



JAMES LISBOA
LEILOEIRO OFICIAL

ECOS DE UMA COLEÇÃO
27 DE OUTUBRO DE 2025

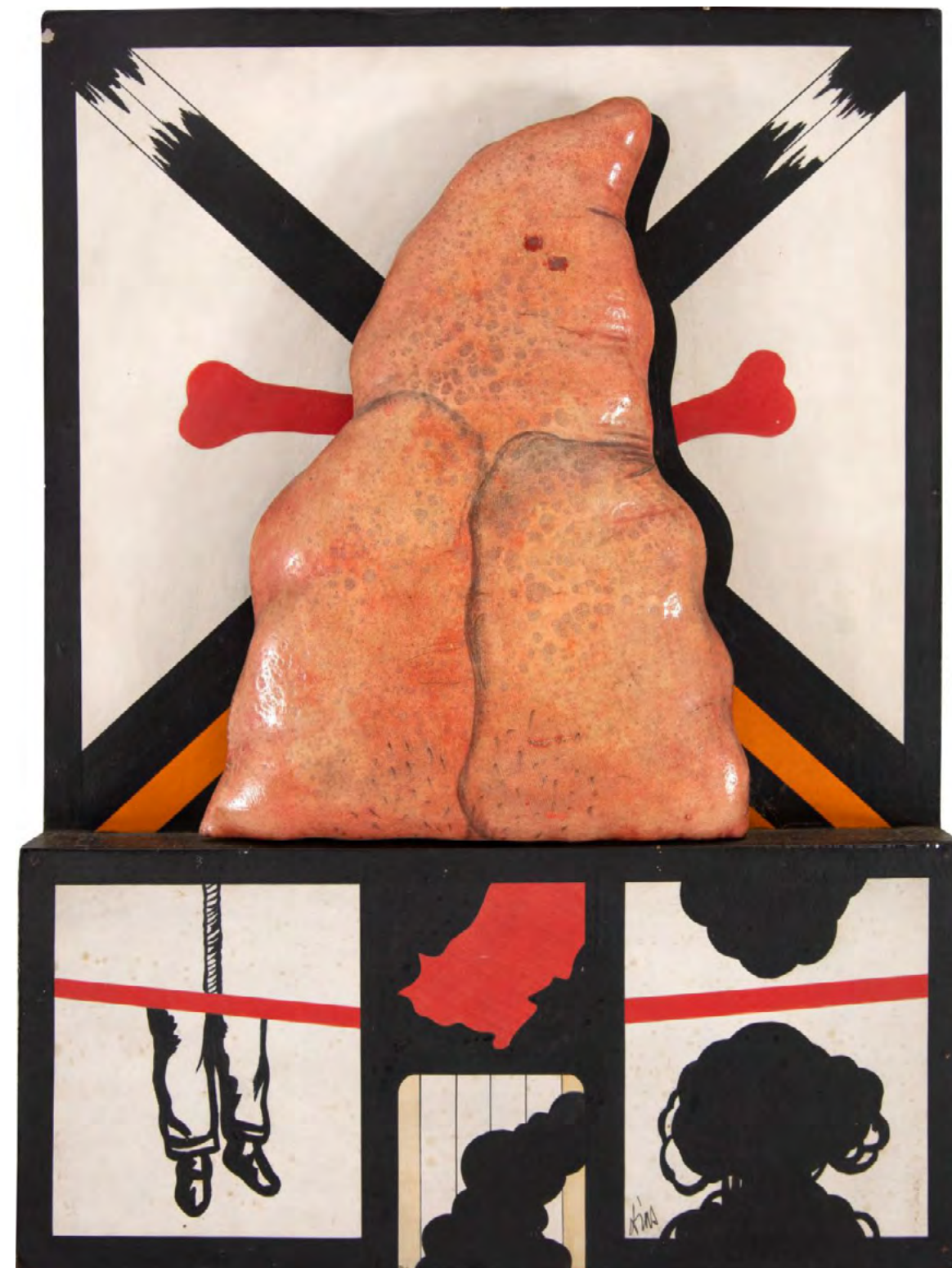


Lote 1
Alfredo Volpi
Mulher no Ponto de Ônibus
24 x 15 cm
têmpera sobre cartão
assinatura inf. esq.
Déc. 40

Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV0857. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 100.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

Livro: Volpi projetos e estudos : em retrospectiva, décadas 40-70 / curadoria de Ladi Biezu ; estudo introdutório de Olívio Tavares de Araujo. São Paulo : Secretaria de Estado da Cultura, 1993.p.5.



Lote 2
Antonio Dias
Carrasco
37 x 27 cm
acrílica e massa acrílica
assinatura no verso
1966



Lote 3
Mira Schendel
Sem Título
30 x 30 cm
técnica mista
assinatura no verso
1963



Lote 4
Carlos Latorre
Caracol
29.7 x 31 cm
gelatina e prata sobre papel
1957



Lote 5
Alfredo Volpi
Fachada
29 x 16 cm
têmpera sobre cartão
assinatura inf. dir.
1950

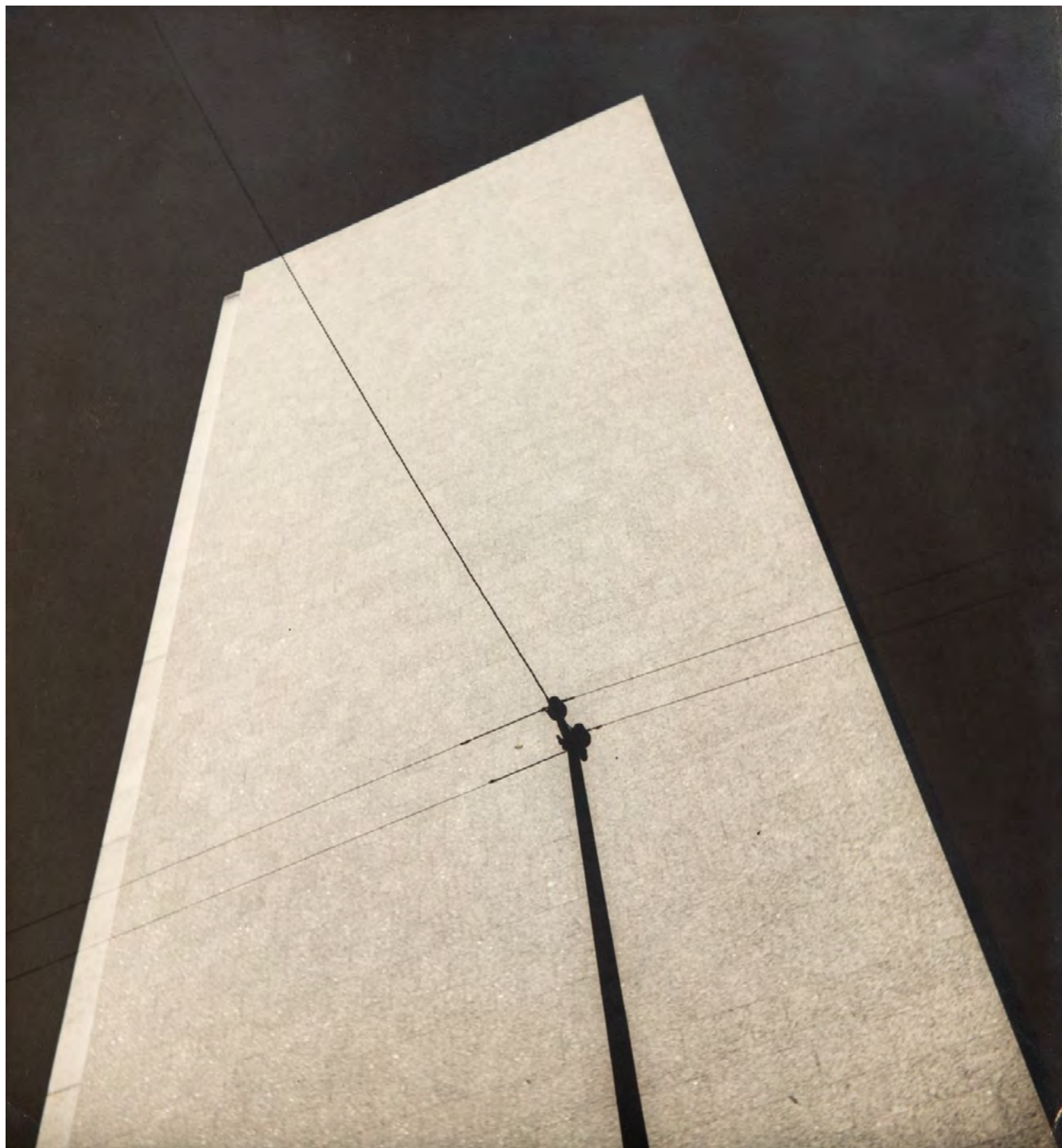
Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV 0855. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 170.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

Livro: SALZSTEIN, Sônia; ROESLER, Sílvia (Coord.). Volpi. São Paulo: Campos Gerais, 2000, p.129.



Lote 6
Mira Schendel
Sem Título
38.6 x 23.4 cm
óleo sobre eucatex



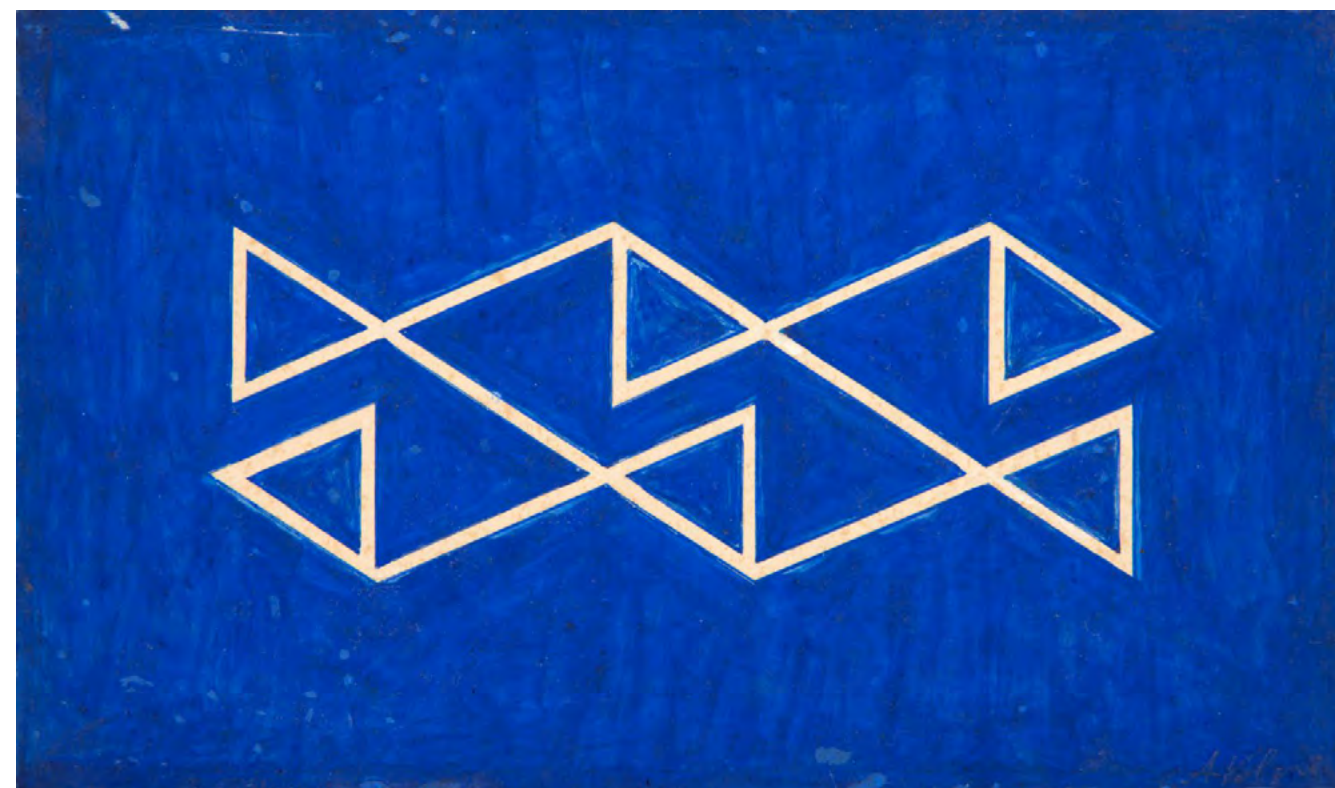
Lote 7
 Thomaz Farkas
 Ministério da Educação
 31.5 x 29 cm
 fotografia - gelatina e prata sobre papel texturado/fosco
 assinatura no verso
 1947



Lote 8
 Alfredo Volpi
 Estudo Fachada de Telhados Castanhos
 23 x 13 cm
 têmpera sobre cartão
 assinatura no verso
 1960
 Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV 0799. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 168.
 Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.
 Livro: Volpi projetos e estudos : em retrospectiva, décadas 40-70 / curadoria de Ladi Biezus ; estudo introdutório de Olívio Tavares de Araujo. São Paulo : Secretaria de Estado da Cultura, 1993. Sem página.



Lote 9
Armando Barros
Sem Título
29.5 x 30.7 cm
gelatina e prata sobre papel
assinatura no verso



Lote 10
Alfredo Volpi
Composição Geométrica
14 x 24 cm
têmpera sobre cartão
Déc. 50
assinatura inf. dir.

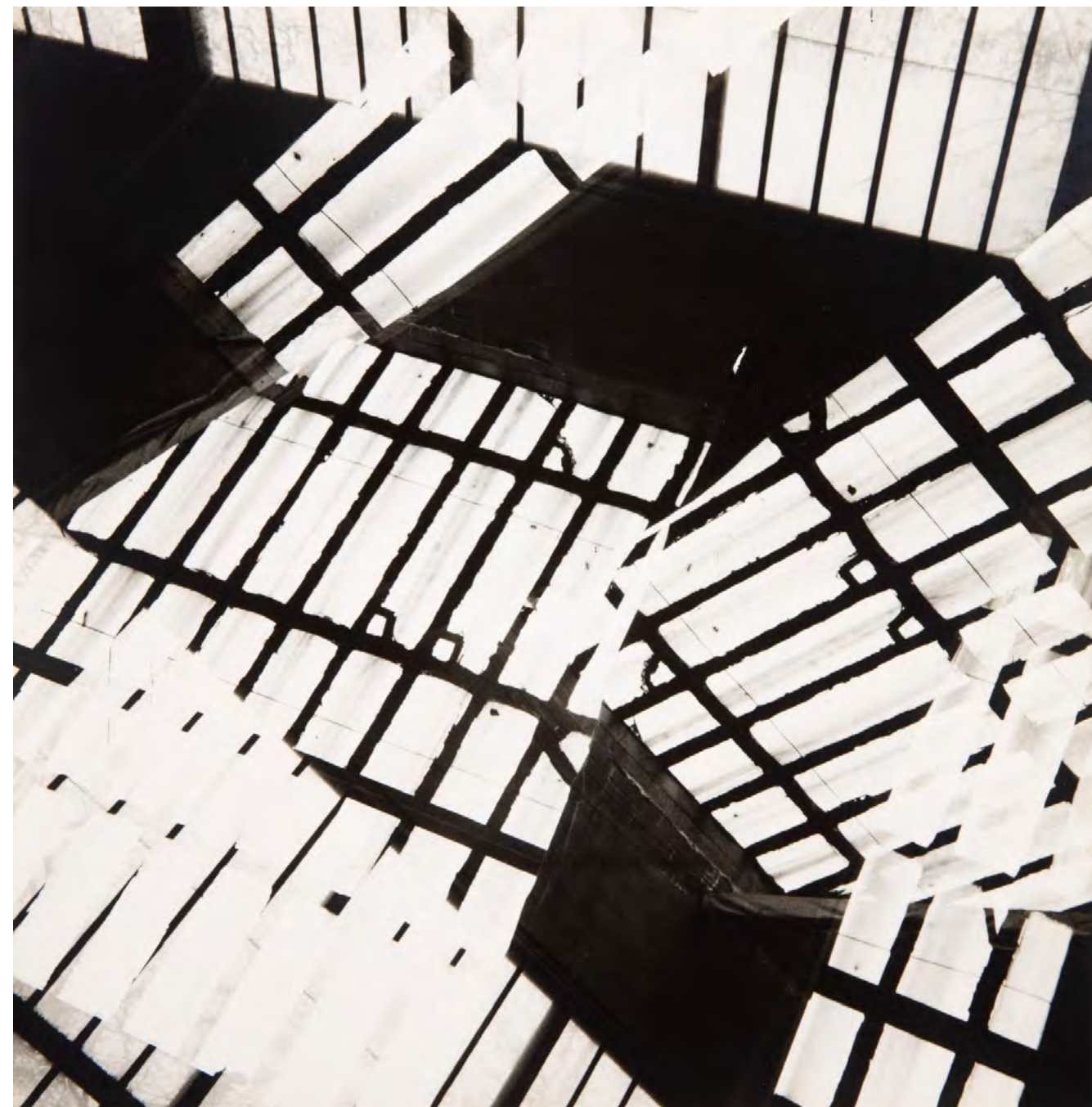
Registrada no Catálogo Raisonné de Volpi ACOAV 0858. Publicada no Alfredo Volpi: Catálogo de obras. Instituto Alfredo Volpi de Arte Moderna. São Paulo, 2015. P. 136.

Participou da exposição Volpi: projetos e estudos, em retrospectiva: as décadas de 40-70 na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 1993.

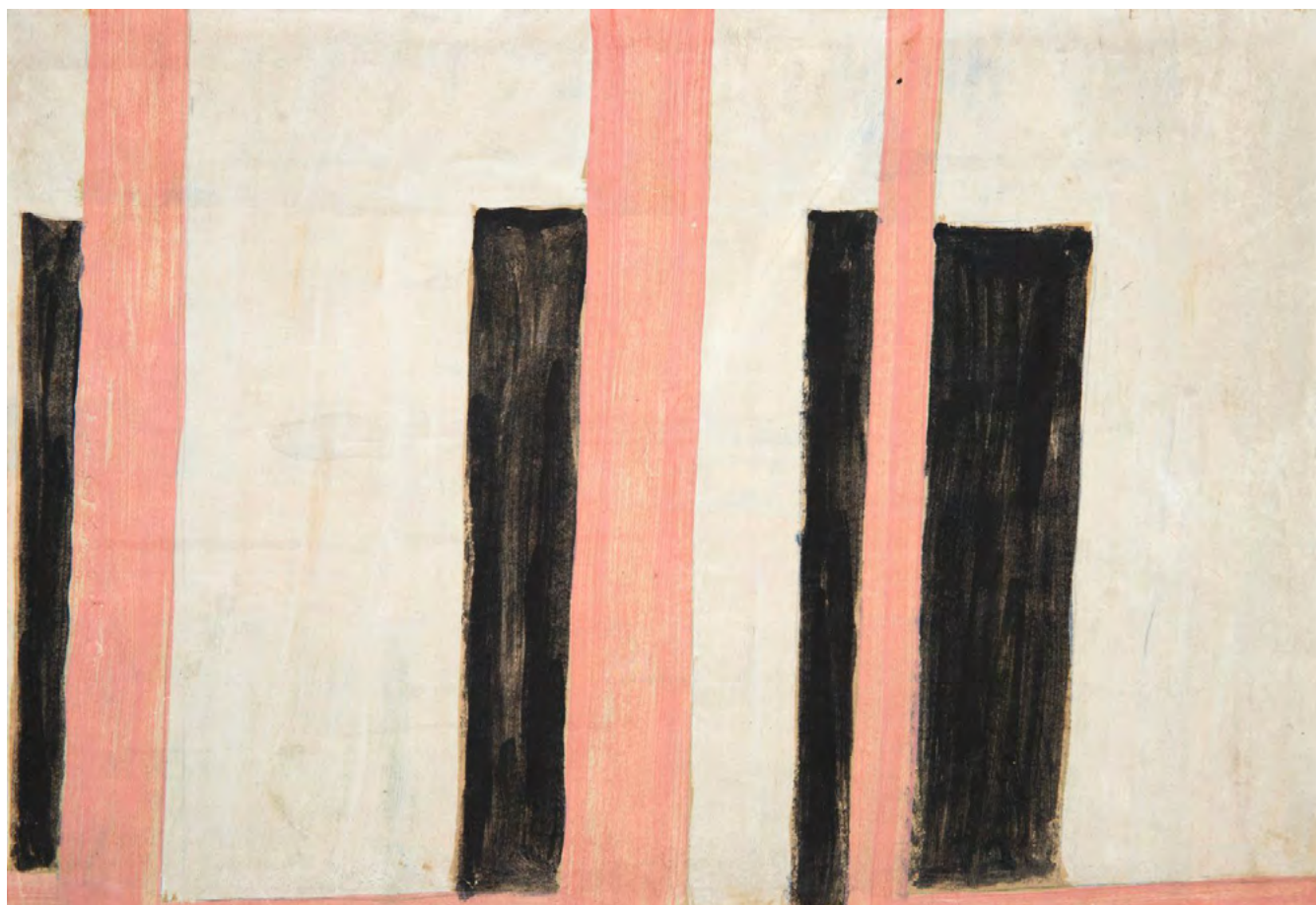
Livro: Volpi projetos e estudos : em retrospectiva, décadas 40-70 / curadoria de Ladi Biezu ; estudo introdutório de Olívio Tavares de Araújo. São Paulo : Secretaria de Estado da Cultura, 1993.p.36.



Lote 11
Alfredo Volpi
Fachada
13 x 26 cm
têmpera sobre cartão
assinatura no verso
1960



Lote 12
Geraldo De Barros
Sem Título (Paris)
30.5 x 30 cm
gelatina e prata sobre papel liso/fosco
1951



Lote 13
 Alfredo Volpi
 Sem Título (Estudo Fachada Laranja)
 23.5 x 34.5 cm
 têmpera sobre cartão colado em tela
 assinatura no verso
 1960



Lote 14
 Thomaz Farkas
 Céu e Terra
 31.5 x 30 cm
 gelatina e prata sobre papel texturado/fosco
 assinatura no verso
 1950