



JAMES LISBOA

LEILOEIRO OFICIAL

UMA COLEÇÃO A DOIS
25 E 26 DE MAIO DE 2026



Lote 1
A. Vacano
Cena Rural Europeia
33 x 55 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 2
Aldo Cardarelli
Paisagem
16 x 26 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. esq.
1981



Lote 3
Campos Ayres
Corredeiras
21 x 30 cm
óleo sobre papelão colado em duratex
assinatura inf. esq.



Lote 4
Campos Ayres
Rio Sena
18 x 26 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1912



Lote 5
Benedito Calixto
Praia Itanhaém
28 x 53 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1919



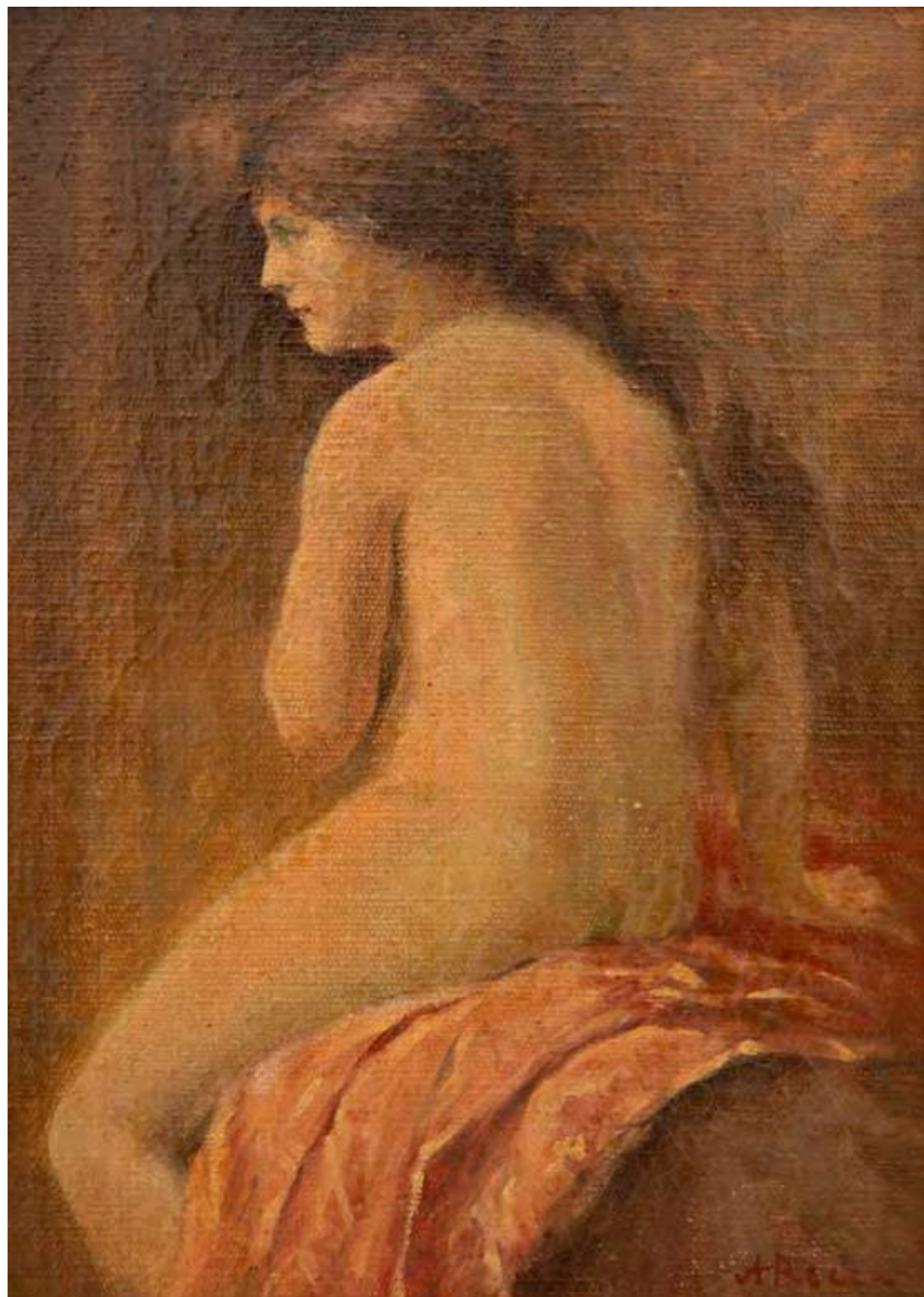
Lote 6
Ad. H. Van Emelen
Cabloco
32 x 21 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.
1927



Lote 7
Henrique Bernardelli
Figura Masculina
50 x 35 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. dir.
1907



Lote 8
Angelo Cantù
Sem Título
41 x 28 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.



Lote 9
Antonio Rocco
Nu
22 x 16 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 10
Castellane
Sem Título
36 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1949



Lote 11
Agathon Leonard
A Raposa e o Pato
14 x 24 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura inf. dir.



Lote 12
Autor Não Identificado
Touro e Tigre
36 x 73 x 30 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



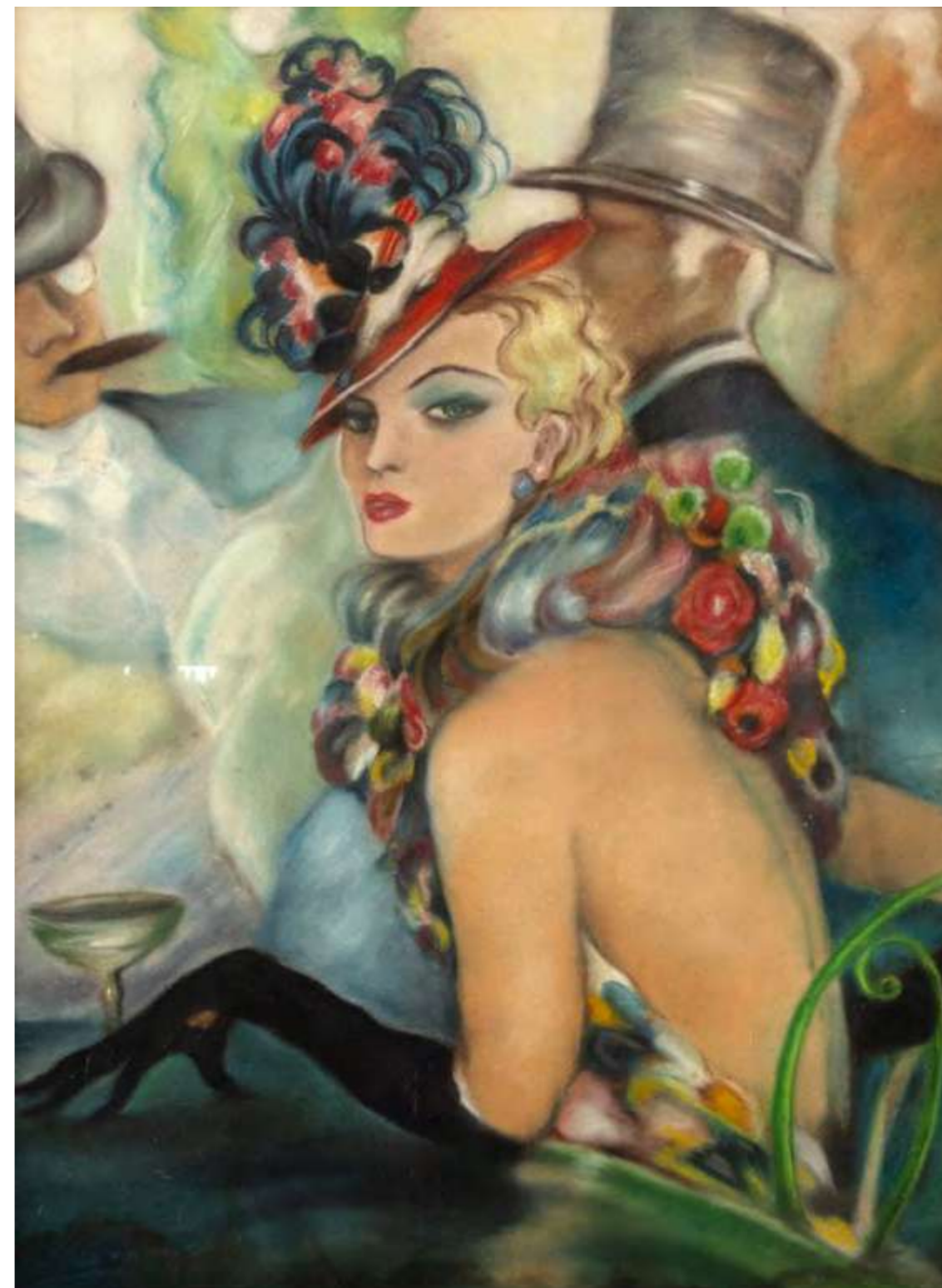
Lote 13
Alfred Dubucand
Casal de Cervos
28 x 30 x 14 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
1976



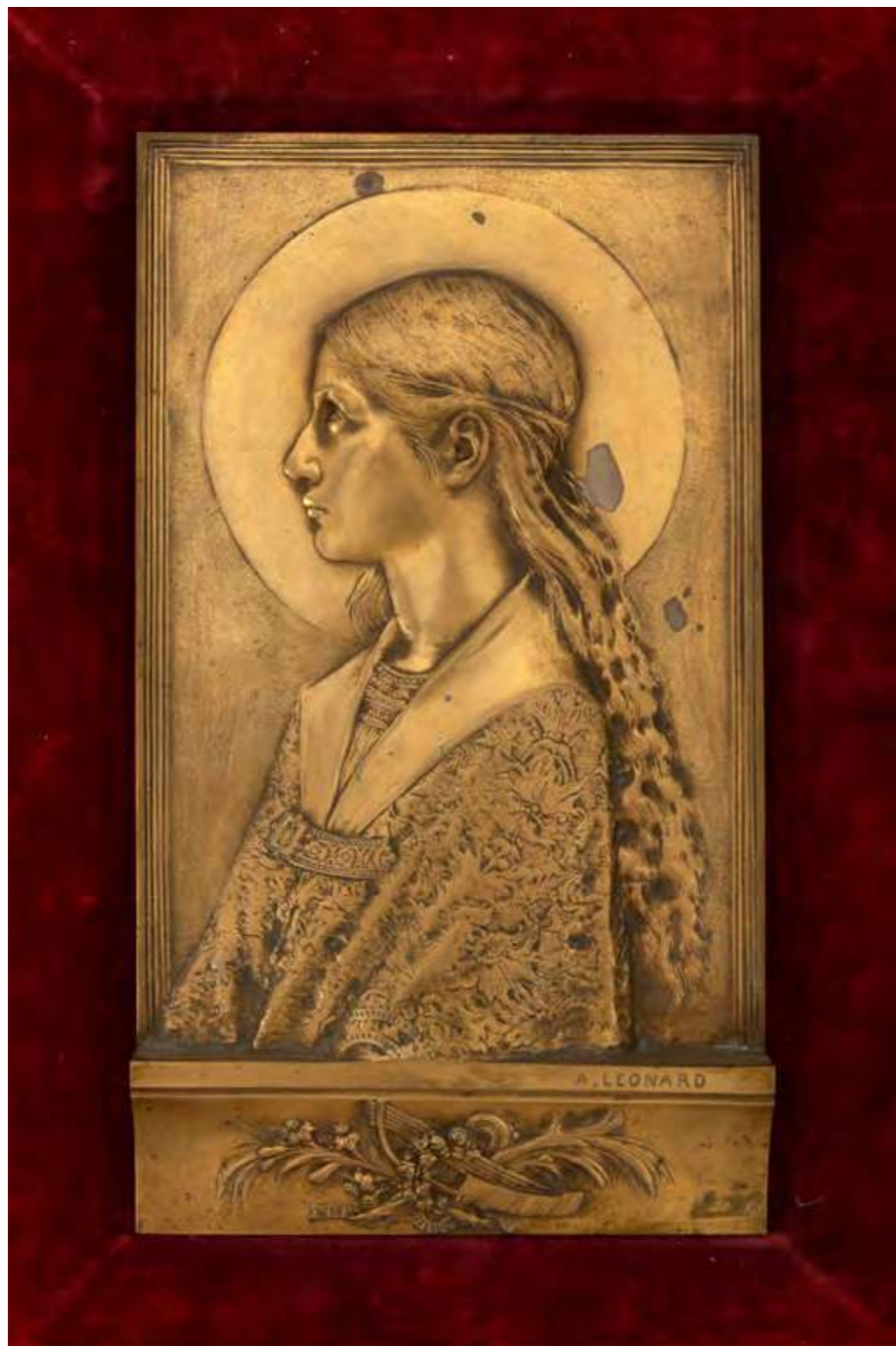
Lote 14
Thomas Catier
Cachorro Pulando Muro
33 x 37 x 20 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 15
Brossy
Cão e o Rato
14 x 25 x 13 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



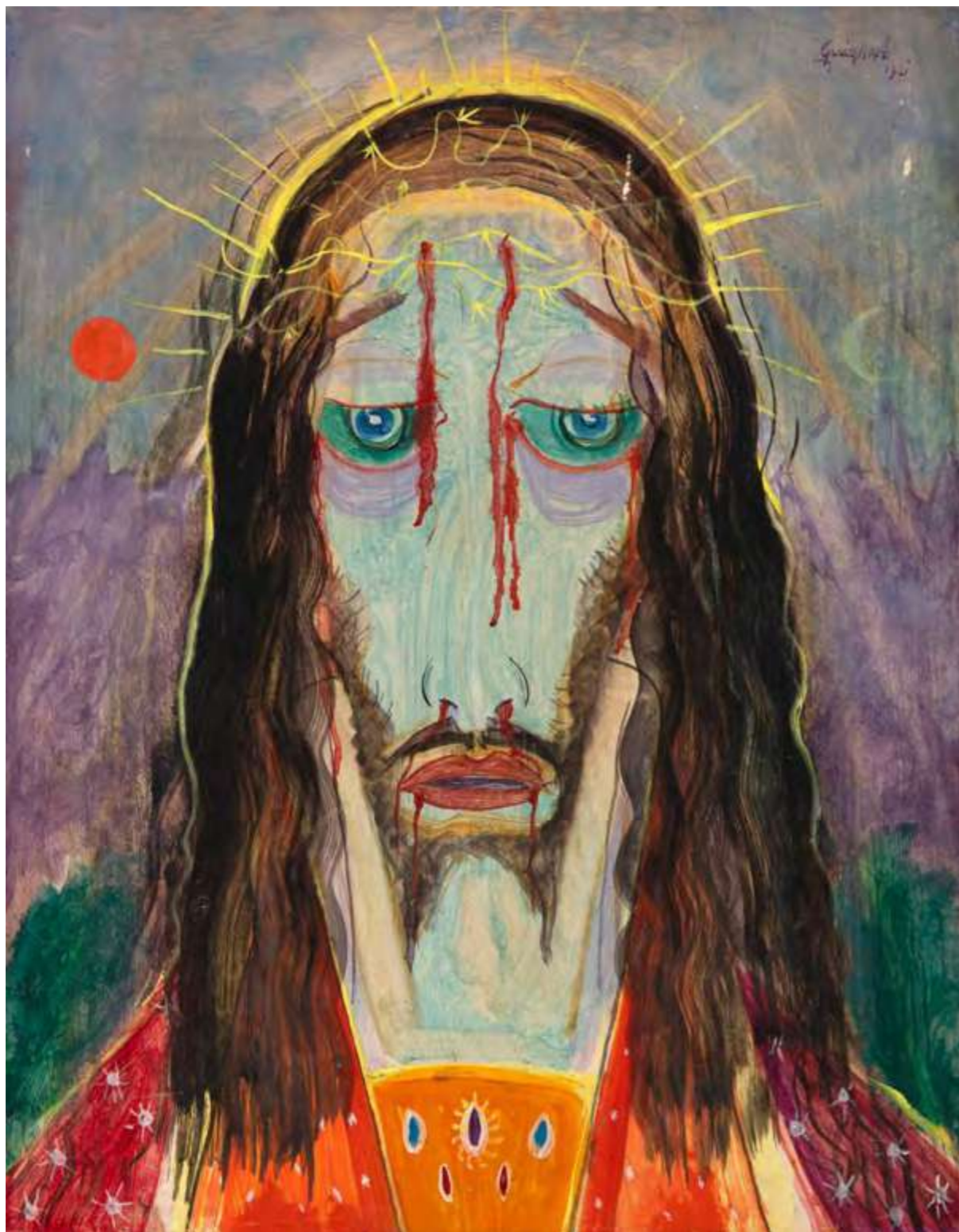
Lote 16
Greville
Dama da Noite
70 x 50 cm
pastel sobre papel
assinatura inf. esq.
1970



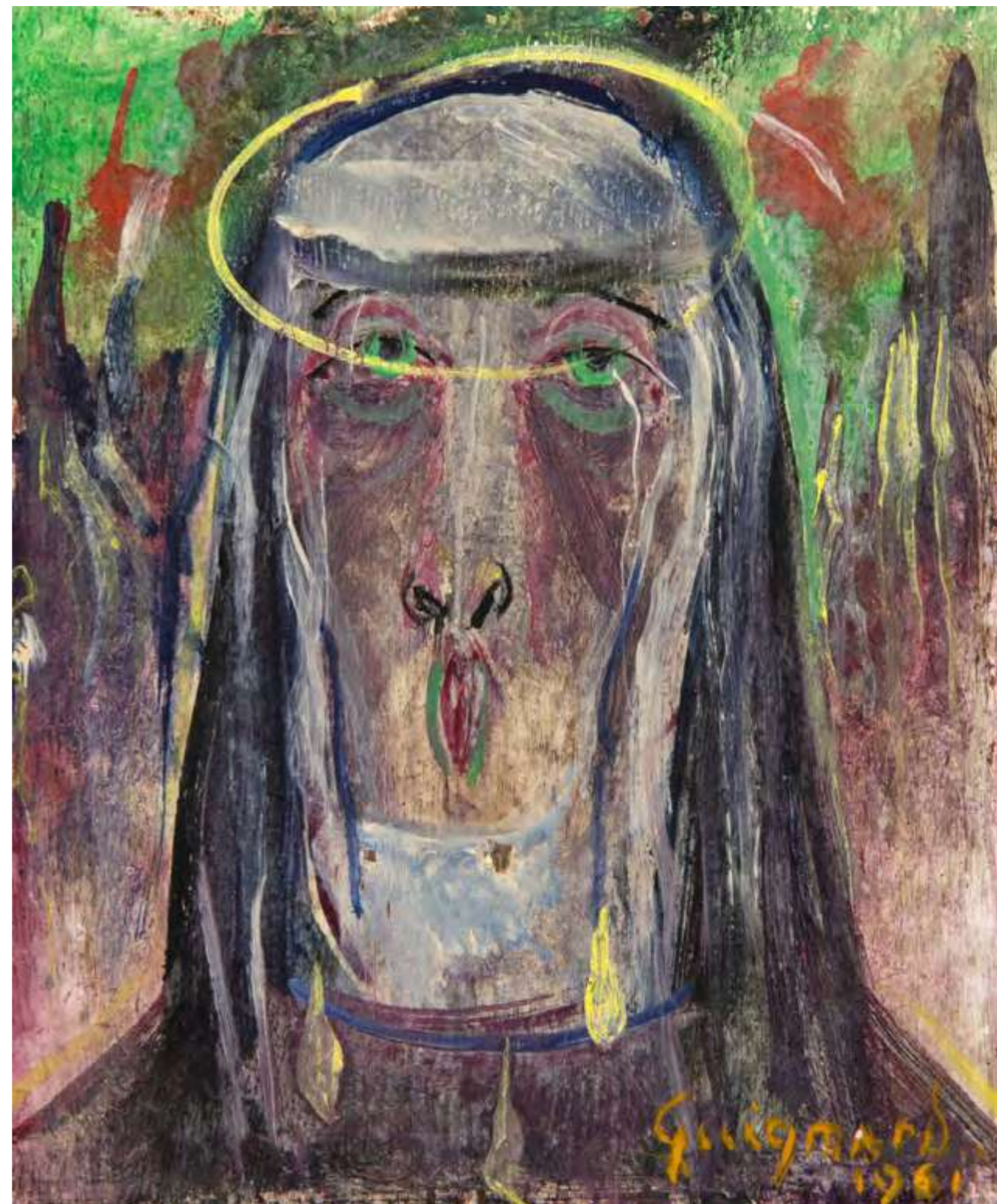
Lote 17
Agathon Leonard
Hêbé
37 x 20 cm
escultura em bronze
assinatura inf. dir.



Lote 18
Alberto Teixeira
Composição
47,5 x 24,5 cm
aquarela e nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1952/1953
Descrito no verso "Minha Primeira Pintura Abstrata".



Lote 19
Alberto da Veiga Guignard
Cristo
46 x 36 cm
óleo sobre madeira
assinatura sup. dir.



Lote 20
Alberto da Veiga Guignard
Nossa Senhora
16 x 13 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1961

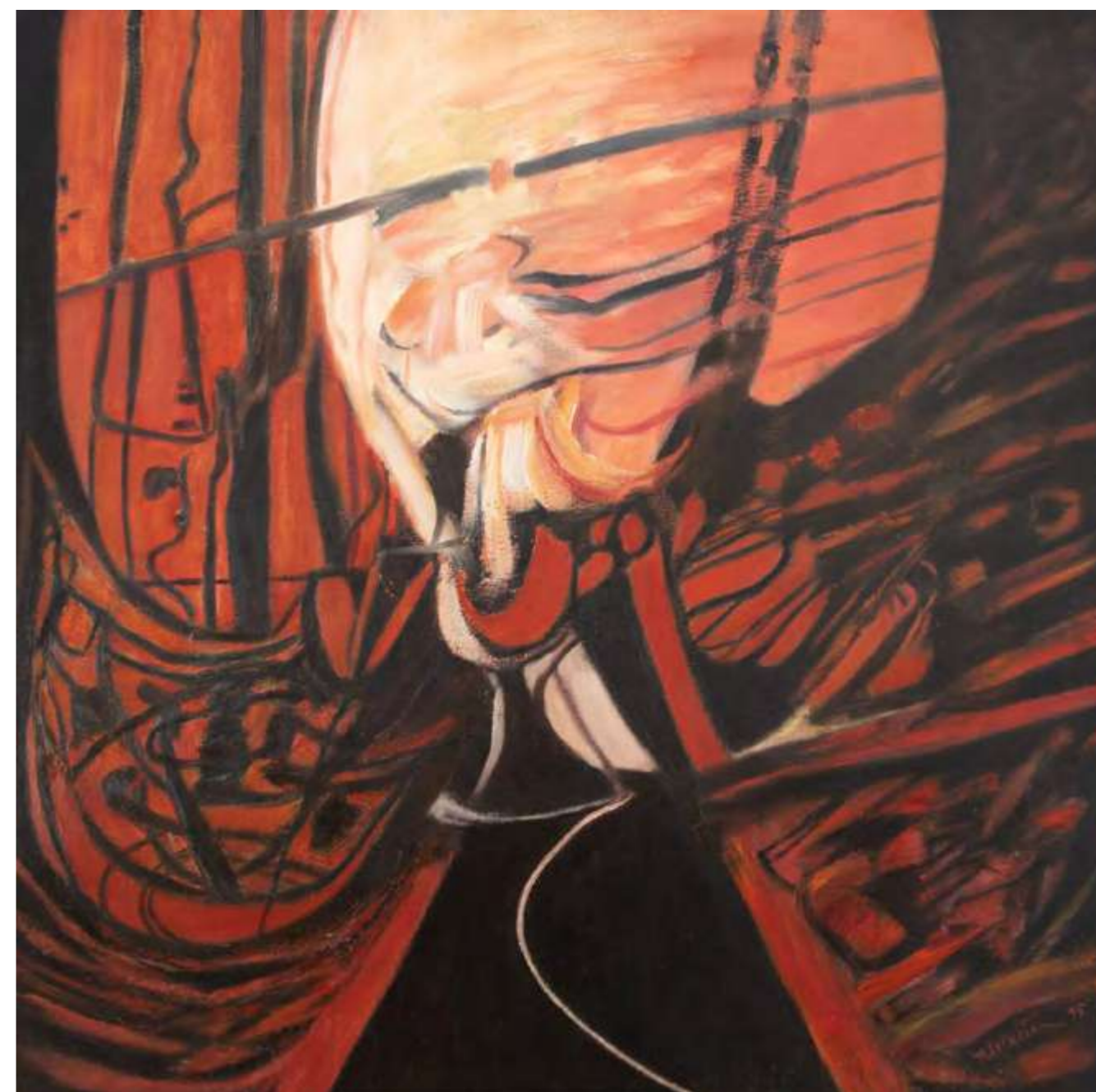
Reproduzido na pág. 425 do livro "Guignard Arte Vida" de Lélia Coelho Frota-1997.



Lote 21
Carlos Vergara
Liberdade
190 x 216 cm
monotipia e pintura sobre lona crua
assinatura no verso
2011

Participou da exposição: Liberdade 21/05-07/08/2011 EAV Parque Lage-Jardim Botânico,RJ
Exposição: Liberdade 05/09- 08/10/2011 Bolsa de Arte de Porto Alegre, RS.

pág. 22



Lote 22
Alberto Teixeira
Vermelho com Grande Claro Contrate
120 x 120 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1995

Participou da exposição do Artista na Galeria de Arte Berenice Arvani, São Paulo, SP, 27 de Outubro à 27 de Novembro de 2009.

pág. 23



Lote 23
Yuli Geszti
Lua alta Maré alta
170 x 120 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso



Lote 24
Fabricius Nery
Nu Rosa com Quadrado Vermelho
160 x 110 cm
acrílica sobre tela
assinatura no verso
2013



Lote 25
Aldo Bonadei
Abstração Geométrica
60 x 77 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1951

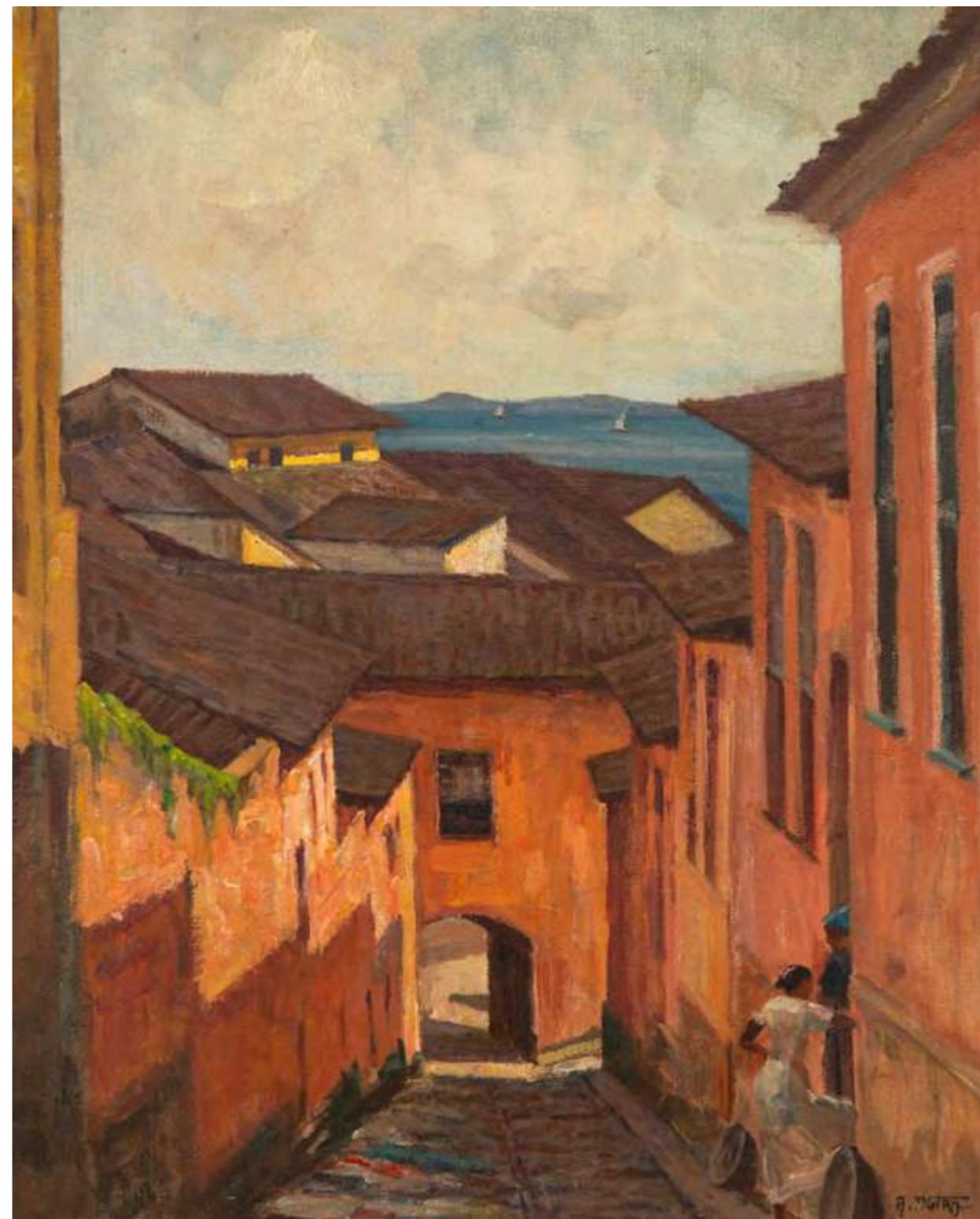
Esta obra obteve premiação no 1º Salão Paulista de Arte Moderna 1951, recebendo medalha de ouro.



Lote 26
Dario Mecatti
Cena Rural Europeia
43 x 64 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 27
José Marques Campão
Casario
36 x 44 cm
guache sobre papel
assinatura inf. dir.
1939



Lote 28
Alípio Dutra
Beco Califórnia (Salvador)
40 x 30 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.



Lote 29
Omar Pellegatta
Chafariz de Marília - Ouro Preto
23 x 31 cm
óleo sobre duratex
assinatura inf. esq.
1959



Lote 30
Omar Pellegatta
Igreja do Rosário "Pendant"
23 x 33 cm
óleo sobre duratex
assinatura inf. esq.
1959



Lote 31
Tadashi Kaminagai
Natureza Morta
22 x 30 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1943



Lote 32
Pedro Galbiati
Natureza Morta
15 x 33 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1915



Lote 33
João Dutra
Natureza Morta
37 x 46 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1940



Lote 34
Estevão Silva
Natureza Morta
26 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1889



Lote 35
Ettore Federighi
Natureza Morta
80 x 70 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1976



Lote 36
Bruno Zach
Figura Feminina
40 x 10 x 7 cm
escultura em bronze
assinatura na peça

Reproduzido no livro "Art Deco Sculpture" - Victor Arwas à pág. 224.



Lote 37
P. Philippe
Nu Feminino
75 x 38 x 12 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 80 cm de altura.



Lote 38
Domnic Alonzo
Jovem Garota
28 x 16 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 39
Domic Alonzo
A leitora
34 x 14 x 14 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 40
Charles Korschann
Figura Feminina com Ave
18 x 9 x 7 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 41
Manabu Mabe
Paisagem com Casas
48 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
déc. 50

Carimbo de catalogação do Instituto Manabu Mabe cód. 1150.



Lote 42
Anita Malfatti
Dança na Roça
73 x 84 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1962

Participou da exposição "Anita Malfatti" realizada em Novembro/2011, no Museu Oscar Niemeyer (MON),



Lote 43
Pedro Alexandrino
Natureza Morta
45 x 27 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 44
Mario Zanini
Marinha com Casa
48 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1956



Lote 45
Djanira da Motta e Silva
Arcos de Santa Tereza
33 x 55 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 46
Tadashi Kaminagai
Paisagem com Flor
44 x 53 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1977

Reproduzido no Catálogo da Bolsa de Artes.



Lote 47
Orlando Teruz
Flores
63 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 48
Toledo Piza
Vaso de Flor
36 x 45 cm
óleo sobre tela colada em placa
assinatura inf. esq.



Lote 49
Shokichi Takaki
Vaso de Flor
55 x 67 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1954



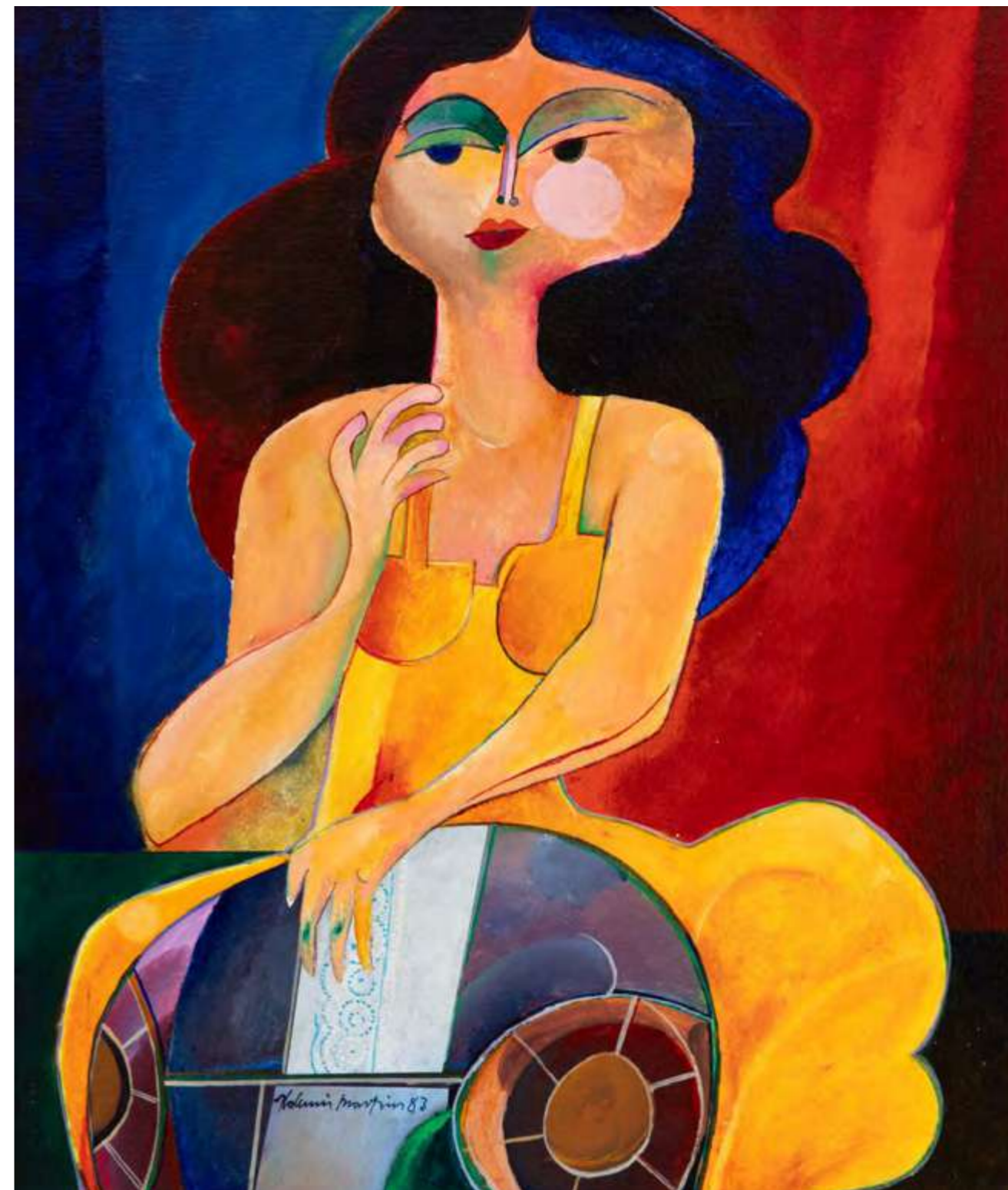
Lote 50
Aldo Bonadei
Paisagem com Ponte
17 x 24 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1929



Lote 51
Cícero Dias
Figuras na Rede
80 x 67 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
dec. 70

Reproduzido à pag. 285 do livro "Cícero Dias - Oito décadas de Pintura". Participou da exposição do Museu Oscar Niemeyer, Curitiba - 2006.

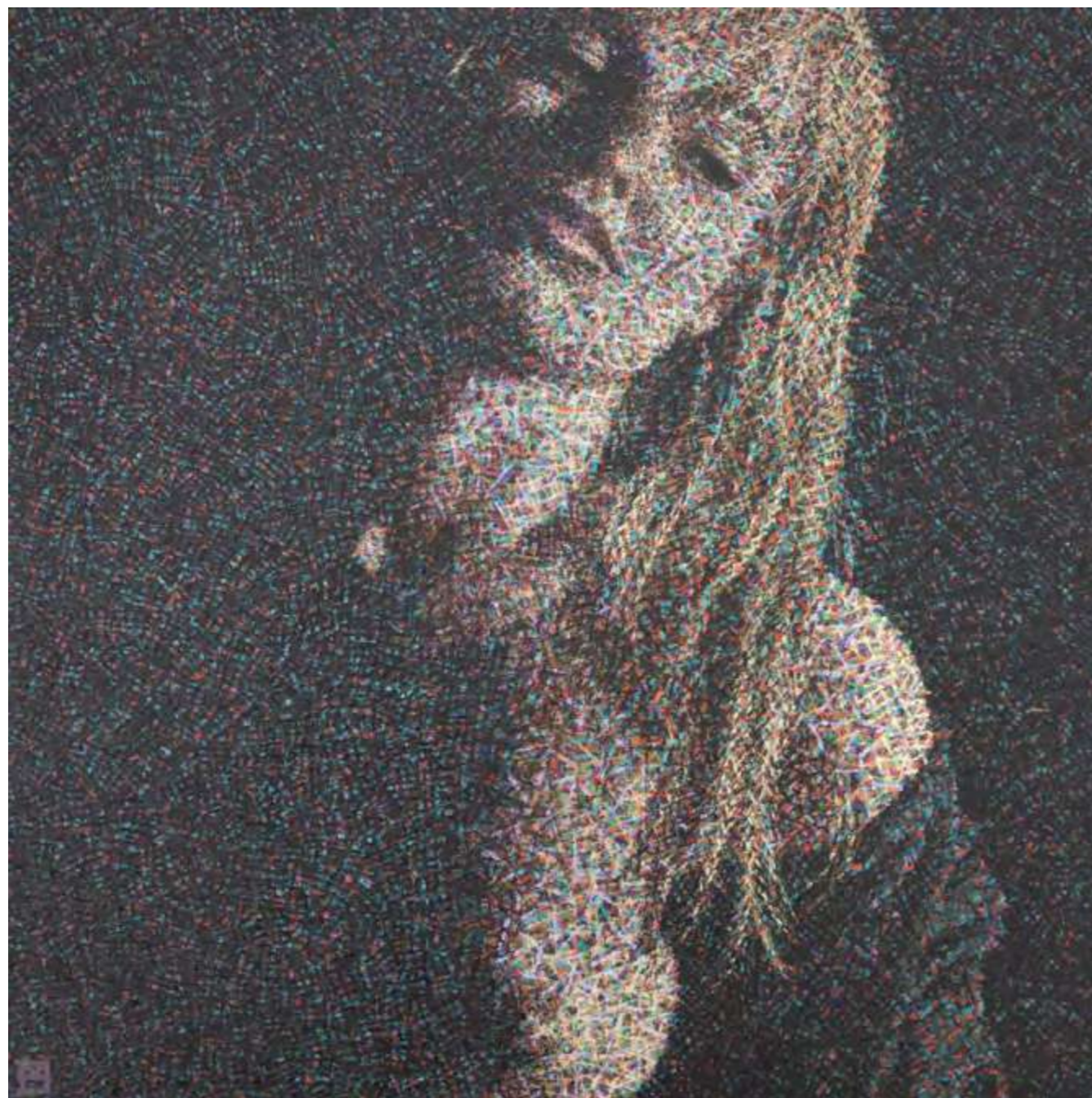
pág. 52



Lote 52
Aldemir Martins
Figura Feminina
55 x 46 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. esq.
1983

Com dedicatória no verso.

pág. 53



Lote 53
Mauro Soares
Sorriso - Série L`erotisme
120 x 120 cm
acrílica sobre tela
assinatura no verso
1995



Lote 54
Juarez Machado
Jardins Du Chateau de Malle
130 x 97 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2009

Obra reproduzido à pág. 79 do livro da exposição "Juarez Machado - Chateau Bordeaux", realizada em 2009.



Lote 55
Di Cavalcanti
Casal
71 x 58 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.

Obra reproduzido no catálogo do leilão de Roberto Castelli - "Importante Coleção de Óleos de Emílio Di Cavalcanti, na Década de 40, 50, 60 e 70".
Ex-Coleção: Benjamin Yung.
Adquirido na Pinakothek (Max Perlingeiro).

pág. 56



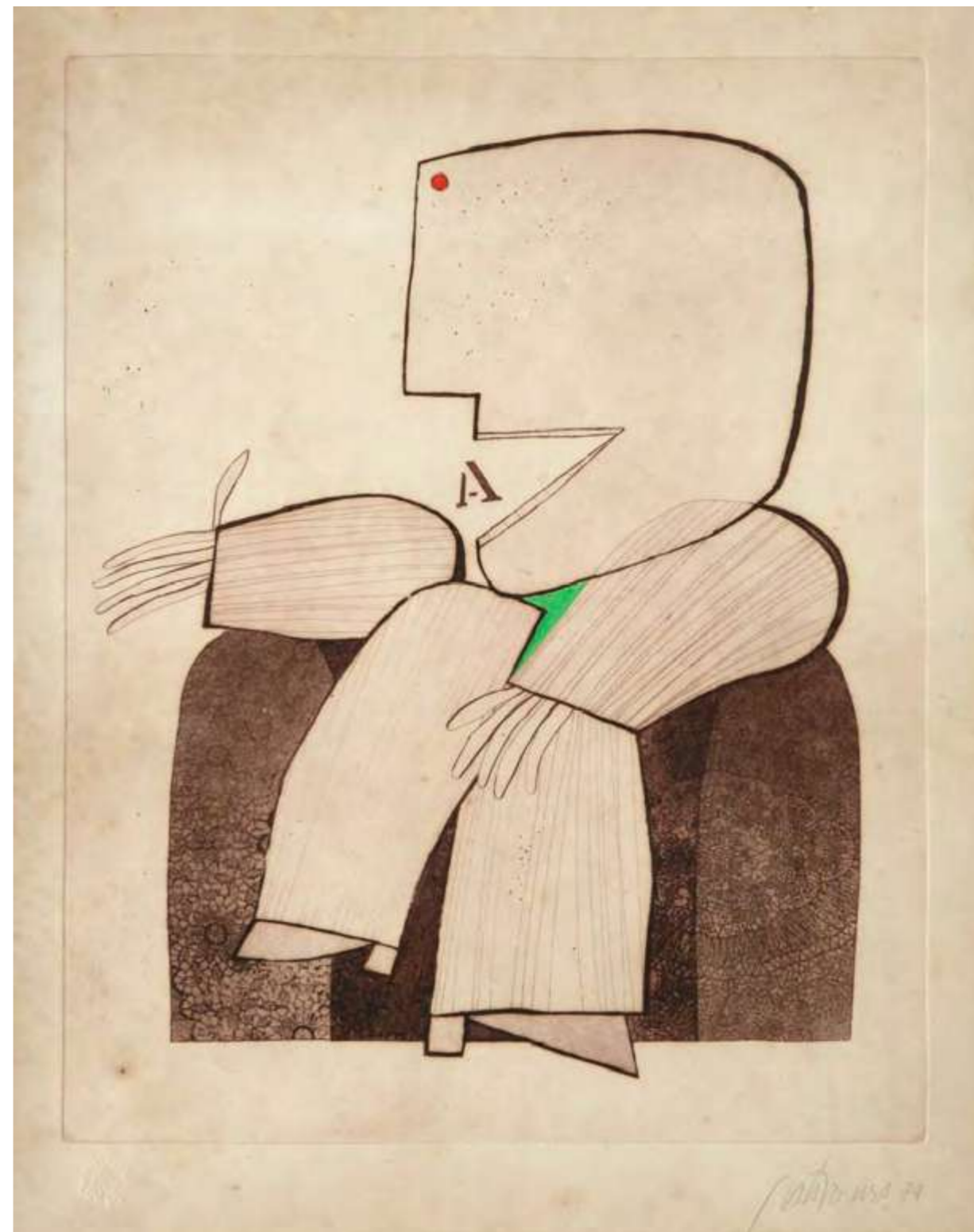
Lote 56
Aldemir Martins
Rendeira
65 x 48 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. esq.
1984

pág. 57



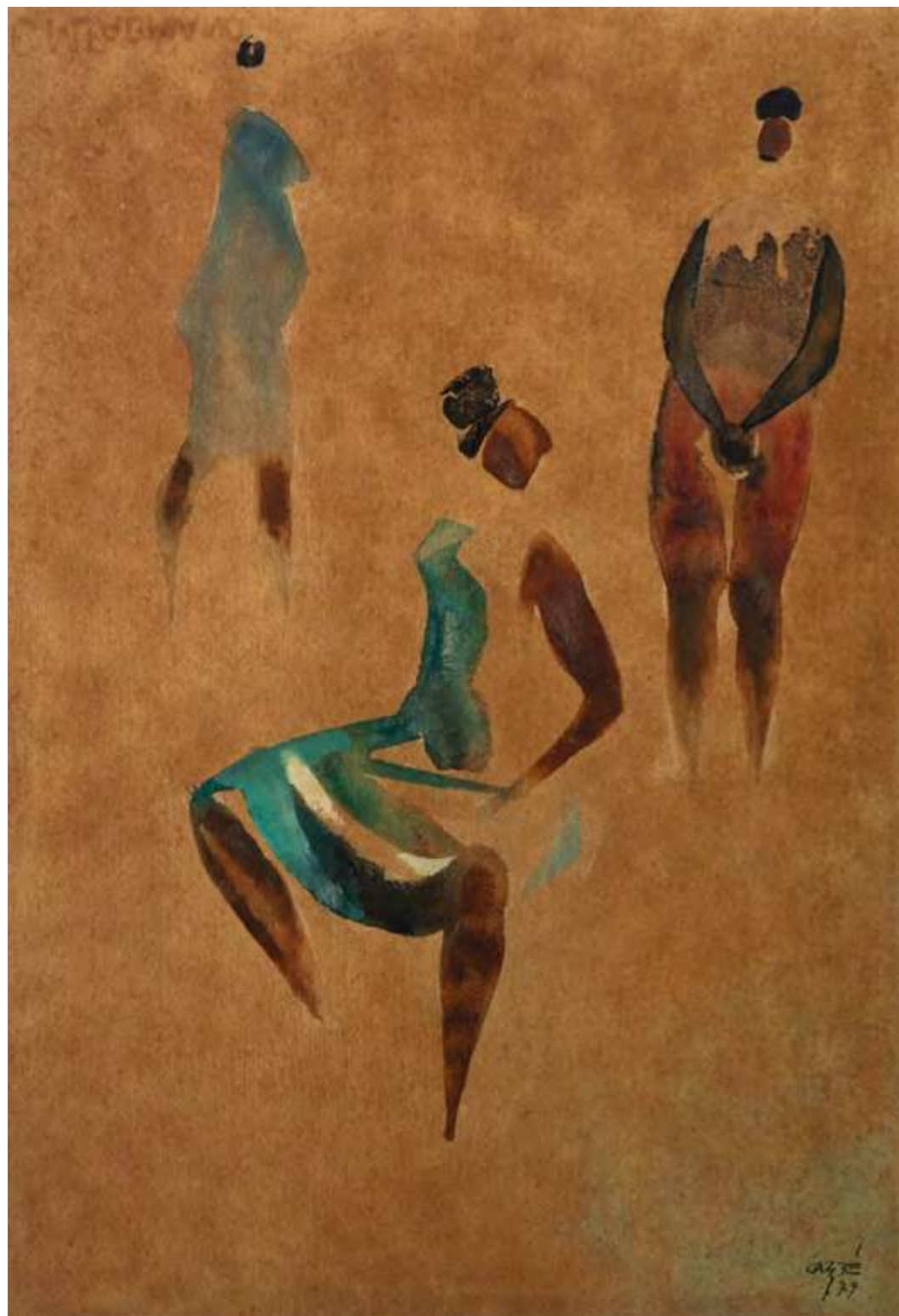
Lote 57
Flávio de Carvalho
Duas mulheres
94 x 65 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1966

pág. 58



Lote 58
Gustavo Rosa
"A"
54 x 42 cm
gravura em metal
assinatura inf. dir.
1979
Exemplar nº 46/75.

pág. 59



Lote 59
Carybé
Sem Título
55 x 37 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. dir.
1979



Lote 60
Carlos Prado
Três Músicos
32 x 46 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 61
Nicolina Vaz De Assis
Cabeça de Criança
34 x 18 x 18 cm
escultura em mármore



Lote 62
Autor Não Identificado
Napoleão Bonaparte
78 x 23 x 20 cm
escultura em mármore



Lote 63
Vera Torres
Frida
174 alt.
escultura em bronze com pintura automotiva
1962



Lote 64
Antoine Bofill
Moço com Remo
63 x 25 x 16 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



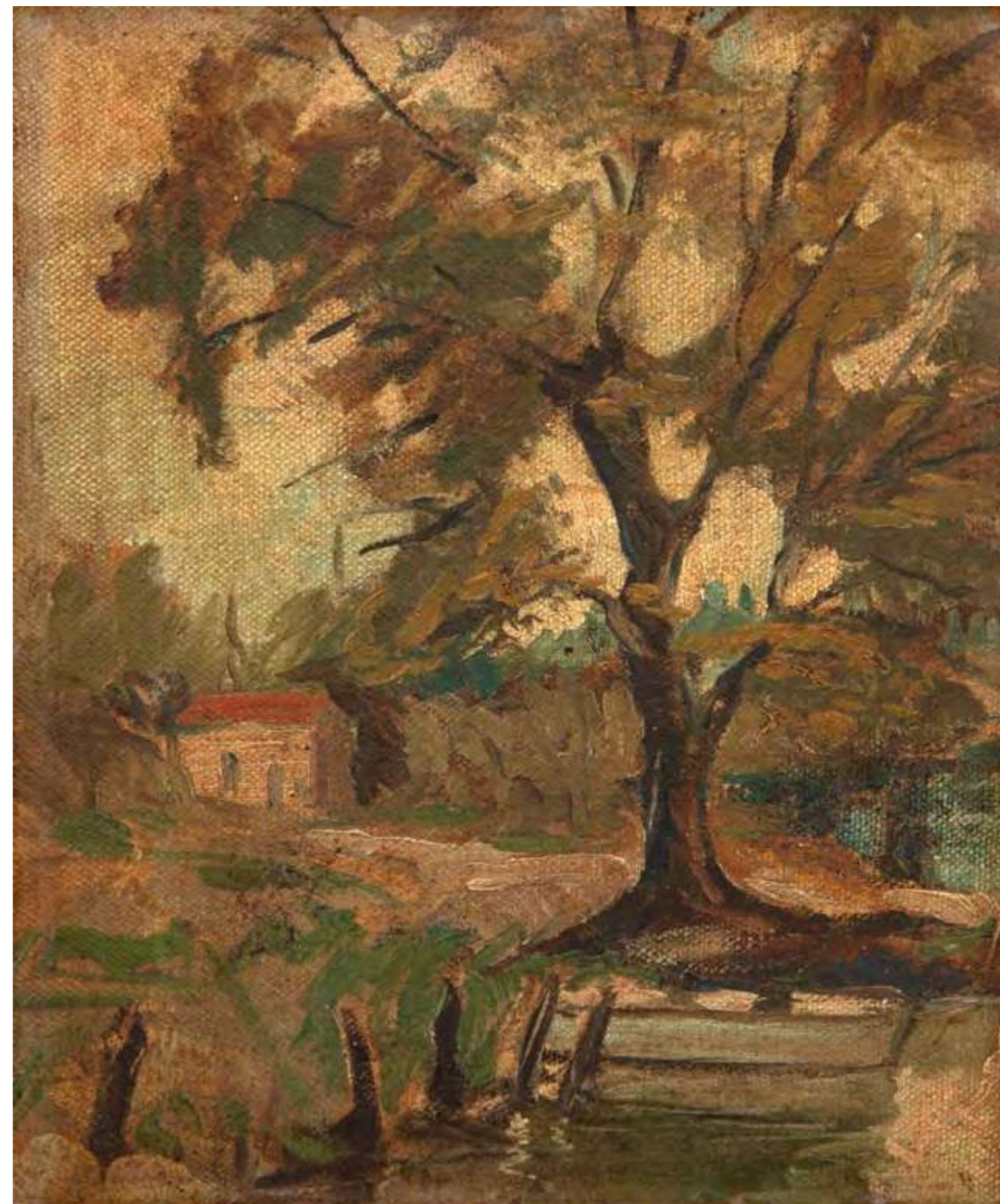
Lote 65
J. Garnier
L'enfant au lézard
50 x 21 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 66
Arcangelo Ianelli
Flores
72 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1949
Carimbo do Salão Paulista de Belas Artes.



Lote 67
Shokichi Takaki
Vaso de Flores
58 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 68
Alfredo Volpi
Fundão do Canindé
22 x 18 cm
óleo sobre placa
1985

Paisagem sendo do final da década de 20, pintada ao natural em São Paulo num local denominado á época, "Fundão do Canindé". Autenticada no verso.



Lote 69
Manoel Santiago
Natureza Morta
70 x 53 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1971



Lote 70
Mario Zanini
Cesta de Flores
45 x 44 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 71
Pablo Salinas
Nu Feminino
43 x 26 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.

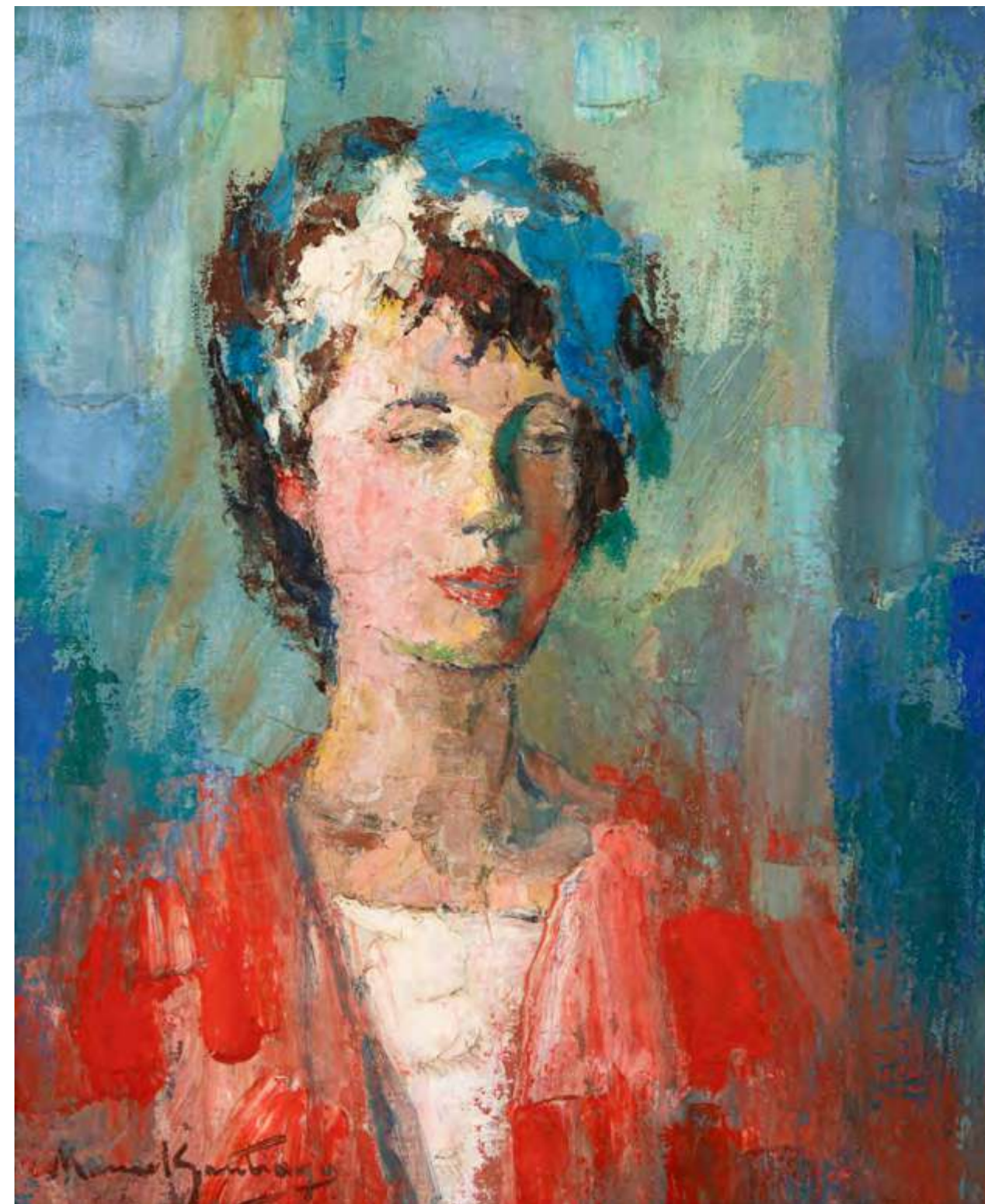


Lote 72
Maria Leontina
Figura Feminina
73 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1967



Lote 73
Firmin Girard
Donzela Colhendo Flores
113 x 198 cm
óleo sobre tela
assinatura sup. esq.
Reproduzido no Raisonné do artista
Participou do Salão dos Excluídos

pág. 74



Lote 74
Manoel Santiago
Retrato
45 x 36 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
Obra reproduzido à pág 158, figura 183 no Livro "Manoel Santiago - Vida, Obra e Crítica".

pág. 75



Lote 75
Di Cavalcanti
Figuras
55 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1968



Lote 76
Antonio Gomide
Favela
55 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1959



Lote 77
Inimá de Paula
Paisagem Rural
37 x 45 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1975

Obra registrada no Projeto Inimá nº PRO448. Reproduzido no catalogo Inimá de Paula, Obras Catalogadas - Volume II.

pág. 78



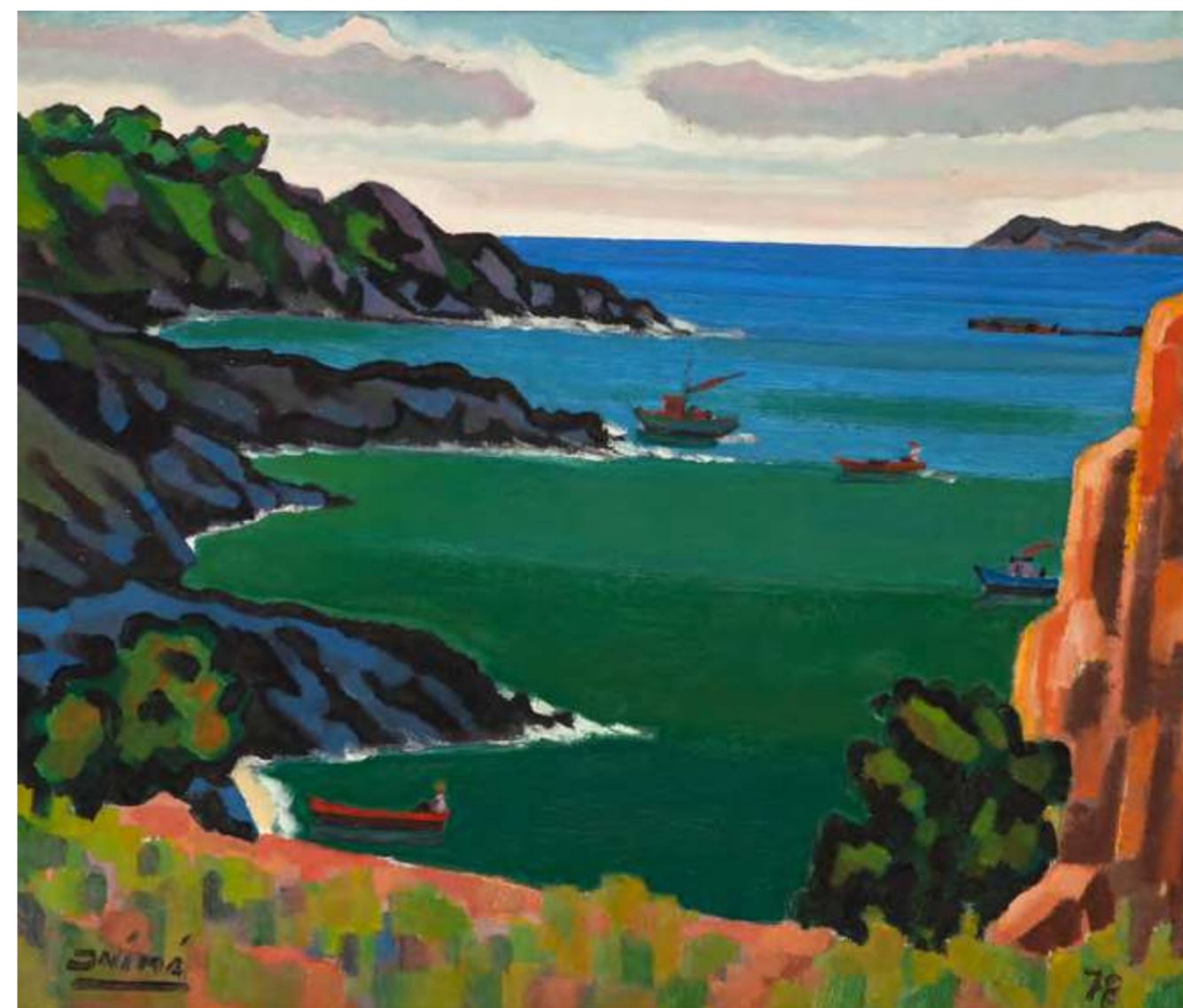
Lote 78
Francisco Rebolo
Barcos
20 x 32 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
déc. 50

Participou da Exposição de 100 anos do MAM - SP, 2002.

pág. 79

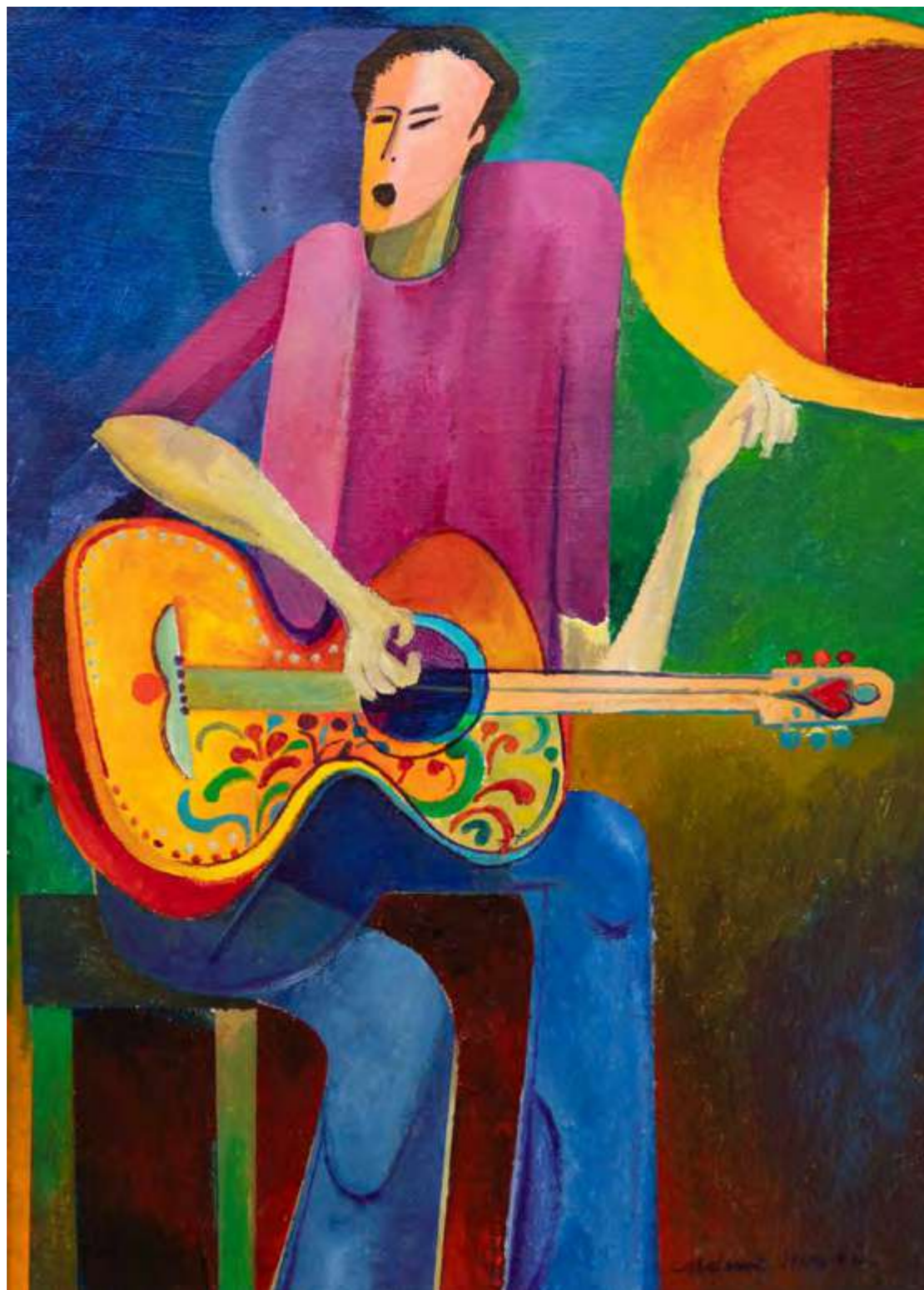


Lote 79
Shokichi Takaki
Sem Título
60 x 58 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1966



Lote 80
Inimá de Paula
Marinha de Salvador
54 x 64 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.
1978

Obra reproduzido à pág. 73 figura 57, no livro "Inimá de Paula", edição comemorativa de 70 Anos do pintor, por Frederico de Moraes.



Lote 81
Aldemir Martins
Tocador de Violão
43 x 33 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1971



Lote 82
Di Cavalcanti
Duas Figuras
73 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1967



Lote 83
Aldemir Martins
Mulher
80 x 35 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1975



Lote 84
Egas Francisco
Purpura - O Choro
160 x 200 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
2005

Tributo a Alfredo da Rocha Viana Filho - Nosso Pixinguinha.



Lote 85
Egas Francisco
A Noite dos Cardiais
170 x 221 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
2005



Lote 86
Arcangelo Ianelli
Tranquilidade
38 x 55 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1949

Participou do 15º Salão Paulista de Artes.



Lote 87
Mario Zanini
Parque de D. Pedro
25 x 44 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1961



Lote 88
Carlos Balliester
Marinha
28 x 70 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 89
Benedito Calixto
Barra do Monguagua
30 x 67 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1917



Lote 90
J. Baptista
Paisagem
48 x 67 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 91
Arlindo Castellani De Carli
Vaso com Flores
88 x 115 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1960



Lote 92
Dario Mecatti
Flores
47 x 32 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. esq.



Lote 93
Marysia Portinari
Piquenique no Lago
160 x 250 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1998/1999



Lote 94
Gino Bruno
Vaso com Copos de Leite
40 x 20 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 95
Guerino Grosso
Hortências
68 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1986



Lote 96
Pablo Salinas
Cena de Interior de Taberna
40 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 97
Pablo Salinas
Sem Título
30 x 37 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.



Lote 98
Sérgio Ferro
Paolo et Francesca
114 x 146 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
2001



Lote 99
Aldemir Martins
Cangaceiro
97 x 130 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. esq.
1987



Lote 100
Milton Dacosta
Vênus e Pássaro
50 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1973/77



Lote 101
Kazuo Wakabayashi
Sem Título
51 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2017



Lote 102
Georgina De Albuquerque
Cena com cavalos
60 x 86 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 103
 Thomaz Ianelli
 Composição
 60 x 47 cm
 óleo sobre tela
 assinatura inf. dir.
 1971

Obra catalogada no Instituto Cultural Thomaz Ianelli e com certificado de autenticidade do Instituto.



Lote 104
 Fulvio Pennacchi
 Cafezal II
 38 x 58 cm
 óleo sobre duratex
 assinatura inf. esq.
 1986



Lote 105
Inos Corradin
Composição com Bules e Garrafas
84 x 74 cm
óleo sobre tela
assinatura sup. esq.



Lote 106
Paul Émile Machault
Donquixote
83 x 35 x 25 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 107
Emile Louis Picault
Miguelângelo
77 x 32 x 23 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



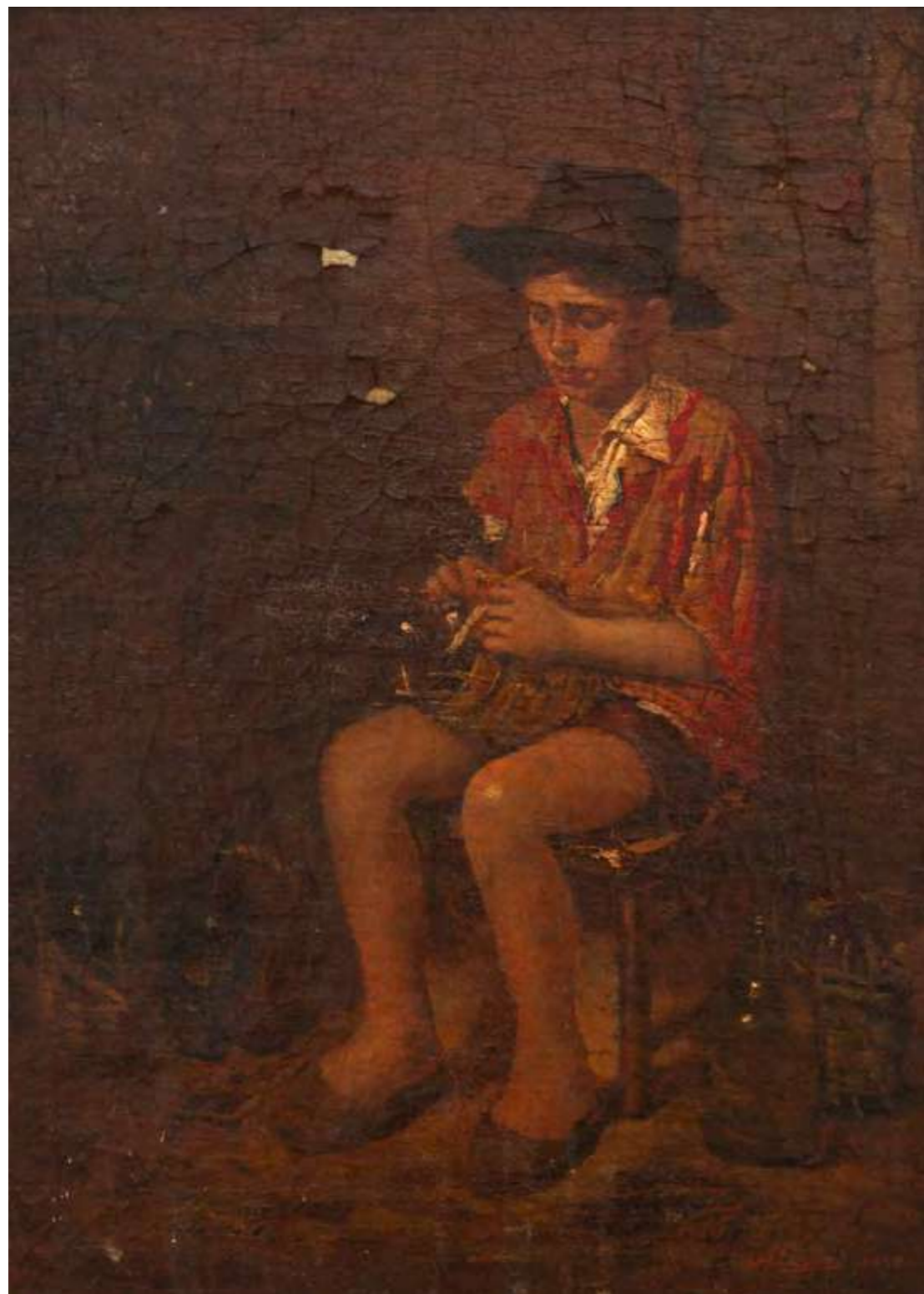
Lote 108
Alfredo Ceschiatti
Contorcionista com Argola
56 x 40 x 55 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Apresenta selo de fundição no pé da Zani Fundição Artística.



Lote 109
Benvenuto Cellini
Sem Título
50 x 15 x 13 cm
escultura em metal
assinatura na peça
Medidas com a base 56 cm de altura.



Lote 110
Auguste Poitevin
Cavalier
80 x 30 x 23 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medida com base 83 cm de altura.



Lote 111
Aliberto Barone
Pequeno Artista
50 x 35 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1936



Lote 112
Paulo Do Valle Junior
Menino
17 x 12 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.



Lote 113
Oscar Pereira da Silva
Imigrante
48 x 43 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1909



Lote 114
Oscar Pereira da Silva
Árabe
60 x 48 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1915
Capa de catálogo.



Lote 115
Gastão Worms
Mãe e filho
33 x 24 cm
óleo sobre tela colada em placa
assinatura inf. esq.
Participou da exposição " Os Worms " realizada na Pinacoteca.



Lote 116
Escola Européia
Paisagem Europeia
40 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 117
L. Vienytemps
Cena de guerra
55 x 66 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 118
Aldemir Martins
Gato com Violão
80 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1977



Lote 119
Clóvis Graciano
Bandeirante
204 x 125 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
Registrado no projeto Clóvis Graciano.



Lote 120
Rosa Bonheur
Burrinho
43 x 36 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 121
Johann Moritz Rugendas
Sabará
30 x 41 cm
reprodução



Lote 122
Salvador Rosa
Platão Ensinando em Sua Academia
48 x 30 cm
gravura em água-forte com ponta-seca
assinatura inf. esq.



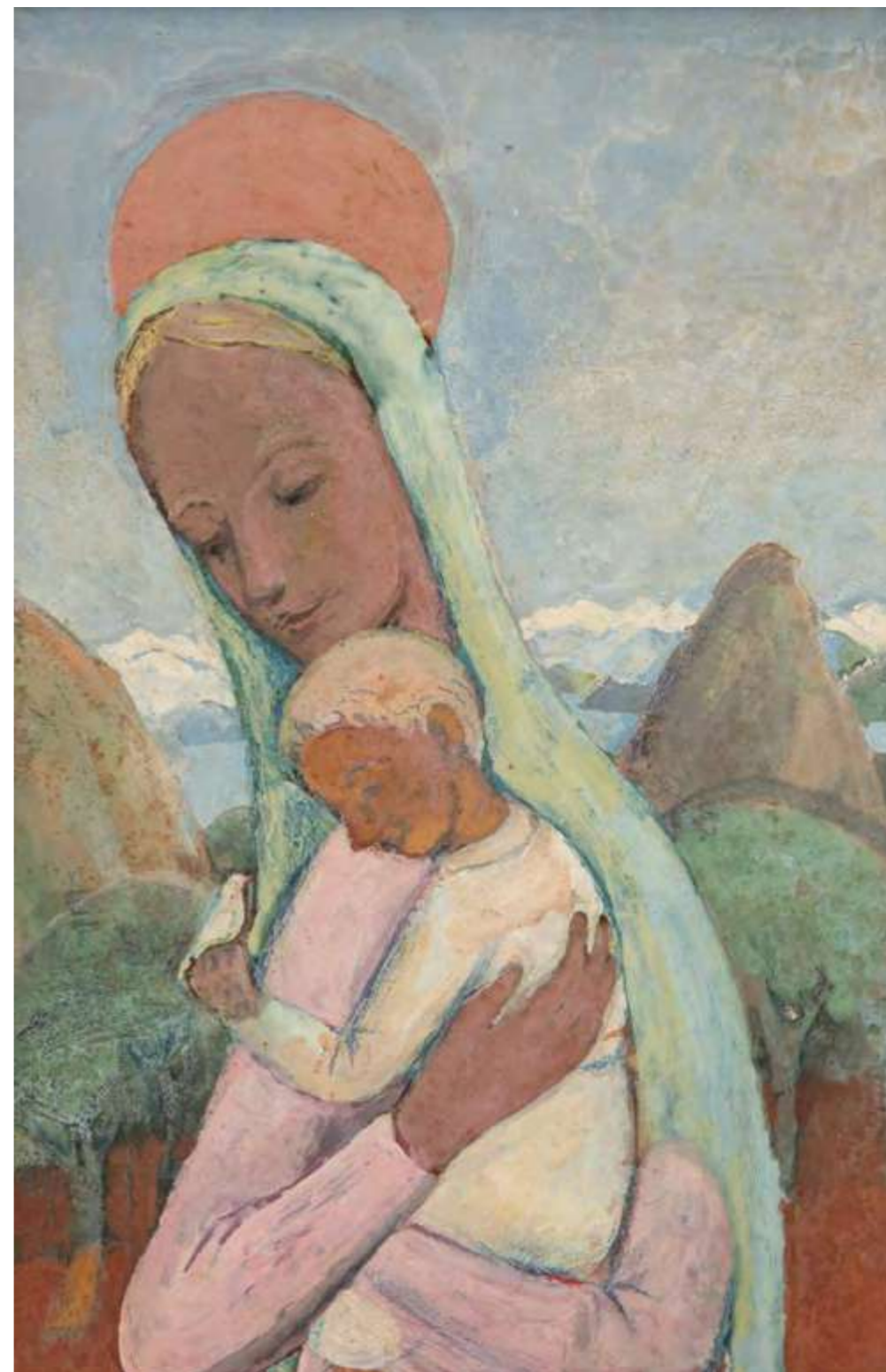
Lote 123
Johann Moritz Rugendas
Cascata da Tijuca
40 x 32 cm
reprodução



Lote 124
Salvador Rosa
Demócrito em Meditação
48 x 30 cm
gravura em água-forte com ponta-seca
assinatura inf. esq.



Lote 125
Johann Moritz Rugendas
Braia dos Mineros
28 x 40 cm
reprodução



Lote 126
Fulvio Pennacchi
Madona
30 x 20 cm
óleo sobre eucatex
assinatura no verso
1988



Lote 127
Clóvis Graciano
São Francisco
100 x 73 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
Déc. 60

Participou da exposição "O sagrado na arte brasileira" curadoria de Maria Inês Lopes Coutinho e Fabio Magalhães, Museu de Arte Sacra de São Paulo, 2019, reproduzido no livro da mostra na pág. 74.

Obra registrada sob n° 528/1059 no Projeto Clóvis Graciano.

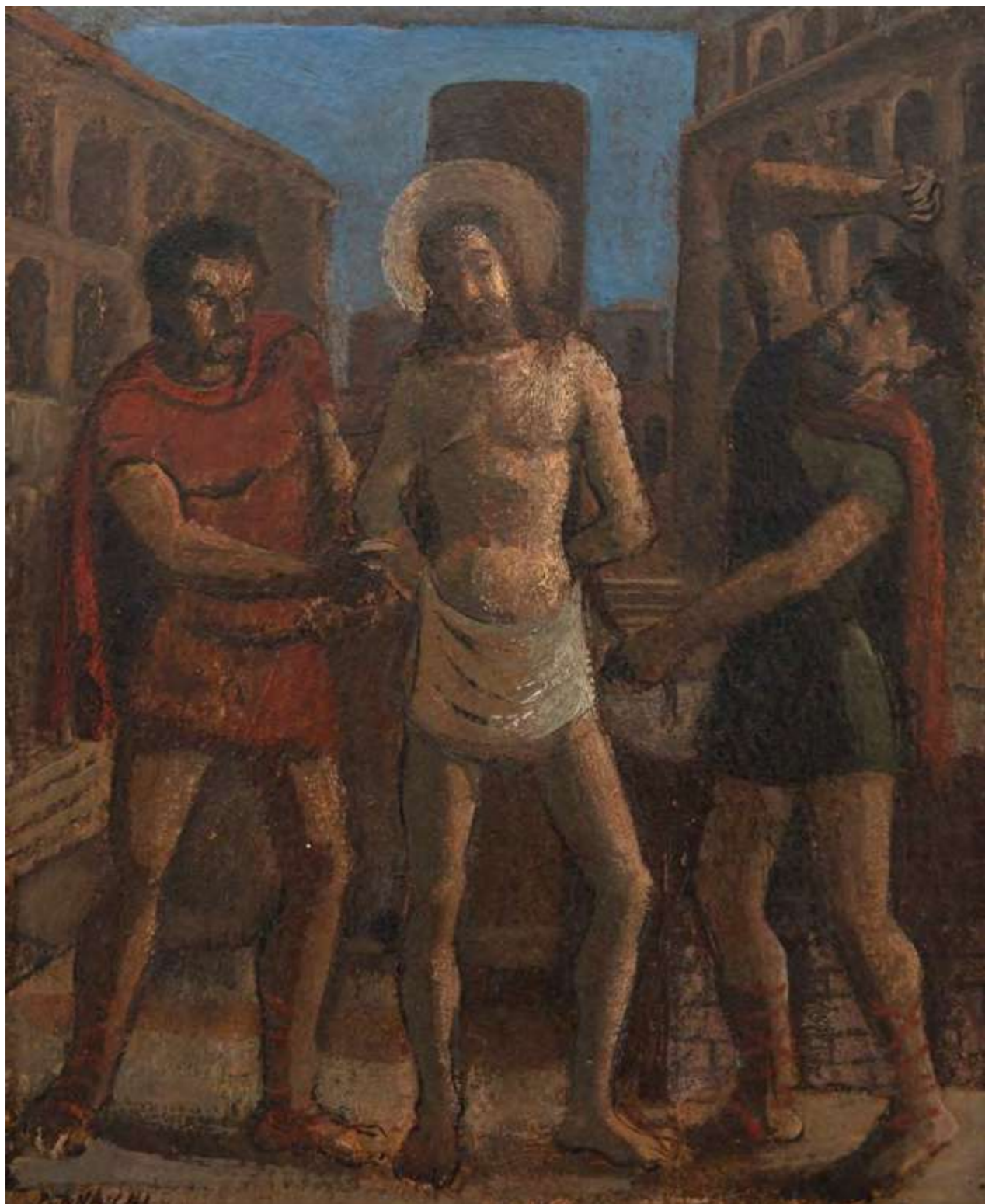
pág. 128



Lote 128
Fulvio Pennacchi
Ceia de Emaús
22 x 31 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1986

Obra de nº 171 registrada no Projeto Fulvio Pennacchi.

pág. 129



Lote 129
Fulvio Pennacchi
Flagelação de Cristo
22 x 18 cm

óleo sobre cartão colado em eucatex
assinatura inf. esq.

Com dedicatória do artista no verso, 1977.
Obra de nº 169 registrada no Projeto Fulvio Pennacchi.



Lote 130
Fulvio Pennacchi
Sagrada Família
38 x 26 cm

óleo sobre placa de eucatex
assinatura sup. esq.

Obra de nº 25 registrada no Projeto Fulvio Pennacchi. Informação cedida pela filha do artista, Giovanni Pennacchi.



Lote 131
Miguel Picazio
Jangadas
27 x 36 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 132
Mario Navarro Da Costa
Barcos e navios
45 x 70 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1908



Lote 133
Nicola Petti
Porto das Naus - São Vicente
10 x 17 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.



Lote 134
Mario Navarro Da Costa
Marinha
45 x 70 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1908



Lote 135
Paulo Do Valle Junior
Praça XV
31 x 40 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 136
Renzo Colombo
Busto de Napoleão com Águia e Inscrição
32 x 20 x 16 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
1885

Reproduzido no livro "Bronzes, Sculptors & Founders", V-2, no. 103, pág. 306.
Medidas com a base 36 cm de altura.



Lote 137
Emilé Pinedo
Busto de Napoleão
24 x 13 x 8 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 138
Autor Não Identificado
Napoleão Bonaparte
82 x 50 x 30 cm
escultura em marmore



Lote 139
Antoine-denis Chaudet
Napoleão Bonaparte
33 x 22 x 13 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 37 cm de altura.



Lote 140
Chanan A.
Napoleão em Pé em campo de Batalha
50 x 18 x 16 cm
escultura em bronze patinado



Lote 141
Salvador Parlagreco
Circo Mambembe
30 x 38 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.



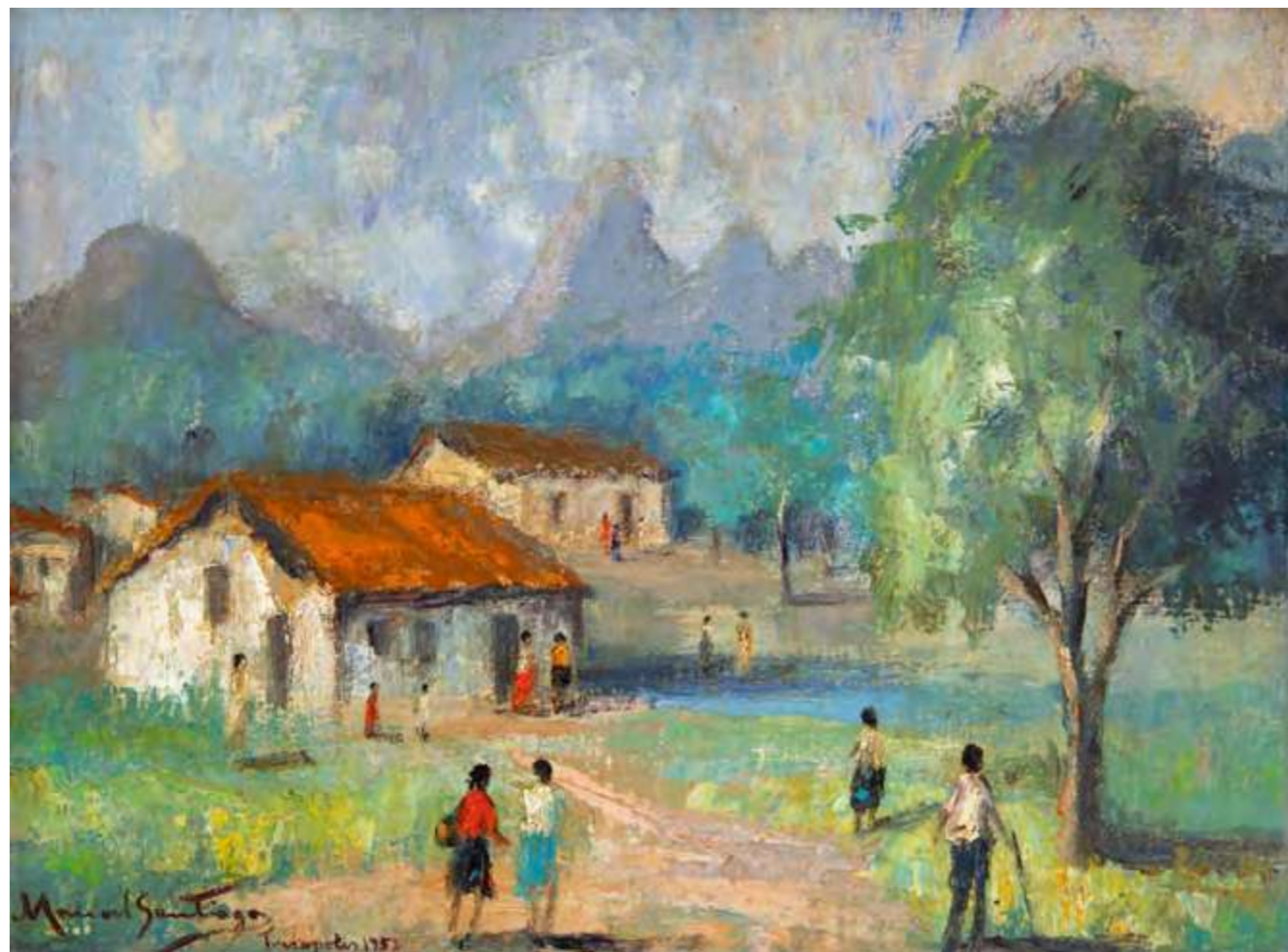
Lote 142
Papas Stéfanos
Colheita de Algodão
65 x 74 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.



Lote 143
Menase Waidergorn
Santa Ceia
28 x 58 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 144
Kate Manhães
Os Aristocratas
160 x 220 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
2013



Lote 145
Manoel Santiago
Paisagem
25 x 34 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1952



Lote 146
Thomas Campajola
Menino segurando porca
18 x 24 x 12 cm
escultura com bronze
assinatura na peça



Lote 147
Santa Coloma
Adestramento
40 x 57 x 17 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas da base 10 x 57 x 24 cm.



Lote 148
Eugenio Prati
Don Quixote à Cavallo e Sancho Pança
50 x 51 x 20 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 149
Firenze - Escultor Italiano
Homem e Touro
40 x 40 x 20 cm
escultura em bronze



Lote 150
Ulpiano Checa Sanz
Course Romaine
36 x 60 20 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Base de mármore original - medida: 52,5 x 22,5 x 48,5 cm.
Ass. com selo de fundição.
Medalha no Salão de 1890 Paris, França com chapa de identificação.



2ª NOITE DO LEILÃO DE ARTE
26 DE MAIO DE 2026



Lote 151

Fulvio Pennacchi

Figuras

18 x 11 cm

óleo sobre cartão colado sobre placa
assinatura inf. esq.

1975

Obra de nº 172 registrada no Projeto Fulvio Pennacchi. Informação cedida pela filha do artista, Giovanni Pennacchi.



Lote 152
Escola Cusquenha
Sem Título
80 x 66 cm
óleo sobre tela

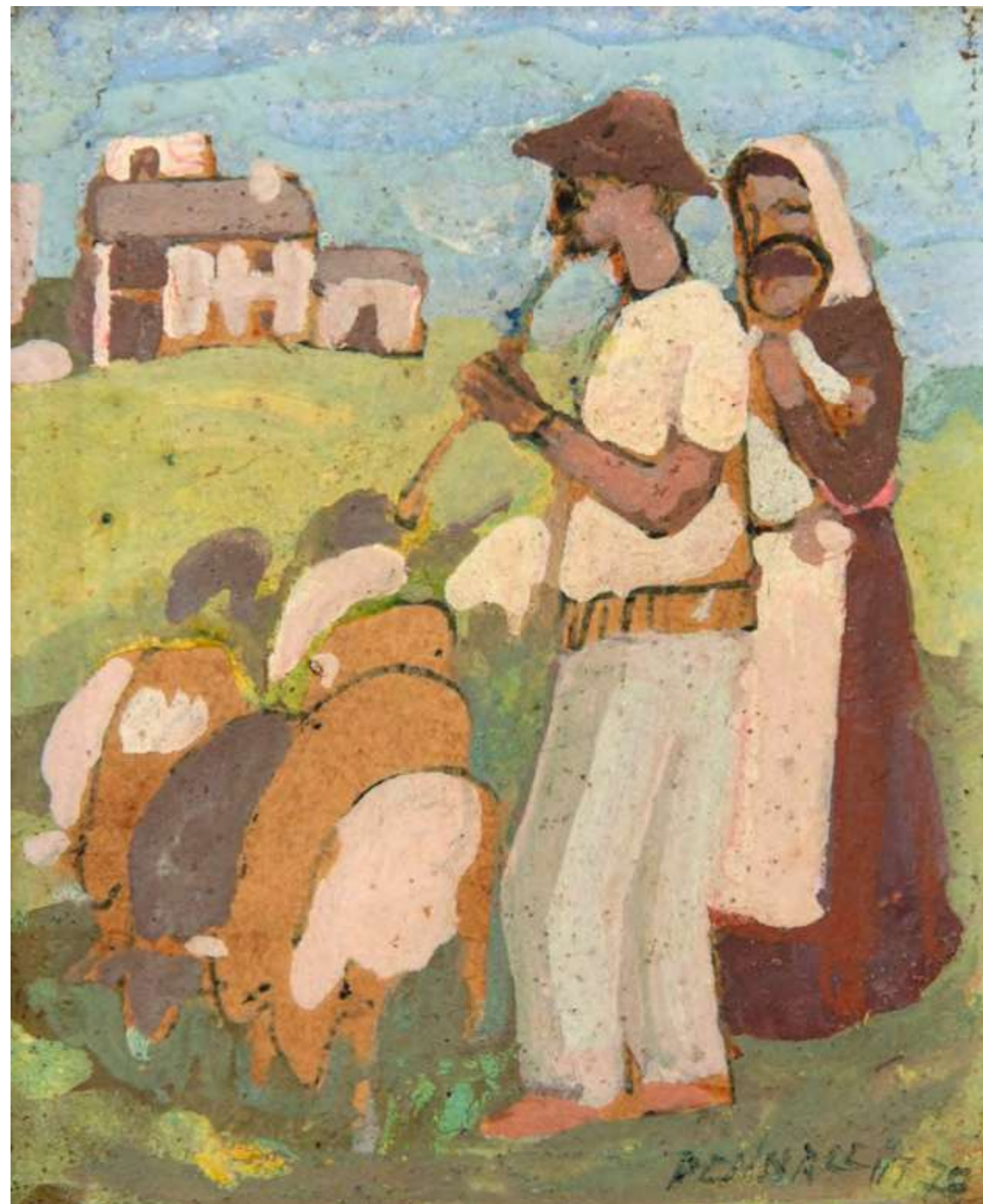


Lote 153
Fulvio Pennacchi
Vila Italiana - Pendant
4 x 6 cm
óleo sobre placa de eucatex
assinatura inf. dir.
1978

Obra de nº 175 registrada no Projeto Fulvio Pennacchi. Informação cedida pela filha do artista, Giovanni Pennacchi.



Lote 154
Dario Mecatti
Palhaço
100 x 40 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 155
Fulvio Pennacchi
Família Pastorando Ovelhas - Pendant
5 x 4 cm
óleo sobre placa de eucatex
assinatura inf. dir.
1978

Obra de nº 174 registrada no Projeto Fulvio Pennacchi. Informação cedida pela filha do artista, Giovanni Pennacchi.



Lote 156
Aldo Cardarelli
Lavadeiras na Represa
20 x 31 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. esq.
1981



Lote 157
Aldo Cardarelli
Paisagem com Casebre e Figura
23 x 33 cm
óleo sobre tela colado em eucatex
assinatura inf. esq.



Lote 158
Augusto Bracet
Interior de Floresta
73 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1941

pág. 160



Lote 159
Pedro Weingärtner
Quintal com Patos - Garibaldi
25 x 40 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.
1921

Participou da exposição "Pedro Weingärtner, um artista entre o velho e o novo mundo" da Pinacoteca do Estado de São Paulo, Museu Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro, Museu de Arte do Rio Grande do Sul - Ado Malagoli, curadoria de Ruth Sprung Tarasantch, 2009-2010, reproduzido no livro da mostra na pág. 110. pág. 161

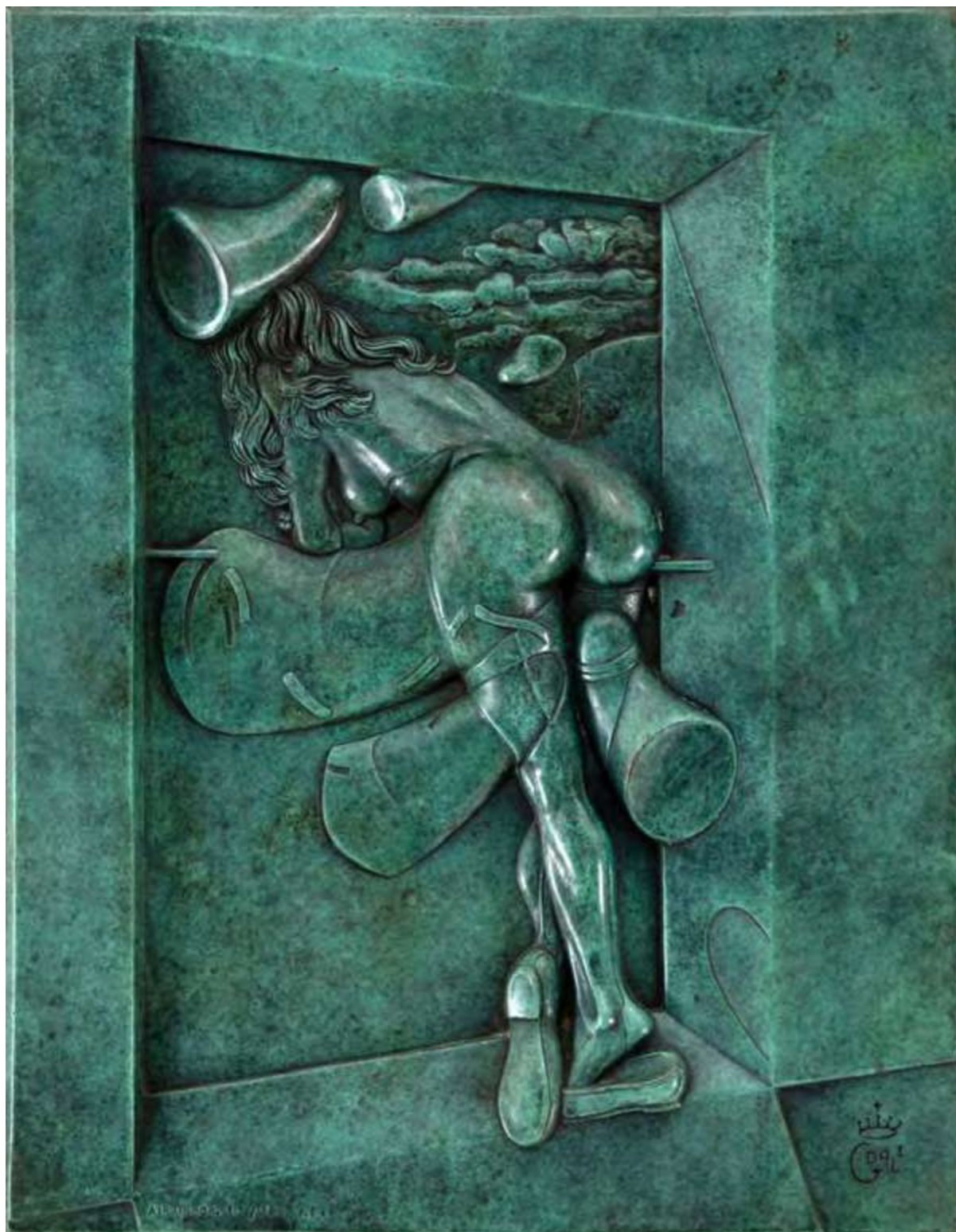


Lote 160
José Wasth Rodrigues
Paisagem Mineira
25 x 34 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. esq.

Reproduzido no Dicionário de Artistas Plásticos Brasileiros Constantino Cury à pag 789, 2004. Editora Constantino Cury.



Lote 161
Alberto Teixeira
Barcos
100 x 89 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1956



Lote 162
Salvador Dalí
Jovem Virgem
35 x 46 cm
escultura em bronze com pátina verde
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 17/150.

Com certificado de autenticidade do Airaindor Editeur de 8 de maio de 1992. Nota Fiscal de compra na Master International Art de Milano.

pág. 164



Lote 163
Claudia Campos Raffi
Homenagem ao Samson Flexor
100 x 200 cm
acrílico sobre tela
assinatura inf. dir.
2011
Com homenagem a Samson Flexor no verso.
Obra extraída de cartão feito em 1958.

Ateliê onde foi professor de pintura, tendo como aluno Alberto Teixeira e Wega Nery.

pág. 165



Lote 164
Marjorie Salvagni
Raízes Brasil
100 x 160 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
2008



Lote 165
Aldemir Martins
Cangaceiro
30 x 24 cm
nanquim e aquarela sobre papel
assinatura sup. esq.
1966



Lote 166
Pedro Bruno
Leda e o Cisne
30 x 40 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.



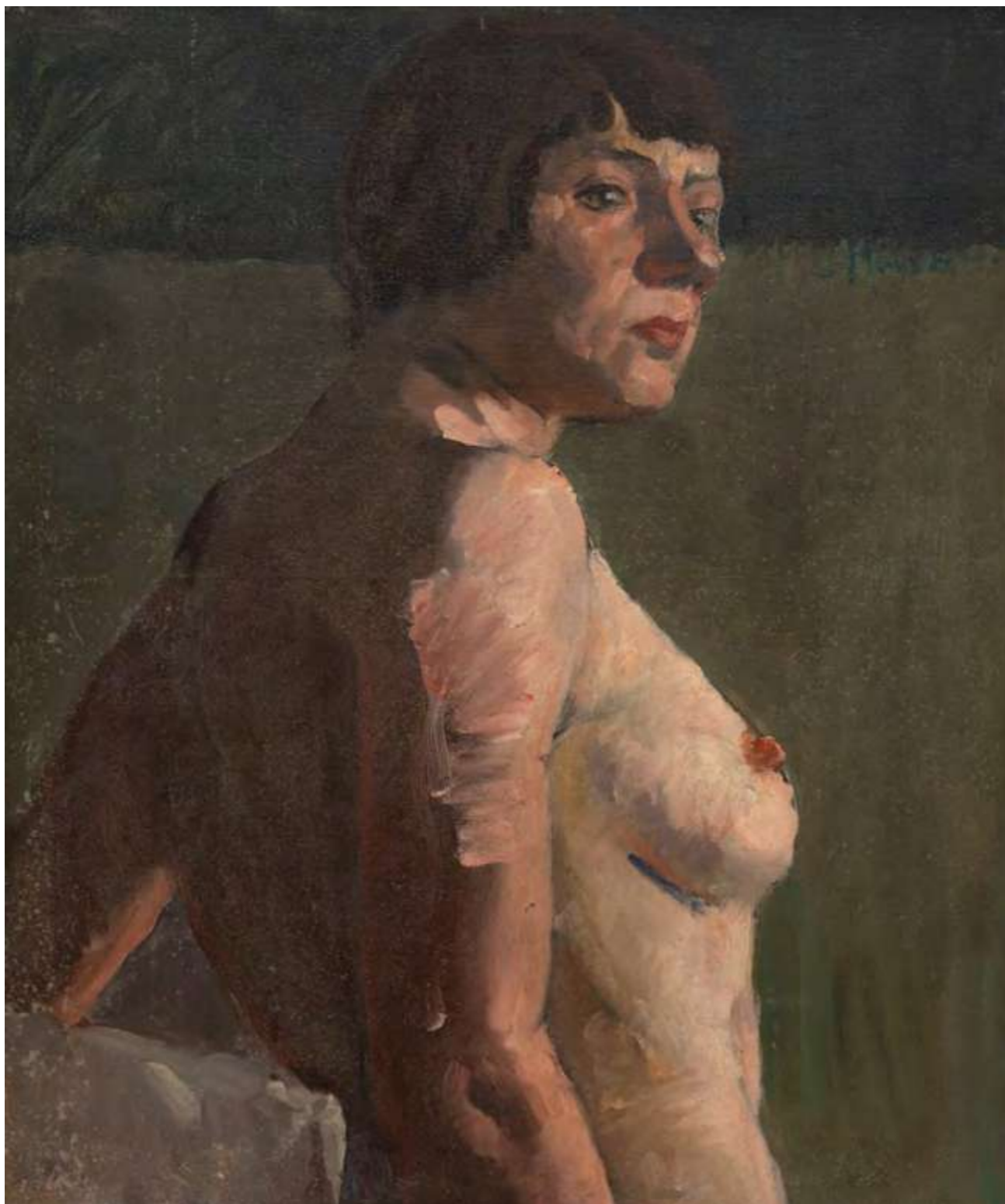
Lote 167
Voluptuosidad De Mennier
Sem Título
17 x 28 cm
Grafite e pastel sobre papel
assinatura inf. dir.
1942



Lote 168
Castellane
Êxtase
28 x 18 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1977



Lote 169
Manoel Santiago
Nu Feminino
30 x 20 cm
carvão sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 170
Haydéa Santiago
Nu de perfil
64 x 53 cm
óleo sobre tela
assinatura sup. dir.



Lote 171
Autor Não Identificado
São Martinho de Porres
68 x 50 cm
óleo sobre tela



Lote 172
Autor Não Identificado
Sem Título
65 x 50 cm
óleo sobre tela



Lote 173
Décio Vilares
Cena da Divina Comédia
40 x 30 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1891



Lote 174
Lothar Charoux
Figura Feminina
54 x 45 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.

Apresenta carimbo da Retrospectiva Lothar Charoux realizada no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro em 1974 e carimbo da Retrospectiva Lothar Charoux realizada no Museu de Arte Moderna de São Paulo em 1974.

pág. 176



Lote 175
Sylvio Pinto
Baiana
47 x 38 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.

pág. 177



Lote 176
Johann Moritz Rugendas
Embouchure de la Riviere Caxoera
32 x 38 cm
litografia aquarelada - reprodução
1835

Reproduzido nos livros "Borba de Moraes, II", pág. 754 e "Brasiliana Itaú", pág. 192-197.



Lote 177
Johann Moritz Rugendas
Moulin à Sucre
29 x 37 cm
litografia aquarelada - reprodução
1835



Lote 178
Johann Moritz Rugendas
Capitao do Matto
42 x 30 cm
litografia - reprodução
1823



Lote 179
Johann Moritz Rugendas
Entrée de la Rade de Rio-Janeiro
25 x 35 cm
litografia aquarelada - reprodução
1835



Lote 180
Jean-baptiste Debret
Vallée da Serra do Mar (chaîne de montagnes pres de la mer)
26 x 36 cm
litografia em cores - reprodução
1835



Lote 181
Claire Jeanne Roberte Colinet
Corinthian Dancer
43 x 17 x 8 cm
escultura em bronze com pátina original
assinatura na peça
Reproduzido à pág. 119 do livro: Art Deco and Other Figures - Bryan Catley.
Medidas com a base 46 cm de altura.



Lote 182
Demetre Chiparus
Vedette C.
65 x 18 x 11 cm
escultura em bronze
1925

Base de mármore - medidas: 82 cm de altura.

Reproduzido nos livros: "Art Deco and other figures" - Bryan Catley, pág. 96 e "Chiparus Master of Art Deco", pág. 32.

Citada nos livros "Art Deco Sculpture", pág. 44 e "Chiparus Master of Art Deco", pág. 32 e 155.

pág. 184



Lote 183
Autor Não Identificado
São Jorge
28 x 22 x 9 cm
escultura em bronze
Medidas com base 30 x 27 x 14 cm.

pág. 185



Lote 184
Emilé Pinedo
Napoleão em pé no Campo de Batalha c/ Uniforme e medalha de honra em destaque
44 x 13 x 11 cm
escultura em bronze e pátina com base original e apliques em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 52 x 20 x 20 cm.



Lote 185
Agathon Leonard
Danseuse a la Cothurne
26 x 18 x 7 cm
escultura em bronze
Medida com a base 32 cm de altura.



Lote 186
Giuseppe Perissinotto
Manhã na roça
40 x 55 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



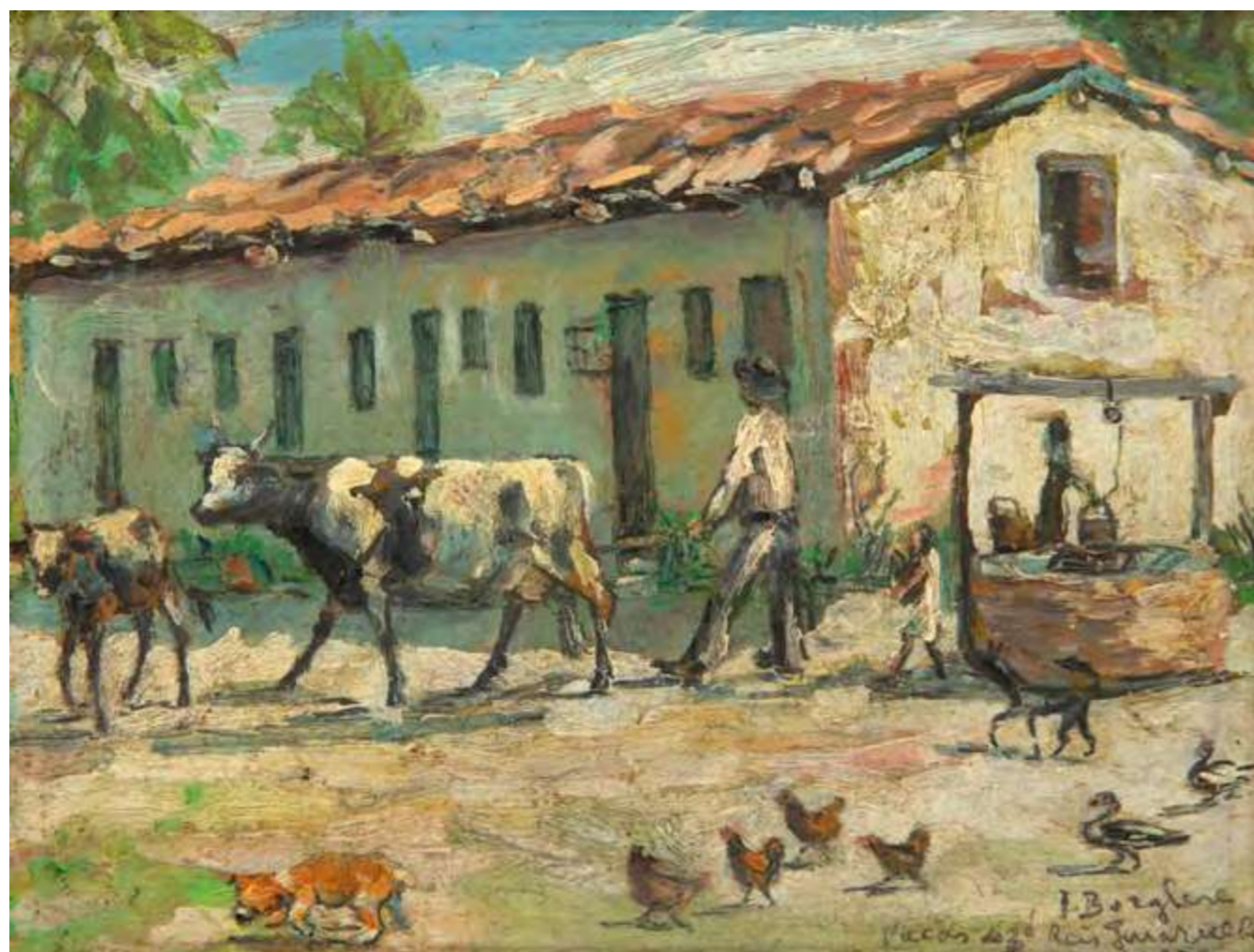
Lote 187
Campos Ayres
Paisagem com Casa
21 x 36 cm
óleo sobre tela colado em madeira
assinatura inf. esq.



Lote 188
Campos Ayres
Sítio com Ypê Amarelo
16 x 18 cm
óleo sobre cartão
assinatura inf. dir.



Lote 189
Luiz Labozetto
Fazenda Santo Antonio
26 x 44 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1981



Lote 190
Inocêncio Borghese
Vacas do Zé Reis
13 x 17 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1929



Lote 191
José Marques Campão
Marinha
22 x 31 cm
óleo sobre cartão
assinatura inf. esq.
1924



Lote 192
A. Scoppa
Marinha
14 x 13 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.



Lote 193
Nicola Petti
Porto das Náus
23 x 33 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.



Lote 194
Giovanni Battista Castagneto
Barco
18 x 28 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.
1887
Capa de catálogo.



Lote 195
Pedro Bruno
Praia de Paquetá
36 x 53 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 196
Roque De Mingo
Moça nua com mão na cabeça
27 x 15 x 15 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 29 altura.



Lote 197
Elio De Giusto
Mulher Deitada Nua
30 x 36 x 13 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
1925
Medidas com a base 36 de altura.



Lote 198
Antonio Frilli
Dançarina
110 cm
escultura em mármore



Lote 199
Sonia Ebling
Mulher Pensando
36 x 25 x 46 cm
Escultura em bronze
assinatura na peça

Reproduzido no livro "A Natureza da Criação" Sonia Ebling, pág. 61.



Lote 200
Leopoldo Silva
Nostalgia
46 x 47 x 30 cm
escultura em bronze com base de mármore
assinatura na peça
2009
Reproduzido no livro " O Ofício da Arte - A Escultura ", pág 99.



Lote 201
Antonio Carpentieri
Praia dos Pescadores - Itanhaém
8 x 17 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1973



Lote 202
Antonio Carpentieri
Praia das Colinas
8 x 17 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. esq.
1973



Lote 203
Autor Não Identificado
Marinha
24 x 34 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 204
Campos Ayres
Corredeiras
15 x 25 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.



Lote 205
Giovanni Battista Castagneto
Marinha com Farol
9 x 16 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.

Participou da Exposição no Museu Nacional de Belas Artes. Mestre da Marinha no Brasil.



Lote 206
Emile Louis Picault
La Gratitude est da Memoire Du Coer
77 x 32 x 22 cm
escultura em bronze
assinatura na peça

Peça reproduzido no livro "Bronzes Sculptors & Founders" - Harold Berman, à pág. 373 - fig.1383.



Lote 207
Demetre Chiparus
L'accordista
22 x 10 x 7 cm
escultura em bronze
Base de mármore - medida: 27 cm de altura.

Reproduzido no livro "Chiparus Master of Art Deco", pág. 37 e "Art Deco and Other Figures", pág. 66.



Lote 208
Alfredo Ceschiatti
Duas Figuras
118 x 60 x 70 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Base de madeira 8 x 79 cm.

pág. 210



Lote 209
H. Levasseur
Gloire au travail
72 x 27 x 17 cm
escultura em bronze
assinatura na peça

Reproduzido no livro "Bronzes - Sculptors & Founders", página 854.

pág. 211



Lote 210
Charles Georges Suan Ferville
Menina e Jarra de Água
82 x 21 x 25 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 211
Johann Moritz Rugendas
Lavage de Mineral D'Or
37 x 32 cm
reprodução



Lote 212
Autor Não Identificado
Mapa
43 x 60 cm
reprodução



Lote 213
Salvador Rosa
Apolo e a Sibila Cumana
36 x 24 cm
gravura em água-forte com ponta-seca
assinatura inf. dir.



Lote 214
Frans Post
Ostium Fluminis Paraybae
37 x 50 cm
gravura



Lote 215
Salvador Rosa
Sonho de Eneias
36 x 25 cm
gravura em água-forte com ponta-seca
assinatura inf. esq.



Lote 216
Antoine Bofill
Napoleão no seu Cavalo
53 x 47 x 16 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
1812



Lote 217
Emile Louis Picault
Napoleão Bonaparte
33 x 18 x 11 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 218
Chavane
Napoleão Bonaparte
34 x 13 x 12 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 219
Portalis
Napoleão
27 x 17 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 29 de altura.



Lote 220
Charles Théodore Perron
Napoleão Bonaparte
34 x 28 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 34 cm de altura.



Lote 221
Gustavo Rosa
Palhaço I
40 x 46 cm
gravura
assinatura inf. dir.
1973
Exemplar nº 11/20.



Lote 222
José Wasth Rodrigues
Casario
31 x 50 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. esq.
1926



Lote 223
Francisco Faria
O Caminho da Florence para o Mar I (Hiléia do Interior)
150 x 150 cm
grafite sobre papel
assinatura no verso
2016



Lote 224
Belmiro de Almeida
Lamentação
20 x 30 cm
carvão sobre papel
assinatura sup. dir.
1889

pág. 226



Lote 225
Benedito Calixto
Marinha
25 x 20 cm
guache sobre papel
assinatura inf. dir.

pág. 227



Lote 226
Presciliano Silva
Convento do Carmo Bahia
60 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1927



Lote 227
Beniamino Parlagreco
Quintal
22 x 31 cm
óleo sobre cartão
assinatura inf. dir.



Lote 228
Aldo Cardarelli
Paisagem com Casas
14 x 23 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. esq.
1981



Lote 229
Paulo Do Valle Junior
Sem Título
8 x 11 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. esq.
1921



Lote 230
Autor Não Identificado
Sem Título
9 x 14 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.



Lote 231
Charles Korschann
Menina Tocando Ovelhas
13 x 10 x 14 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 15 de altura.



Lote 232
Bia Doria
Nu Feminino
128 x 20 x 15 cm
escultura em madeira
assinatura na peça



Lote 233
Antonio Vanetti
Auriga
36 x 72 x 43 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 41 cm de altura.



Lote 234
Albert-Ernest Carrier-Belleuse
Mulher e Deus Grego
58 x 18 x 20 cm
escultura em bronze
assinatura na peça

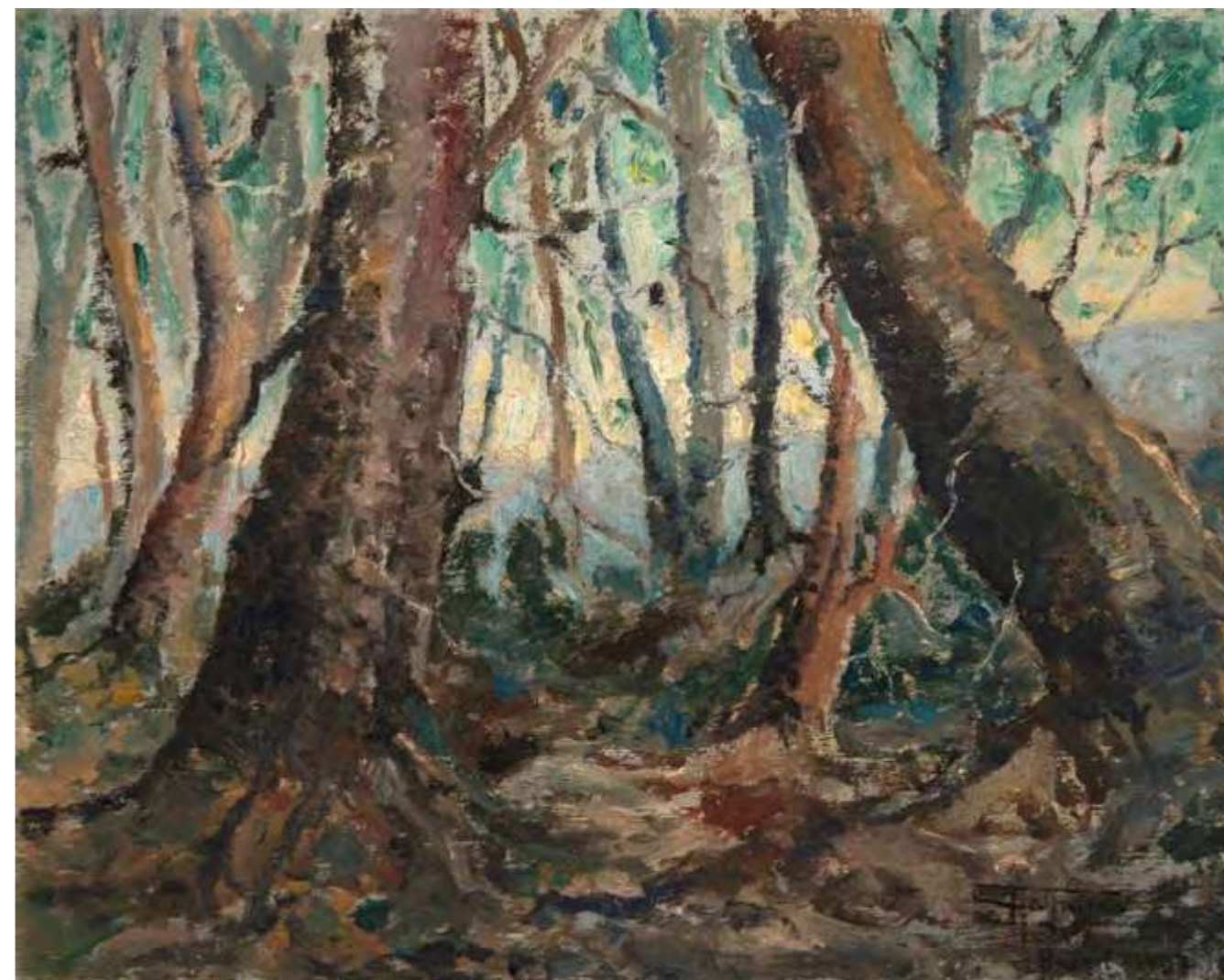
Mesma peça encontra-se no museu D'Orsay - Paris em tamanho natural de mármore.



Lote 235
Louis Marie Morise
Napoleão no seu Cavalo
62 x 62 x 20 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 65 cm de altura.



Lote 236
Autor Não Identificado
Paisagem com Igreja
28 x 36 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 237
Antônio Parreiras
Interior de Floresta
21 x 26 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1937

Reproduzido no catálogo da Bolsa de Arte do RJ.



Lote 238
Arlindo Castellani De Carli
Puxando Tora
60 x 90 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1969



Lote 239
Enrico Vio
Paisagem
27 x 24 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1913



Lote 240
Edgard Oehlmeyer
Paisagem com Casebre ao Fundo
60 x 78 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1953



Lote 241
Bigio Gerardenghi
Feira
26 x 36 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 242
Pedro Bruno
Interior de Bosque
36 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 243
Virgílio Della Monica
Sem Título
15 x 20 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 244
Pedro Américo
Paisagem com cachoeira
43 x 29 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1893



Lote 245
Sérgio Ferro
Composição com Figuras
80 x 64 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 246
Eugène-Antoine Aizelin
Marguerite
51 x 15 x 18 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 247
Bruno Giorgi
Maternidade
47 x 14 x 13 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 62 cm de altura.



Lote 248
Paul Ponsard
Menina Brincando com Cachorro
16 x 18 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 18 de altura.



Lote 249
Antoine Bofill
Pan! Dans L'oeil
35 x 20 x 13 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 250
Louis Rochet
Napoleão Bonaparte
44 x 15 x 13 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 251
Giuseppe Perissinotto
Alto Sumaré
18 x 24 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1937



Lote 252
Francisco Reboló
Fazenda
64 x 90 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1969

Participou da Exposição "Retrospectiva do Artista", Fundação Cultural do Distrito Federal, 1973.

pág. 254



Lote 253
Mario Navarro Da Costa
Sem Título
150 x 150 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1912

pág. 255



Lote 254
Enrico Bianco
Colheita de Trigo
45 x 58 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1972



Lote 255
José Wasth Rodrigues
Mapa do Estado de São Paulo
46 x 66 cm
mapa topografico
assinatura inf. dir.

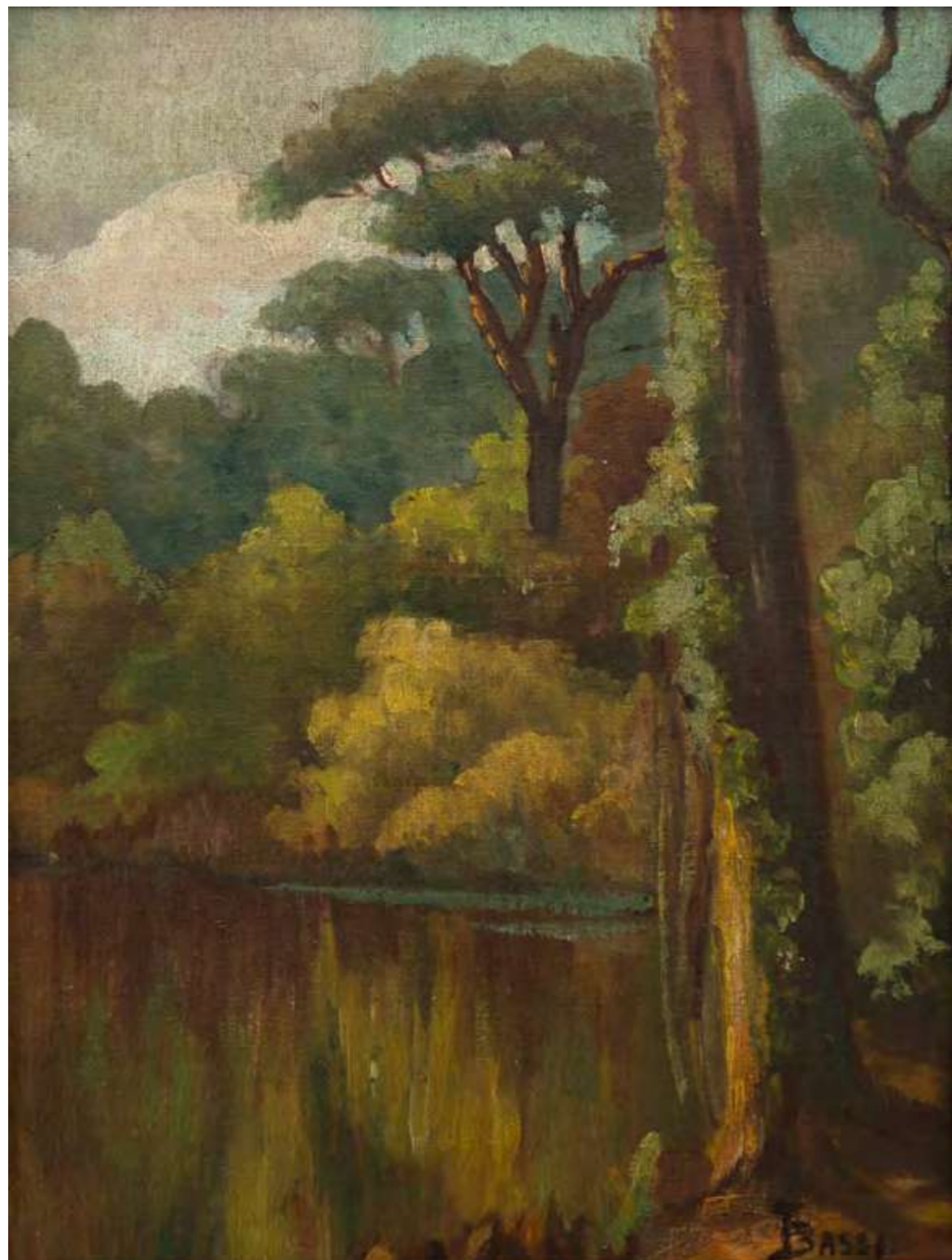
Carta Verdadeira da Revolução Que Houve no Estado de São Paulo no Ano de 1932.



Lote 256
Campos Ayres
Paisagem
43 x 57 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 257
José Antônio Moreto
Paisagem da Serra do Baú (Santo Antônio da Alegria)
20 x 40 cm
óleo sobre duratex
assinatura inf. esq.
1988



Lote 258
Torquato Bassi
Paisagem
34 x 25 cm
óleo sobre duratex
assinatura inf. dir.



Lote 259
Win Van Dijk
Caminho de Outono perto de Haya (Holanda)
112 x 195 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1955



Lote 260
Campos Ayres
Paisagem
67 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.

pág. 262



Lote 261
Duvnier
Machado de Assis
18 x 12 x 9 cm
escultura em bronze
assinatura na peça

pág. 263



Lote 262
Guiraud Riviere
Sem Título
26 x 11 x 9 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 263
Lelio Coluccini
Moça Olhando Para Cima
120 cm
escultura em mármore de carrara
1936



Lote 264
Pommier
Sanfoneiro
27 x 12 x 7 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 265
Vincenzo Gemito
O Aquarista
56 x 20 x 28 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 266
Campos Ayres
Paisagem
28 x 34 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.
1941

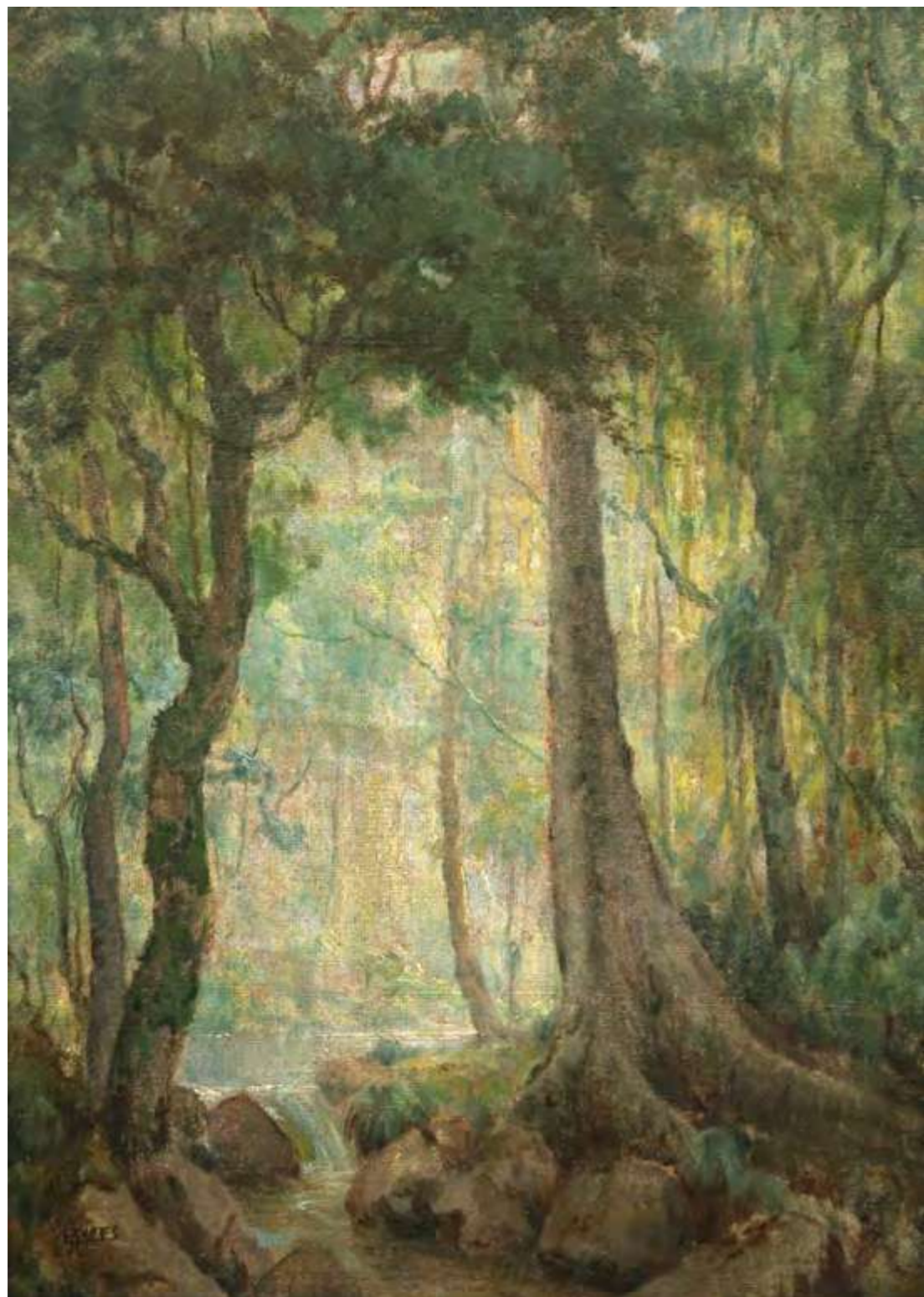
Apresenta no verso etiqueta do atelier do artista.

pág. 268



Lote 267
Autor Não Identificado
Sem Título
212 x 257 cm
óleo sobre tela

pág. 269



Lote 268
Campos Ayres
Paisagem com Árvores
50 x 34 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 269
Campos Ayres
Paisagem
48 x 61 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1944



Lote 270
Belmiro de Almeida
Trecho de Aldeia
47 x 34 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1889

Reproduzido no livro "Belmiro de Almeida (1858-1935)" por José Maria dos Reis Júnior, Edições Pinakothek - RJ, 1984, na pág. 28.

pág. 272



Lote 271
Georges Omerth
Pêcheur
23 x 10 x 8 cm
escultura em bronze
assinatura na peça

pág. 273



Lote 272
Ferdinand Barbedienne
Napoleão Bonaparte
26 x 34 x 20 cm
escultura tinteiro em bronze



Lote 273
Jules Edmond Masson
Sem Título
34 x 15 x 15 cm
escultura em bronze



Lote 274
Julien Caussé
Campment en Forêt
60 x 40 x 25 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 275
M. Faehnrich
Violinista Errante
33 x 14 x 8 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Medidas com a base 40 cm de altura.



Lote 276
Tadashi Kaminagai
Fachadas
53 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1951



Lote 277
Autor Não Identificado
Sem Título
80 x 114 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 278
Autor Não Identificado
Sem Título
23 x 17 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.

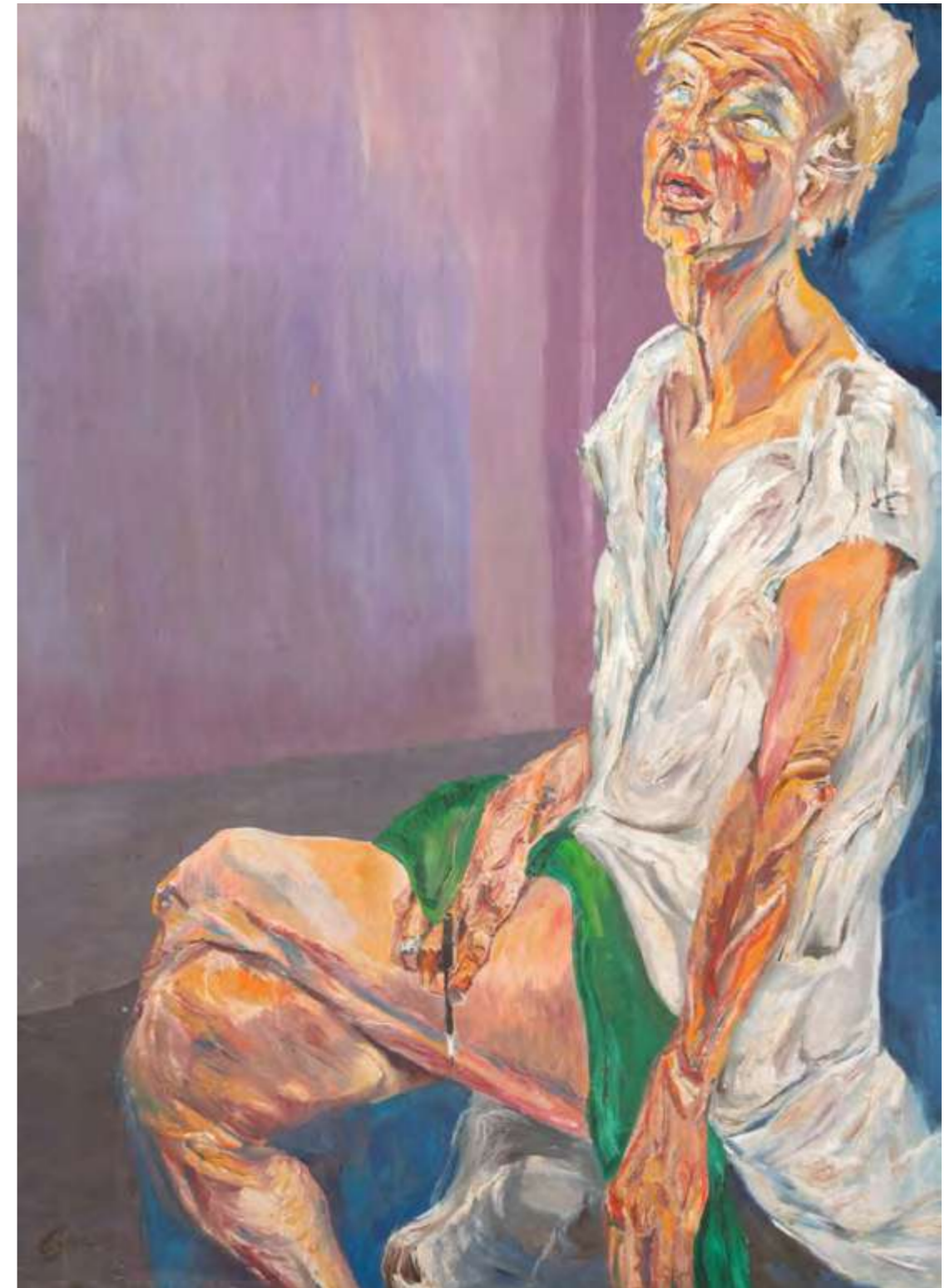


Lote 279
Clodomiro Amazonas
Caminho com Ipê Amarelo
26 X 18 cm
óleo sobre tela colado em madeira
assinatura inf. esq.
1936
Com etiqueta do Irineu Ângulo.



Lote 280
Tadashi Kaminagai
Paisagem com Sol
44 x 54 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1973

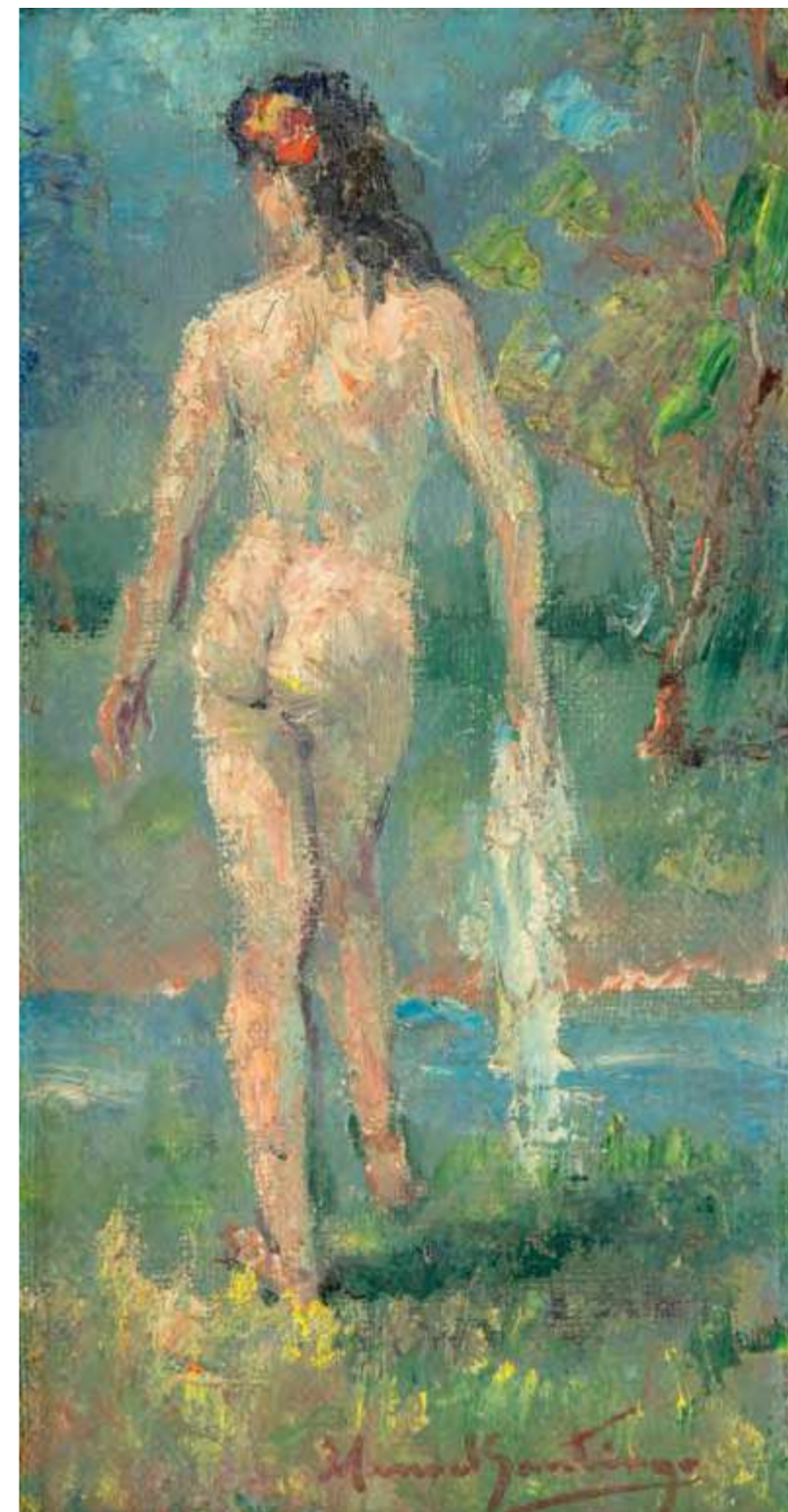
Reproduzido catálogo da Bolsa de Arte Rio de Janeiro.



Lote 281
Egas Francisco
Autoretrato como a Mendiga Esperança
110 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
2007



Lote 282
Egas Francisco
Viva Mangueira
130 x 110 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
2011



Lote 283
Manoel Santiago
Banhista
33 x 17 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 284
Mauro Soares
Sem Título
120 x 120 cm
acrílica sobre tela
assinatura no verso
1994

pág. 286



Lote 285
Enrico Bianco
Sem Título
50 x 70 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Sem moldura.
Exemplar nº: 18/100.

pág. 287



Lote 286
Autor Não Identificado
Sem Título
50 x 60 cm
reprodução



Lote 287
Autor Não Identificado
Sem Título
52 x 61 cm
reprodução



Lote 288
Pedro Alexandrino
Sem Título
70 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura sup. dir.

Participou do primeiro Salão Paulista de Belas Artes e recebeu prêmio de honra em 1934. Citado no livro "Artistas Brasileiros - Pedro Alexandrino", Editora USP, de Ruth Sprung Tarasantch.

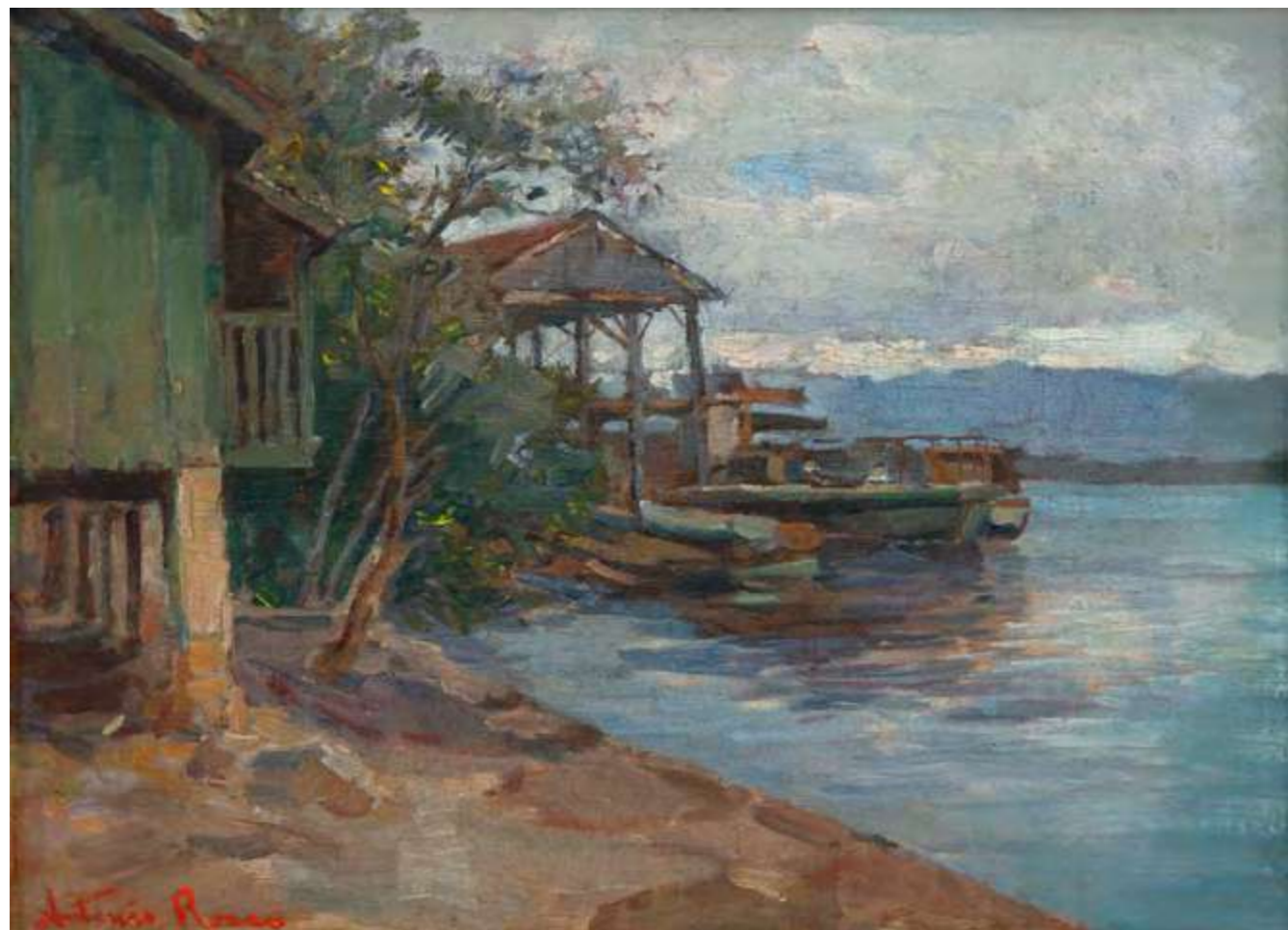
pág. 290



Lote 289
Rodolfo Amoedo
Paisagem
20 x 27 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.

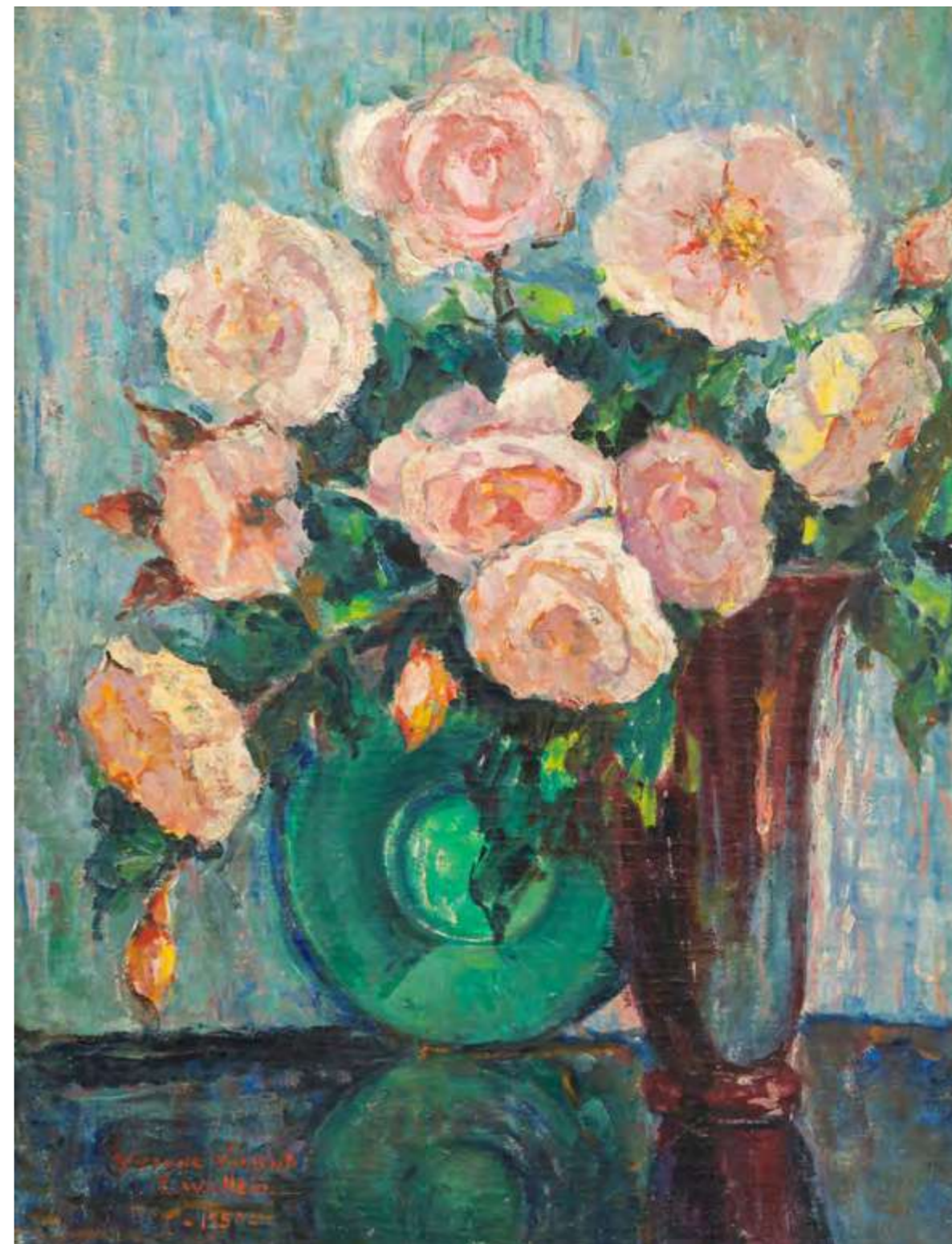
Reproduzido no catalogo na Bolsa de Arte - RJ.

pág. 291



Lote 290
Antonio Rocco
Beira do Rio
25 x 35 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.

pág. 292



Lote 291
Yvonne Visconti
Sem Título
61 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1950

pág. 293



Lote 292
F. Biojone
Sem Título
60 x 75 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2007

pág. 294



Lote 293
Enrico Bianco
Sem Título
51 x 73 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Sem moldura.
Exemplar nº: 74/200.

pág. 295



Lote 294
Aldemir Martins
Gato
50 x 35 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Sem moldura.
Exemplar nº: 42/100.

pág. 296



Lote 295
Cícero Dias
Sem Título
50 x 70 cm
serigrafia
assinatura inf. esq.
Sem moldura.
Exemplar nº: 46/110,

pág. 297



Lote 296
Autor Não Identificado
Buda
64 x 44 cm
mármore esculpido



Lote 297
João Timotheo Da Costa
Barco
26 x 18 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.
1909