

ECOS DE UMA COLEÇÃO
27 DE OUTUBRO DE 2025



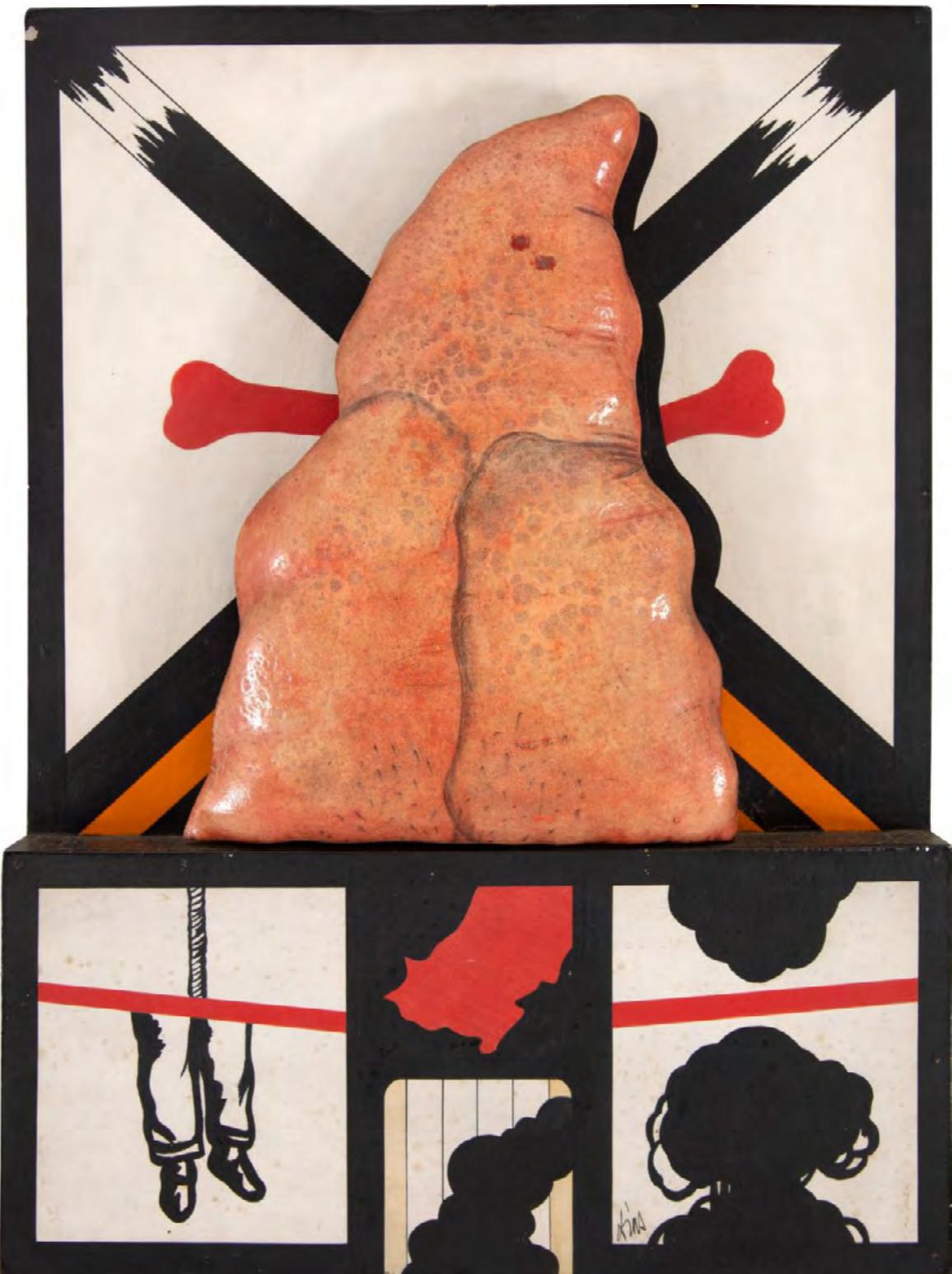
Lote 1
Alfredo Volpi
Mulher no Ponto de Ônibus
24 x 15 cm
têmpera sobre cartão
assinatura inf. esq.

Déc. 40

Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV0857. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 100.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

Livro: Volpi projetos e estudos : em retrospectiva, décadas 40-70 / curadoria de Ladi Biezus ; estudo introdutório de Olivio Tavares de Araujo. São Paulo : Secretaria de Estado da Cultura, 1993.p.5.



Lote 2
Antonio Dias
Carrasco
37 x 27 cm
acrílica e massa acrílica
assinatura no verso
1966



Lote 3
Mira Schendel
Sem Título
30 x 30 cm
técnica mista
assinatura no verso
1963



Lote 4
Carlos Latorre
Caracol
29.7 x 31 cm
gelatina e prata sobre papel
1957



Lote 5
Alfredo Volpi
Fachada
29 x 16 cm
têmpera sobre cartão
assinatura inf. dir.
1950

Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV 0855. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo

Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 170.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

Livro: SALZSTEIN, Sônia; ROESLER, Sílvia (Coord.). Volpi. São Paulo: Campos Gerais, 2000, p.129.



Lote 6
Mira Schendel
Sem Título
38.6 x 23.4 cm
Óleo sobre eucatex



Lote 7

Thomaz Farkas

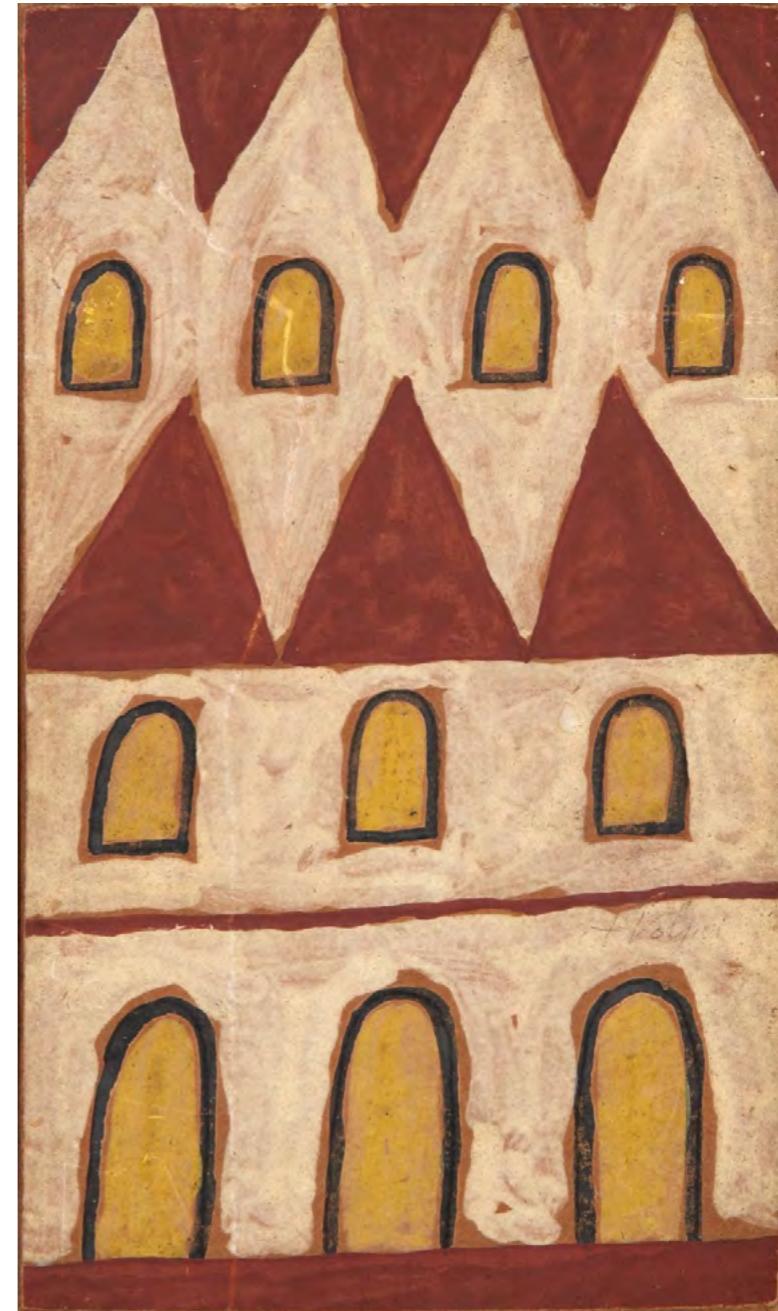
Ministério da Educação

31.5 x 29 cm

fotografia - gelatina e prata sobre papel texturado/fosco

assinatura no verso

1947



Lote 8

Alfredo Volpi

Estudo Fachada de Telhados Castanhos

23 x 13 cm

têmpera sobre cartão

assinatura no verso

1960

Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV 0799. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 168.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

Livro: Volpi projetos e estudos : em retrospectiva, décadas 40-70 / curadoria de Ladi Biezas ; estudo introdutório de Olivio Tavares de Araujo. São Paulo : Secretaria de Estado da Cultura, 1993. Sem página.



Lote 9

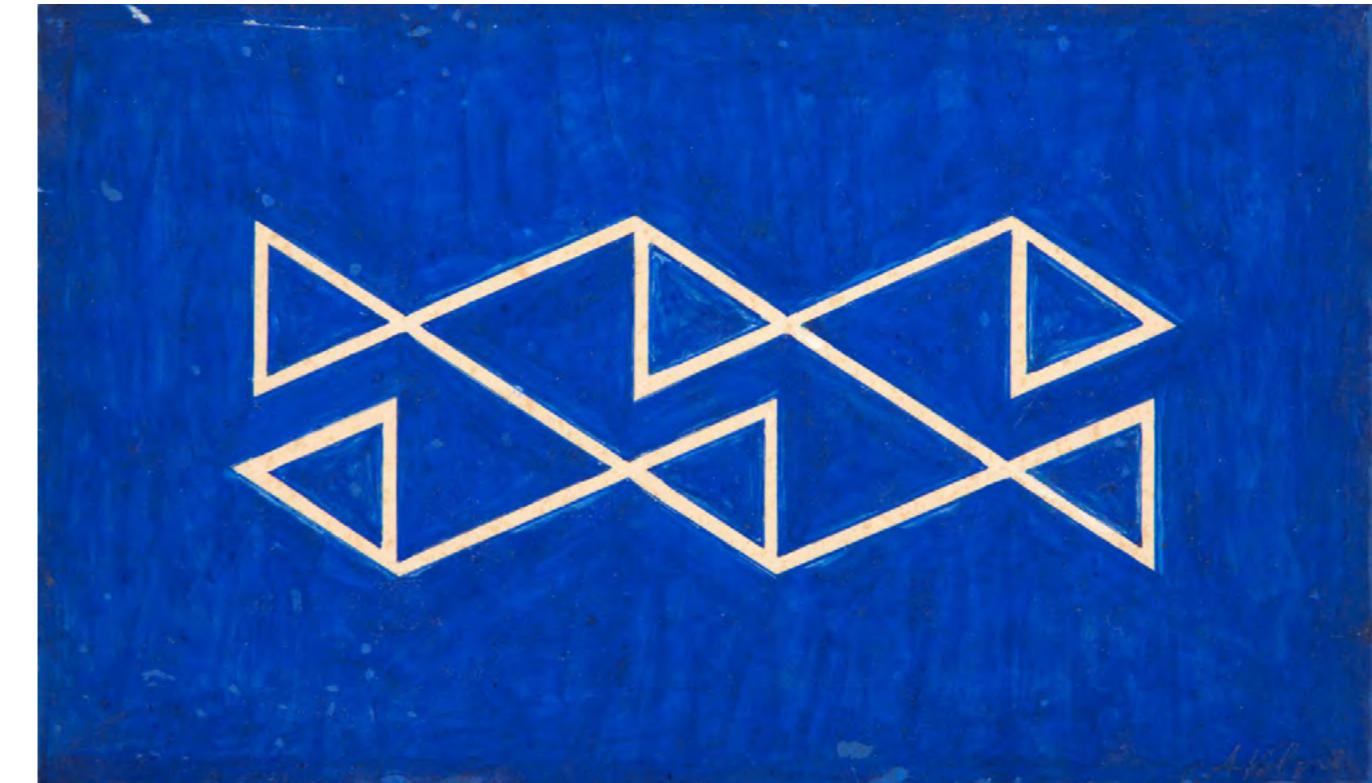
Armando Barros

Sem Título

29.5 x 30.7 cm

gelatina e prata sobre papel

assinatura no verso



Lote 10

Alfredo Volpi

Composição Geométrica

14 x 24 cm

têmpera sobre cartão

Déc. 50

assinatura inf. dir.

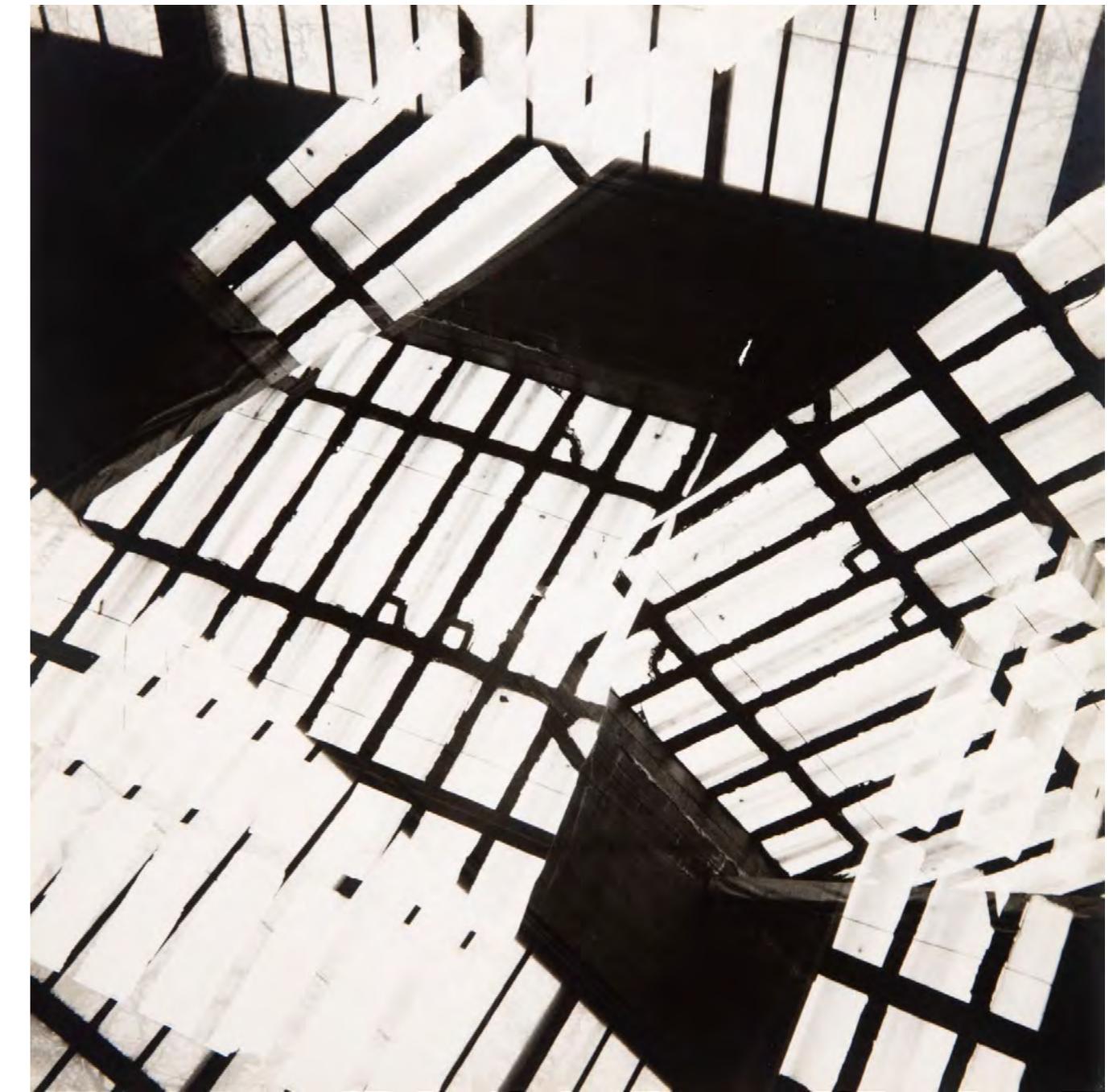
Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV 0858. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 136.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

Livro: Volpi projetos e estudos : em retrospectiva, décadas 40-70 / curadoria de Ladi Biezas ; estudo introdutório de Olivio Tavares de Araujo. São Paulo : Secretaria de Estado da Cultura, 1993.p.36.



Lote 11
Alfredo Volpi
Fachada
13 x 26 cm
têmpera sobre cartão
assinatura no verso
1960



Lote 12
Geraldo De Barros
Sem Título (Paris)
30.5 x 30 cm
gelatina e prata sobre papel liso/fosco
1951



Lote 13
Alfredo Volpi
Sem Título (Estudo Fachada Laranja)
23.5 x 34.5 cm
têmpera sobre cartão colado em tela
assinatura no verso
1960



Lote 14
Thomaz Farkas
Céu e Terra
31.5 x 30 cm
gelatina e prata sobre papel texturado/fosco
assinatura no verso
1950