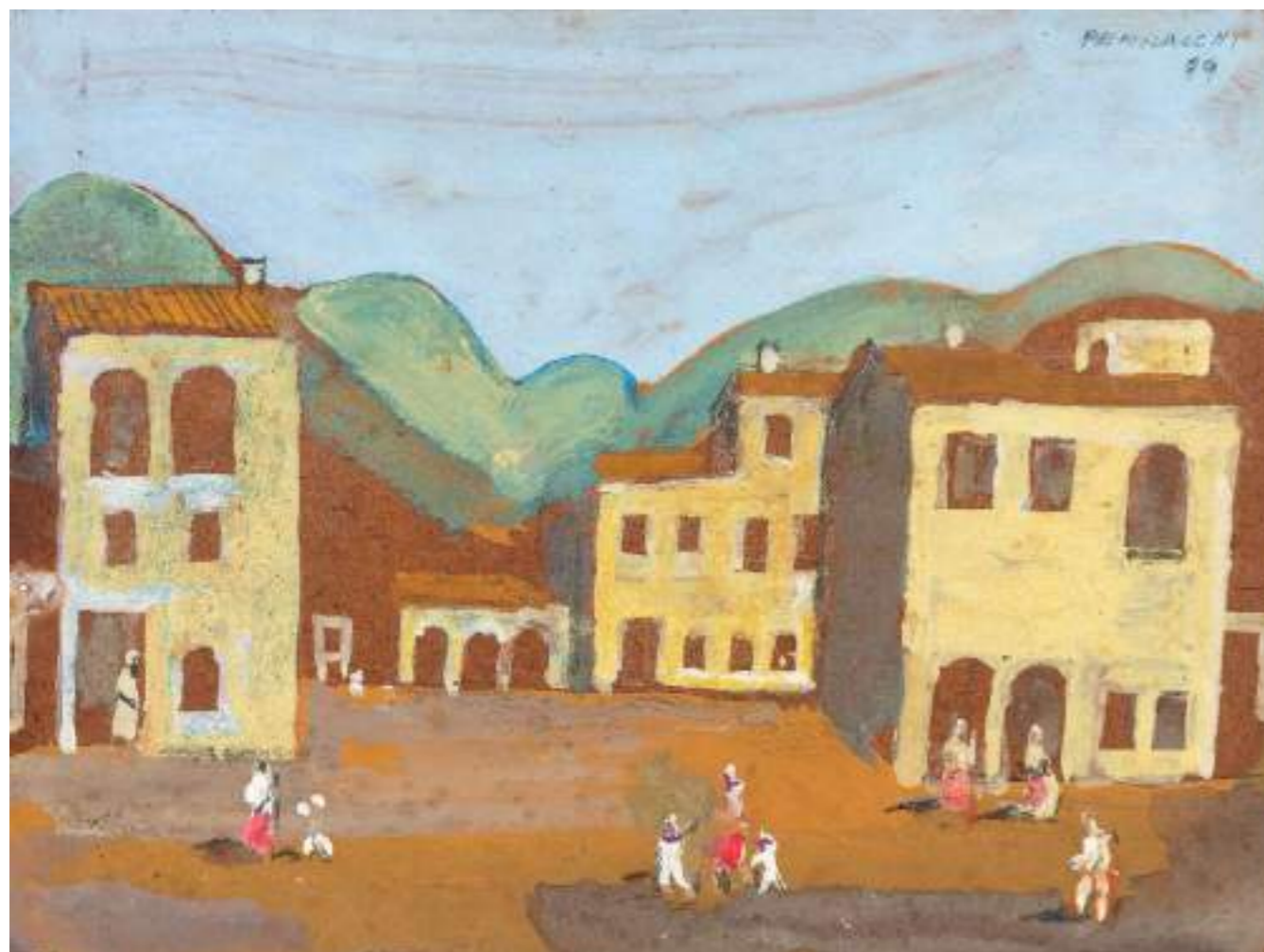


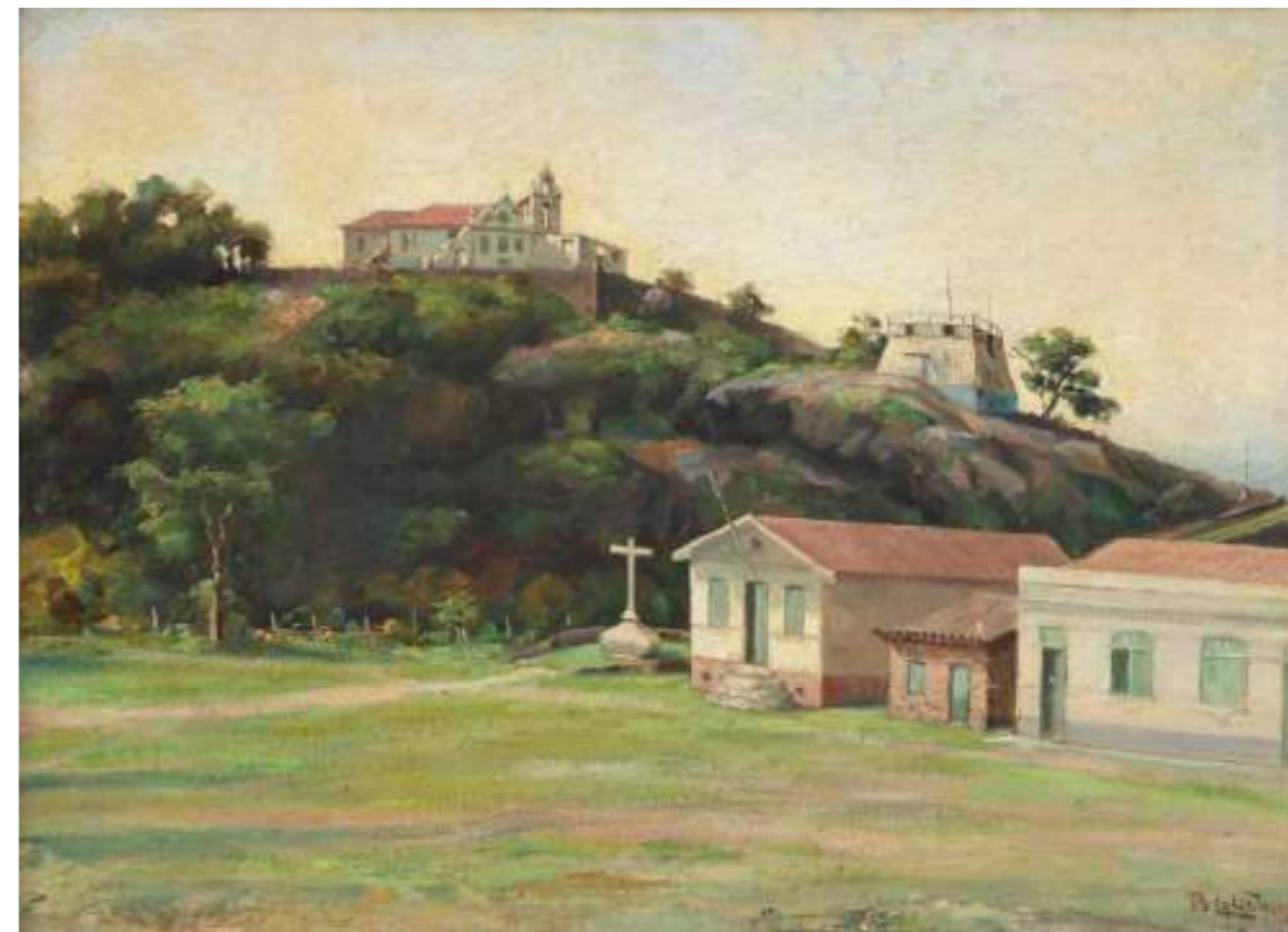


**JL** | JAMES LISBOA  
LEILOEIRO OFICIAL

CONFLUÊNCIAS  
22, 23 E 25 DE JUNHO DE 2026



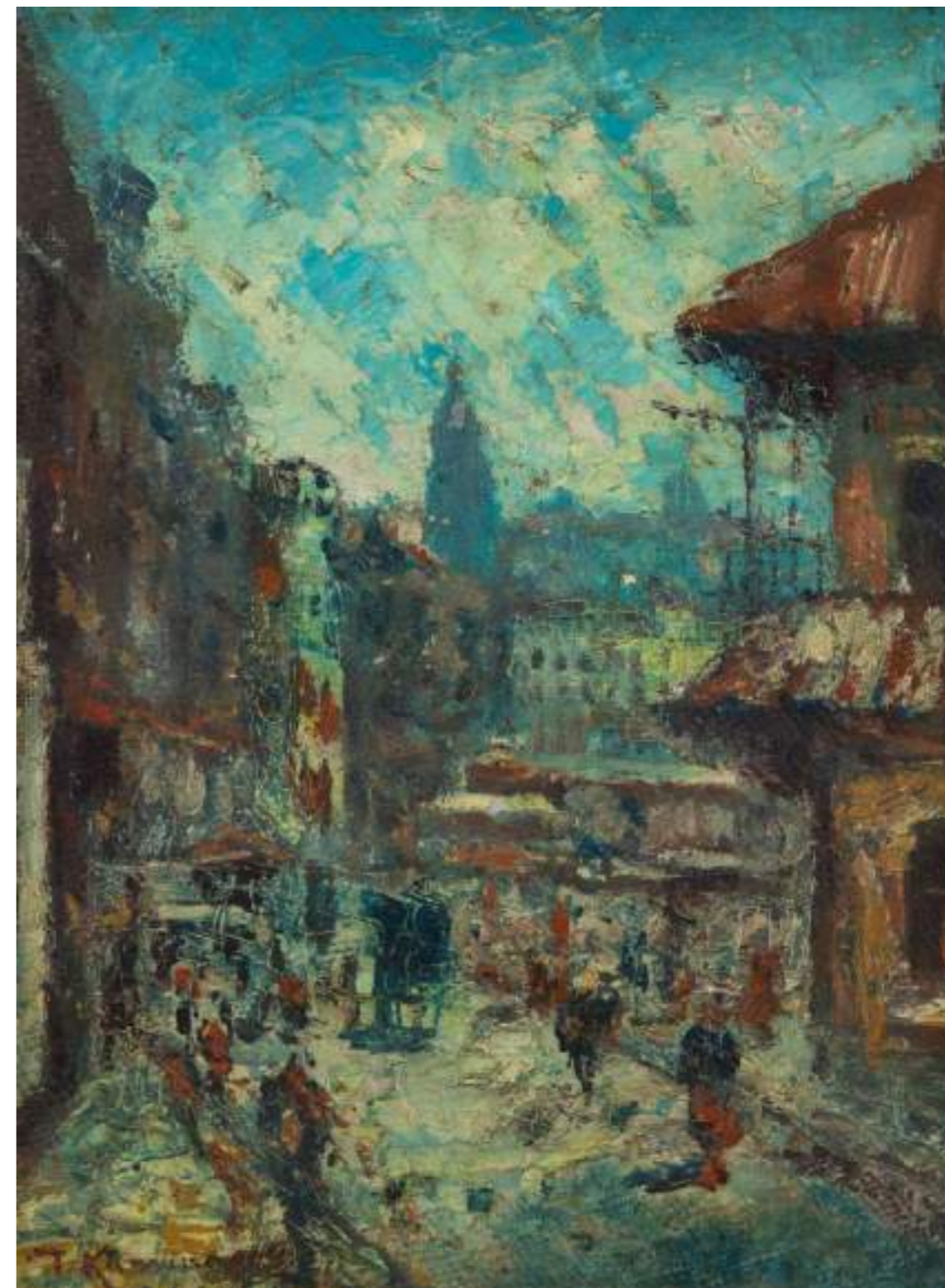
Lote 1  
Fulvio Pennacchi  
Praça Toscana  
15 x 20 cm  
óleo sobre duratex  
assinatura sup. dir.  
1989



Lote 2  
Benedito Calixto  
Igreja  
38 x 53 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1925



Lote 3  
Almeida Júnior  
Sem Título  
10 x 22 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 4  
Tadashi Kaminagai  
Paris  
40 x 28 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.



Lote 5  
Mario Zanini  
Sem Título  
35 x 45 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 6  
Harry Elsas  
Pescador  
86 x 45 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1986



Lote 7  
Emeric Marcier  
São João Evangelista  
90 x 71 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1982



Lote 8  
Cassio M'boy  
Sem Título  
27 x 20 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. centro



Lote 9  
Jorge Franco  
Sem Título  
100 x 80 cm  
óleo sobre cartão  
assinatura no verso  
1991



Lote 10  
Graciela Rodriguez  
Não me Olhem Assim  
40 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1984



Lote 11  
Manabu Mabe  
Sem Título  
36 x 46 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1964

Com dedicatória: "Para embaixador, Fernando Lobo."



Lote 12  
Kazuo Wakabayashi  
Sem Título  
17 x 23 cm  
óleo sobre tela  
assinatura sup. dir.  
1969



Lote 13  
Lygia Clark  
Composição  
27 x 20,6 cm  
grafite sobre papel  
sem assinatura  
1952  
Certificado nº 368.



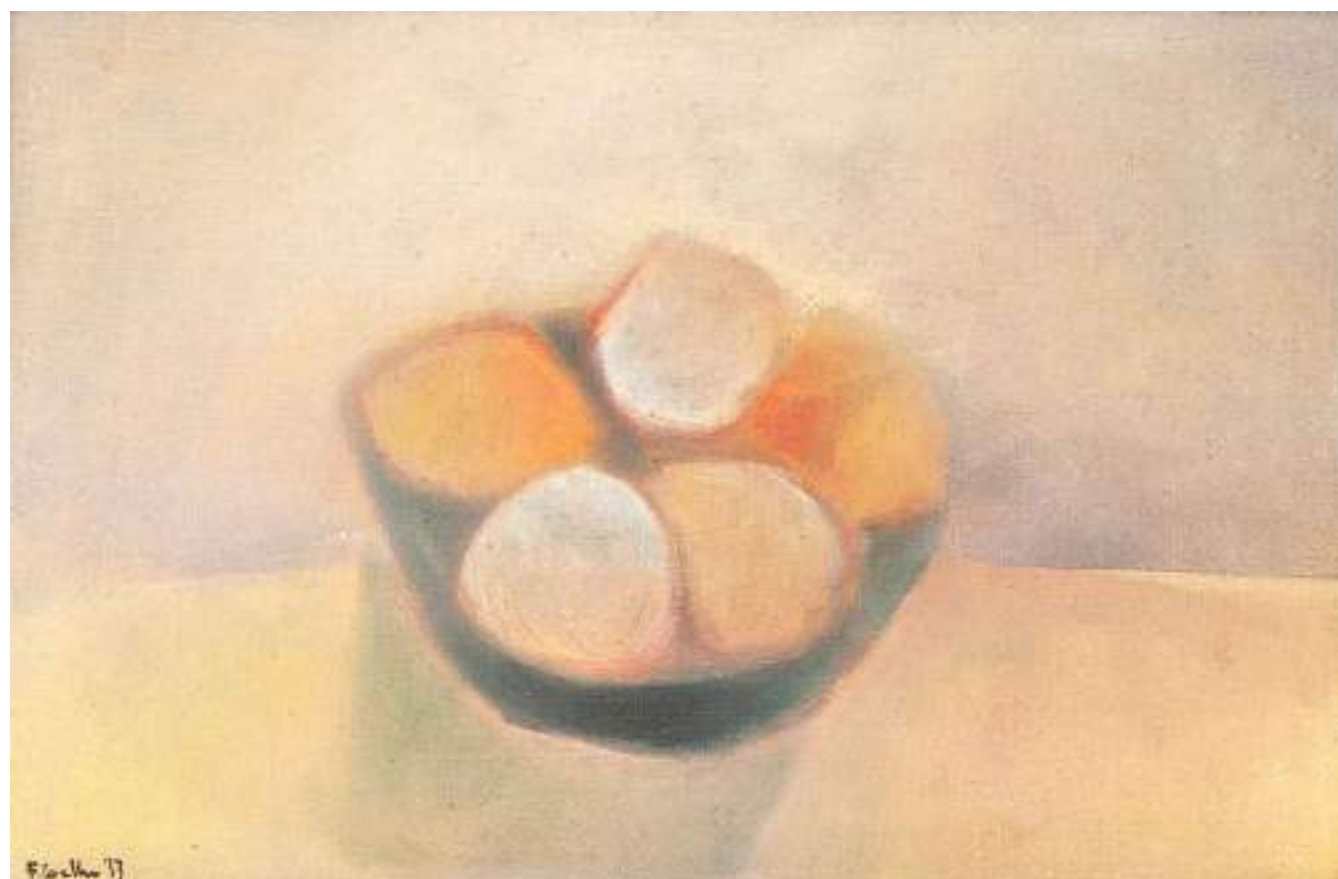
Lote 14  
Aldo Bonadei  
Sem Título  
60 x 95 cm  
técnica mista sobre placa  
assinatura inf. dir.



Lote 15  
Enrico Bianco  
Sem Título  
43 x 58 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.  
1973



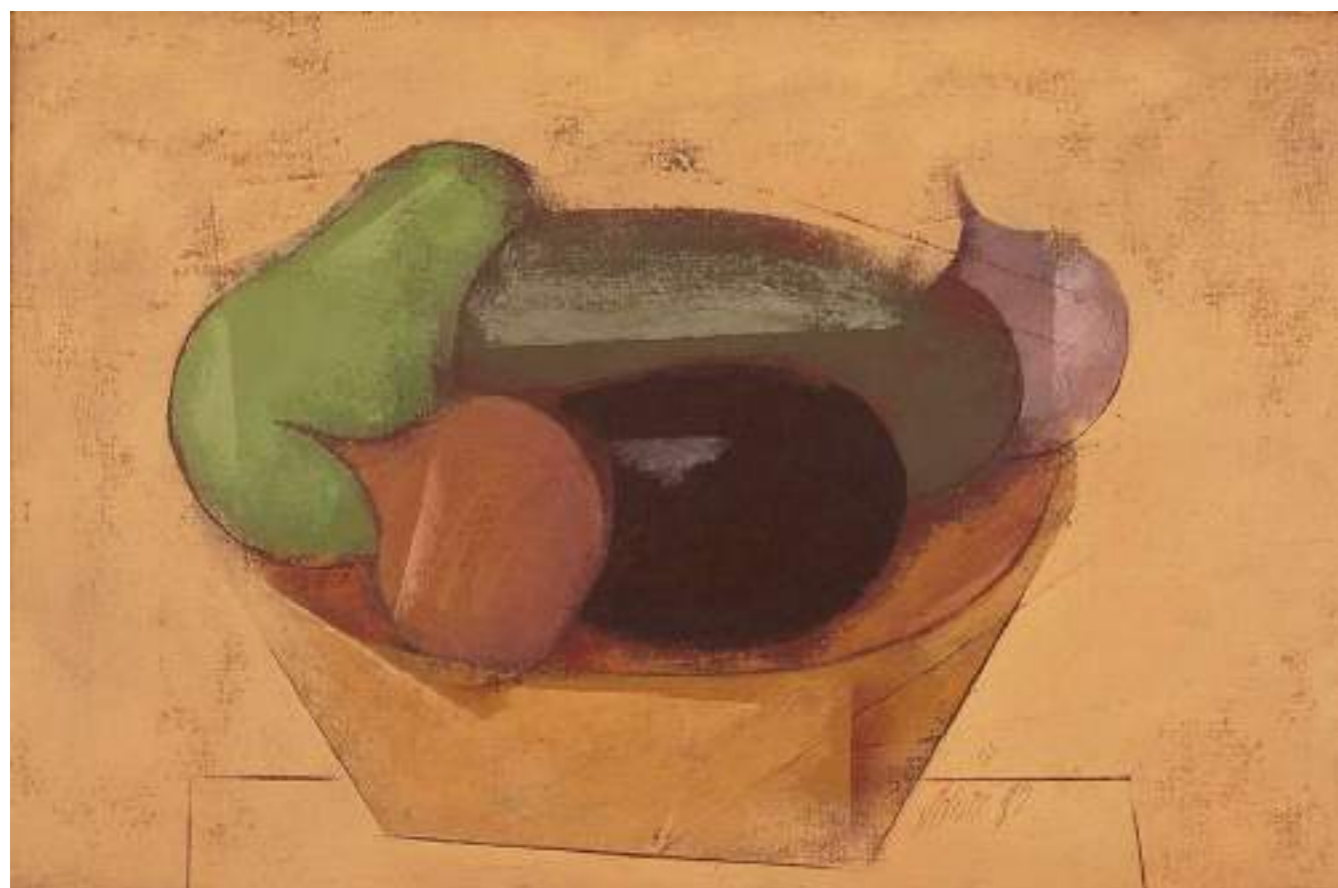
Lote 16  
Danilo Di Prete  
Sem Título  
70 x 55 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



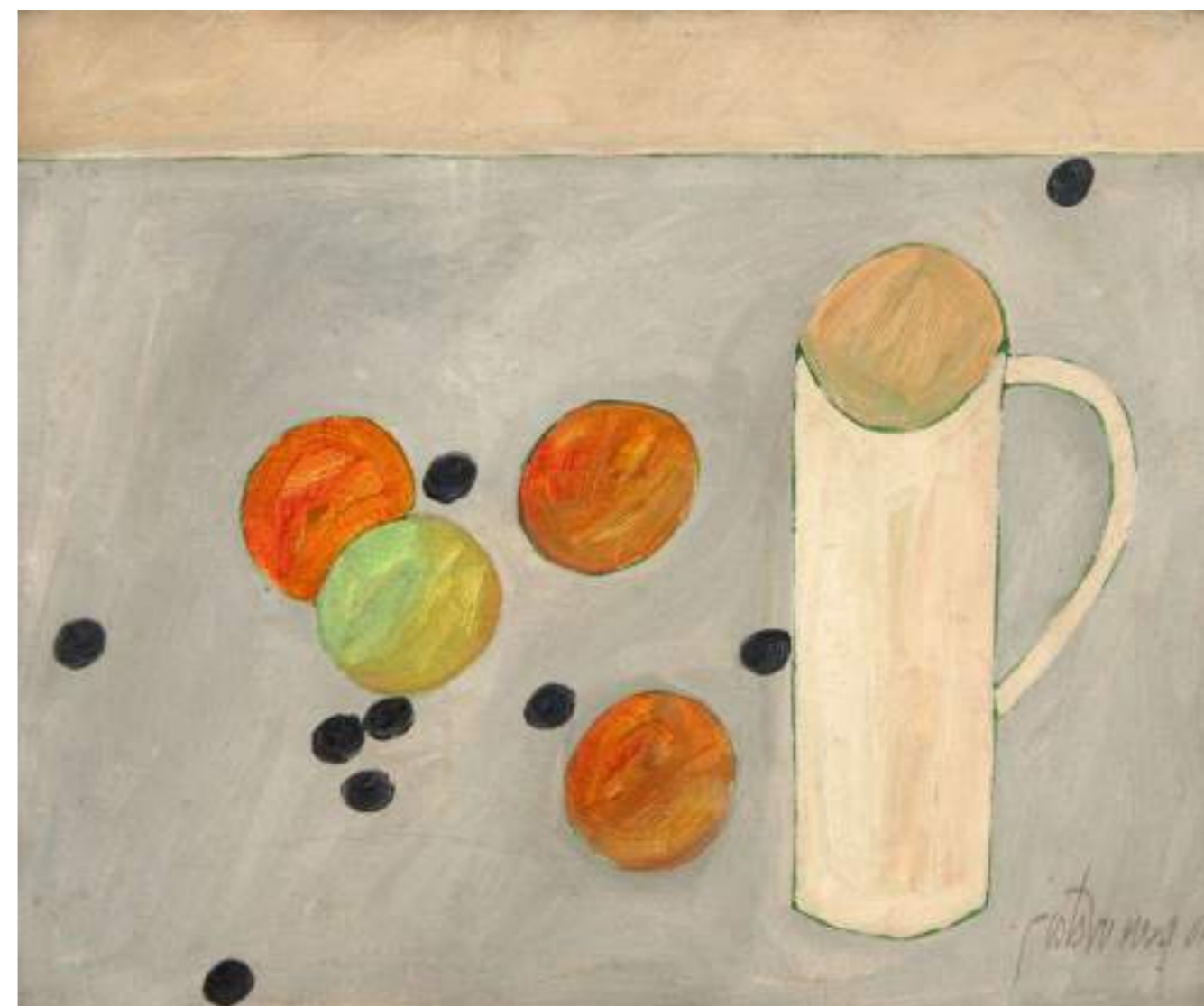
Lote 17  
Fernando Coelho  
As Frutas II  
20 x 32 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1973



Lote 18  
Jorge Mori  
Natureza Morta  
22 x 32 cm  
guache sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 19  
Carlos Scliar  
Vegetais na Cesta  
37 x 56 cm  
vinil e colagem encerada sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1987



Lote 20  
Gustavo Rosa  
Natureza Morta  
38 x 46 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1981



Lote 21  
Megumi Yuasa  
Árvore  
32 x 30 x 30 cm  
escultura em cerâmica esmaltada



Lote 22  
José Bento  
Árvore  
35 x 14 x 14 cm  
escultura em madeira  
assinatura na peça



Lote 23  
Sonia Ebling  
Sem Título  
45 x 16 x 16 cm  
escultura em bronze  
assinatura na peça  
Medida com a base.



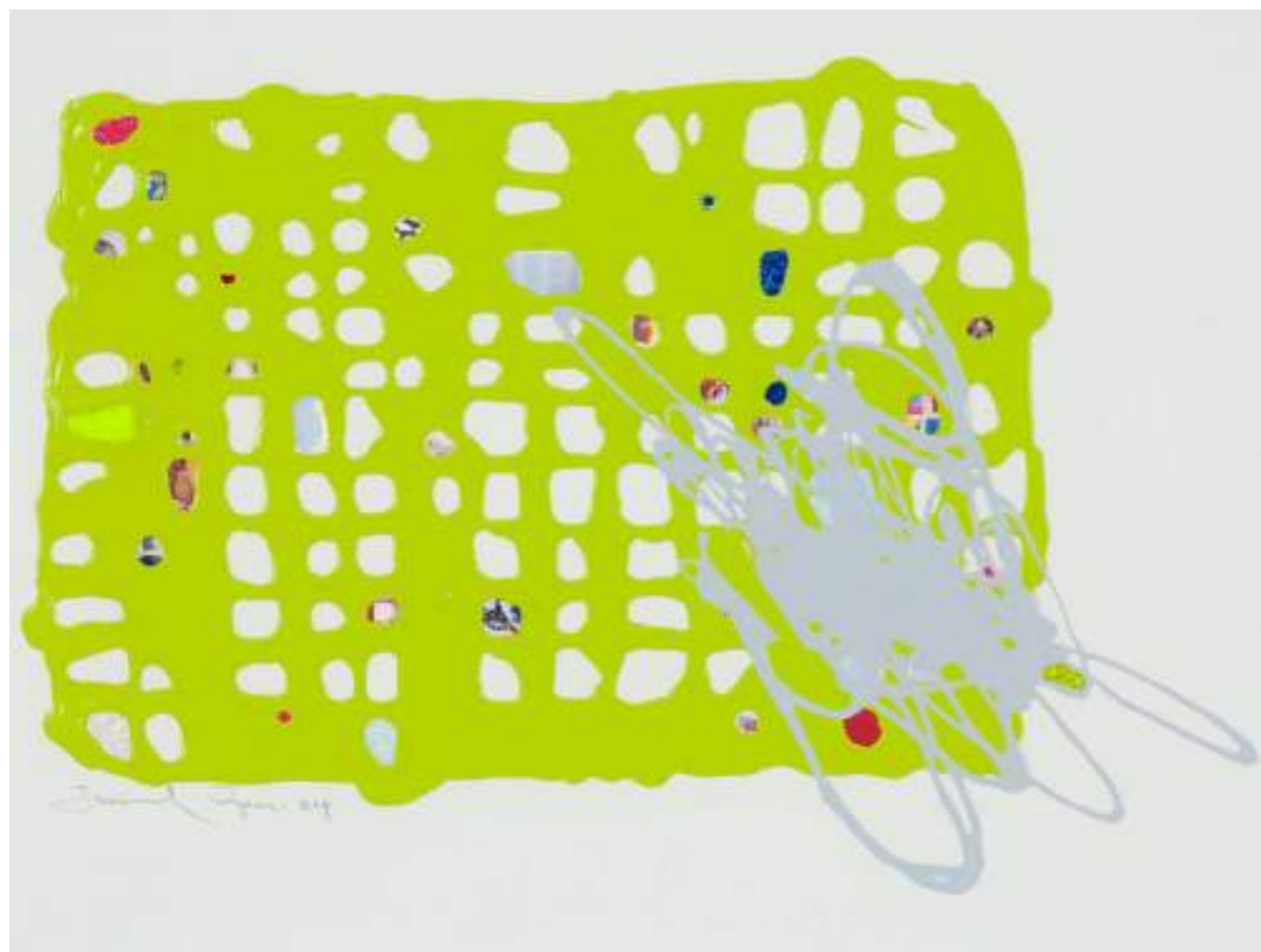
Lote 24  
Agenor dos Santos  
Sem Título  
80 x 17 x 20 cm  
escultura em madeira  
assinatura na peça



Lote 25  
Agenor dos Santos  
Figura Feminina  
64 x 20 cm  
escultura em madeira  
assinatura na peça



Lote 26  
Maria Grauben  
Sem Título  
61 x 46 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1970



Lote 27  
Juvenal Reis  
Sem Título  
35 x 47 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. esq.  
2004



Lote 28  
José Roberto Aguilar  
Brasil  
73 x 91 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 29  
Juvenal Reis  
Sem Título  
34 x 47 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.  
2004



Lote 30  
Maria Grauben  
Borboletas  
80 x 39 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1967



Lote 31  
Vik Muniz  
Urso de Pelúcia  
50 x 40 cm  
fotografia  
1995  
Etiqueta da Galeria Camargo Vilaça.



Lote 32  
Paulo Climachauska  
Faça Você Mesmo  
37 x 26 x 7 cm  
desenho a lápis sobre madeira, prego e pedra  
2000



Lote 33  
 Wesley Duke Lee  
 Cartografia Anímica (Álbum com 48 fotolitos)  
 37 x 50 cm  
 fotolito sobre papel vergê  
 assinado  
 1980

O álbum é composto por 48 pranchas (mapas) impressas em fotolito. Segundo o próprio artista, esta obra é uma "viagem utópica contemporânea" que levou 48 anos para ser concebida. Trata-se de um mapeamento estético e mental de conceitos históricos, políticos, mitológicos, sociais e religiosos, buscando harmonizar visualmente a psique humana e a sua visão de mundo. Exemplar nº 1991.



Lote 34  
 Candido Portinari  
 Moça  
 27 x 21 cm  
 gravura a ponta-seca sobre papel  
 assinatura inf. dir.  
 1939  
 Exemplar nº 14/14 .

Registrada no Projeto Portinari [FCO 871] e reproduzida no Catálogo Raisoné do artista, Vol. II, pág. 93, figura 1104.

Acompanha atestado de autenticidade do Projeto Portinari.



Lote 35  
Tarsila do Amaral  
Estudo de Retrato Azul (Sérgio Milliet)  
35,2 x 24,5 cm  
grafite sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1923

Reproduzido no Raisonné Tarsila do Amaral, Vol. II, pág. 230, sob o registro De208.  
Participou da exposição "Tarsila do Amaral" realizada na Galeria Paulo Prado, São Paulo, SP em 1980.

Reproduzido no Catálogo da Galeria Paulo Prado, abril/1980.

pág. 36



Lote 36  
Aldemir Martins  
Cangaceiro  
52 x 38 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. centro  
1966

pág. 37



Lote 37  
José Pancetti  
Figura Feminina  
47 x 31 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. esq.  
1941

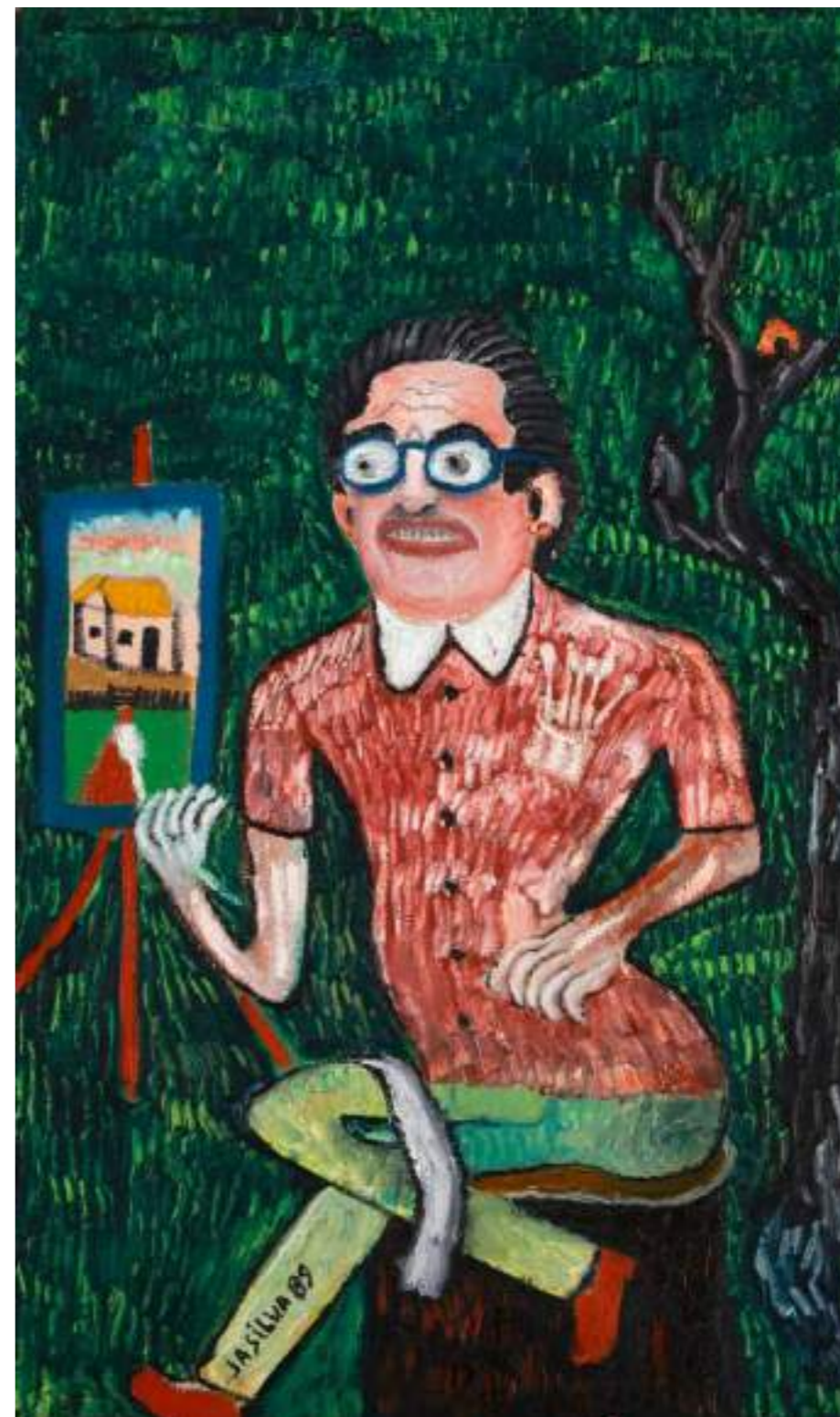
Reproduzida no livro: "Expressões da Arte Brasileira". Pág 115.



Lote 38  
Mário Gruber  
Sem Título  
70 x 70 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2002



Lote 39  
Abel Dominique Boyé  
Menina Segurando Medalha  
100 x 65 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 40  
José Antônio da Silva  
Auto-retrato  
70 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1989



Lote 41  
Aldo Bonadei  
Paisagem  
60 x 77 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1966



Lote 42  
Thomaz Ianelli  
Lago - Barra do Sahy  
36 x 48 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1995



Lote 43  
Takashi Fukushima  
Composição  
38 x 58 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1976



Lote 44  
Fulvio Pennacchi  
Colheita da Uva  
40 x 40 cm  
óleo sobre duratex  
assinatura inf. esq.  
1984



Lote 45  
Tadashi Kaminagai  
Paysage D' Amazon  
46 x 61 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1976



Lote 46  
Marysia Portinari  
Crepúsculo  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura no verso  
2026



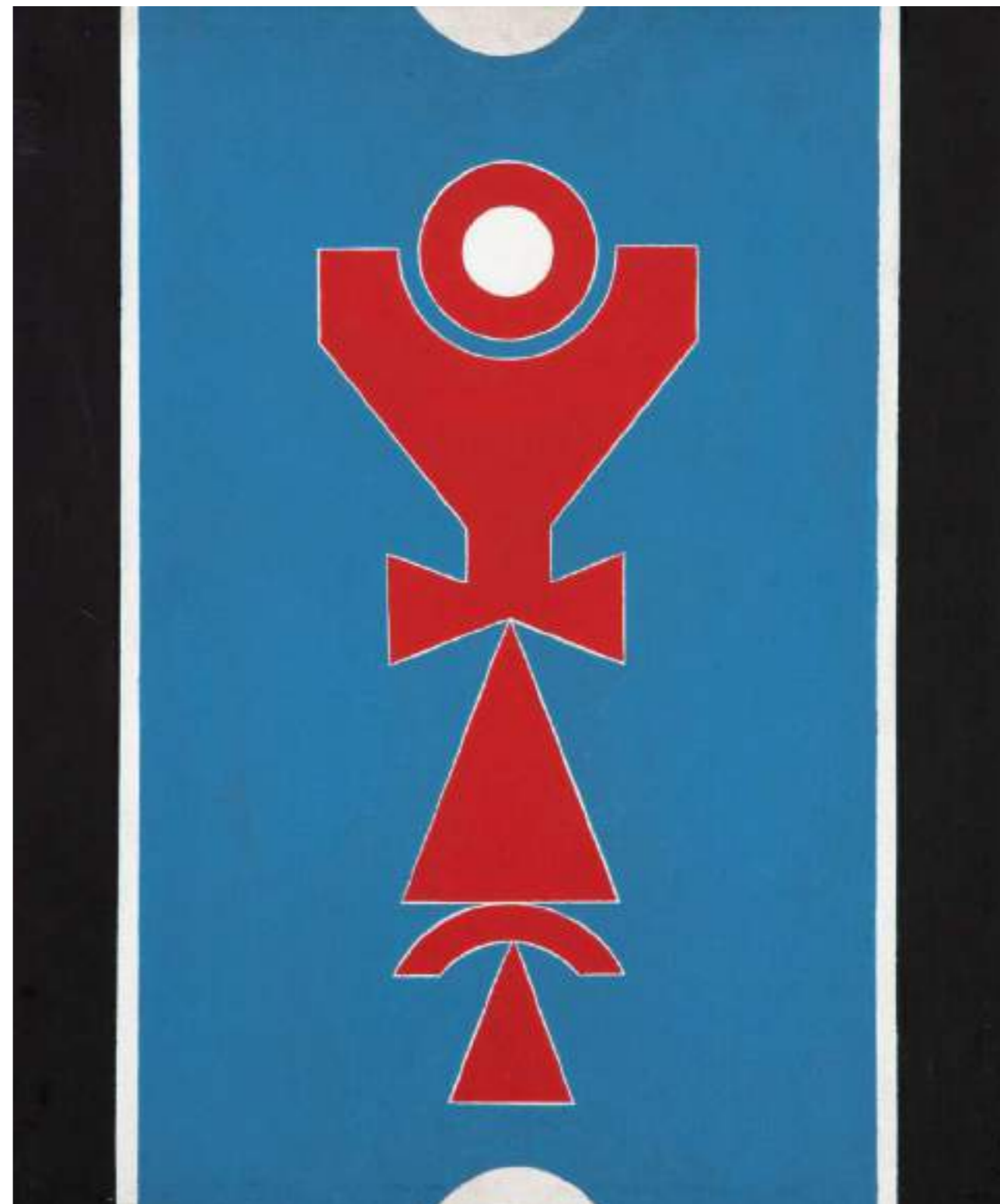
Lote 47  
Marysia Portinari  
O Sol entre Nuvens  
120 x 170 cm  
óleo sobre tela  
assinatura no verso  
2025



Lote 48  
Yolanda Mohalyi  
Composição Branco e Azul  
38 x 46 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1968



Lote 49  
Silvio Oppenheim  
Sem Título  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
assinatura ao centro  
1987



Lote 50  
Rubem Valentim  
Emblema  
46 x 38 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura no verso  
1989



Lote 51  
Amilcar de Castro  
Escultura de Corte  
40 x 25,5 x 5 cm  
aço  
déc. 80

Registrada no Instituto Amilcar de Castro sob CA 002.181.



Lote 52  
Amilcar de Castro  
Sem Título  
27 x 37,5 x 5 cm  
escultura em aço SAC50  
1980

Com certificado de autenticidade do Instituto Amilcar de Castro.



Lote 53  
Felicia Leirner  
Corujas  
14 x 23 x 20 cm  
escultura em bronze  
assinatura na peça



Lote 54  
Autor Não Identificado  
Bola de Futebol da Copa do Mundo de 1958  
16 x 16 cm  
couro  
1958  
Bola de treino com autógrafos dos jogadores da seleção brasileira de 1958.



Lote 55  
Miguel Dos Santos  
Figura  
37 diâmetro  
escultura em argila pintada  
assinatura na peça  
1989



Lote 56  
Oscar Pereira da Silva  
Uma casa Brasileira  
22 x 28 cm  
óleo sobre madeira  
assinatura inf. dir.



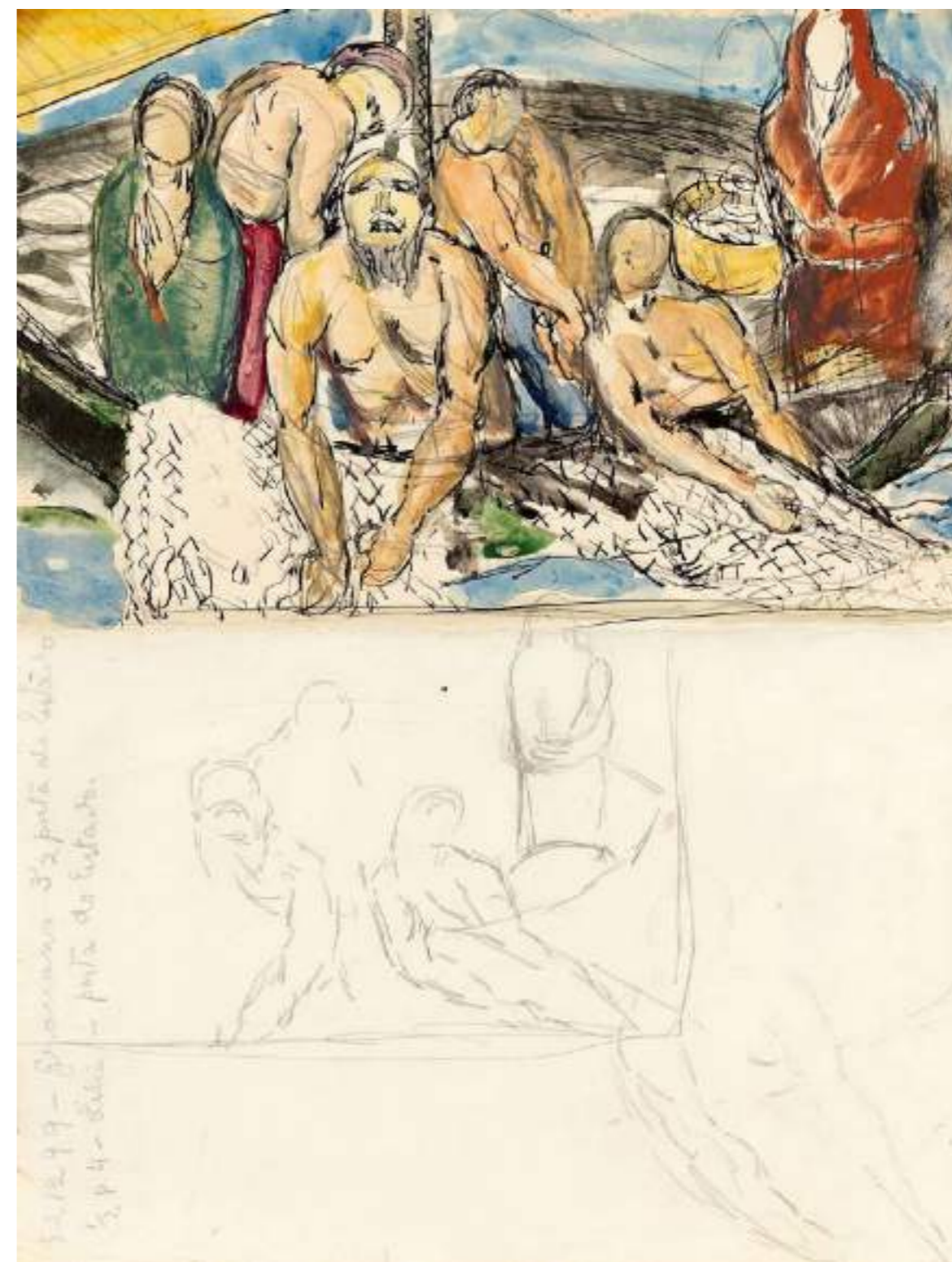
Lote 57  
Sérgio Ferro  
Jeude De La Passion N°9  
100 x 80 cm  
acrílica e óleo sobre tela de linho  
assinatura direita  
1992



Lote 58  
Kennedy Bahia  
Baianas  
60 x 120 cm  
óleo sobre tela  
assinatura sup. esq.



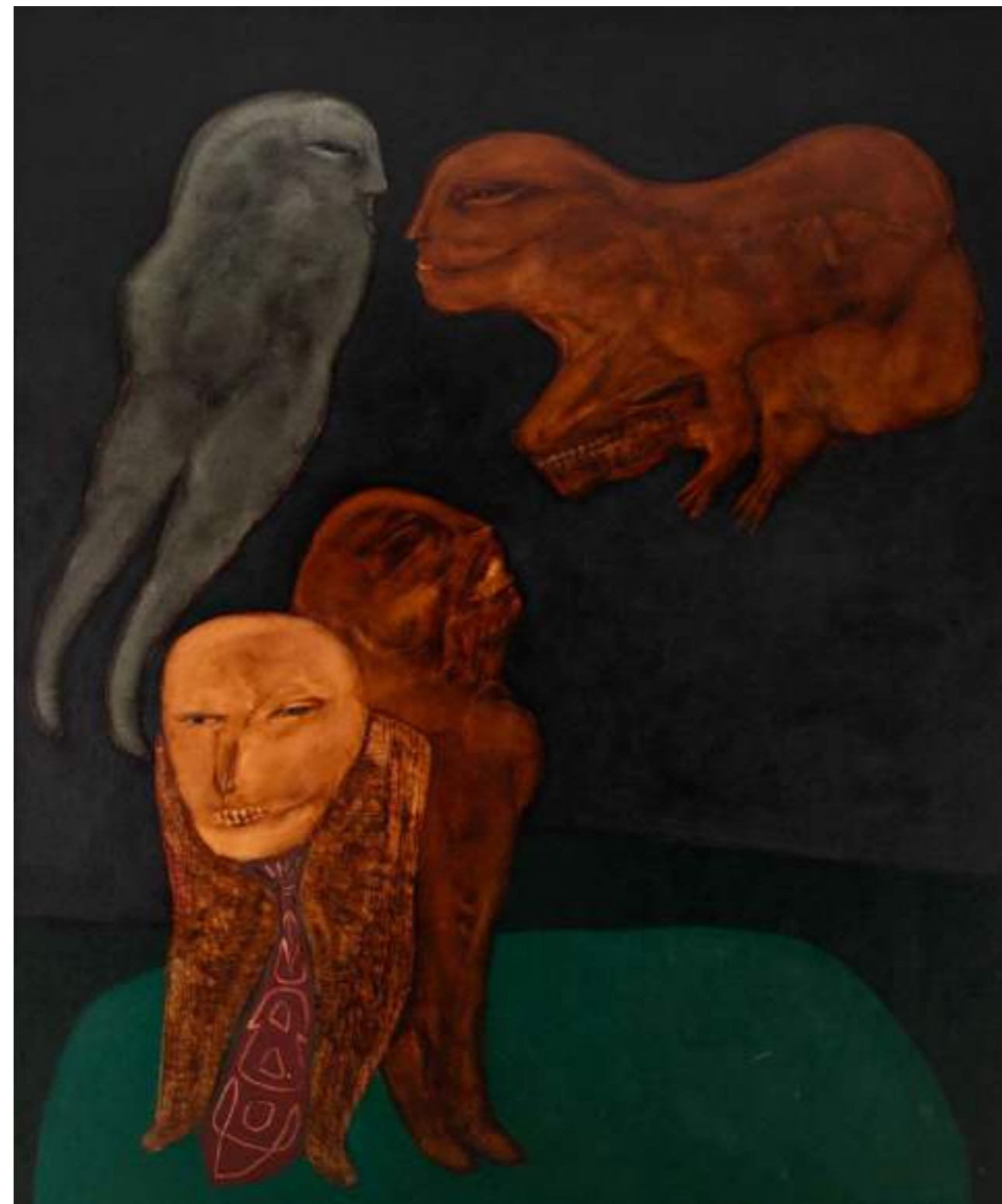
Lote 59  
 Djanira da Motta e Silva  
 Engenho de Farinha  
 31 x 46 cm  
 guache sobre papel  
 assinatura inf. dir.  
 1974



Lote 60  
 Anita Malfatti  
 Estudo: O Milagre da Pesca / Nu Sentado e Cabeça de Homem  
 15,5 x 24 cm / 31,5 x 24 cm  
 grafite, nanquim e aquarela  
 1940 - 1950  
 Reproduzido no livro "Anita Malfatti, No Tempo e no Espaço", pág. 112, sob nº 53.  
 Frente e Verso.



Lote 61  
Marcelo Grassmann  
Sem Título  
50 x 68 cm  
carvão sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1986



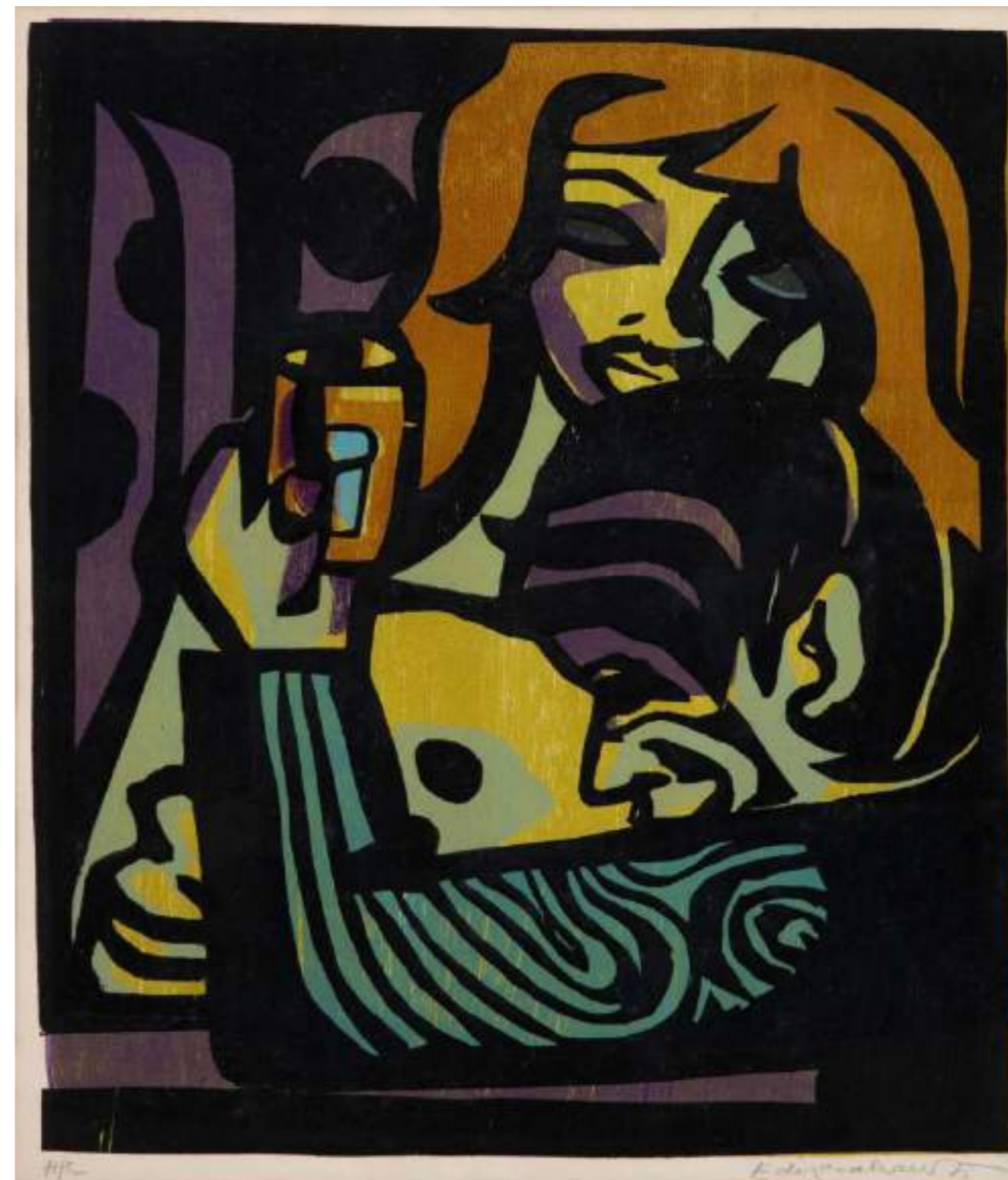
Lote 62  
Siron Franco  
Quatro Dimensões  
150 x 120 cm  
técnica mista sobre aglomerado  
assinatura no verso  
1976



Lote 63  
Di Cavalcanti  
Homem com Peixe  
46 x 61 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1973

Participou da exposição "Di Cavalcanti, obras recentes" na Bolsa de Arte do Rio de Janeiro,  
1974, reproduzido no livro da mostra.

pág. 64



Lote 64  
Di Cavalcanti  
Mulata  
67 x 50 cm  
xilogravura  
assinatura inf. dir.  
Exemplar H/C.

pág. 65



Lote 65  
Enrico Bianco  
Bumba Meu Boi  
24 x 34 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.  
1968



Lote 66  
Antonio Dias  
The Art of Transference  
54 x 75 cm  
fotografia sobre alumínio X/500  
assinatura no verso  
1974



Lote 67  
Enrico Bianco  
Nú  
35 x 45 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.  
1977



Lote 68  
Aldo Bonadei  
Natureza Com Jarro Azul  
46 x 55 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1968



Lote 69  
Inos Corradin  
Sem Título  
77 x 51 cm  
óleo sobre eucatex  
assinatura inf. esq.  
Pertenceu ao artista Lothar Charoux.



Lote 70  
Arcangelo Ianelli  
Natureza Morta  
46 x 61 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1944  
Registrado sob Tombo FOST 333.



Lote 71  
Arcangelo Ianelli  
Sem Título  
90 x 110 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1964

Registrada sob Tombo MOST 3.  
Reproduzida no livro " Ianelli " pag 134.  
Participou de todas retrospectivas .

pág. 72



Lote 72  
Amílcar de Castro  
Abstração  
50 x 70 cm  
óleo e acrílica sobre eucatex  
assinatura inf. esq.  
1988

Com certificado de autenticidade do artista.

pág. 73



Lote 73  
Candido Portinari  
Balões e Pipas  
46 x 38 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1941

Reproduzido no catálogo raisonné Candido Portinari Volume II, pág. 234 sob o FCO 4212.

pág. 74



Lote 74  
Abraham Palatnik  
Sem Título  
36 x 36 cm  
gravura em pvc  
Exemplar nº 77/99.

pág. 75



Lote 75  
Niobe Xandó  
Sem Título  
16 x 22 cm  
pintura e colagem  
assinatura inf. dir.  
1980



Lote 76  
Aldo Bonadei  
Sem Título  
54 x 73 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1950



Lote 77  
Antônio Bandeira  
Experiência  
13 x 17 cm

técnica mista sobre tela

Recibo original do leilão de espólio de Antonio Bandeira no MAM - RJ realizado pelo leiloeiro Horácio Ernani.



Lote 78  
Paulo Von Poser  
Sem Título (Díptico)  
70 x 100 cm (cada)  
óleo sobre papel colado em placa



Lote 79  
Gustavo Rosa  
Vaso De Flor  
47 x 47 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2005



Lote 80  
Aldemir Martins  
Sem Título  
80 x 60 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1995



Lote 81  
Marco Giannotti  
Sem Título  
160 x 170 cm  
óleo sobre tela  
assinatura no verso  
1991



Lote 82  
Carlos Araújo  
Sem Título  
158 x 109 cm  
óleo sobre madeira  
assinatura inf. dir.



Lote 83  
José Leonilson  
Sem Título  
105 x 150 cm  
acrílica sobre lona  
assinatura no verso  
1984

Reproduzido no Catálogo Raisonné Leonilson, 1981-1989, pág 158, cód. PL. 0888.0/00.



Lote 84  
Tikashi Fukushima  
Sem Título  
100 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 85  
Tikashi Fukushima  
Abstrato em Vermelho  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.

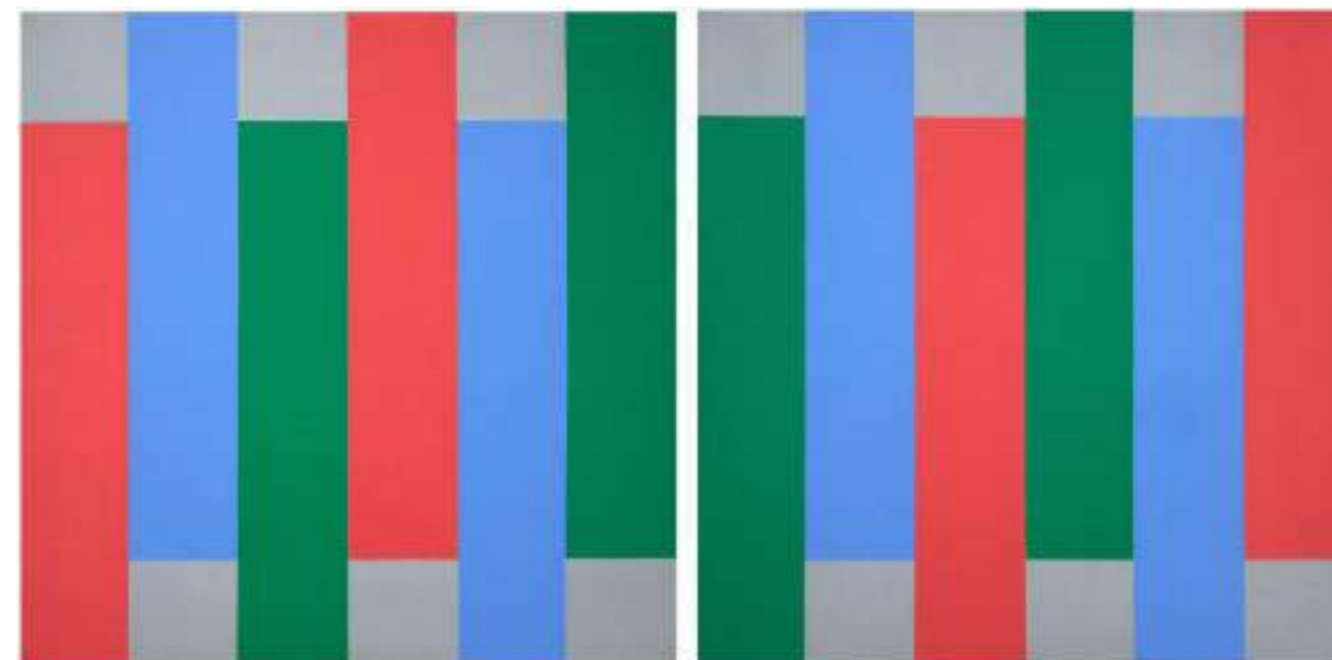


Lote 86  
Paulo Pasta  
Sem Título  
180 x 211 cm  
óleo e cera sobre tela  
assinatura no verso  
1997

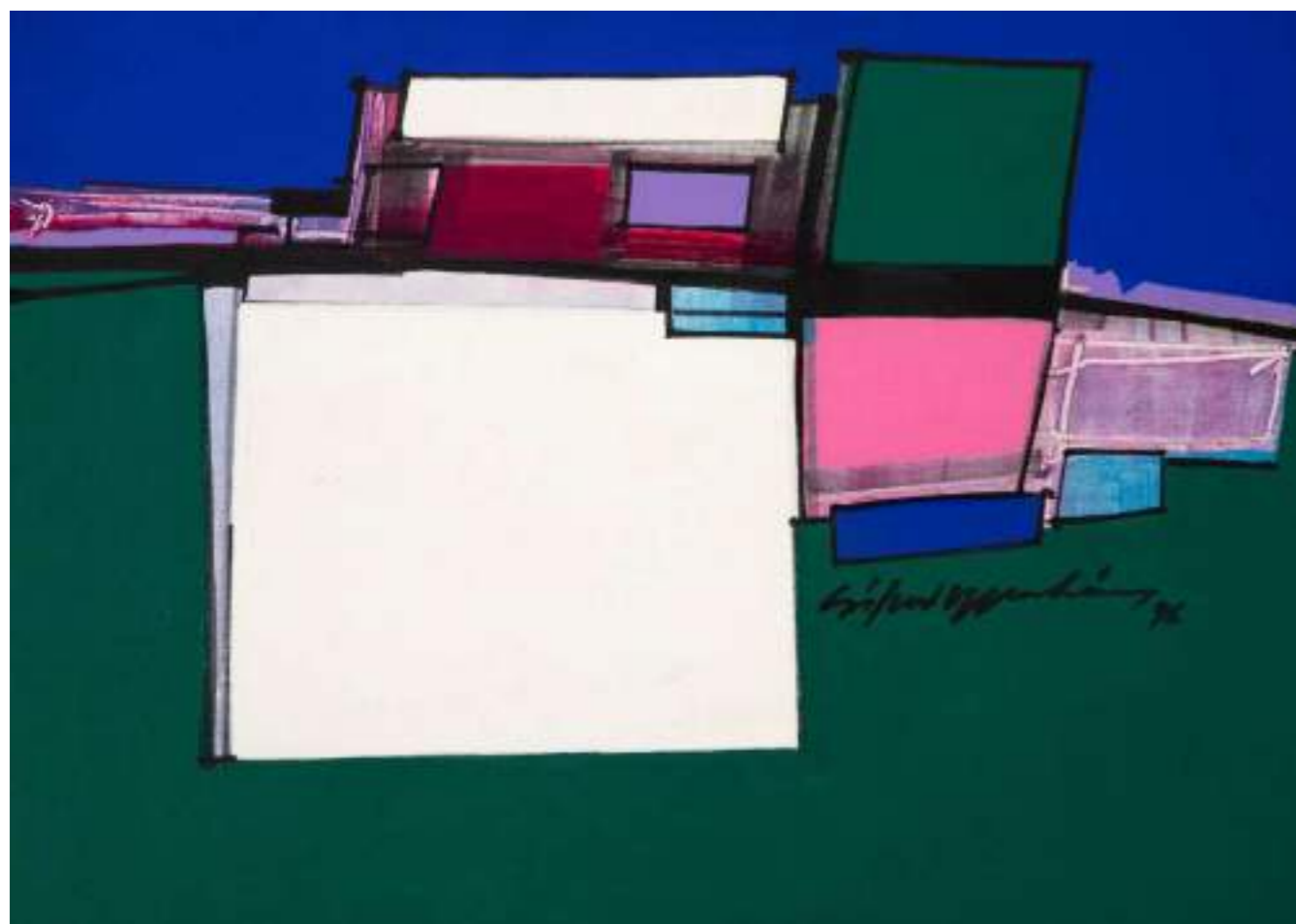
Reproduzida na capa do Catálogo da Exposição na Galeria Camargo Vilaça em 1996.



Lote 87  
Aldir Mendes de Souza  
Campo de Batalha  
100 x 130 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura no verso  
2006



Lote 88  
Rubem Ludolf  
Composição (Díptico)  
100 x 100 cm (cada)  
acrílica sobre tela  
assinatura no verso  
1996



Lote 89  
Silvio Oppenheim  
Sem Título  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
assinatura direita  
1996



Lote 90  
Chen Kong Fang  
Cadeira  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1982



Lote 91  
Tomie Ohtake  
Sem Título  
70 x 100 cm  
litografia  
assinatura inf. dir.  
1987  
Exemplar nº 67/100.



Lote 92  
Arthur Piza  
Composição  
19 x 14 cm  
gravura em metal  
assinatura inf. dir.  
Exemplar E.A.



Lote 93  
José Leonilson  
Instrumentos sobre Fundo Verde  
250 x 78 cm  
acrílica sobre tecido  
assinatura no verso  
1983

Reproduzido no Catálogo Raisonné Leonilson, 1981-1989, pág 116, cód. PL. 1916.0/00.



Lote 94  
Arthur Piza  
Sem Título  
70 x 56 cm  
gravura em metal  
assinatura inf. dir.  
Exemplar E.A.



Lote 95  
Tomie Ohtake  
Sem Título  
70 x 100 cm  
gravura em metal  
assinatura inf. dir.  
1987  
Exemplar P/A.



Lote 96  
Hércules Barsotti  
Sem Título  
70 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura no verso  
Exemplar P.I.



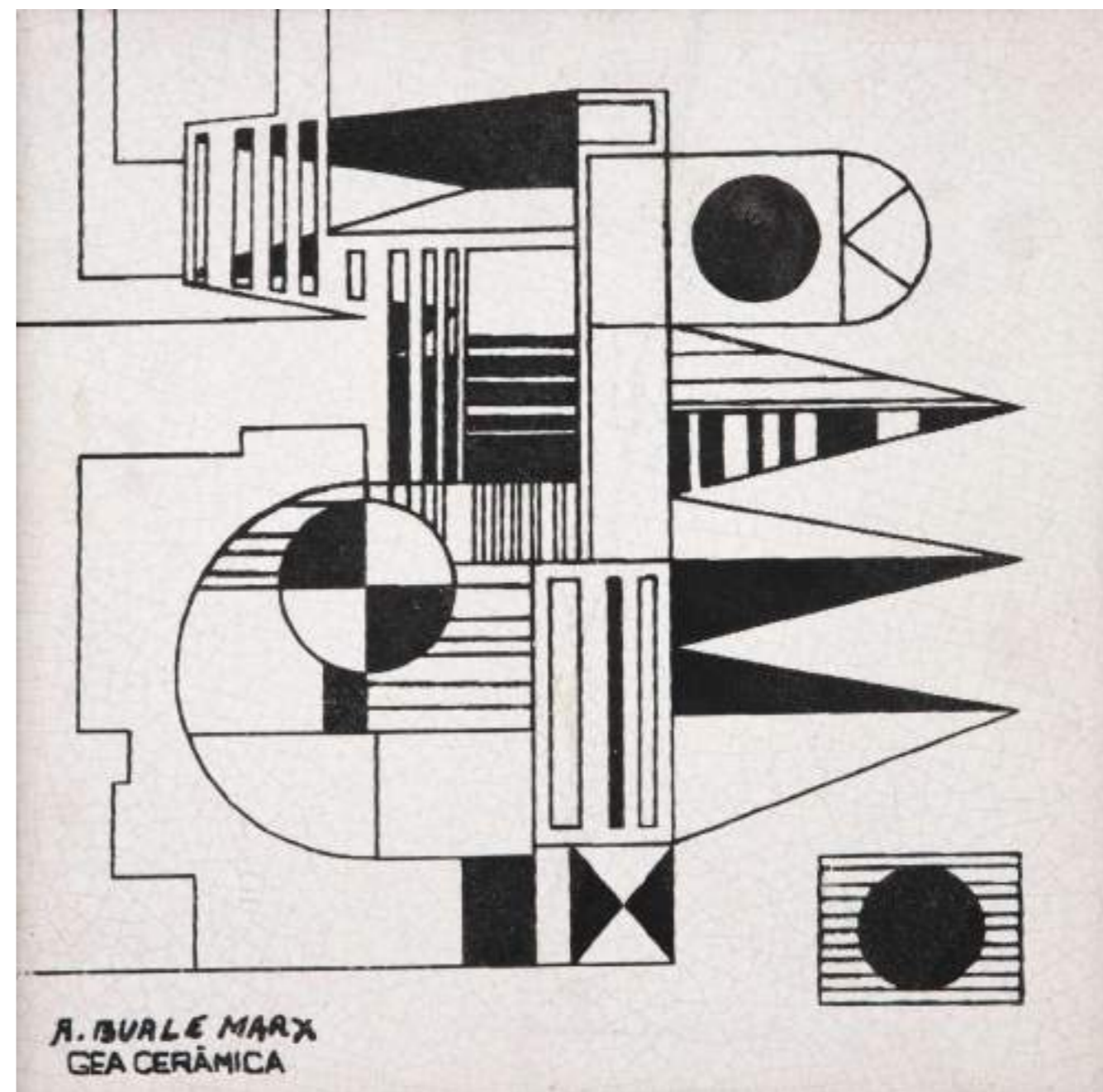
Lote 97  
Claudio Tozzi  
Sem Título  
100 x 100 cm  
acrílica sobre tela colada em madeira  
assinatura inf. dir.  
1990



Lote 98  
Beatriz Milhazes  
O Sertanejo  
47 x 47 cm  
serigrafia  
assinatura no verso  
2000 / 2001  
Exemplar nº 7/50.



Lote 99  
José Roberto Aguilar  
O Rei Do Universo Zangado  
162 x 182 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura inf. centro  
1985



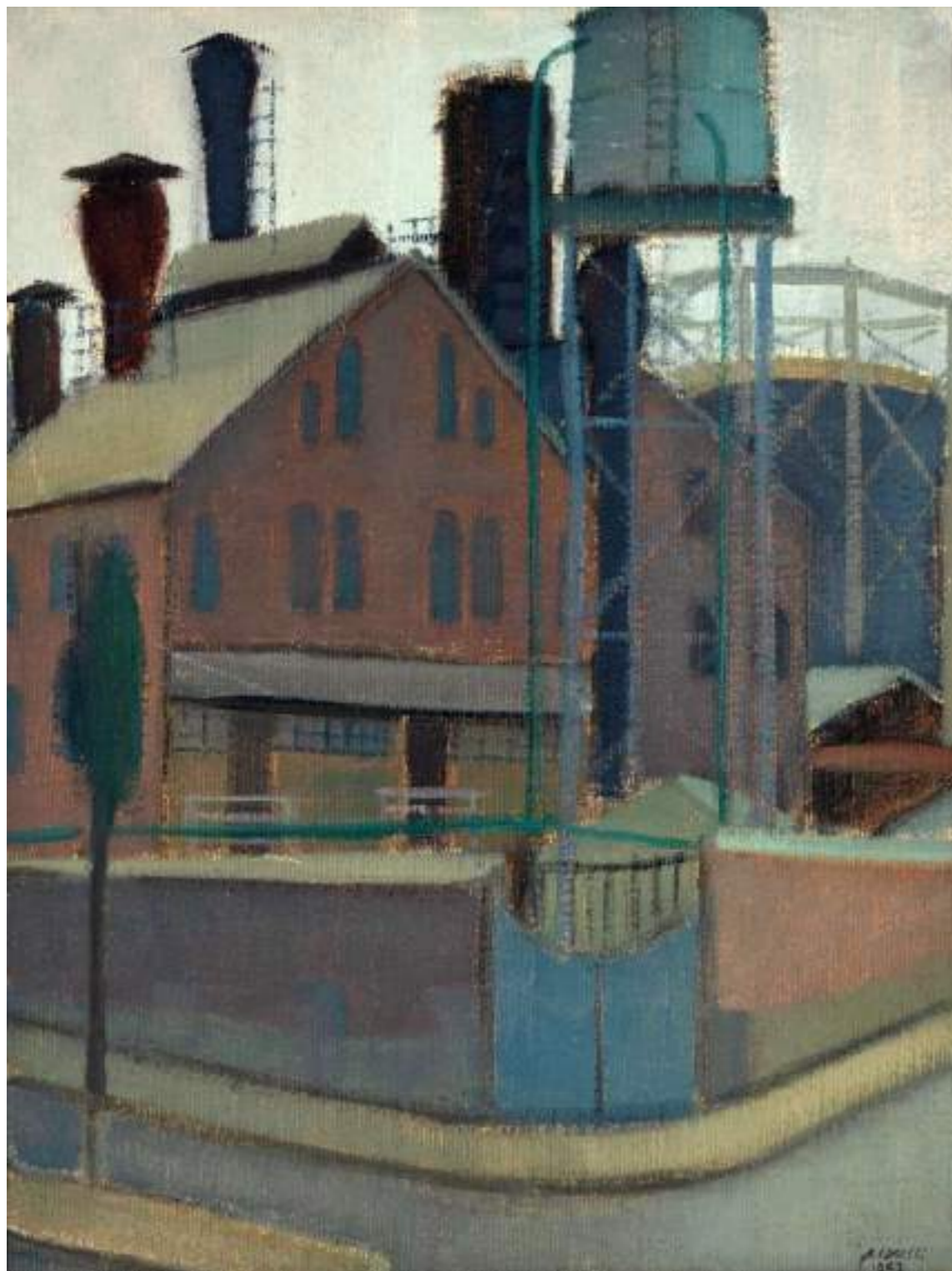
Lote 100  
Burle Marx  
Sem Título  
32 x 32 cm  
azulejo  
assinatura inf. esq.  
Gea Cerâmica.



Lote 101  
Mario Zanini  
Marinha  
55 x 75 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1966



Lote 102  
Dario Mecatti  
Sem Título  
50 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.



Lote 102  
Arcangelo Ianelli  
Esquina "Gasômetro"  
60 x 45 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1957



Lote 104  
Chico Anysio  
Sem Título  
30 x 70 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1995



Lote 105  
Wega Nery  
Navio Dos Sonhos  
72 x 90 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1983



Lote 106  
José Antônio da Silva  
Fazenda  
53 x 98 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1980  
Ex. Coleção Manabu Mabe.



Lote 107  
José Antônio da Silva  
Bois  
27 x 37 cm  
técnica mista  
assinatura inf. dir.  
1979



Lote 108  
Sebastião Januario  
Sem Título  
15 x 22 cm  
acrílica sobre eucatex  
assinatura inf. esq.  
1971



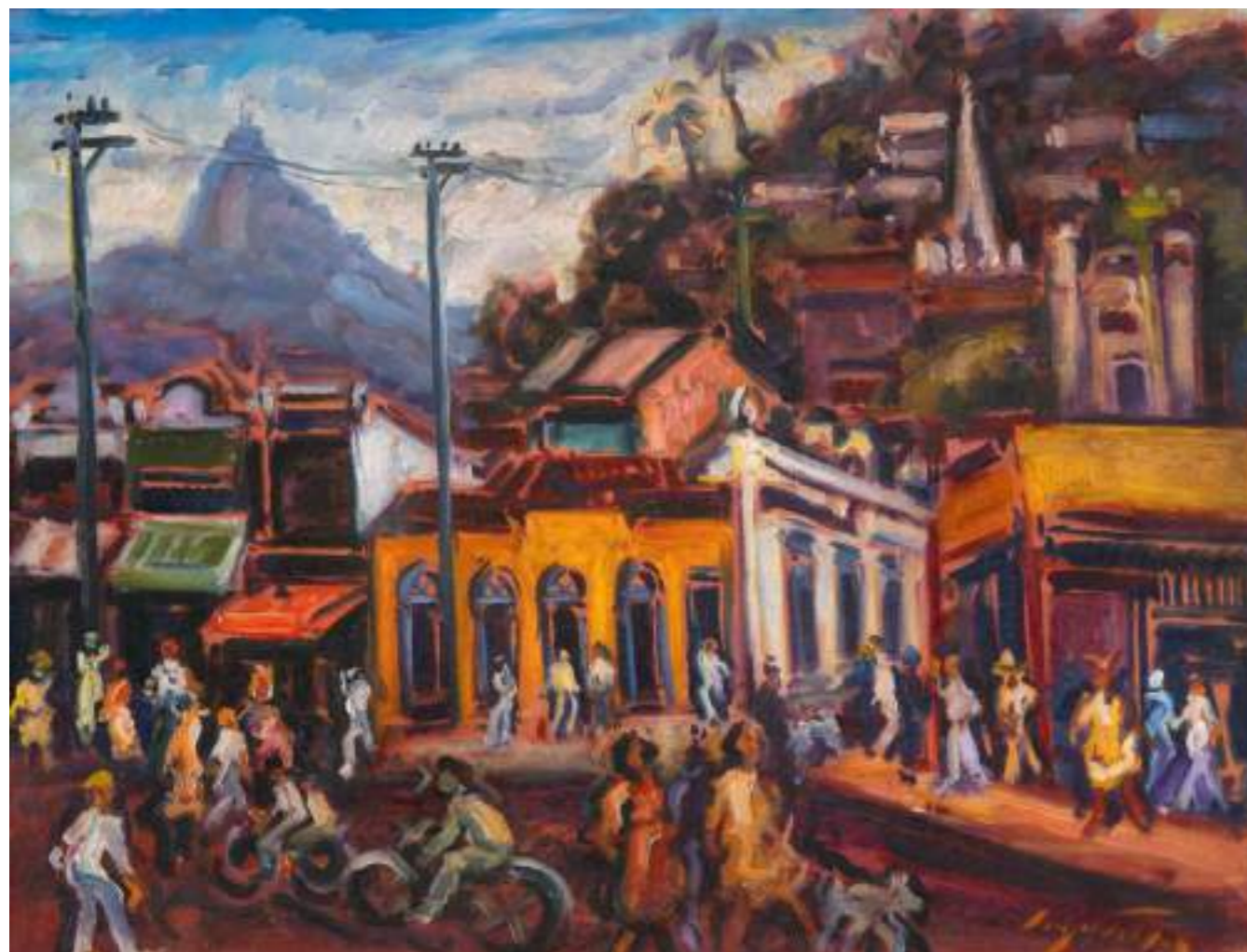
Lote 109  
Genaro de Carvalho  
Sem Título  
118 x 143 cm  
tapeçaria  
assinatura inf. dir.  
déc. 60



Lote 110  
Isabel De Jesus  
Pássaro  
22 x 32 cm  
deseho a nanquim e guache  
assinatura inf. dir.  
1977



Lote 111  
Sergio Telles  
Lisboa  
24 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1979



Lote 112  
Sergio Telles  
Cena Urbana Carioca Estácio  
46 x 61 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 113  
Yuji Tamaki  
Sem Título  
54 x 80 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.



Lote 114  
Sylvio Pinto  
Futebol  
50 x 60 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.



Lote 115  
Lucas Pennacchi  
Velas Abstração  
80 x 100 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura sup. dir.  
2026



Lote 116  
Candido Portinari  
Fiandeiras  
19 x 25 cm  
grafite sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1956

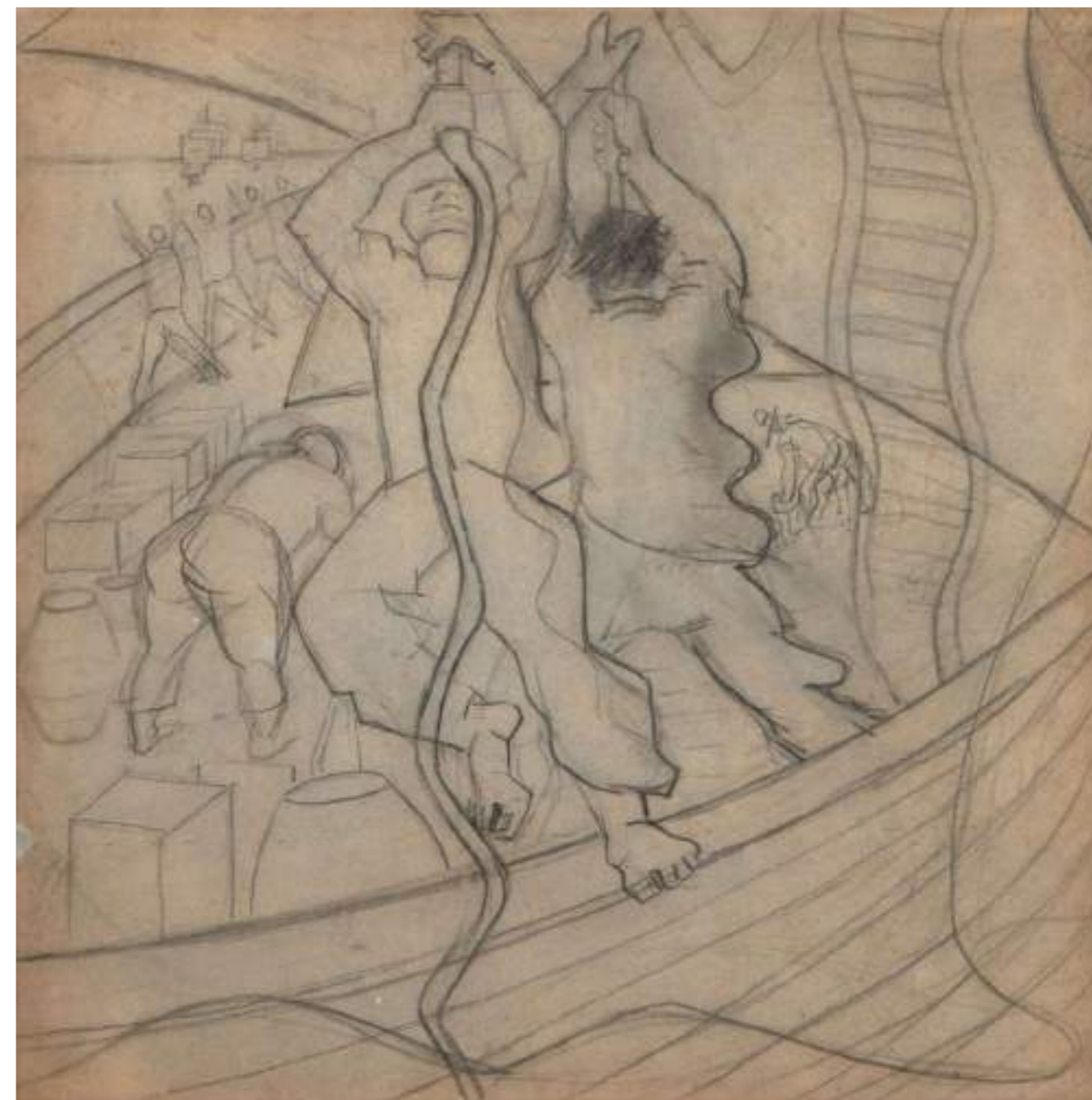
Assinada na metade inferior à direita "Portinari". Estudo para o painel "Fiandeiras", obra executada para decorar uma praça, projeto do arquiteto Francisco Bolonha, Cataguases, MG. Catalogada no Projeto Portinari sob o registro FCO 2815 CR 4074. Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol.IV na p.251. Atestado De Autenticidade Do Projeto Portinari Nº 101. Participou da exposição: Candido Portinari. No círculo de luz. Na asa do sol, com curadoria de Jacob Klintowitz de 27 de março a 13 de maio de 2023, Galeria Frente, São Paulo. p. 285.



Lote 117  
Maria Leontina  
Sem Título  
11,5 x 14,5 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1952



Lote 118  
Carybé  
Sem Título  
52 x 35 cm  
nanquim sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1961



Lote 119  
Candido Portinari  
Descobrimento  
33 x 34 cm  
grafite e lápis de cor sobre cartão  
assinatura no verso  
Estudo para a Pintura Mural Descobrimento.  
Registrado no Projeto Portinari FCO1245.  
Reproduzido no Raisoné do artista pág. 235.  
Autenticado por Maria Portinari no verso (1941).



Lote 120

Di Cavalcanti

Sem Título

21 x 30 cm

nanquim e grafite sobre papel

Reproduzido no catálogo da exposição "Di Cavalcanti- desenhos da década de 30" -  
realizada na Grifo Galeria de Arte, pág. 25.

Frente e verso.

pág. 122



Lote 121

Bruno Giorgi

Guerreiro

73 x 22 x 6 cm

escultura em bronze

assinatura na peça

pág. 123



Lote 122  
Victor Brecheret  
Nu Feminino  
32 x 9 x 6 cm  
escultura em bronze  
assinatura na peça



Lote 123  
Nazareno  
Secreto  
10 x 23 x 17 cm  
técnica mista  
2014



Lote 124  
Yutaka Toyota  
Espaço Harmônico  
43 x 20 x 7 cm  
escultura em aço prateado e dourado  
assinatura na peça  
1985  
Etiqueta da Galeria Contorno.



Lote 125  
Maria Bonomi  
Remarto  
30 x 23 cm  
escultura em acrílico e resina  
assinatura na peça  
1972  
Exemplar nº 5/50.



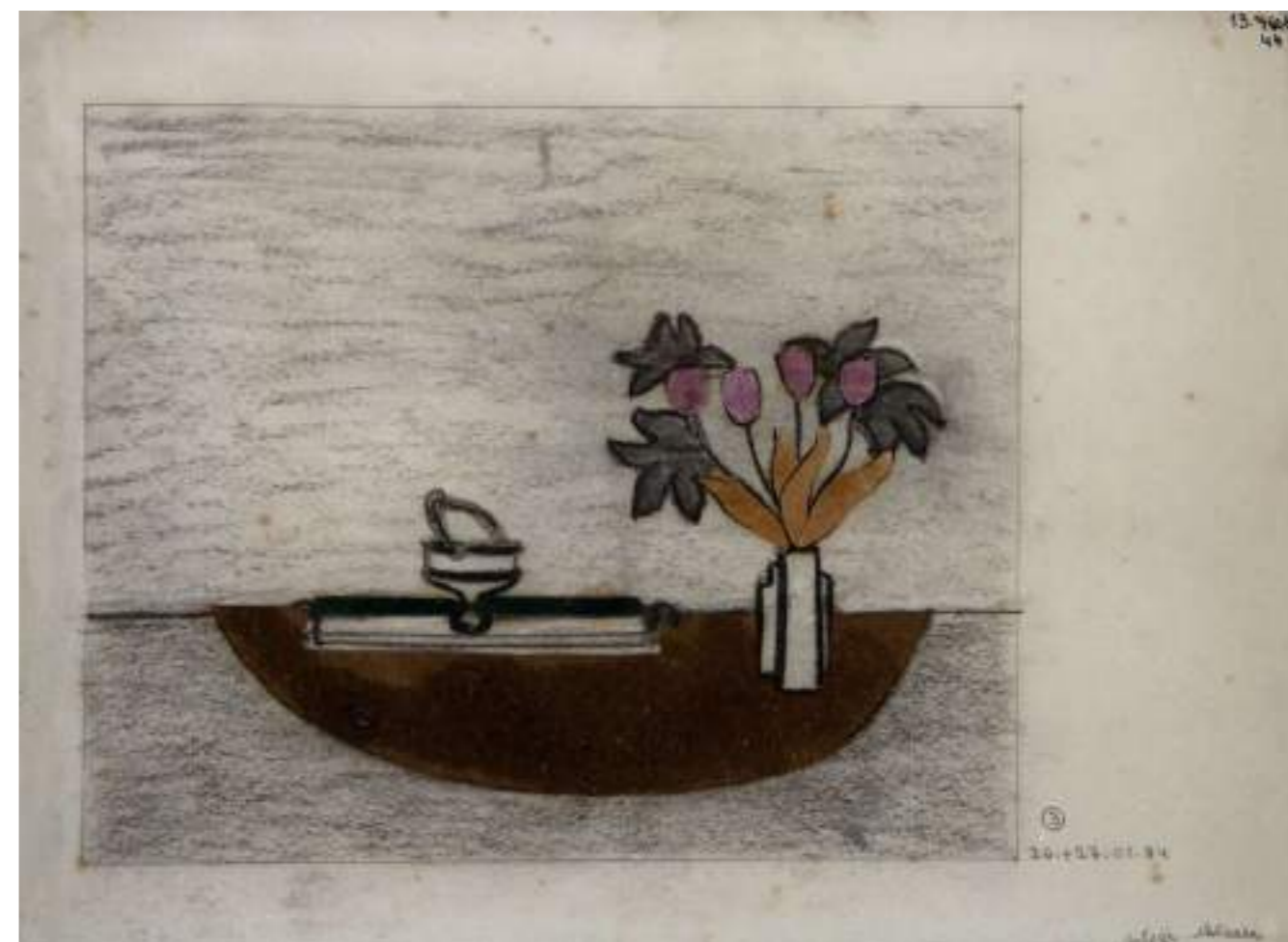
Lote 126  
Rosina Becker Do Valle  
A Floresta  
22 x 16 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inferior  
1997



Lote 127  
Sou Kit Gom  
Vaso de Flor  
86 x 71 cm  
óleo sobre tela  
assinatura no verso



Lote 128  
Danilo Di Prete  
Sem Título  
50 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 129  
Eleonore Koch  
Sem Título  
21 x 30 cm  
carvão e colagem sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1984



Lote 130  
Eleonore Koch  
Sem Título  
21 x 30 cm  
carvão sobre papel  
1982



Lote 131  
Frans Krajcberg  
Sem Título  
55 x 75 cm  
gravura em relevo sobre casca de árvore  
assinatura inf. dir.  
1968



Lote 132  
Antonio Gomide  
Sem Título  
26 x 36 cm  
desenho sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 133  
Wesley Duke Lee  
Sem Título  
50 x 130 cm  
técnica mista sobre papel  
assinado



Lote 134  
 Gilvan Samico  
 A Virgem dos Cometas  
 50 x 90 cm  
 xilogravura  
 assinatura inf. esq.  
 1991

Exemplar nº 25/120. Reproduzido no livro "Samico, 40 anos de gravura" do Centro Cultural Banco do Brasil, 1997, na pág. 106.



Lote 135  
 Gilvan Samico  
 Juvenal e o Dragão  
 50 x 56 cm  
 xilogravura  
 assinatura inf. esq.  
 1962  
 Exemplar nº 2/80.



Lote 136  
Inos Corradin  
Equilibrista  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 137  
José Antônio da Silva  
Sem Título  
70 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura esquerda  
1994



Lote 138  
Cranio  
Internet  
200 x 150 cm  
spray sobre tela  
assinatura sup. dir.



Lote 139  
Adélio Sarro  
Figura Sentada  
80 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1984



Lote 140  
Ivan Moraes  
Baiana  
73 x 54 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1963



Lote 141  
Francisco Brennand  
Sem Título  
60 x 60 cm  
pintura sobre cerâmica  
assinatura ao centro



Lote 142  
Manabu Mabe  
Sem Título  
16 x 22 cm  
guache sobre cartão  
assinatura no verso  
1981  
Sem moldura.



Lote 143  
Manabu Mabe  
Sem Título  
27 x 14 cm  
guache sobre cartão  
assinatura inf. dir.  
1966  
Sem moldura.



Lote 144  
Kazuo Wakabayashi  
Verde com Branco  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura sup. dir.  
1964



Lote 145  
Kazuo Wakabayashi  
Sem Título  
55 x 55 cm  
técnica mista sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1980



Lote 146  
Djanira da Motta e Silva  
Estudo  
14 x 17 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 147  
J. Carlos  
Sem Título  
35 x 47 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura ao centro



Lote 148  
Fulvio Pennacchi  
Sem Título  
16 x 14 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.  
1945



Lote 149  
Angelo Cantù  
Crianças na Praia  
53 x 72 cm  
óleo sobre tela colada em placa  
assinatura inf. esq.



Lote 150  
Francesco Beda  
Sem Título  
73 x 102 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 151  
Fulvio Pennacchi  
Galos e Galinhas  
11 x 15 cm  
guache sobre papel



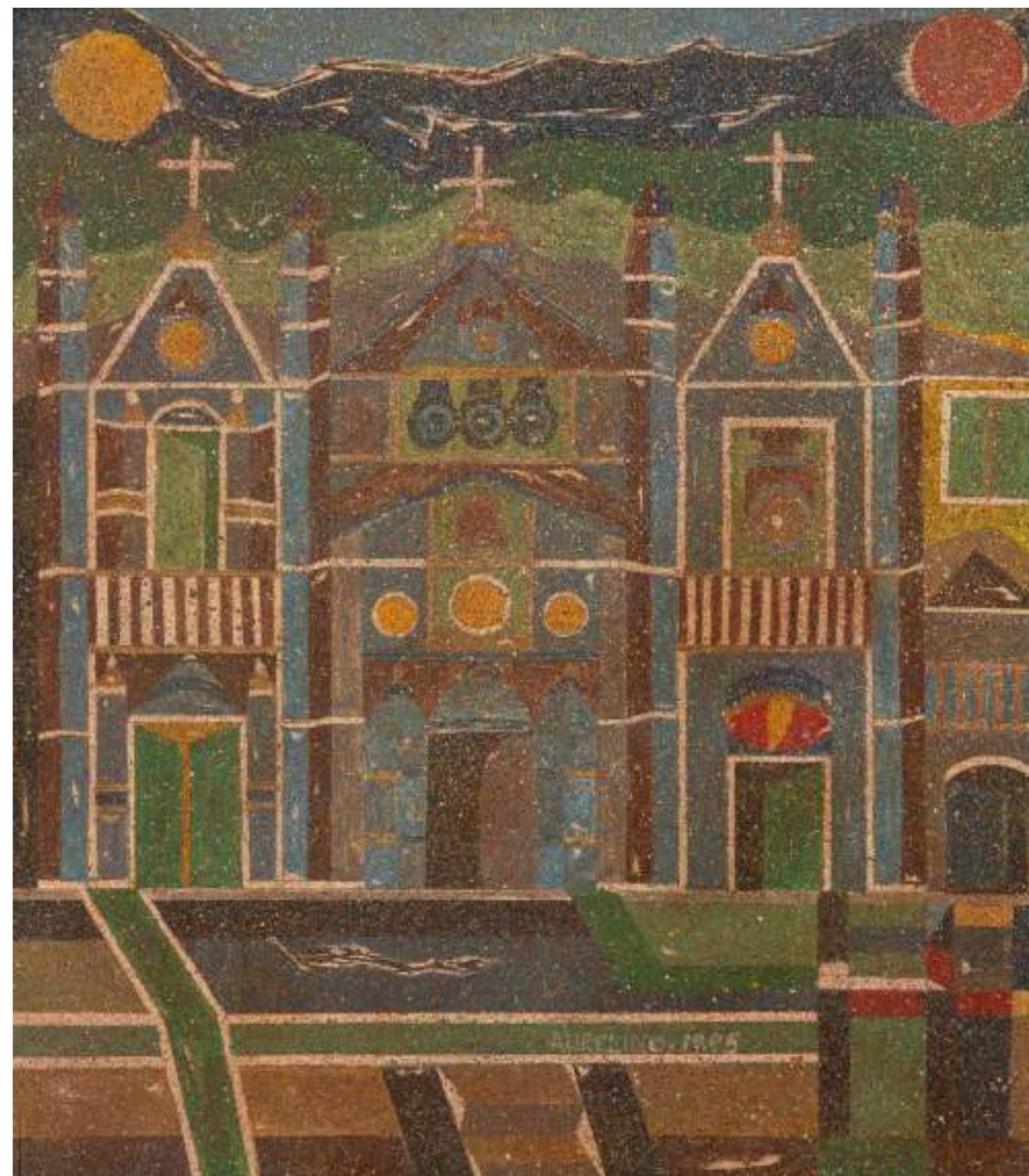
Lote 152  
Jorge Franco  
Sem Título  
133 x 158 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 153  
Alcides Santos  
Padaria  
87 x 155 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2000  
Ex coleção de Paulo Vasconcellos.



Lote 154  
Alice Brill  
Sem Título  
67 x 51 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1976



Lote 155  
Aurelino  
Sem Título  
64 x 55 cm  
óleo sobre madeira  
assinatura inf. centro  
1995



Lote 156  
Chen Kong Fang  
Copo de Leite  
42 x 52 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1985



Lote 157  
Alex Cerveny  
Antroporama (Díptico)  
23 x 29 cm (cada)  
gravura  
assinatura sup. dir.  
2011  
Exemplar B.P.I. nº 5/165.



Lote 158  
Luiz Paulo Baravelli  
Figura Com Objeto X  
150 x 100 cm  
crayon e acrílica sobre madeira  
assinatura inf. dir.  
1995



Lote 159  
Alex Cerveny  
Antroporama (Díptico)  
23 x 29 cm (cada)  
gravura  
assinatura inf. dir.  
2011  
Exemplar B.P.I. nº 5/165.



Lote 160  
Milton Dacosta  
Sem Título  
50 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
Exemplar nº 12/100.



Lote 161  
José Antônio da Silva  
Sem Título  
25 x 30 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2007



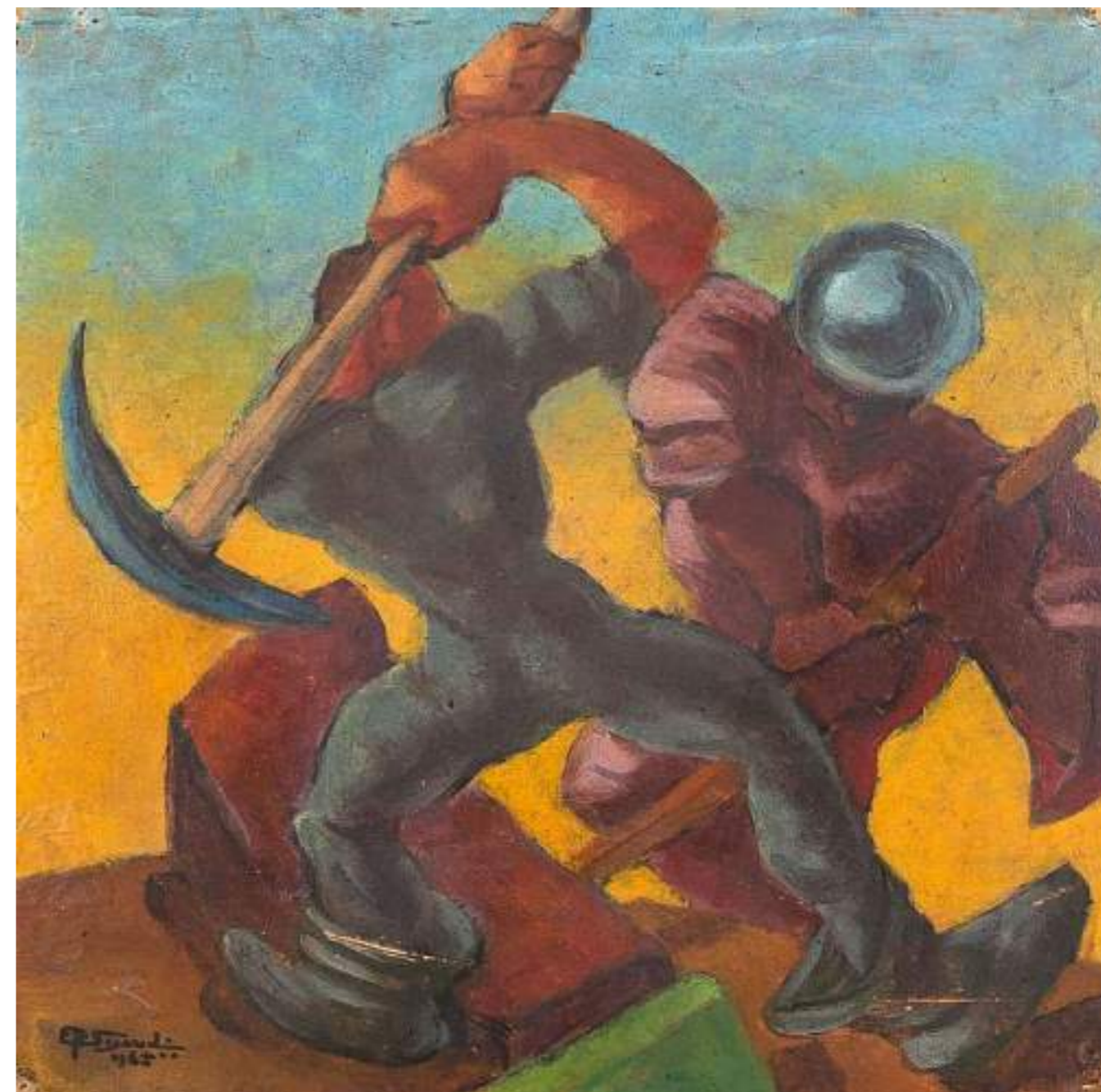
Lote 162  
Djanira da Motta e Silva  
Presépio  
16 x 45 cm  
gravura em metal e guache sobre cartão  
assinatura inf. dir.  
1962 / 1963



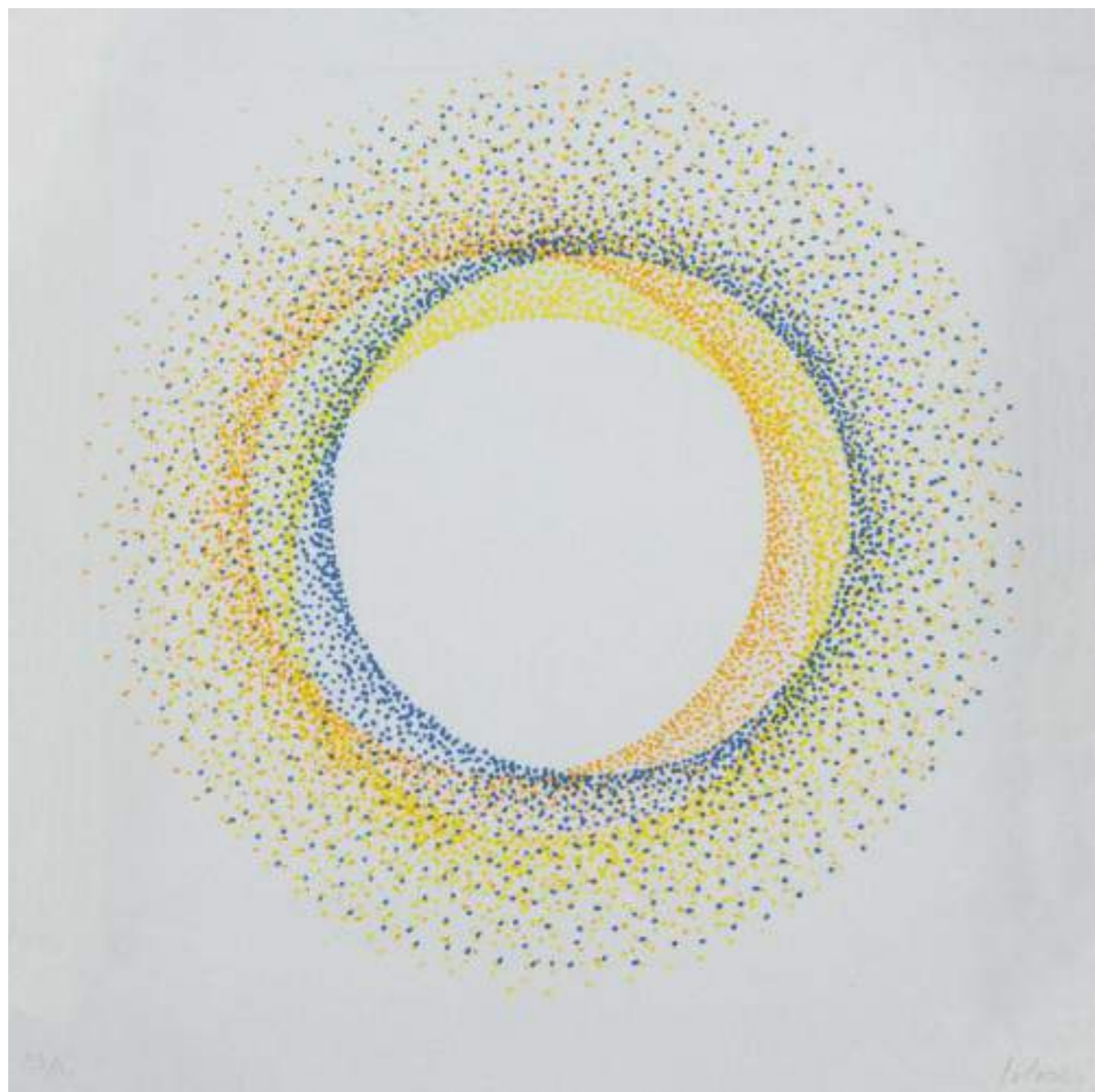
Lote 163  
Anatol Wladyslaw  
Sem Título  
80 x 70 cm  
óleo sobre tela  
assinatura sup. dir.  
1984



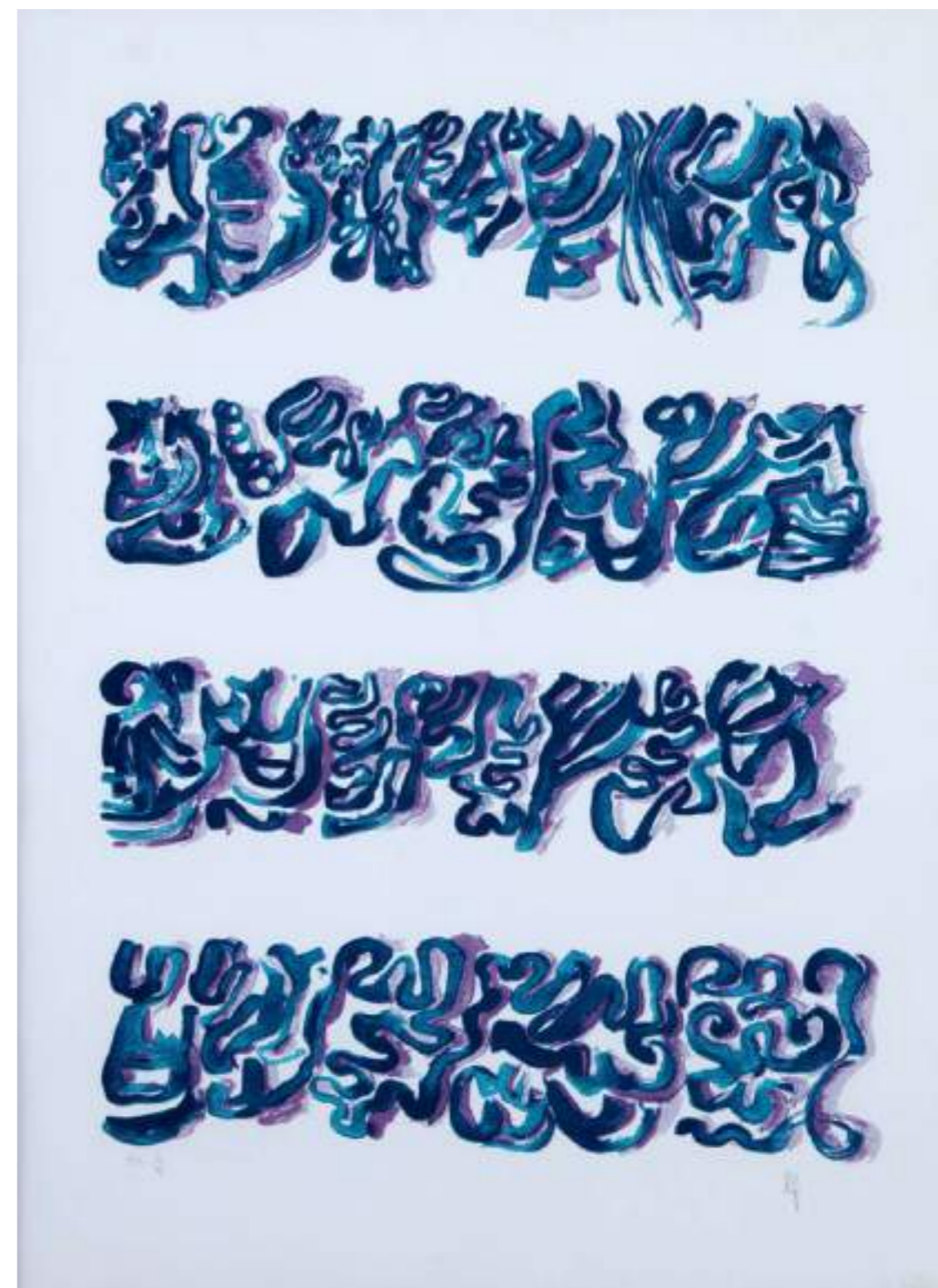
Lote 164  
João Câmara  
Goleiro  
198 x 160 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. esq.



Lote 165  
Eugênio De Proença Sigaud  
Removendo a Pedra  
36 x 36 cm  
pintura encaustica fundida  
assinatura inf. esq.  
1965



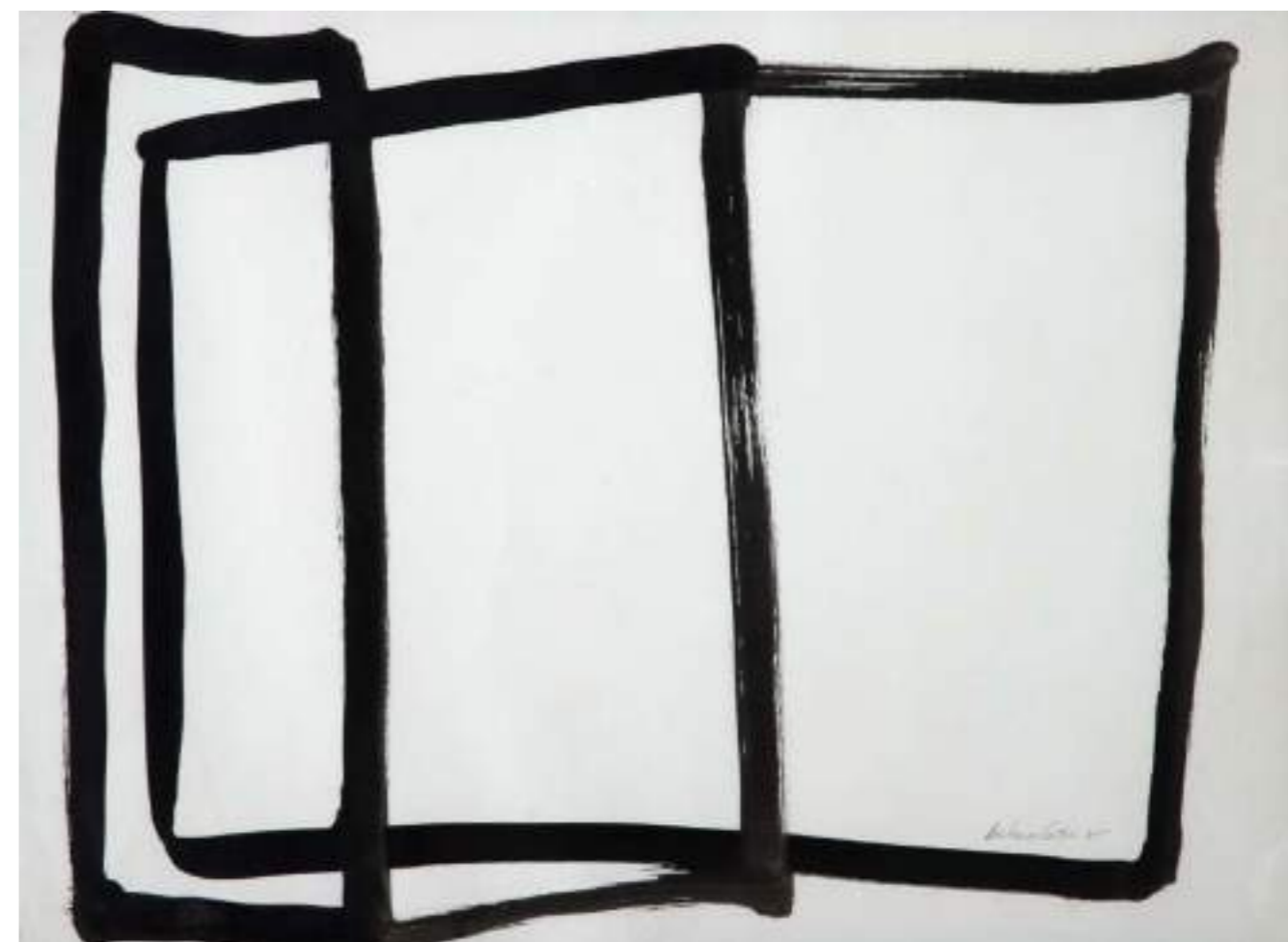
Lote 166  
Julio Le Parc  
Composição  
22 x 22 cm  
litografia  
assinatura inf. dir.  
2018  
Exemplar nº 23/50.



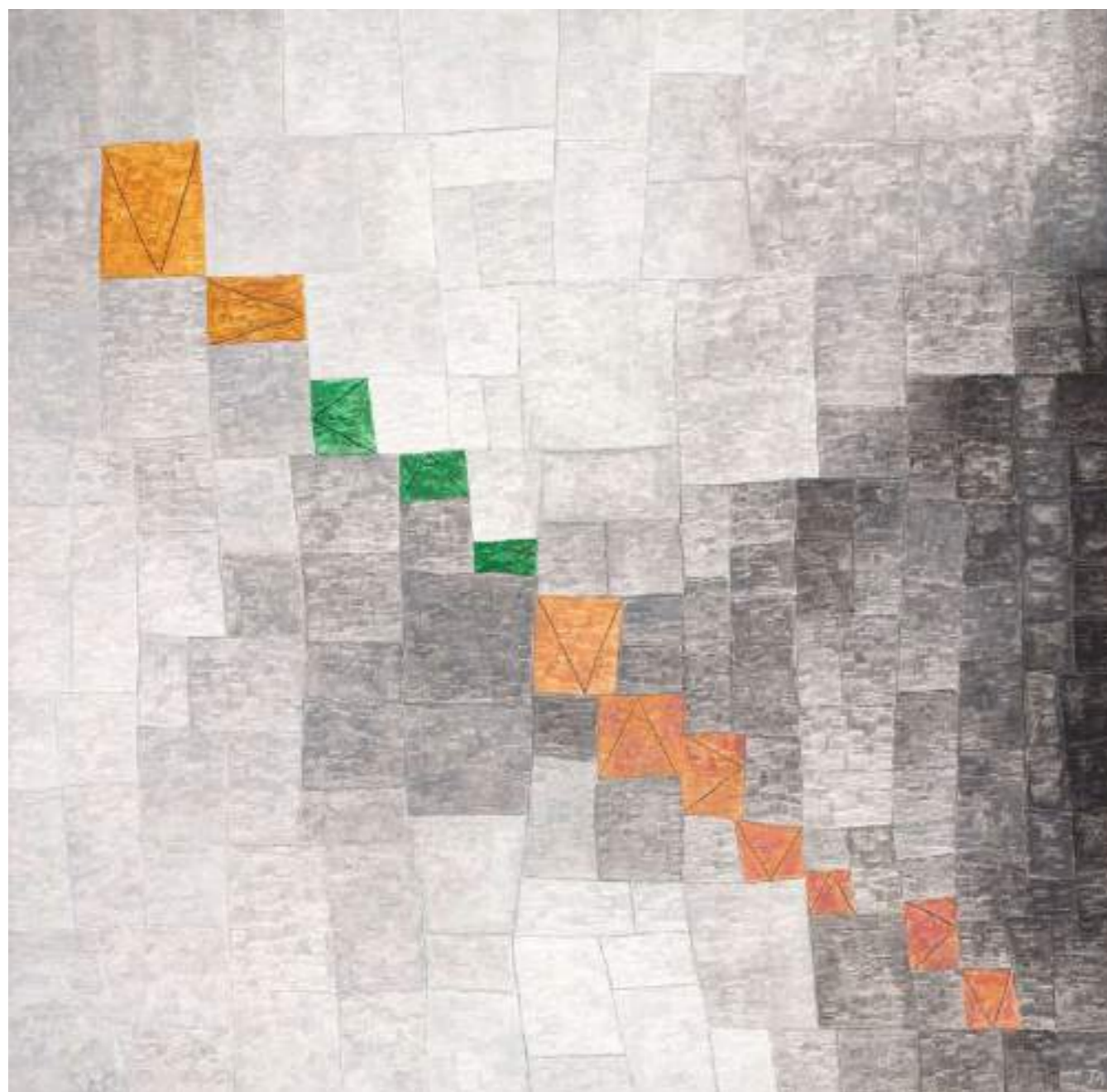
Lote 167  
León Ferrari  
Sem Título  
70 x 50 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
Exemplar P.A nº 4/10.



Lote 168  
Emanuel Araújo  
Sem Título  
70 x 200 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
Exemplar nº 26/60.



Lote 169  
Amílcar de Castro  
Sem Título  
48 x 68 cm  
acrílica sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1975  
Com certificado do artista no verso.



Lote 170  
Tito de Alencastro  
Pintura 565  
100 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1988

Registrado no Instituto Tito de Alencastro nº 1610.



Lote 171  
Aldemir Martins  
Pássaro  
50 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
1981  
Exemplar nº 62/100.



Lote 172  
Aldemir Martins  
Gato  
70 x 50 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
1986  
Exemplar "Bom de Imprimir"



Lote 173  
Miguel Calderon  
Sem Título  
137 x 183 cm  
fotografia



Lote 174  
Enrico Bianco  
Meninos com Carneiros  
40 x 50 cm  
óleo sobre eucatex  
assinatura inf. dir.  
1982

Com declaração de autenticidade nº 01323 emitida pelo filho do artista.

pág. 176



Lote 175  
Chen Kong Fang  
Peixe  
40 x 60 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1979

pág. 177



Lote 176  
Manabu Mabe  
Sem Título  
50 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
1985  
Exemplar nº 30/100.



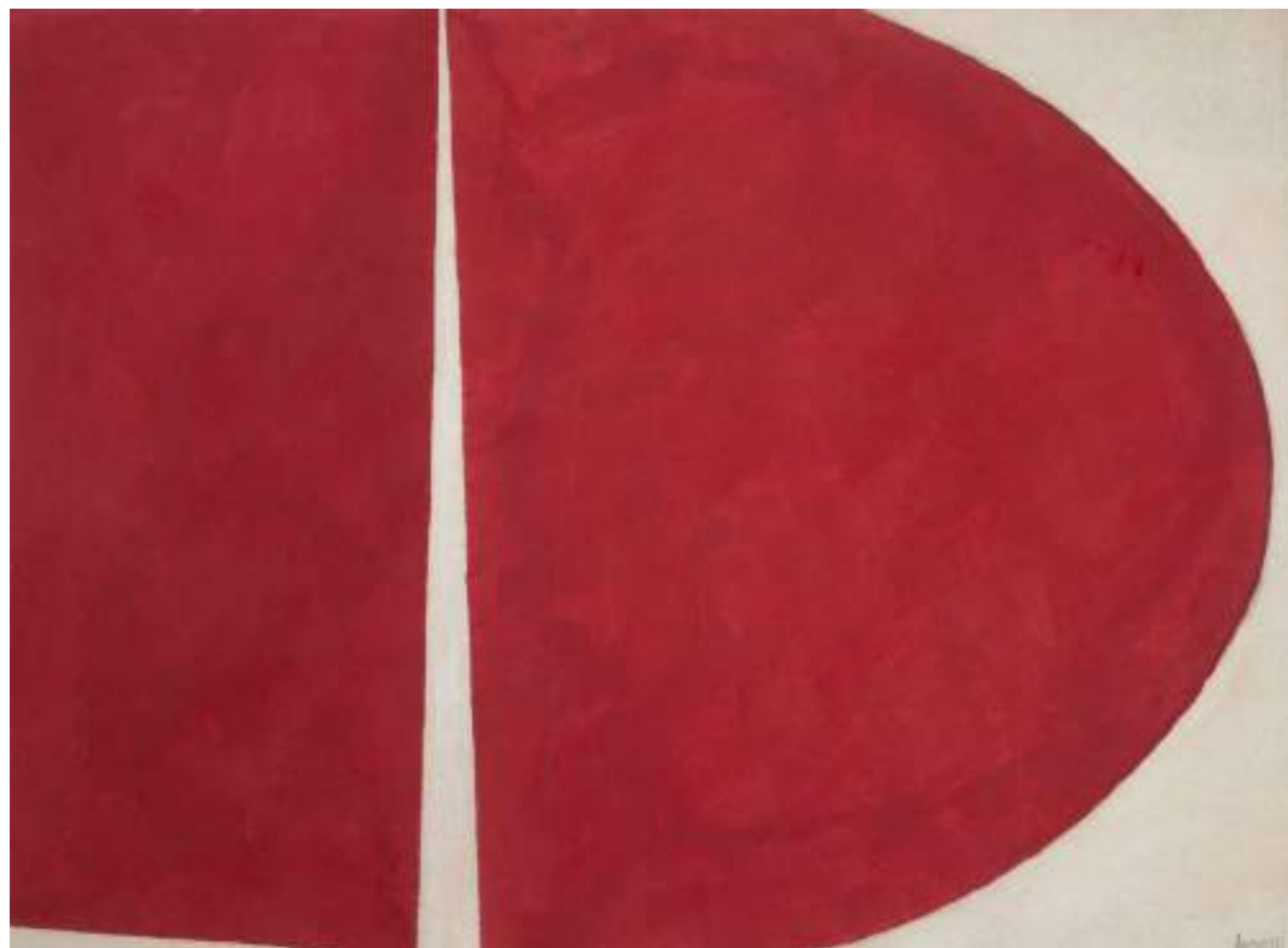
Lote 177  
Kazuo Wakabayashi  
Sem Título  
70 x 80 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
2008  
Exemplar nº 63/120.



Lote 178  
Shzue Sakamoto  
Sem Título - Nº 209  
100 x 80 cm  
óleo sobre linho  
assinatura no verso  
2022



Lote 179  
Silvio Oppenheim  
Sem Título  
130 x 97 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1987



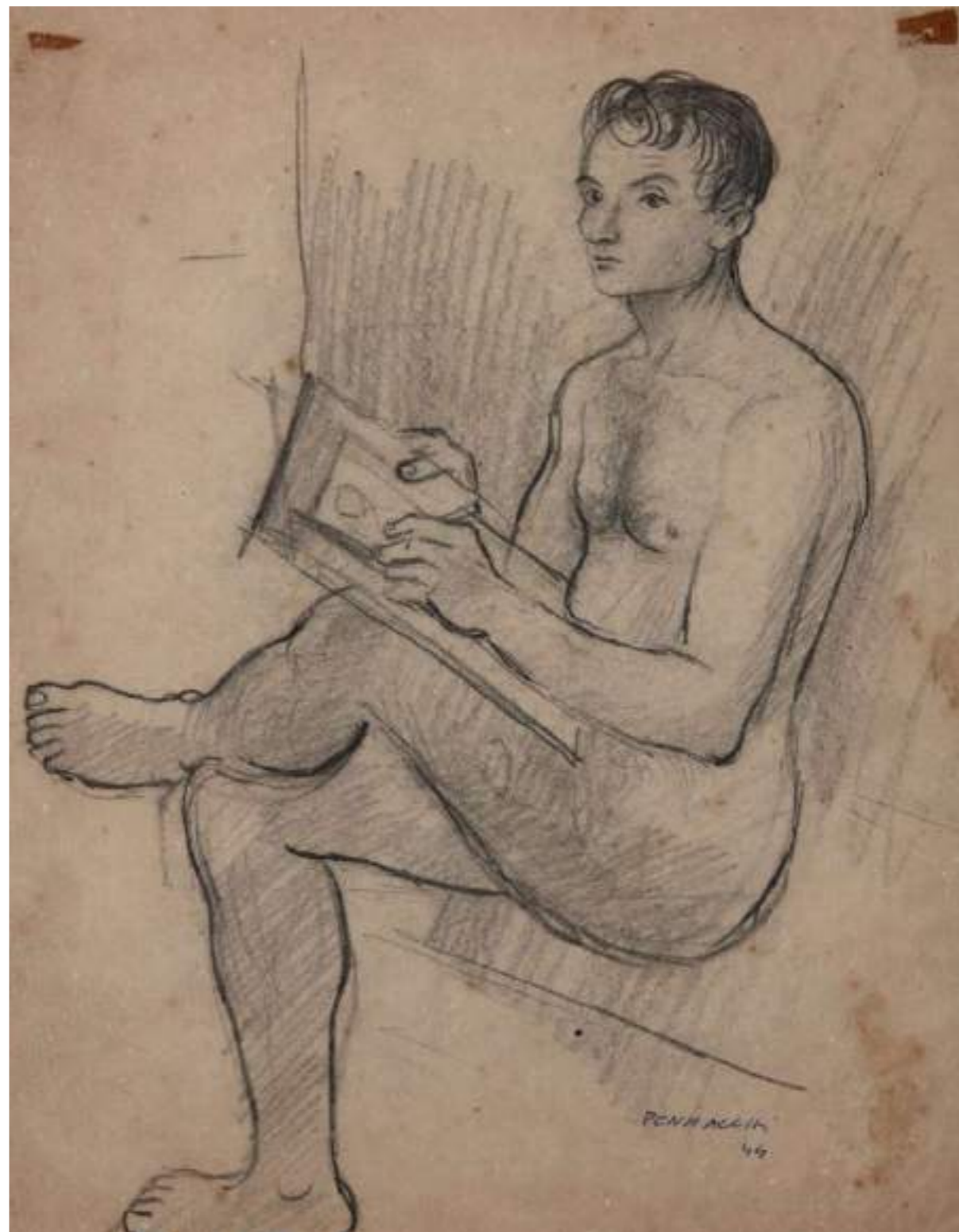
Lote 180  
Arcangelo Ianelli  
Sem Título  
65 x 48 cm  
guache sobre cartão  
assinatura inf. dir.  
déc. 70



Lote 181  
Eleonore Koch  
Sem Título  
21 x 30 cm  
carvão e colagem sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1982



Lote 182  
Fulvio Pennacchi  
Paisagem Toscana  
11 x 16 cm  
nanquim sobre papel  
assinatura sup. dir.  
1924



Lote 183  
Fulvio Pennacchi  
Autoretrato  
36 x 26 cm  
grafite sobre papel  
assinatura inf. centro  
1944



Lote 184  
Tarsila do Amaral  
Casa de Tiradentes  
23 x 31 cm  
grafite sobre papel  
assinatura inf. esq.  
1924



Lote 185  
Danilo Di Prete  
Sem Título  
40 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 186  
Yolanda Mohalyi  
Sem Título  
60 x 73 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1955  
Etiqueta do MAM no verso.

pág. 188



Lote 187  
Arthur Piza  
Sem Título  
82 x 57 cm  
gravura em metal  
assinatura inf. dir.

pág. 189



Lote 188  
Arthur Piza  
Sem Título  
64 x 54 cm  
gravura em metal  
assinatura inf. dir.  
Exemplar E.A.



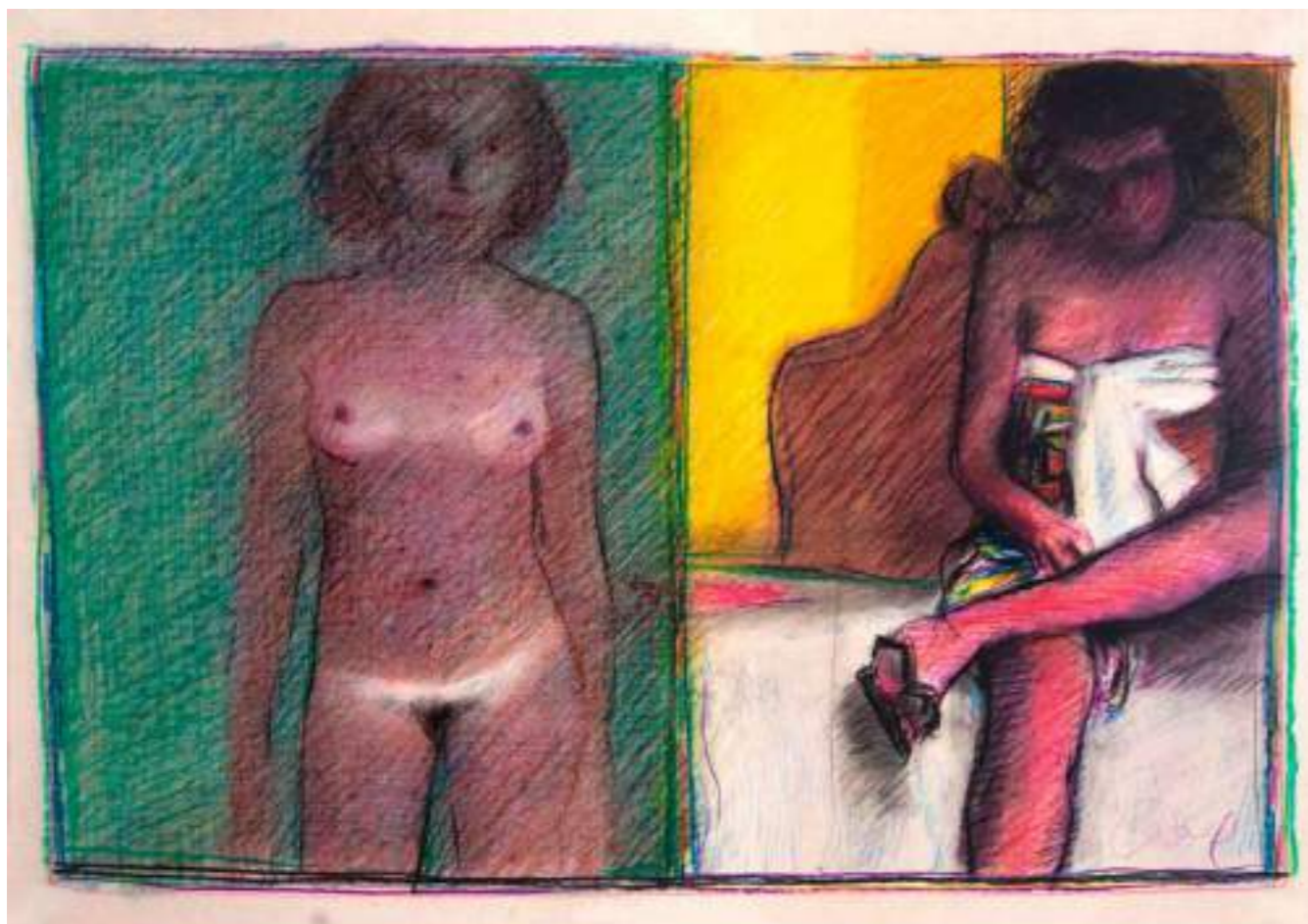
Lote 189  
Waldemar Da Costa  
Sem Título  
92 x 73 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1955  
No estado.



Lote 190  
Firmino Saldanha  
Sem Título  
63 x 56 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 191  
Farnese De Andrade  
Leitura  
70 x 50 cm  
técnica mista sobre placa  
assinatura inf. esq.  
1966



Lote 192  
Darel Valença Lins  
Duas Mulheres  
52 x 73 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 193  
Ismel Nery  
Sem Título  
25 x 18 cm  
nanquim sobre papel  
assinatura sup. dir.  
1946  
Frente e verso.



Lote 194  
Juarez Machado  
Objetos Insolites  
72 x 98 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1988



Lote 195  
Juarez Machado  
Sem Título  
45 x 60 cm  
guache sobre papel  
assinatura inf. centro  
1988



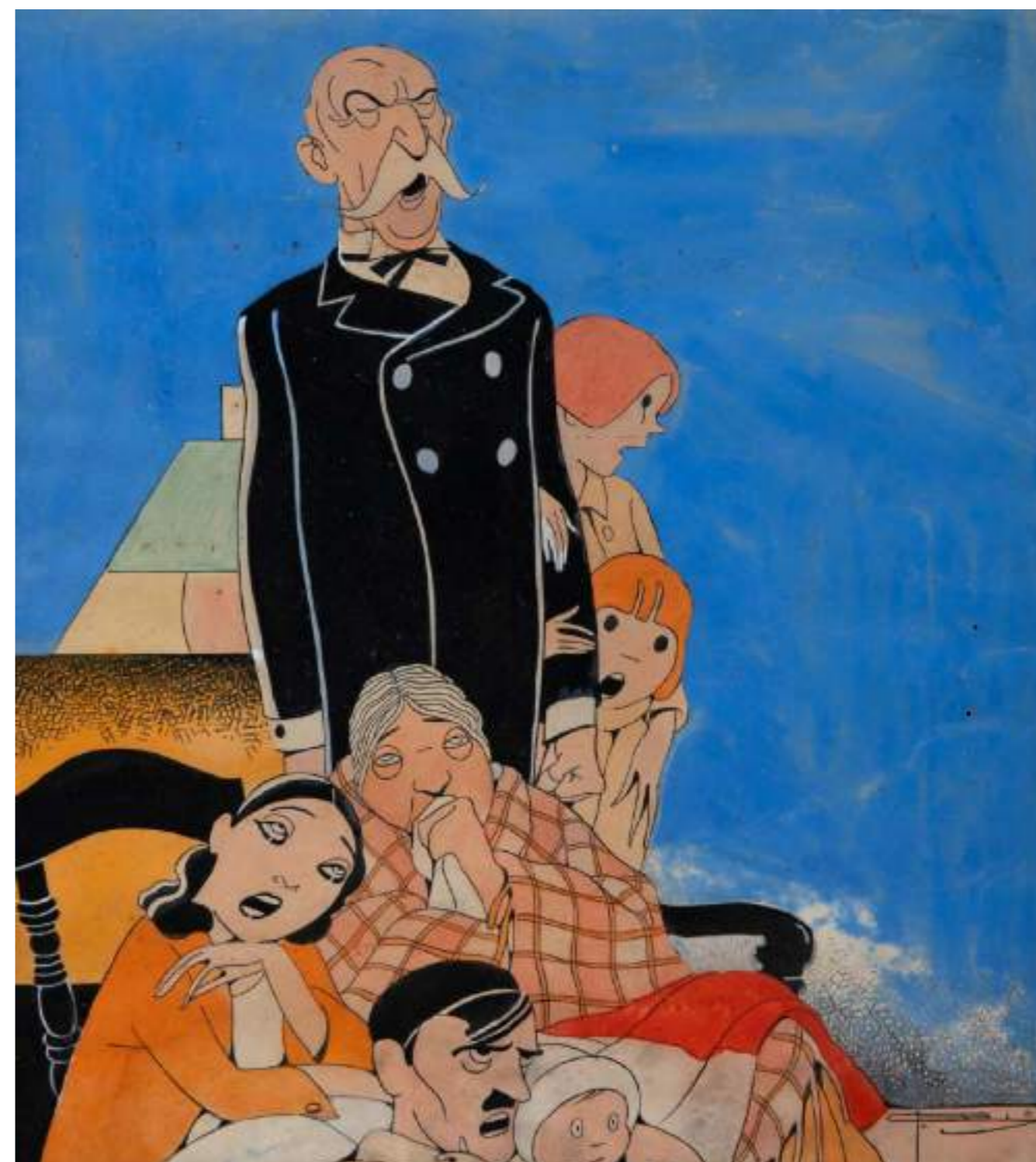
Lote 196  
Sebastião Januario  
Jorge Moreno  
42 x 33 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura inf. centro  
1986



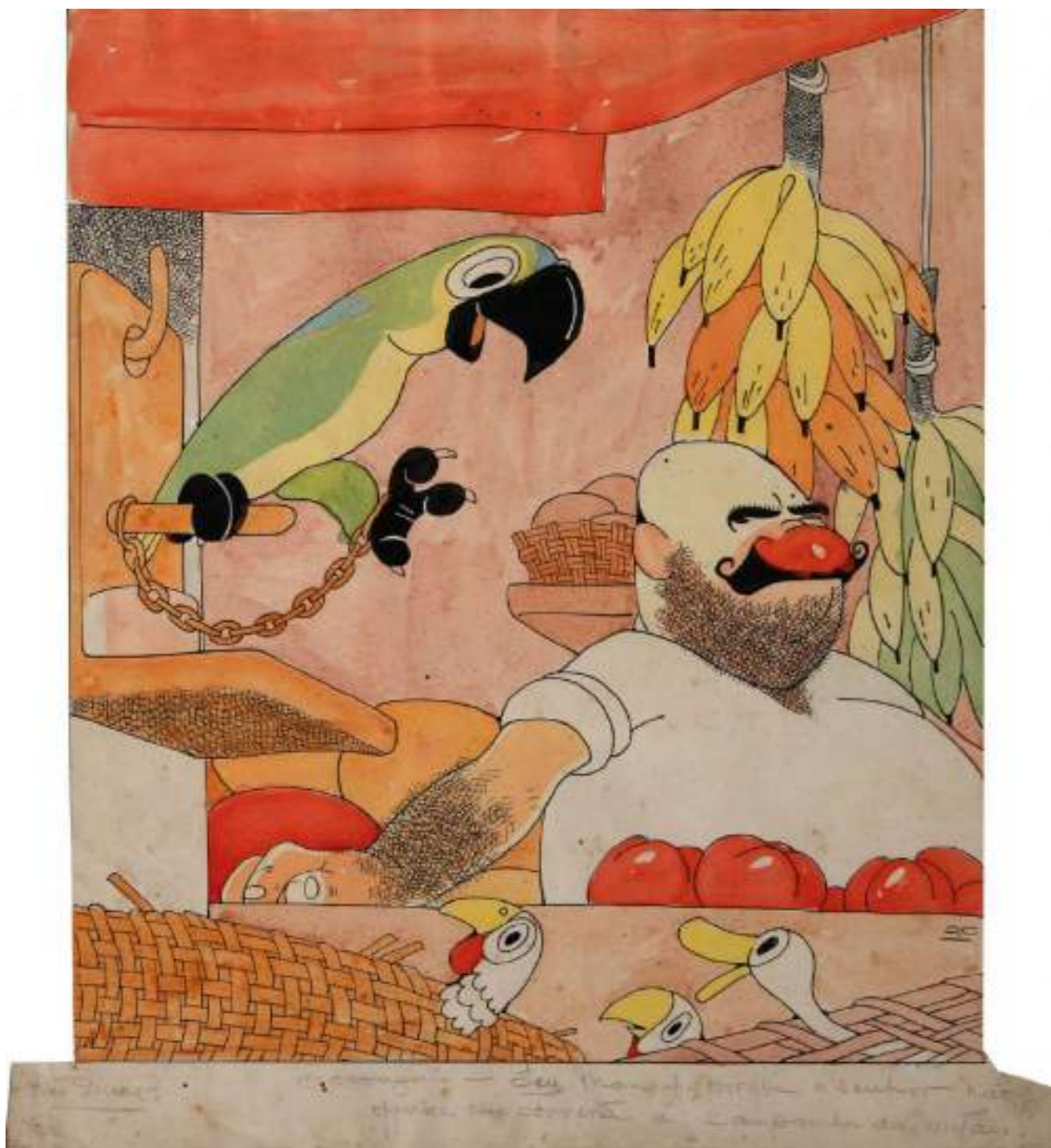
Lote 197  
Sebastião Januario  
Sem Título  
60 x 50 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura inf. esq.  
2001



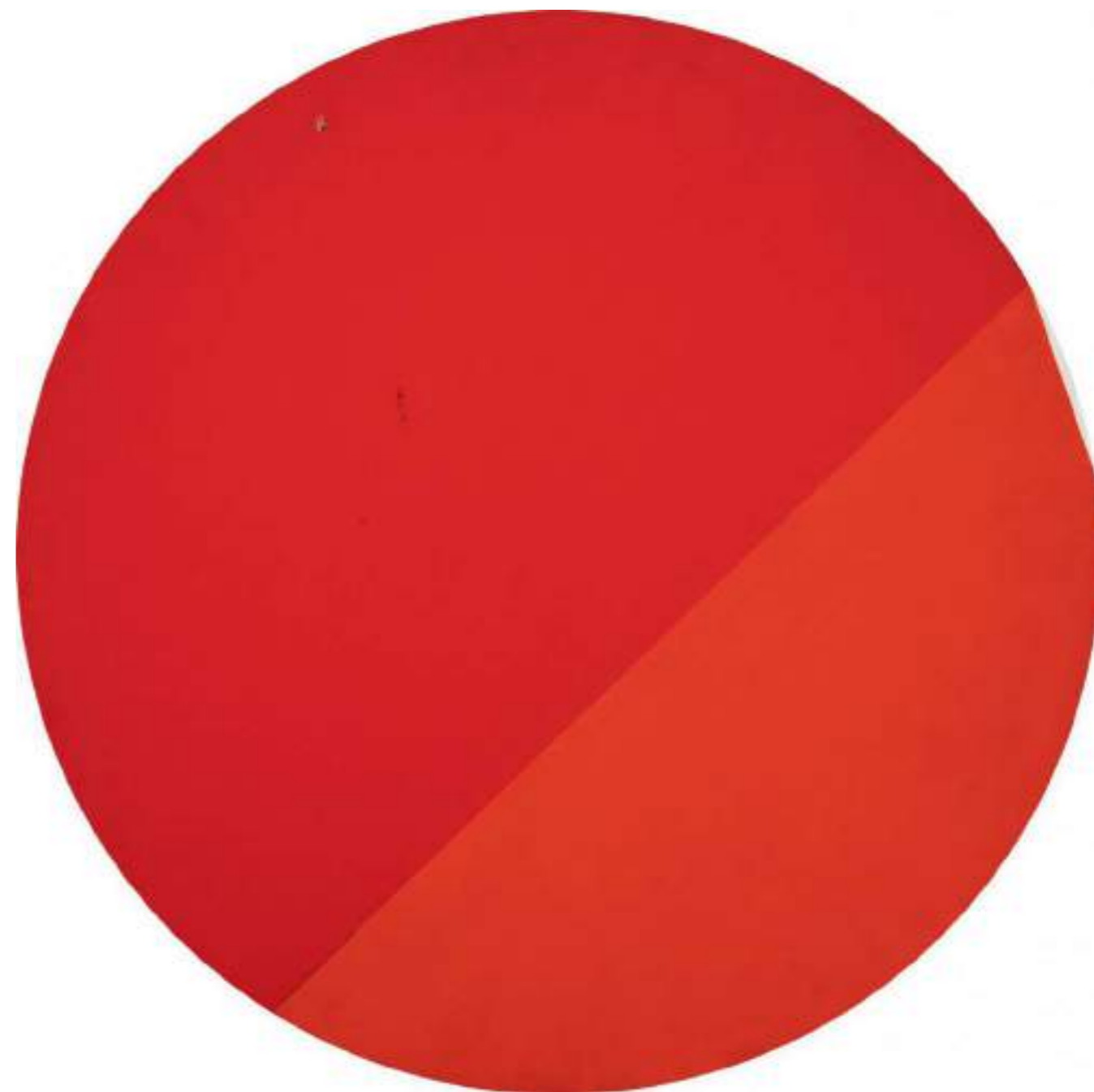
Lote 198  
J. Carlos  
Sem Título  
17 x 27 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 199  
J. Carlos  
Sem Título  
34 x 30 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 200  
J. Carlos  
Pão Duro  
41 x 38 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 201  
Macaparana  
Sem Título  
90 cm diâm.  
pigmento sobre tela colado em madeira  
assinatura no verso  
1996



Lote 202  
João Batista Ferri  
Nu Feminino  
17 x 7 x 18 cm  
escultura em mármore  
assinatura na peça



Lote 203  
Jac Leirner  
7 Níveis de Precisão  
12 x 38 x 7 cm  
impressão e metacrílico  
2017  
Exemplar nº X/100.  
Com certificado do MAM.  
Medidas com a moldura de acrílico.



Lote 204  
Emanoel Araújo  
Escultura Construtivista  
44 x 30 x 16 cm  
escultura em aço dobrado  
assinatura na peça  
Exemplar nº 105/300.



Lote 205  
Amilcar de Castro  
Sem Título  
23 x 23 x 3 cm  
escultura de corte e dobra quadrada  
assinatura na peça  
1998  
Registrado sob nº CA 000.369/1.



Lote 206  
Sandra Cinto  
Sem Título - Série A Travessia Difícil Après Géricault  
30 x 42 cm  
serigrafia sobre vidro  
2010



Lote 207  
Kazuo Wakabayashi  
Sem Título  
100 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
1989  
Exemplar nº 61/150.



Lote 208  
Oswaldo Goeldi  
O Pescador  
25 x 37 cm  
xilogravura  
assinatura inf. dir.



Lote 209  
Frank Schaeffer  
Sem Título  
50 x 60 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.



Lote 210  
Bernard Bouts  
Pescadores  
40 x 48 cm  
óleo sobre eucatex  
assinatura inf. dir.



Lote 211  
Carla Amaral  
Sem Título  
105 x 85 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1995



Lote 212  
Antonio Poteiro  
Sem Título  
90 x 140 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 213  
Beatriz Milhazes  
Pink Sunshine  
64 x 74 cm  
serigrafia  
assinatura no verso  
Exemplar nº 36/100.



Lote 214  
Carla Amaral  
Trânsito  
80 x 80 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1990



Lote 215  
Luiz Hermano  
Órbita  
150 x 196 cm  
acrílica sobre tela  
1987



Lote 216  
Martins de Porangaba  
Carta Para as Icamiabas - Série Macunaíma  
80 x 120 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2023



Lote 217  
Claudio Tozzi  
Montanha  
47 x 47 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
1971  
Exemplar P/A.



Lote 218  
Claudio Tozzi  
Movimento  
62 x 79 cm  
acrílica sobre tela colada em placa  
assinatura inf. dir.  
2017



Lote 219  
Walter Lewy  
Sem Título  
75 x 90 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1995

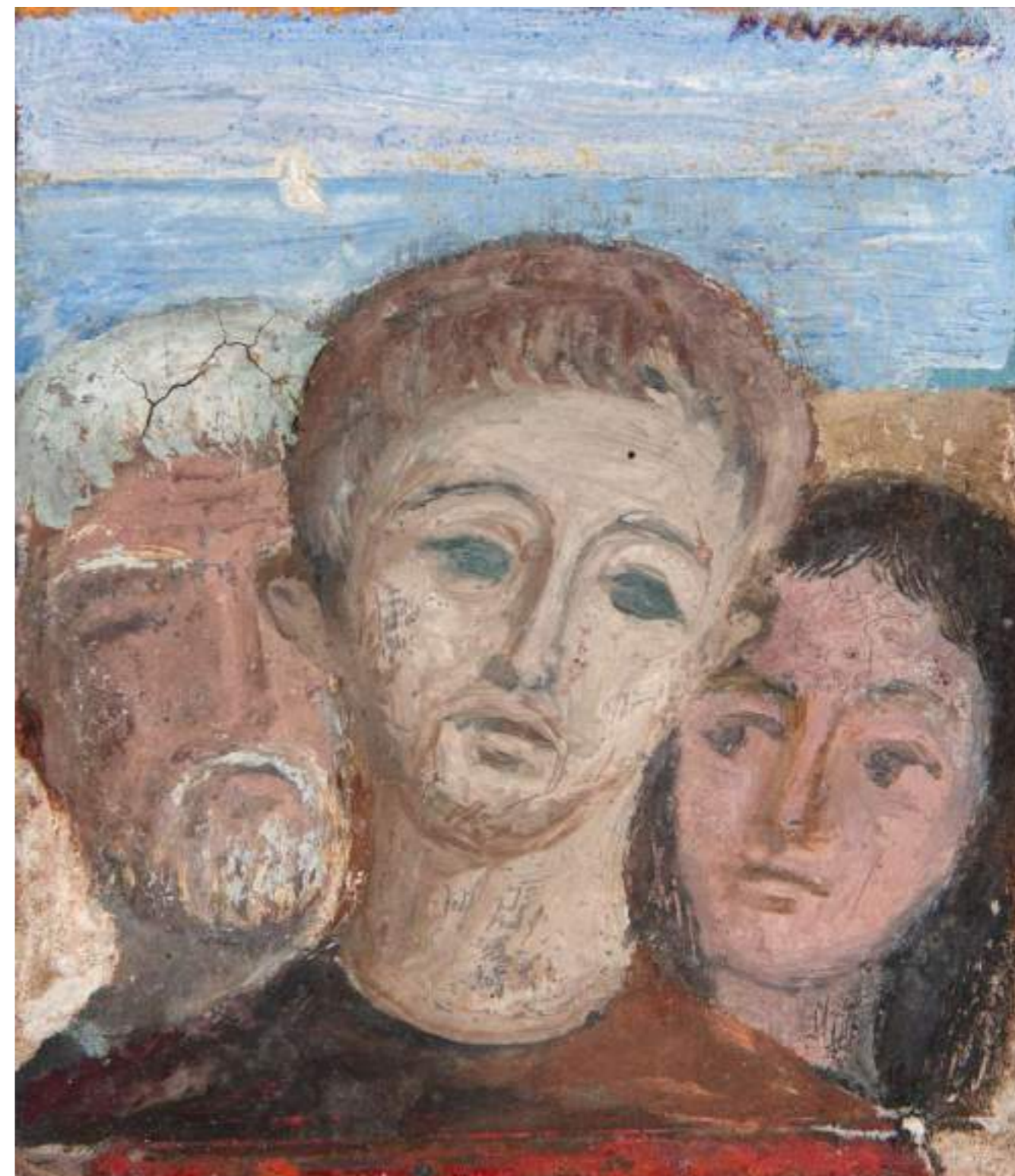


Lote 220  
Walter Lewy  
Sem Título  
70 x 93 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1982





Lote 221  
Emeric Marcier  
Cena Bíblica  
26 x 26 cm  
óleo sobre tela  
assinatura sup. dir.



Lote 222  
Fulvio Pennacchi  
Cabeças  
8 x 6 cm  
óleo sobre cartão colado em eucatex  
assinatura sup. dir.



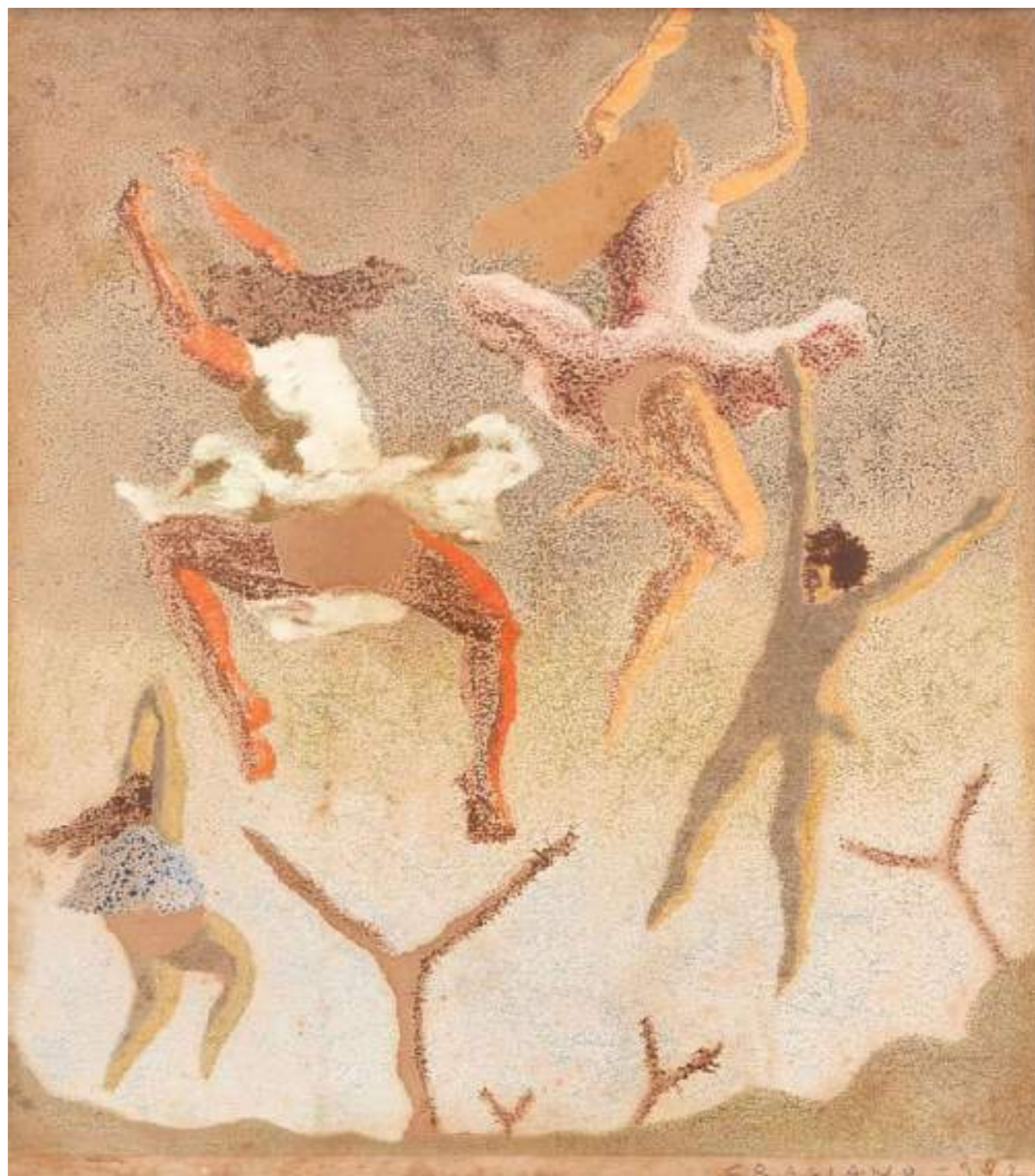
Lote 223  
Fulvio Pennacchi  
Canto  
8 x 15 cm  
lápiz de cor sobre papel  
assinatura sup. dir.  
1938

pág. 226



Lote 224  
Enrico Bianco  
Lavadeiras  
60 x 73 cm  
óleo sobre eucatex  
assinatura inf. dir.  
1985

pág. 227



Lote 225  
Clóvis Graciano  
Sem Título  
38 x 33 cm  
monotipia  
assinatura inf. dir.  
1942



Lote 226  
Escola Cusquenha  
Sem Título  
78 x 56 cm  
óleo sobre tela



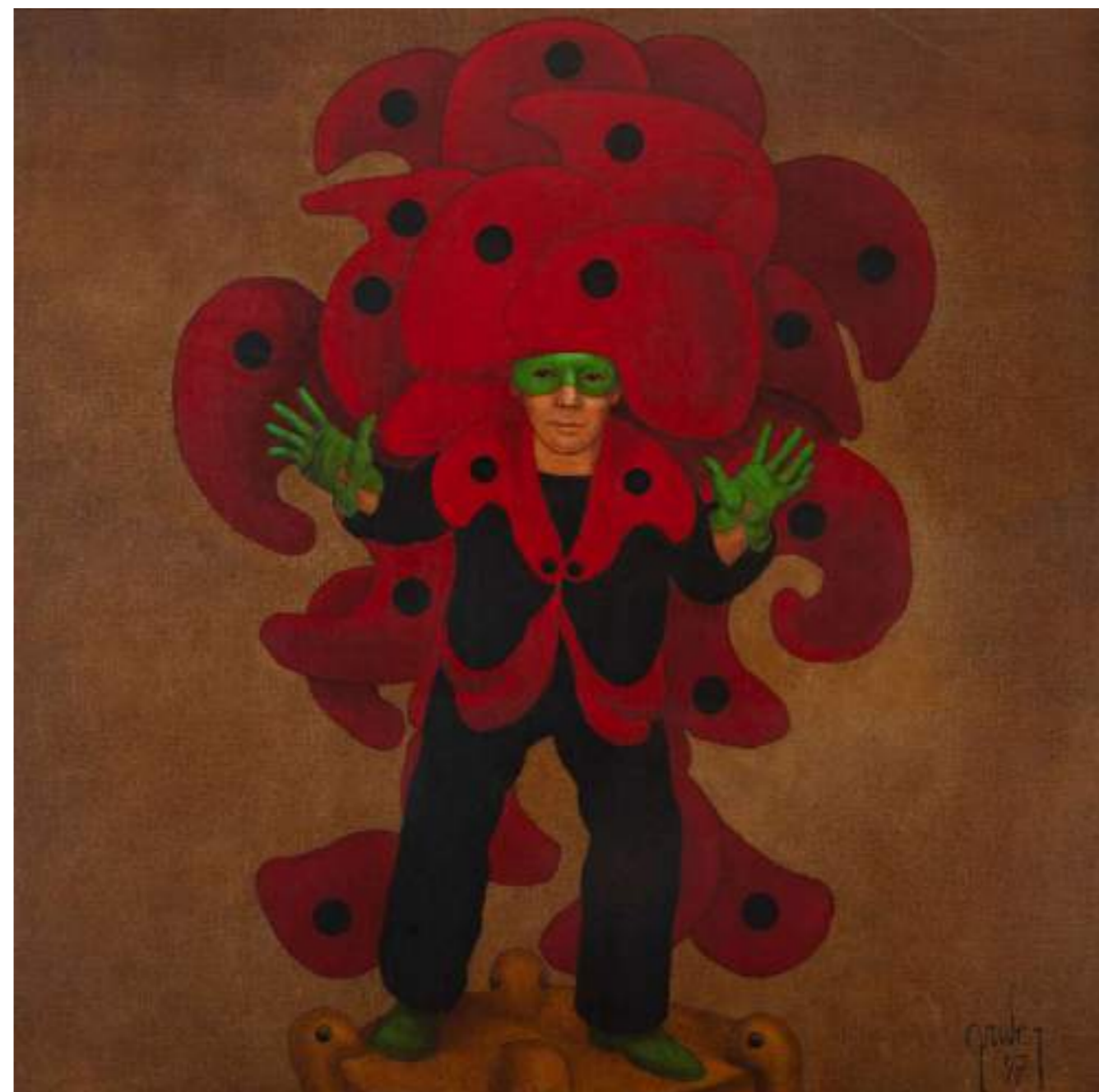
Lote 227  
Mário Gruber  
Fantasiado  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2006



Lote 228  
Fulvio Pennacchi  
Crucificação  
20 x 10 cm  
desenho sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1959



Lote 229  
Erico Da Silva  
Procissão  
100 x 40 cm  
óleos sobre tela



Lote 230  
Mário Gruber  
Fantasiado  
100 x 100 cm  
óleo sobre tela colado em madeira  
assinatura inf. dir.  
1997



Lote 231  
Anne Marie Nivouliès de Pierrefort  
Le Pont Marie  
73 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
déc. 50



Lote 232  
Autor Não Identificado  
Sem Título  
77 x 86 cm  
óleo sobre tela  
No estado.



Lote 233  
Frank Schaeffer  
Circo  
60 x 80 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1946

Participou da exposição "IBEU, Sessenta Anos de Arte".



Lote 234  
Autor Não Identificado  
Sem Título  
75 x 102 cm  
óleo sobre tela  
No estado.



Lote 235  
Mario Zanini  
Sem Título  
34 x 46 cm  
óleo sobre madeira  
assinatura inf. esq.  
1965



Lote 236  
J. Carlos  
Sem Título  
45 x 34 cm  
nanquim sobre papel  
assinatura inf. esq.



Lote 237  
J. Carlos  
Sem Título  
30 x 57 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 238  
J. Carlos  
Sem Título  
34 x 28 cm  
nanquim sobre papel  
assinatura inf. esq.



Lote 239  
J. Carlos  
Sem Título  
46 x 34 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 240  
J. Carlos  
Sem Título  
38 x 36 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura ao centro



Lote 241  
Agostinho Batista de Freitas  
Sem Título  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1979



Lote 242  
José Antônio da Silva  
Bois  
30 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1993



Lote 243  
Suene Oliveira Santos  
A Casa Preta  
46 x 55 cm  
óleo sobre madeira  
assinatura inf. dir.  
1987



Lote 244  
Nilson Pimenta  
Festa Nos Chalés  
58 x 82 cm  
acrílica sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2017



Lote 245  
 Lourdes De Deus  
 Quebra Pote  
 60 x 60 cm  
 acrílica sobre tela  
 assinatura inf. esq.  
 1997



Lote 246  
 Sergio Telles  
 Mahdia  
 38 x 55 cm  
 óleo sobre tela  
 assinatura inf. dir.  
 2004



Lote 247  
Luiz Hermano  
Navio  
141 x 127 cm  
óleo sobre tela  
1987



Lote 248  
José Paulo Moreira da Fonseca  
Sem Título  
35 x 27 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
Etiqueta da Galeria Contorno.



Lote 249  
Chico Anysio  
Barco Na Praia  
45 x 60 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
2003



Lote 250  
Suene Oliveira Santos  
Sem Título  
45 x 65 cm  
óleo sobre madeira  
assinatura inf. dir.  
1989



Lote 251  
Carybé  
Sem Título  
20 x 13 cm  
guache sobre eucatex  
assinatura inf. dir.



Lote 252  
Juarez Machado  
O Prazer Da Tempestade  
100 x 70 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.  
2007



Lote 253  
Fulvio Pennacchi  
Café  
14 x 12 cm  
guache sobre papel  
assinatura inf. esq.  
1954



Lote 254  
Fulvio Pennacchi  
Casal  
20 x 10 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 255  
Fulvio Pennacchi  
Figuras  
13 x 12 cm  
óleo sobre eucatex  
assinatura inf. esq.  
1985



Lote 256  
Kazuo Wakabayashi  
Sem Título  
70 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
1988  
Exemplar nº 70/100.



Lote 257  
Luiz Paulo Baravelli  
Sem Título  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela



Lote 258  
Eduardo Climachauska  
Sem Título (Díptico)  
60 x 45 cm (cada)  
betume, Carvão, óleo sobre papel impresso  
2004



Lote 259  
Thomaz Ianelli  
O Contorcionista  
65 x 55 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1972



Lote 260  
Tikashi Fukushima  
Sem Título  
44 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 261  
Sonya Grassmann  
Passei  
18 x 30 cm  
estudo em grafite



Lote 262  
J. Carlos  
Sem Título  
40 x 28 cm  
nanquim sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 263  
Agenor dos Santos  
Sem Título  
65 x 23 x 8 cm  
escultura em madeira  
assinatura na peça



Lote 264  
Eliseu Visconti  
Nu Feminino de Costas  
60 x 21 cm  
grafite sobre papel  
assinatura inf. dir.

Registrada no Catálogo Raisonné de Eliseu Visconti sob código D588.



Lote 265  
Clóvis Graciano  
Sem Título  
38 x 54 cm  
gravura em metal  
assinatura inf. dir.  
Exemplar nº 16/40.



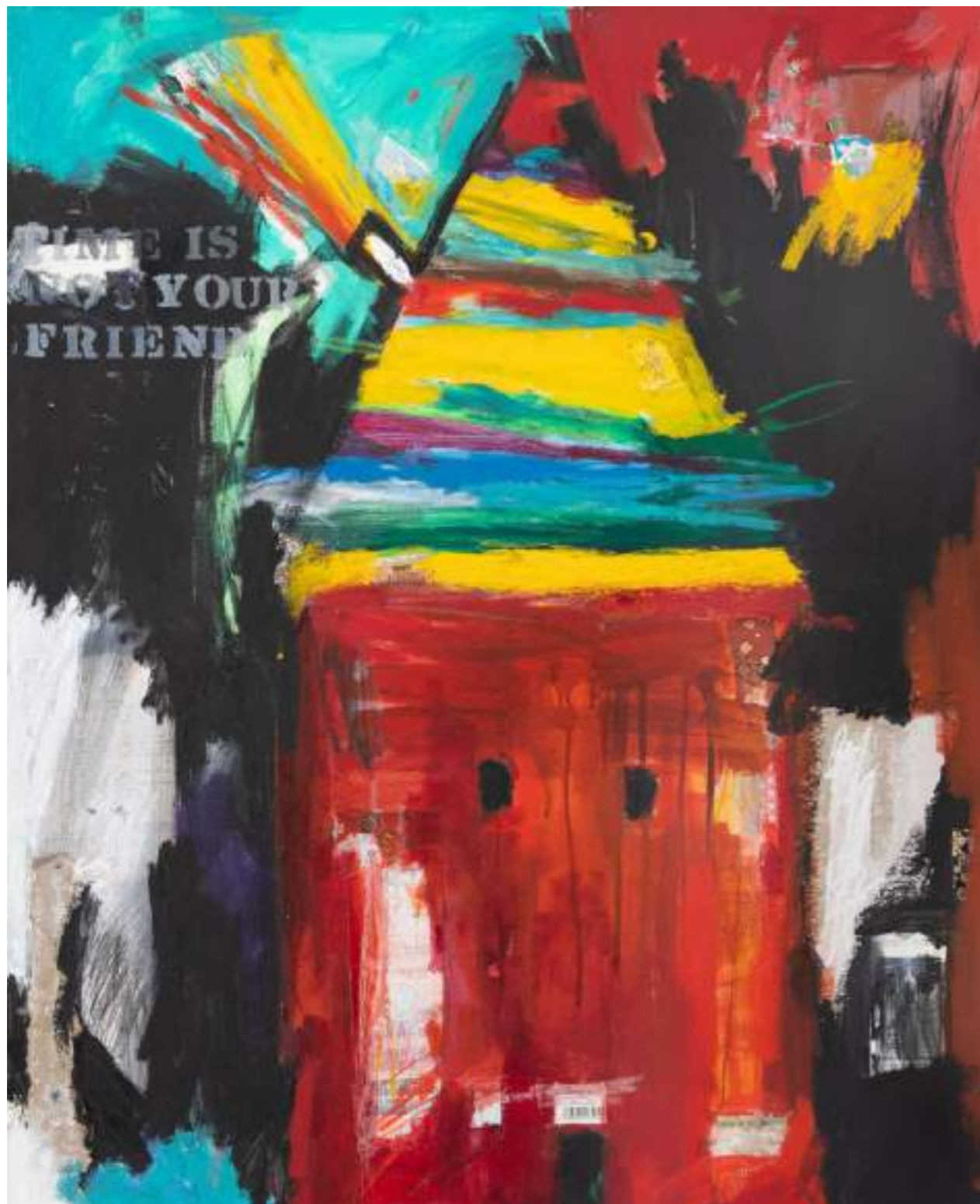
Lote 266  
José Sabóia  
Torcida Do Flamengo  
60 x 80 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.



Lote 267  
Renata Cock  
Sem Título  
72 x 100 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1999



Lote 268  
Renina Katz  
Sem Título  
27 x 56 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. esq.  
2001



Lote 269  
R.basseto  
Sem Título  
100 x 80 cm  
óleo e colagem sobre tela  
assinatura no verso  
2001



Lote 270  
Kazuo Wakabayashi  
Sem Título  
17 x 23 cm  
óleo sobre tela  
assinatura sup. dir.  
1969



Lote 271  
Inos Corradin  
Alcançando Pipas  
100 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 272  
Inos Corradin  
Dois Equilibristas  
100 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 273  
J. Carlos  
Sem Título  
40 x 30 cm  
aquarela sobre papel

pág. 276



Lote 274  
Zuleno Ferreira Da Veiga Pessoa  
Maternidade  
80 x 60 cm  
óleo sobre eucatex  
assinatura inf. dir.  
1988

pág. 277



Lote 275  
Darel Valença Lins  
Sem Título  
53 x 76 cm  
pastel sobre papel  
assinatura inf. dir.



Lote 276  
Pietrina Checcacci  
Sonhos  
70 x 100 cm  
vinil sobre tela  
assinatura no verso  
2001



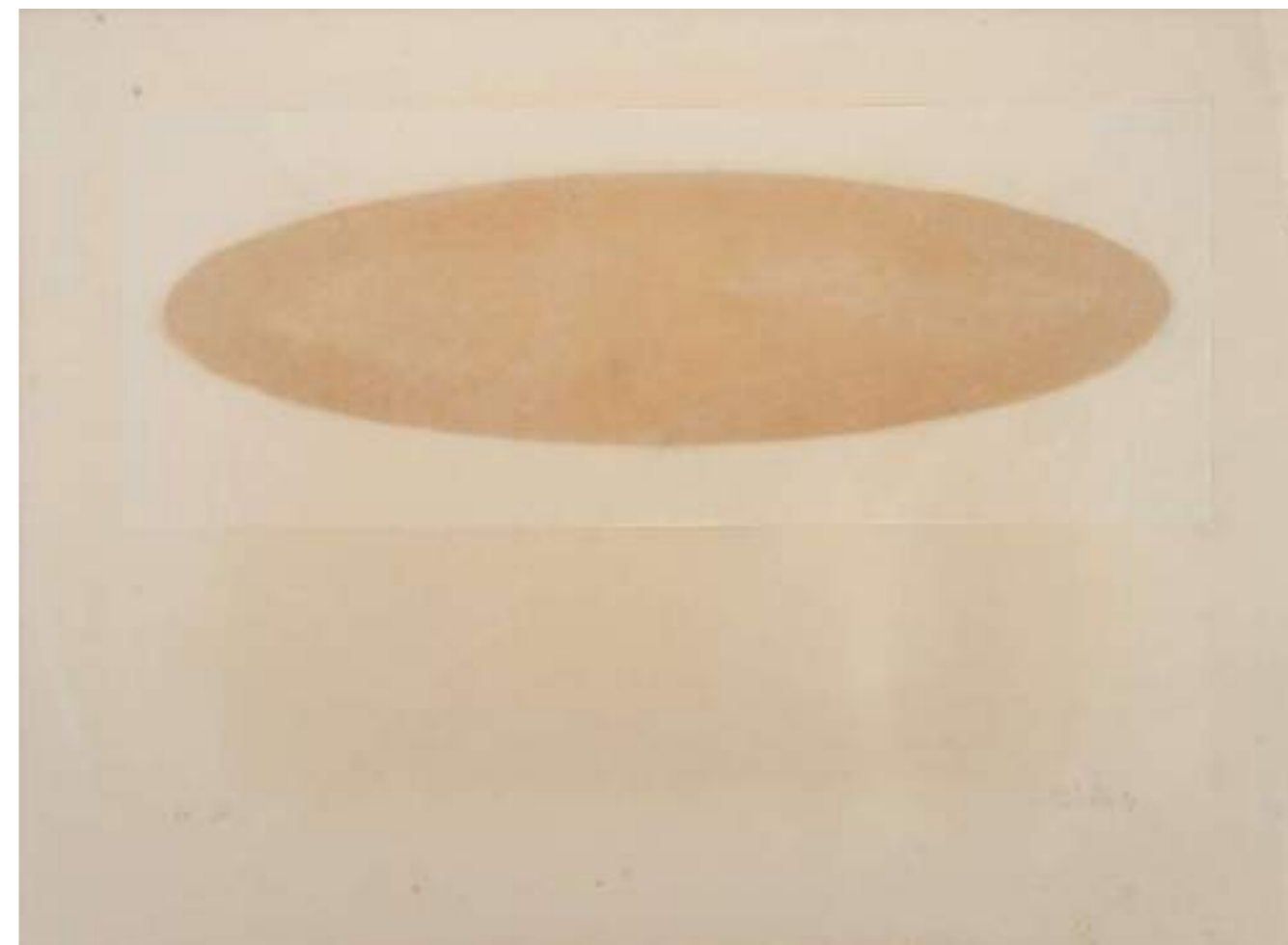
Lote 277  
 Thomaz Ianelli  
 Menina Com Tranças  
 50 x 60 cm  
 óleo sobre tela  
 assinatura no verso  
 déc. 90



Lote 278  
 Antônio Bandeira  
 12 Desenhos  
 divesos  
 técnica mista sobre papel  
 Com certificado de autenticidade Instituto Antonio Bandeira - IAB 0113.  
 Medidas:  
 Perfil de Jovem: 21 x 13 cm.  
 Perfil de Moça: 18 x 11 cm.  
 O Cego Do Botequim: 13 x 13 cm.  
 Rosto Jovem: 15 x 9 cm.  
 Rosto Feminino: 15,8 x 9 cm. Sem Título: 16 x 9 cm.  
 Figura Feminina: 9 x 7 cm. Figura de Mulher Nua: 15 x 10 cm. Sem  
 Título: 7 x 4 cm.  
 Abstrato: 10 x 6 cm.  
 Sem Título: 11 x 7 cm. Metamorfose: 13 x 5 cm.



Lote 279  
Arcangelo Ianelli  
Sem Título  
34 x 49 cm  
guache sobre papel  
assinatura inf. esq.  
1969



Lote 280  
Waltércio Caldas  
Sem Título  
80 x 110 cm  
papel arroz e colagem  
assinatura inf. dir.  
1987



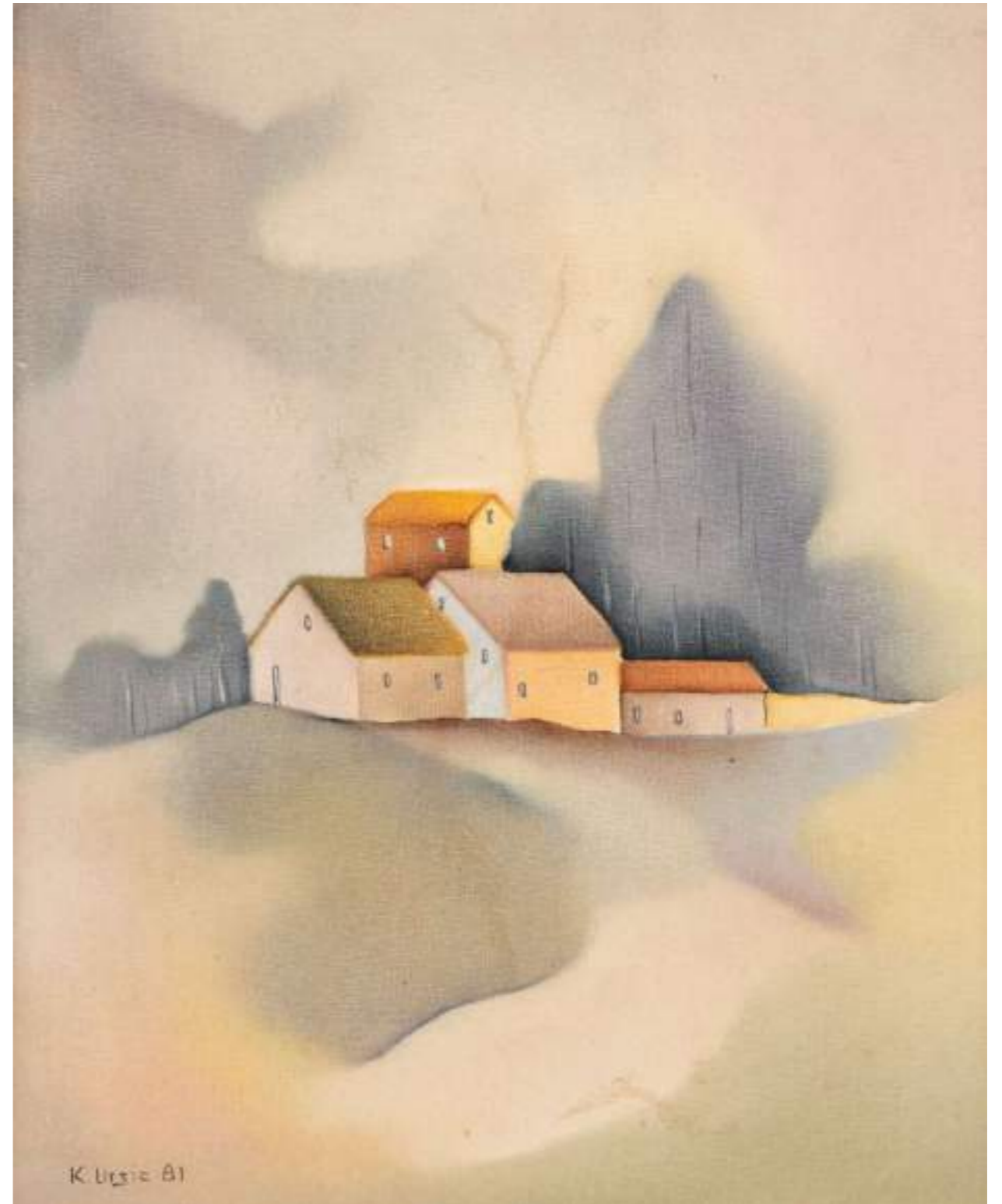
Lote 281  
Jorge Franco  
Sem Título  
80 x 100 cm  
acrílica sobre compensado  
assinatura inf. esq.  
2004



Lote 282  
John Graz  
Sem Título  
80 x 80 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.



Lote 283  
Paulo Von Poser  
Sobre A Lagoa  
116 x 291 cm  
técnica mista sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2001



Lote 284  
K. Ursic  
Casas  
50 x 40 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
1981



Lote 285  
Eliseu Visconti  
Chácara no Andaraí  
24 x 26 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1924

Registrada no Catálogo Raisonné do artista sob nº A960.



Lote 286  
José Roberto Aguilar  
Sem Título  
97 x 130 cm  
óleo sobre tela  
1965



Lote 287  
Sorensen  
Barra da Tijuca  
50 x 60 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.  
2000



Lote 288  
Rosina Becker Do Valle  
Espantalho  
40 x 30 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. centro  
1980



Lote 289  
Ivan Marquetti  
Sem Título  
84 x 110 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1980



Lote 290  
Roni Brandão  
Manequim Verde  
50 x 60 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1974

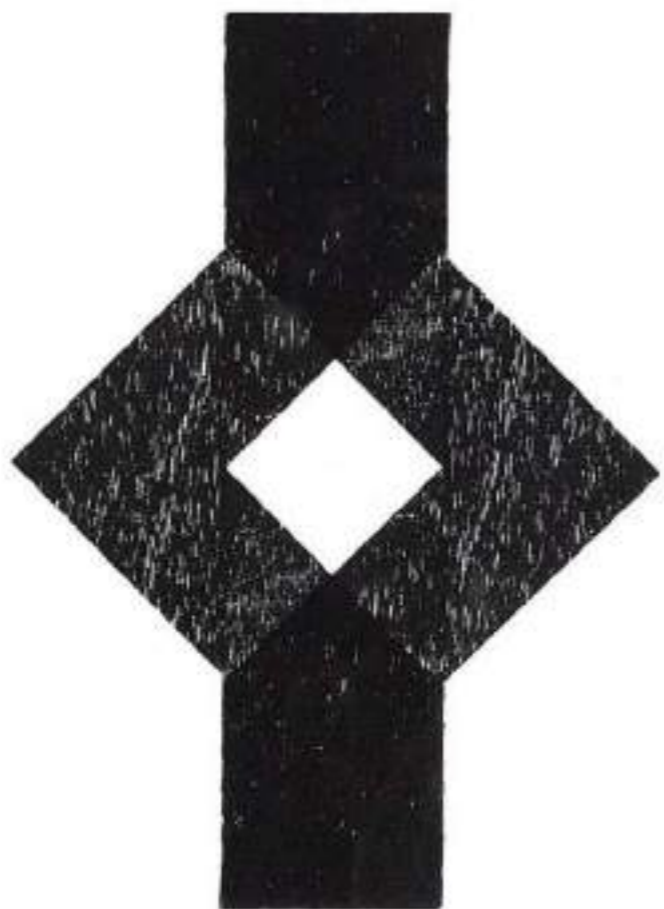
Com etiqueta da Cosme Velho Galeria de Arte e Gabinete 144.



Lote 291  
Niobe Xandó  
Sem Título  
31 x 21 cm  
colagem sobre papel  
assinatura inf. esq.  
1979



Lote 292  
Niobe Xandó  
Sem Título  
11 x 21 cm  
desenho  
assinatura no verso  
1976



23/52

*Sérvulo Esmeraldo*

Lote 293  
Sérvulo Esmeraldo  
Sem Título  
35 x 24 cm  
xilogravura  
assinatura inf. dir.  
Exemplar nº 23/52.



Lote 294  
Cildo Meireles  
Zero Cruzeiro  
26 x 27 cm  
offset litogravura sobre papel  
assinado



Lote 295  
Sepp Baendereck  
Periplus  
120 x 90 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1970



Lote 296  
Oswaldo Goeldi  
Nuvem Carregada  
25 x 31 cm  
xilogravura  
assinatura inf. dir.  
Exemplar nº 2/4.



Lote 297  
Fulvio Pennacchi  
Frades  
17 x 10 cm  
sépia sobre papel  
assinatura inf. esq.  
1981

Etiqueta da Dan Galeria e convite da Galeria "Emmy Bomfim".



Lote 298  
Fulvio Pennacchi  
Estudo Para Vitral  
20 x 38 cm  
lápiz de cor sobre papel  
assinatura sup. esq.  
1982



Lote 299  
Roberto Magalhães  
Sem Título  
45 x 31 cm  
giz pastel sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1965



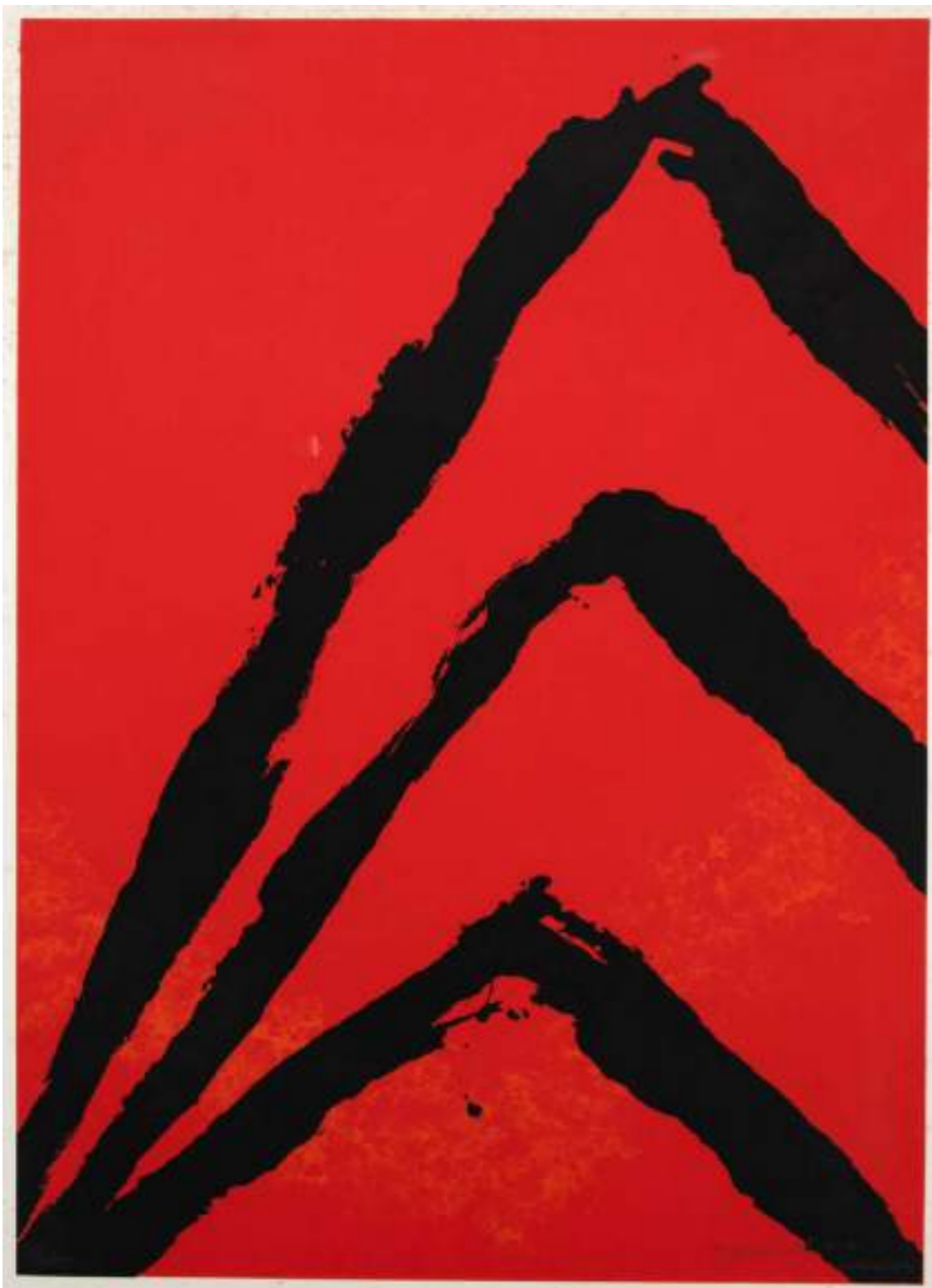
Lote 300  
Goldenberg  
Sem Título  
120 x 80 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1985



Lote 301  
Yuji Tamaki  
Sem Título  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. esq.



Lote 302  
Carlos Scliar  
Paisagem LXXVII  
37 x 56 cm  
vinil e colagem encerado sobre placa  
assinatura sup. dir.  
1973  
Com etiqueta do Centro Cultural Brasil EUA - Santos.



Lote 303  
Tomie Ohtake  
Sem Título  
100 x 70 cm  
serigrafia  
assinatura inf. dir.  
Exemplar nº 104/350.

pág. 306



Lote 304  
Enrico Bianco  
Sem Título  
40 x 50 cm  
óleo sobre placa  
assinatura inf. dir.  
2002

pág. 307



Lote 305  
Silvio Oppenheim  
Sem Título  
120 x 70 cm  
acrílico e colagem sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1960



Lote 306  
Antônio Bandeira  
Sem Título  
28 x 28 cm  
desenho a nanquim e pico de pena sobre papel Fabriano  
assinatura inf. dir.  
déc. 50

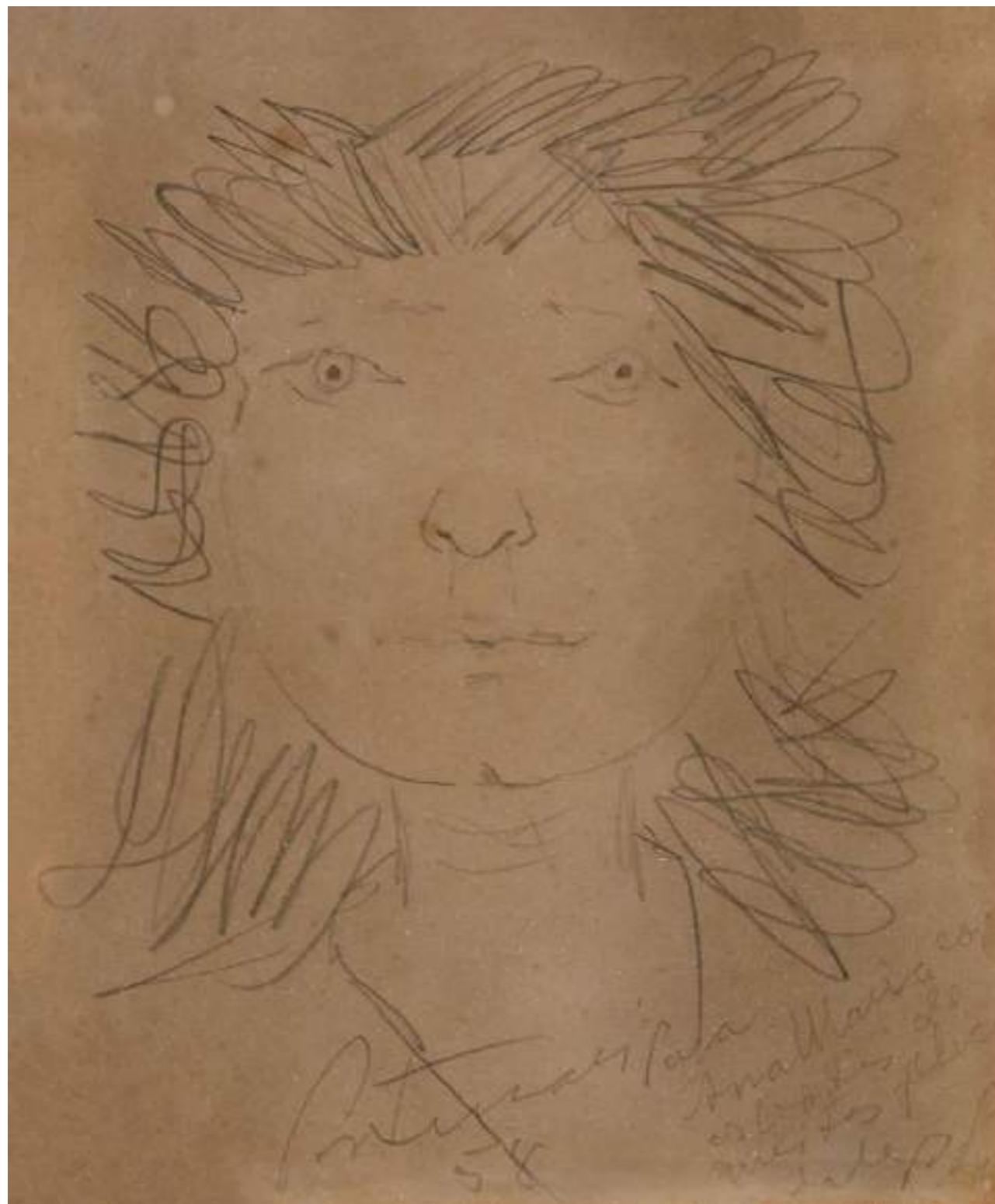
Produzida na cidade do Rio de Janeiro. "Homenagem a Burlle Marx e seu paisagismo caracterizada na assinatura".

Registrado na pág. 94 do Raisonné do artista, Volume I.

Certificado de Autenticidade do Instituto Antonio Bandeira, IAB-1622.

Participou de duas edições da exposição "Do Crepúsculo ao Noturno", de Antônio Bandeira:

1. Galeria do Palácio da Abolição, Fortaleza, Ceará, de 06/10/2017 a 06/11/2017. Promovida pelo Instituto Antônio Bandeira, gerido por parentes do pintor e pelo Governo do Ceará. Foto da obra na página 128 do livro da exposição.
2. Museu Nacional da República, Brasília, DF, de 14 de Agosto a 30 de Setembro de 2018, sob a curadoria de Wagner Barja e Francisco Bandeira.



Lote 307  
Candido Portinari  
Cabeça de Menina  
20 x 16,5 cm  
desenho agraphite e lápis de cor sobre papel  
assinatura inf. centro  
1958  
Registrada no Projeto Portinari sob nº FCO 2900.  
Reproduzida no Raisonné do artista, Vol. IV pág. 377.

pág. 310



Lote 308  
Getz  
Mulher de Chapéu  
80 x 100 cm  
técnica mista sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1995

pág. 311



Lote 309  
Gustavo Rosa  
Sem Título  
65 x 53 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
1978



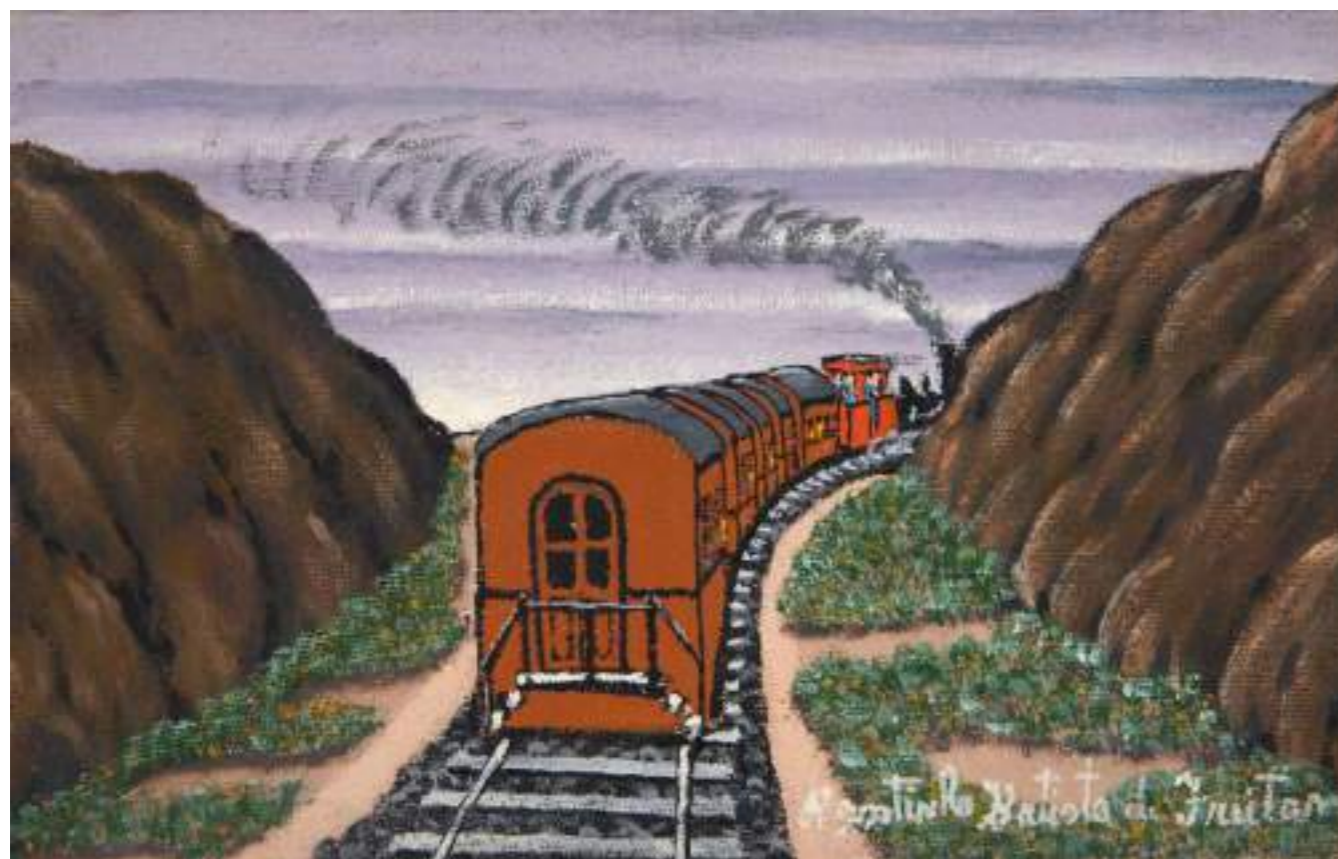
Lote 310  
Antonio Maia  
Ex Voto  
40 x 32 cm  
óleo sobre tela  
assinatura no verso  
1980



Lote 311  
Emanuel Araújo  
Sem Título  
151 x 112 cm  
serigrafia  
assinatura direita  
2020  
Exemplar nº 6/46.



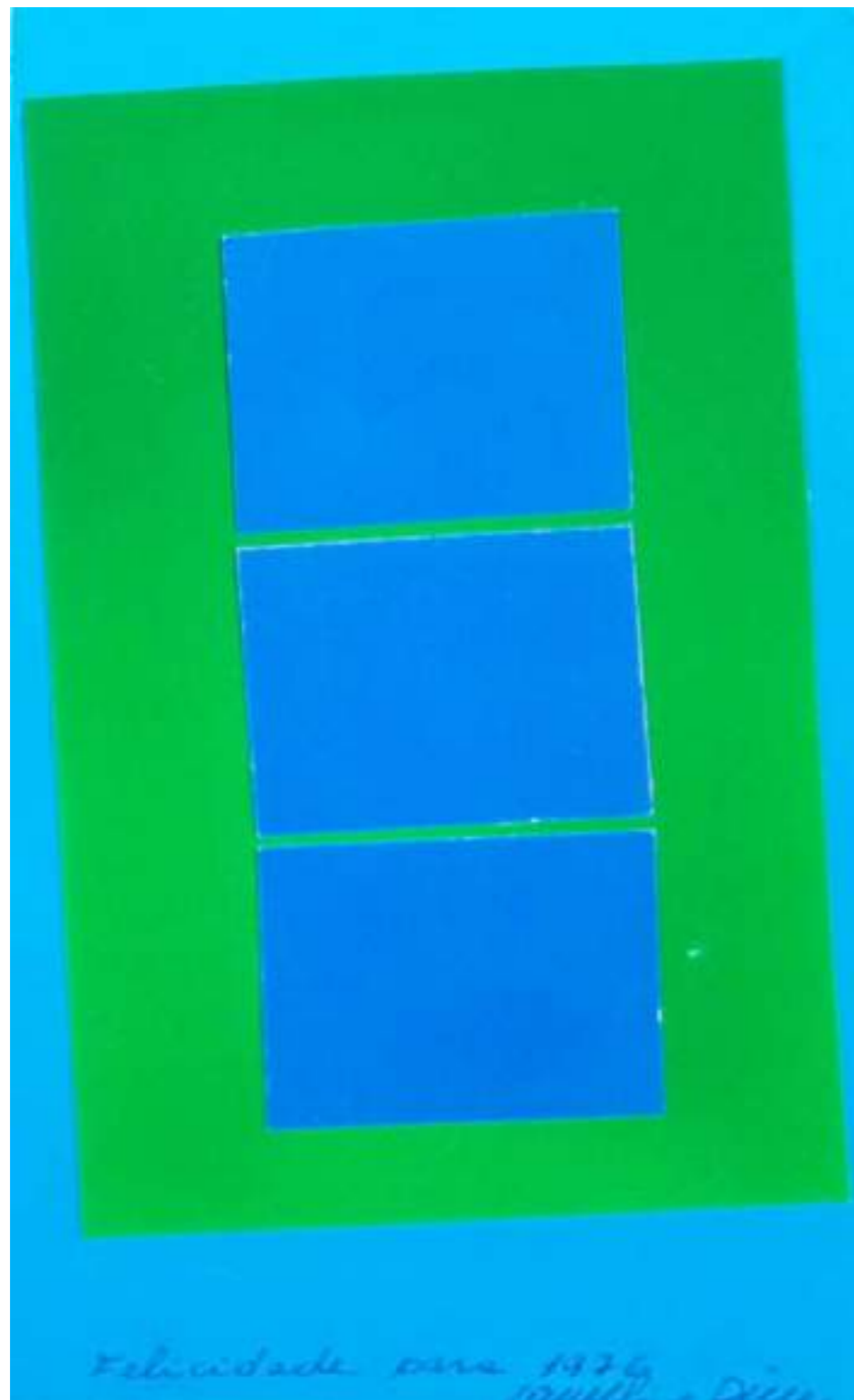
Lote 312  
Waldomiro de Deus  
Sonho  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.  
2010



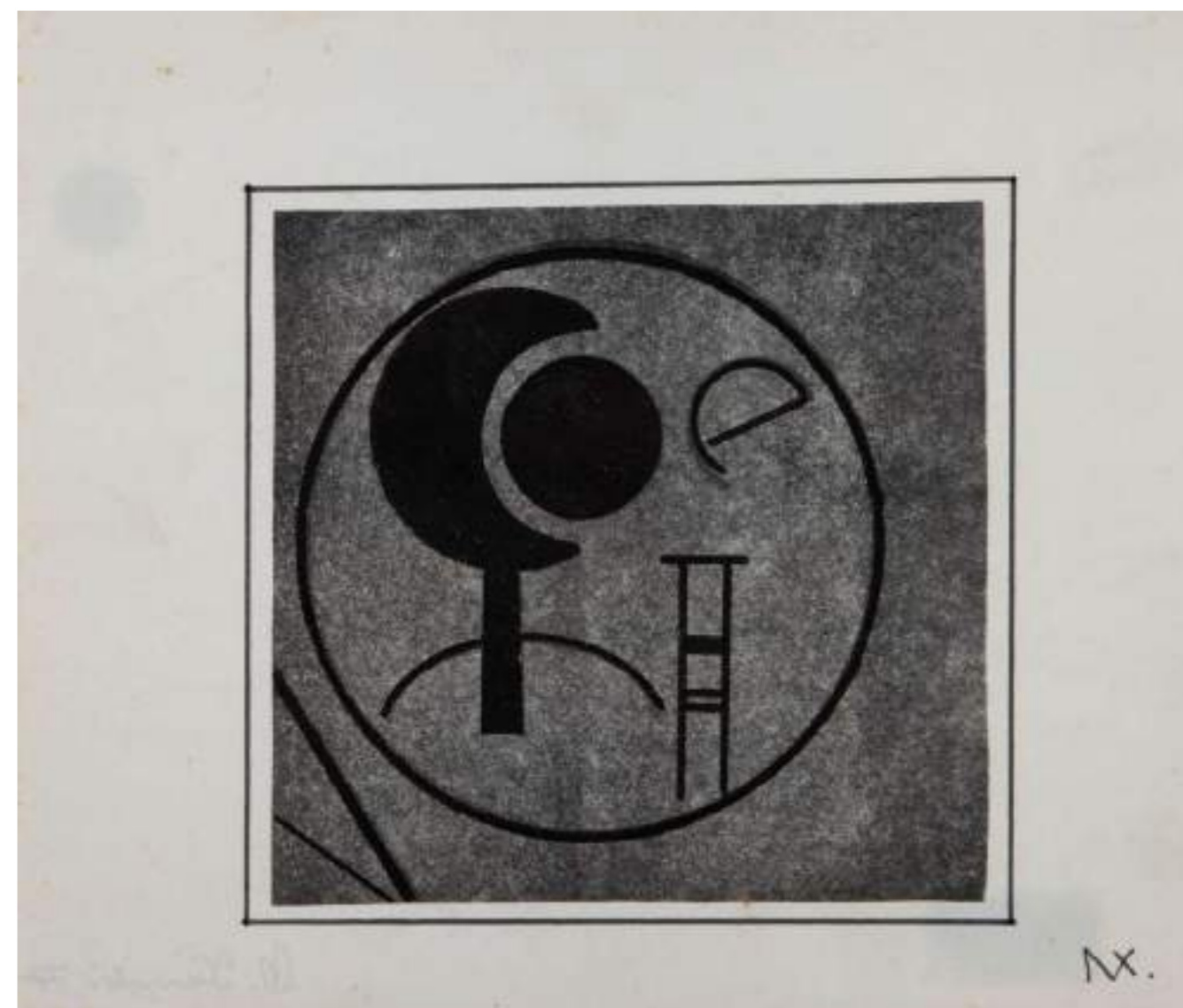
Lote 313  
Agostinho Batista de Freitas  
Sem Título  
13 x 22 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inf. dir.



Lote 314  
Zé Inácio  
Terra Seca  
55 x 38 cm  
óleo sobre tela  
assinatura inferior  
1967



Lote 315  
Arcangelo Ianelli  
Sem Título  
21 x 11 cm  
colagem sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1976



Lote 316  
Niobe Xandó  
Sem Título  
21 x 26 cm  
xerografia  
assinatura inf. dir.  
1977



Lote 317  
Niobe Xandó  
Flor Fantástica  
19 x 9 cm  
desenho a caneta  
assinatura inf. dir.



Lote 318  
Manabu Mabe  
Sem Título  
16 x 39 cm  
guache sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1966  
Sem moldura.



Lote 319  
Antônio Bandeira  
Composição  
26 x 16 cm  
aquarela sobre papel  
assinatura inf. esq.  
1963



Lote 320  
Fulvio Pennacchi  
Mulher  
26 x 15 cm  
grafite sobre papel  
assinatura inf. dir.  
1936