 1995, Moldura em madeira preta com vidro


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

130 x 81,8 cm. Ondulação., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1584:** Antonio Vitor, Anotação de Silvana, Pastel e carvão sobre papel, 2000, Moldura de madeira com vidro 130 x 101 cm. Ondulações e manchas., Valor de avaliação R\$ 3.500,00; **Lote 1585:** Yasuhiro Wakabayashi, For Ben - Homenagem a Magritte, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira com vidro 40 x 33,5 cm. Manchas e sujidades., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1586:** Yasuhiro Wakabayashi, Brothers, Montego Bay, Jamaica, Foto pb sobre papel, 1967, Moldura de madeira entalhada com vidro 43 x 52 cm. Manchas e perdas., Valor de avaliação R\$ 1.200,00; **Lote 1587:** Tony Ward, My Wife Sandy, Philadelphia, 60,8 x 50,6 cm, Foto pb sobre papel, 1997, Vincos, ondulação, deformação nos cantos e manchas. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1588:** Tony Ward, Cuffed, Philadelphia, 60,8 x 50,6 cm, Foto pb sobre papel, 1997, Vincos, ondulação e deformação. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1589:** Tony Ward, Cindy's Torso, Amsterdam, 60,8 x 50,6 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Vincos, ondulação e deformação nos cantos. Tiragem 1/15., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1590:** Tony Ward, Stripper, Philadelphia, 60,7 x 50,6 cm, Foto pb sobre papel, 1995, Vincos, ondulação e deformação nos cantos. Tiragem, Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1591:** Albert Watson, New York City, Marcia, 50,2 x 39,5 cm, Foto pb sobre papel, 1986, Rasgo na borda direita do suporte. Tiragem 10/25., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1592:** Boyd Webb, Judy, 122 x 122 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira. Ondulação, obra em contato com o vidro. Tiragem original., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1593:** Boyd Webb, Billet-Doux, 40 x 40 cm, Foto cor sobre papel, 1997, Moldura de madeira com vidro. Perda causada por impacto e vincos. Tiragem 17/100., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote 1594:** Weegee, Bette Davis Distortion, 27,7 x 35 cm, Foto pb sobre papel, déc. 1940, Valor de avaliação R\$ 3.000,00; **Lote 1595:** Jack Welpott, Married Woman, Foto pb (vintage) sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro 59 x 55 cm., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1596:** Edward Weston, Wonderland of Rocks - Joshua Tree National Monumnet, 24,3 x 19 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1937, Valor de avaliação R\$ 2.800,00; **Lote 1597:** Greg Williams, Extras From Blow Dry, 91 x 91 cm, Foto cor sobre papel, Moldura de madeira preta com vidro. Vinco., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1598:** Joel-peter Witkin, Woman With Severed Head, 37,8 x 38,1 cm, Foto pb sobre papel, 1982, Sem moldura., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1599:** Joel-peter Witkin, Woman With Severed Head, 37,8 x 38,1 cm, Foto pb sobre papel, 1982, Moldura de metal com vidro 61,5 x 51,5 cm. Arranhão., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1600:** Joel-peter Witkin, Eunuch, Foto pb sobre papel, 1983, Moldura de madeira com vidro 62,3 x 62,1 cm. Manchas e sujidades na molduras, Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1601:** Joel-peter Witkin, The Wife of Cain, 36,8 x 37,9 cm, Foto pb em gelatina e prata sobre papel, 1981, Tiragem 3/15., Valor de avaliação R\$ 2.500,00; **Lote 1602:** Patrick Witty, Olhando a Explosão do World Trade Center, 23,1 x 35,5 cm, Foto pb sobre papel, 2001, Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote 1603:** Bob Wolfenson, Roleta Russa, Foto cor sobre papel, 2001, Moldura com vidro 55,7 x 86 cm. Vincos. Tiragem 1/3., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; **Lote 1604:** Bob Wolfenson, Retrato de Edemar Cid Ferreira, Foto pb sobre papel, Vincos, riscos, dobras, perda de camada pictórica e abaulamento., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1605:** Bob Wolfenson, Retrato de Edemar Cid Ferreira, Foto pb sobre papel, Vincos, riscos, dobras, perda de camada pictórica e abaulamento., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1606:** Christopher Woodcock, 250 Steurt, S.F., Foto cor sobre papel, 2001, Umidade no interior da montagem, manchas e fungos., Valor de avaliação R\$ 700,00; **Lote 1607:** Albert Wyndham, Nu Feminino, 24 x 18 cm, Foto pb sobre papel, Amarelecimento., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1608:** Yoshikawa Tomizo, Nude, 27,5 x 18,5 cm, Foto pb (vintage) sobre papel, 1930, Risco, arranhão com perda e retoques. Rever montagem., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote 1609:** Amadeu Zani, Nu Feminino - Mulher com bastão, 92 x 43 x 22 cm, Bronze e granito,


TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DE SÃO PAULO
COMARCA DE SÃO PAULO
FORO CENTRAL CÍVEL
2ª VARA DE FALÊNCIAS E RECUPERAÇÕES JUDICIAIS

Praça João Mendes s/nº, Salas 1813/1815 - 18º andar, Centro - CEP

01501-900, Fone: (11) 2171-6506, São Paulo-SP - E-mail:

sp2falencias@tjsp.jus.br

Horário de Atendimento ao Público: das 12h30min às 19h00min

1914, Ponta da haste quebrada., Valor de avaliação R\$ 8.000,00; **Lote** 1610: Zé Som, S/ Título, 58,5 x 68 cm, Acrílica sobre tela, Ondulação por acondicionamento inadequado., Valor de avaliação R\$ 9.000,00; **Lote** 1611: Francisco Zelesnikar, Brasília, Foto cor sobre papel, Obra enrolada e aderida às obras entre I0003387 e I0003389 de autoria de David de Souza., Valor de avaliação R\$ 500,00; **Lote** 1612: George S. Zimbel, The Seven Years Itch - Marilyn Monroe, 50 x 40 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Mancha pequena no suporte. Ampliação 2002., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1613: George S. Zimbel, The Seven Years Itch - Marilyn Monroe, 50 x 40 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Vinco no suporte. Ampliação 2002., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1614: George S. Zimbel, The Seven Years Itch, 50,6 x 40,6 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Vinco no suporte. Ampliação 2002., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1615: George S. Zimbel, The Seven Years Itch - the flowers - Marilyn Monroe, 50 x 40 cm, Foto pb sobre papel, 1954, Vinco no suporte. Ampliação 2002., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1616: Vanessa Von Zitzewitz, Fotografia - Carla With Handkerchief 1, 50 x 50 cm, Foto pb sobre papel, Moldura de madeira com vidro 100 x 83,5 cm. Ondulação e vincos., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1617: Vanessa Von Zitzewitz, Divine Carla, 61 x 50,5 cm, Foto pb sobre papel, 2002, Ondulação, deformação nos cantos, riscos e manchas. Tiragem 5/8., Valor de avaliação R\$ 1.500,00; **Lote** 1618: Ziviani, Caneca, Foto cor sobre papel, Moldura 88,5 x 78 cm. Madeira preta com vidro., Valor de avaliação R\$ 1.000,00; **Lote** 1619: Ottone Zorlini, Casas, 27 x 21 cm, Óleo sobre madeira, 1965, Moldura de madeira 43 x 36,8 cm. Perda de policromia, abertura nos cantos, craquelê, mancha de sujidades., Valor de avaliação R\$ 2.000,00; Será o presente edital, por extrato, afixado e publicado na forma da lei. **NADA MAIS.** Dado e passado nesta cidade de São Paulo, aos 07 de agosto de 2020.

**DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE NOS TERMOS DA LEI 11.419/2006,
CONFORME IMPRESSÃO À MARGEM DIREITA**