



JAMES LISBOA
LEILOEIRO OFICIAL



LEILÃO DE ARTE ONLINE:
02, 03 E 04 DE OUTUBRO DE 2023

EXPOSIÇÃO DE 25 A 30 DE SETEMBRO
DAS 10H ÀS 18H



Lote 1
Alfredo Rizzotti
Paisagem
40 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 2
Alfredo Rizzotti
Rua da Terra
35,2 x 45,0 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1943



Lote 3
Renée Lefèvre
Barcos
46 x 38 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1938

Reproduzido na página 50 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 4
Emerich Vizkeleti
Sem Título
80 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 5
Iberê Camargo
Três Cabritas
17,5 x 23,5 cm
gravura em metal impressa s/papel
assinatura inf. esq.
1955



Lote 6
Rivane Neuenschwander
Trópicos Malditos, Gozosos e Devotos
24 x 33 cm
linoleogravura sobre papel
2021
Exemplar nº 28/100.



Lote 7

Gilvan Samico

O Enigma

50 x 90 cm

xilogravura

assinatura inf. esq.

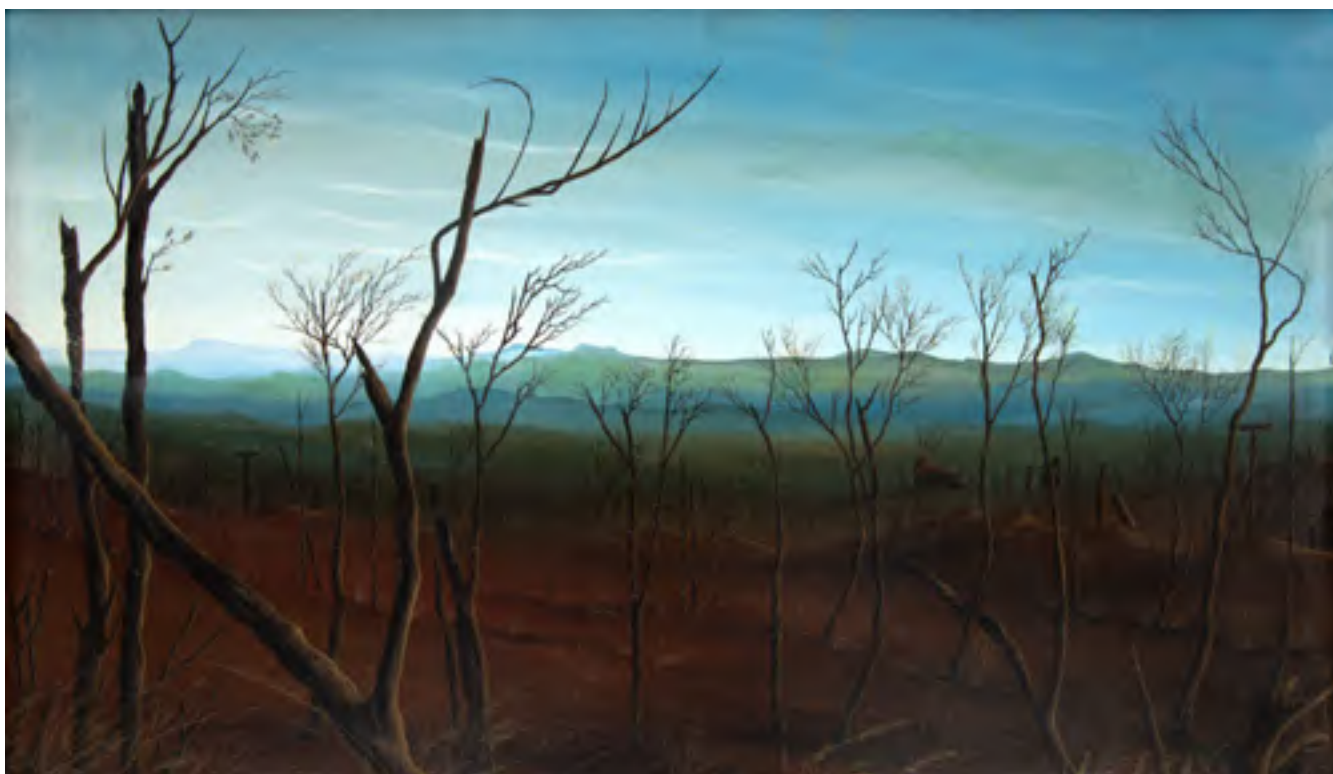
Exemplar nº 12/120. Reproduzido no livro "Samico, 40 anos de gravura" do Centro Cultural Banco do Brasil, 1997, na pág. 104.



Lote 8
Tomie Ohtake
Sem Título
50 x 70 cm
gravura em metal monogramada
assinatura inf. dir.
1990



Lote 9
Chen Kong Fang
Jardim
50 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1972



Lote 10
Macaparana
Queimada
29 x 50 cm
óleo sobre madeira
assinatura no verso



Lote 11
Macaparana
Sem Título
36 x 30 cm
óleo sobre tela colada em madeira
assinatura no verso
1978



Lote 12
Juarez Magno
Queima No Purus - Série Caos
150 x 120 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1990



Lote 13
Lan (Lanfranco Vaselli)
Count Basie
48 x 33 cm
técnica mista sobre papel
assinatura inf. dir.
1997



Lote 14
Karl Plattner
Figura
34 x 20 cm
óleo sobre tela colada em madeira
assinatura inf. esq.
1958



Lote 15
Ivonaldo Veloso De Melo
O Tocador
40 x 30 cm
acrílico sobre tela
assinatura inf. esq.
1984



Lote 16
Jânio Quadros
Clotilde
60 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1984
Etiqueta da "A Galeria".



Lote 17

Francisco Stockinger

Homem

27 x 8 x 5 cm

aluminio

assinatura na peça

Participou da exposição "Iberê e Stockinger", na Galeria Frente, 2018, reproduzido no livro da mostra na pág. 228.



Lote 18
Francisco Stockinger
Mulher
27 x 6 x 5 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
déc. 1970

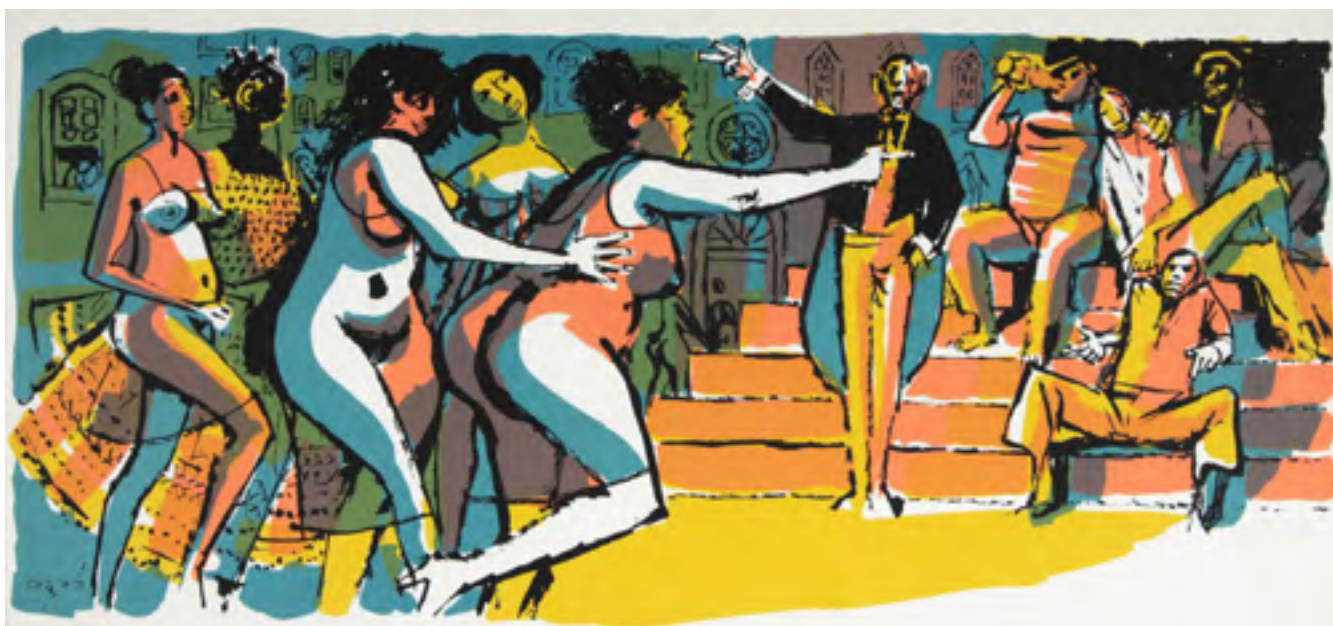
Exemplar nº 1/30. Participou da exposição "Iberê e Stockinger", na Galeria Frente, 2018, reproduzido no livro da mostra na pág. 226.



Lote 19
José Guerra
Cavalo
29,5 x 40,5 x 13,5 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 20
João Macedo Gonzaga
Cavalo
33,5 x 39 x 10 cm
escultura em madeira
assinatura na peça



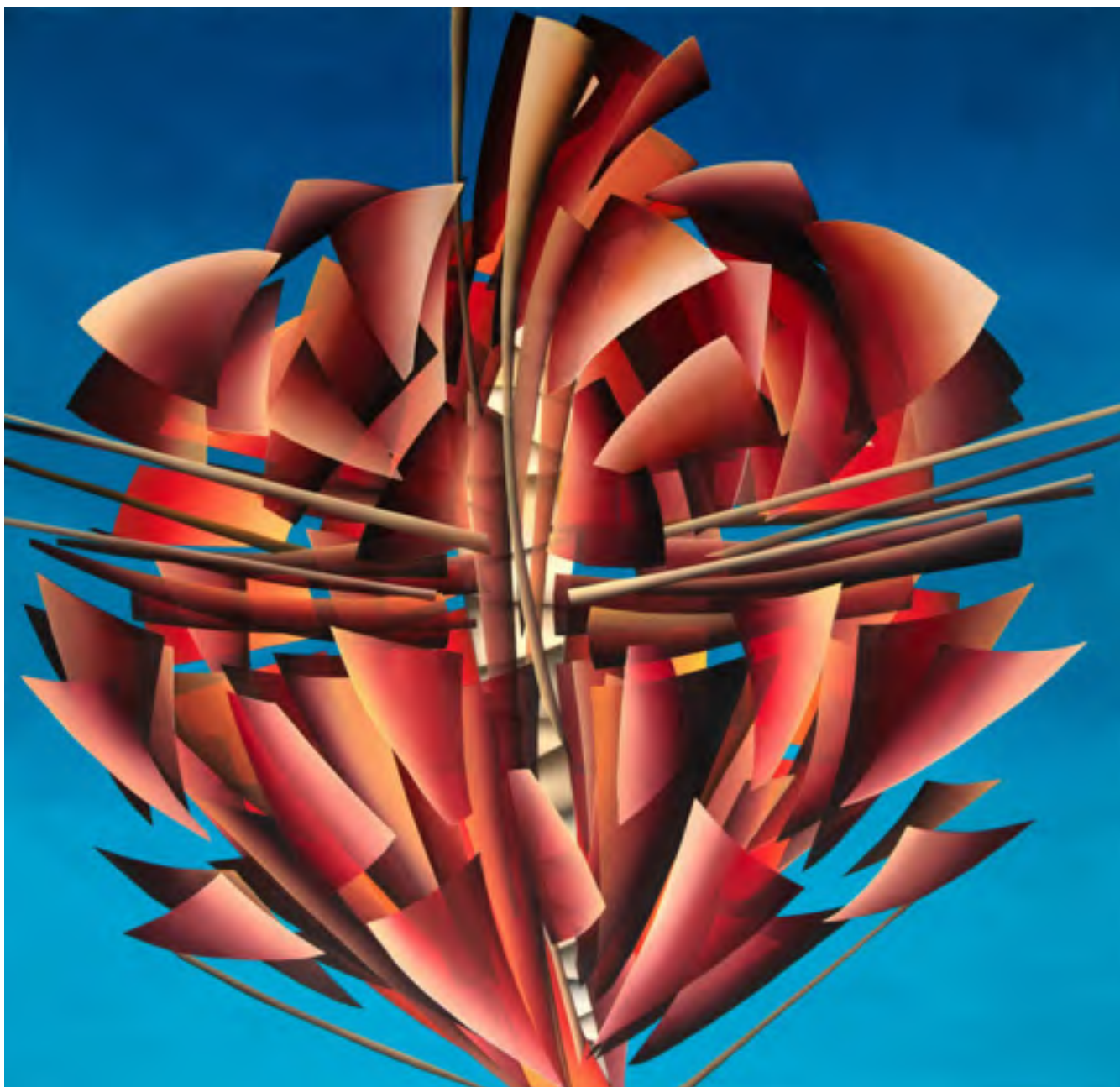
Lote 21
Carybé
Sem Título
33 x 73 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1978
Exemplar nº 122/700



Lote 22
Carybé
Sem Título
33 x 73 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1978
Exemplar nº 440/700



Lote 23
Eliana Minillo
E La Nave Va
100 x 150 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
2018



Lote 24
Eliana Minillo
Coeur Brisé n° II
100 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
2014



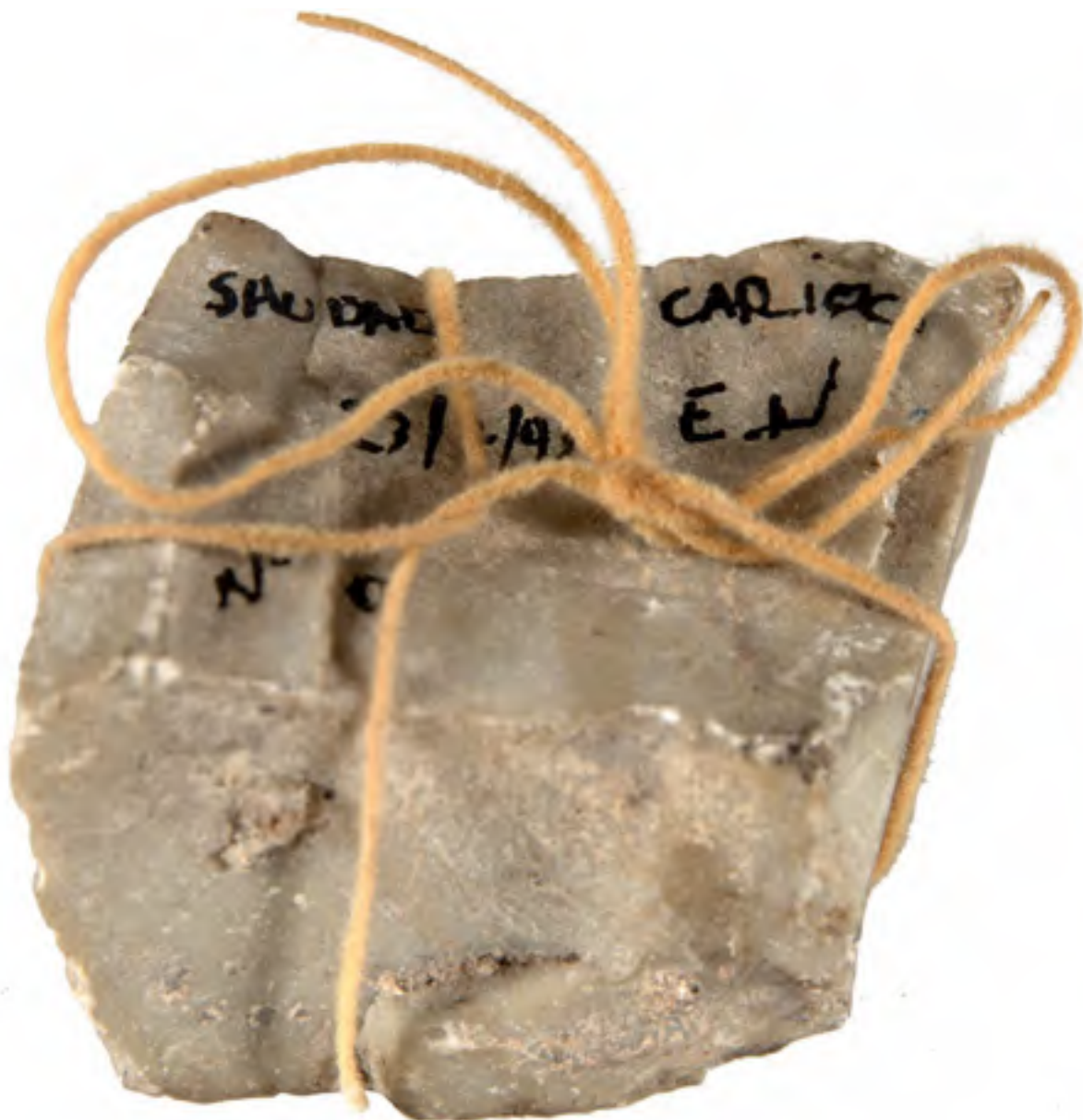
Lote 25
Aldemir Martins
Vaso de Flores
85 x 35 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1983



Lote 26
Sergio Telles
Pêssegos e Ameixas
60 x 73 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1972



Lote 27
Sergio Telles
Baile
38 x 45 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1991



Lote 28
Ernesto Neto
Saudades Cariocas
pedra portuguesa e fio de lã
assinatura na peça
1995



Lote 29

Jonier Marin

Videopost - Catálogo de Exposição no MAC/USP.

3 x 5 cm

1977

Diversas reproduções no interior de uma caixa do tamanho de uma caixa de fósforo.



Lote 30
Renato Brunello
A Pomba
30 x 45 x 15 cm
escultura em alabastro
assinatura na peça
Medidas com a base: 40 cm (altura).



Lote 31

Caetano De Almeida

Objeto em Pelúcia- Baile de Máscaras do MAM-SP

38 x 23 cm / 12 x 12 cm

objeto em pelúcia

Objeto feito para o Baile de Máscaras do MAM-SP.



Lote 32
Fulvio Pennacchi
Aldeia Toscana
30 x 40 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. esq.
1981



Lote 33
Paulo Do Vale Junior
Casa e Árvore
33 x 41 cm
óleo sobre tela colado em cartão
assinatura inf. esq.



Lote 34
Jenner Augusto
Alagados
62 x 77 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1964



Lote 35

Felisberto Ranzini

Morro Santa Tereza - Visto da Praia do Russell

33 x 50 cm

aquarela sobre papel

assinatura inf. esq.

Livro: Felisberto Ranzini, Texto de Afrânio Peixoto, Rio de Janeiro, (Terras e Águas de Guanabara), MCMXLV
1945, Foto: XLVII.



Lote 36

Renée Lefèvre

Cais, Praça XV - Rio de Janeiro

38 x 46 cm

óleo sobre tela

assinatura inf. esq.

1936

Reproduzido na página 49 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 37
Garcia Bento
Marinha
80 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 38
Arcangelo Ianelli
Marinha
70 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1957



Lote 39
Geraldo De Andrade
Nossa Senhora das Graças
143 x 97 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2023



Lote 40
Mirian Inês da Silva
Sem Título
38 x 31 cm
óleo sobre madeira
assinatura direita



Lote 41
Mestre Expedito
São Francisco com Pássaros
61 x 17 x 17 cm
escultura em madeira
assinado
2008



Lote 42
Mestre Expedito
São Francisco com Pássaros
61 x 18 x 20 cm
escultura em madeira
assinado
2008



Lote 43
Agenor Silva
Sem Título
83 x 30 x 25 cm
escultura em madeira
assinatura na peça
1975



Lote 44
Francisco Stockinger
Sem Título
70 x 14 x 10 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
1963

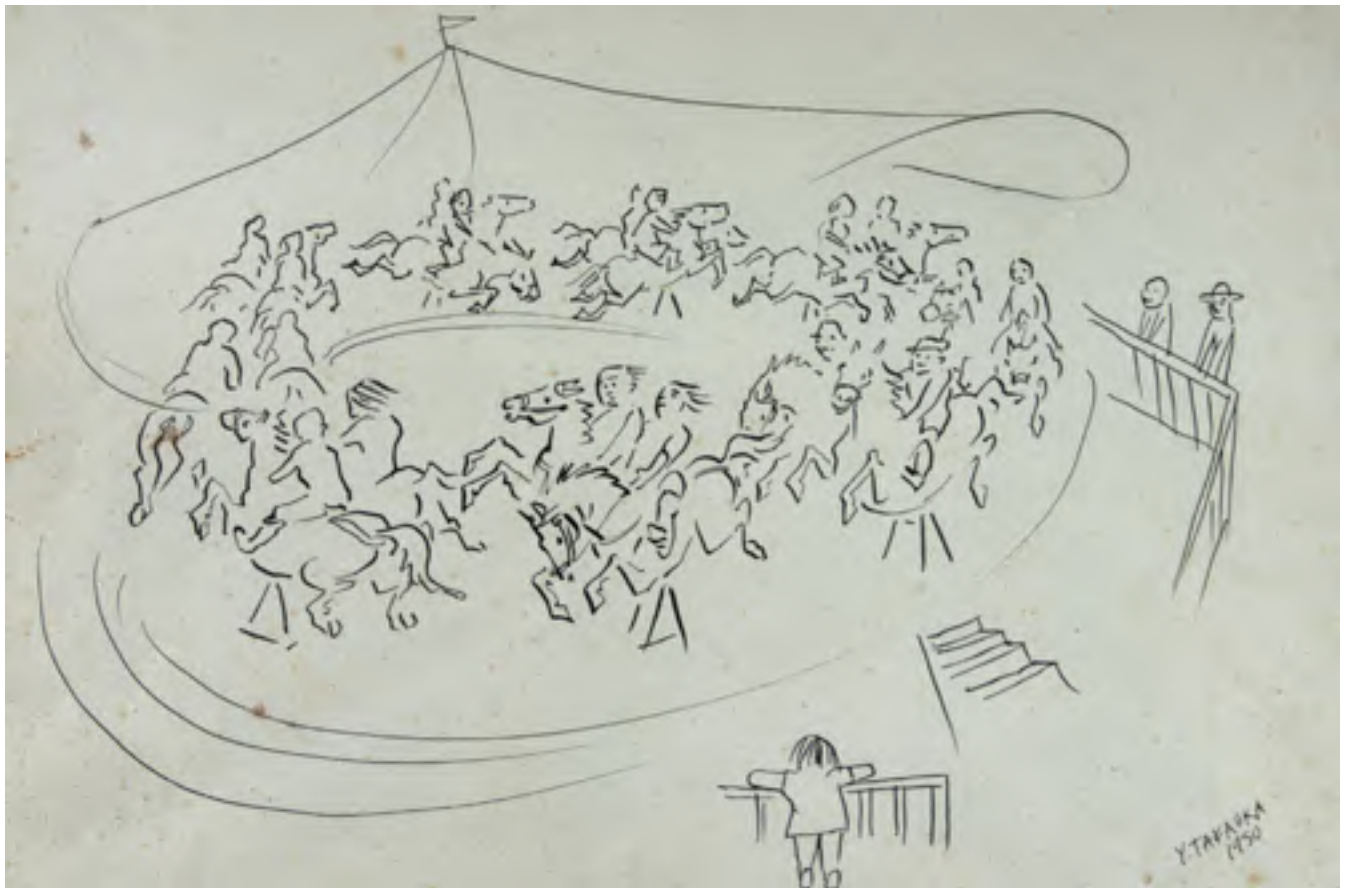
Exemplar nº 4/30. Participou da exposição "Iberê e Stockinger", na Galeria Frente, 2018, reproduzido no livro da mostra na pág. 229.



Lote 45
Geraldo De Andrade
São Francisco de Assis
137 x 96 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2023



Lote 46
Antonio Maia
Anunciação XV
80 x 80 cm
acrílico sobre tela
assinatura inf. dir.
1979



Lote 47

Yoshiya Takaoka

Carrossel

30 x 46 cm

desenho a nanquim

assinatura inf. dir.

1950

Apresenta pontos de fungos.



Lote 48
José Antônio da Silva
Disparada
26 x 33,5 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1990



Lote 49
Burle Marx
Sem Título
57 x 76 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1981



Lote 50
Galileo Emendabili
Índia
205 x 95 cm
grafite sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 51
José Pancetti
Marinha
38 x 46 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.
Etiqueta da Galeria de Arte Ipanema.



Lote 52
Niobe Xandó
Porto de Paranaguá
95 x 138 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1988

Participou da Retrospectiva da Artista na Galeria Paulo Vasconcellos, 1989.

Reproduzido no livro do artista " A Arte De Subverter a Ordem das Coisas", Pinacoteca de SP, 2007, pág. 226

Desenho 1948

Pintura a óleo 1988



Lote 53
Rosina Becker Do Valle
A Floresta
90 x 70 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. centro



Lote 54
Aldemir Martins
Paisagem
35 x 85 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1988



Lote 55

Genaro de Carvalho

Nu dos Três Gatos Siamêses

90 x 115 cm

óleo sobre tela

assinatura no verso

1970

Reproduzido no livro "Peroração de Mulatas Declamada por Genaro de Carvalho na Varanda Azul de Seu Ateliê para Graves Senhores Estrangeiros", por Jorge Amado - A Galeria - São Paulo, 1971.



Lote 56
Heitor dos Prazeres
Sem Título
27 x 21 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.

Reproduzido no livro "Mostra do Redescobrimento, Negro de Corpo e Alma", Bolsa de Arte - RJ, Pág. 551



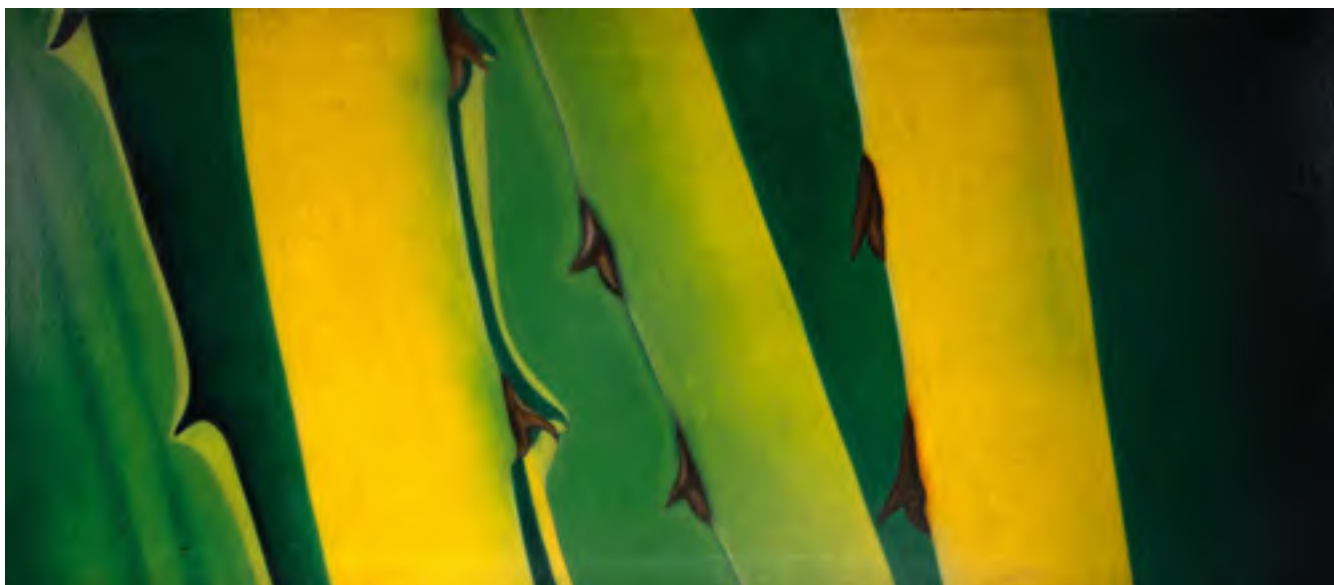
Lote 57
Oscar Palácios
Descanso e Vinho
40 x 30 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1988



Lote 58
José Marques Campão
Pierrot e Jovem Nua
71 x 91 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1927



Lote 59
Mário Gruber
Boneca
54 x 46 cm
óleo sobre tela colado em madeira
assinatura no verso



Lote 60
Antonio Henrique Amaral
No verde, No Amarelo Espinhos
180 x 83 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
1976



Lote 61
Danilo Di Prete
Sem Título
75 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 62
Jandyra Waters
Composição
60 x 73 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1965



Lote 63
Antonio Hélio Cabral
Vaso com Flores
120 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2005



Lote 64
Arcangelo Ianelli
Sem Título
80 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1972

Registrado sob Tombo GOST 258



Lote 65
Samson Flexor
Sem Título
27 x 45 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1951

Há pequenas falhas nas pontas da obra.



Lote 66
Paulo Rebocho
Sem Título
50 x 50 cm
serigrafia
assinatura no verso
Exemplar P/A.



Lote 67
Paulo Rebocho
Sem Título
50 x 50 cm
serigrafia
assinatura no verso
Exemplar nº 50/50.



Lote 68
Francisco Stockinger
Casal
34 x 14 x 5 cm
escultura em bronze
assinatura na peça
Exemplar nº 09/50.



Lote 69
Francisco Stockinger
Homem
26 x 6 x 5 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 70
Amilcar de Castro
Sem Título
50 x 50 x 2,5 cm
escultura em aço cortém
assinatura na peça
dec. 80

Registrada no Instituto Amilcar de Castro sob nº CA 001.334.



Lote 71
Amilcar de Castro
Sem Titulo (p29)
23 x 23 x 0,3 cm
corte e dobra chapa quadrada
assinatura na peça
1998

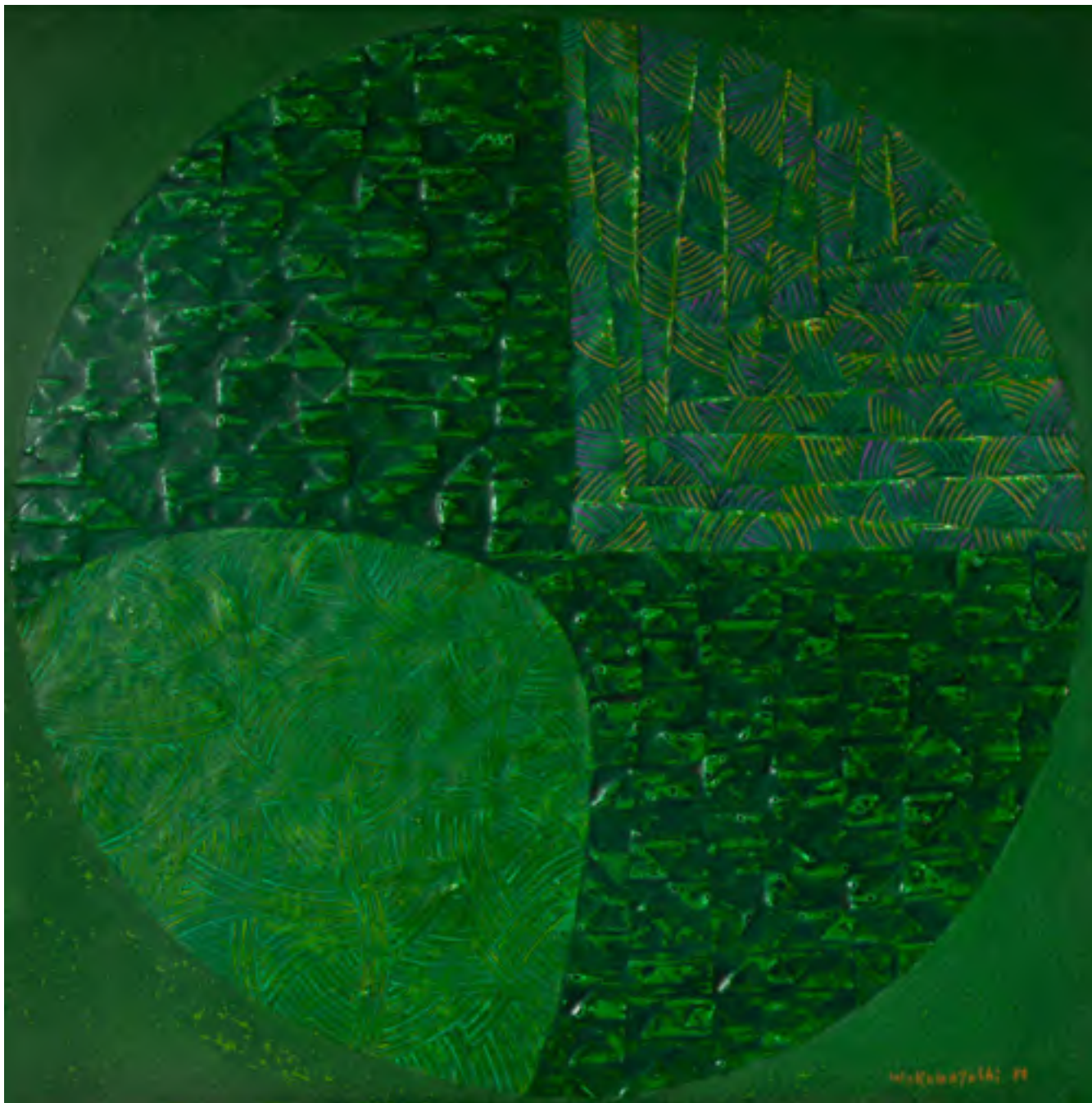
Reproduzido no livro do artista Amilcar de Castro Corte e Dobra, p. 29, sob registro CDQ 02. Certificado n° CA
000.701



Lote 72
Sidney Amaral
Sem Título
26 x 7 x 4 cm
escultura em bronze
2012



Lote 73
Sidney Amaral
Pão
10 x 6 x 5 cm
escultura em bronze patinado



Lote 74
Kazuo Wakabayashi
Sem Título
55 x 55 cm
técnica mista sobre tela
assinatura inf. dir.
1980



Lote 75
Arcangelo Ianelli
Paisagem Vila Guilherme, SP
38,4 x 55,3 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1949



Lote 76

Renée Lefèvre

Igreja de São Francisco, Marechal Deodoro, A

76 x 66 cm

óleo sobre tela

assinatura inf. dir.

1981

Reproduzido na página 90 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 77
Anita Malfatti
Vaso de Flores
54 x 44 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 78
Fulvio Pennacchi
Aldeia com Figuras
10 x 20 cm
óleo sobre cartão colado em eucatex
assinatura inf. dir.



Lote 79
Fulvio Pennacchi
Paisagem São Lourenço
24 x 40 cm
óleo sobre duratex
assinatura inf. esq.
1951



Lote 80
Aldemir Martins
Corintiano Campeão
48,5 x 35,5 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. esq.
1977



Lote 81

Aldemir Martins

Águia Corinthians

48,5 x 35,5 cm

nanquim sobre papel

assinatura inf. esq.

1977

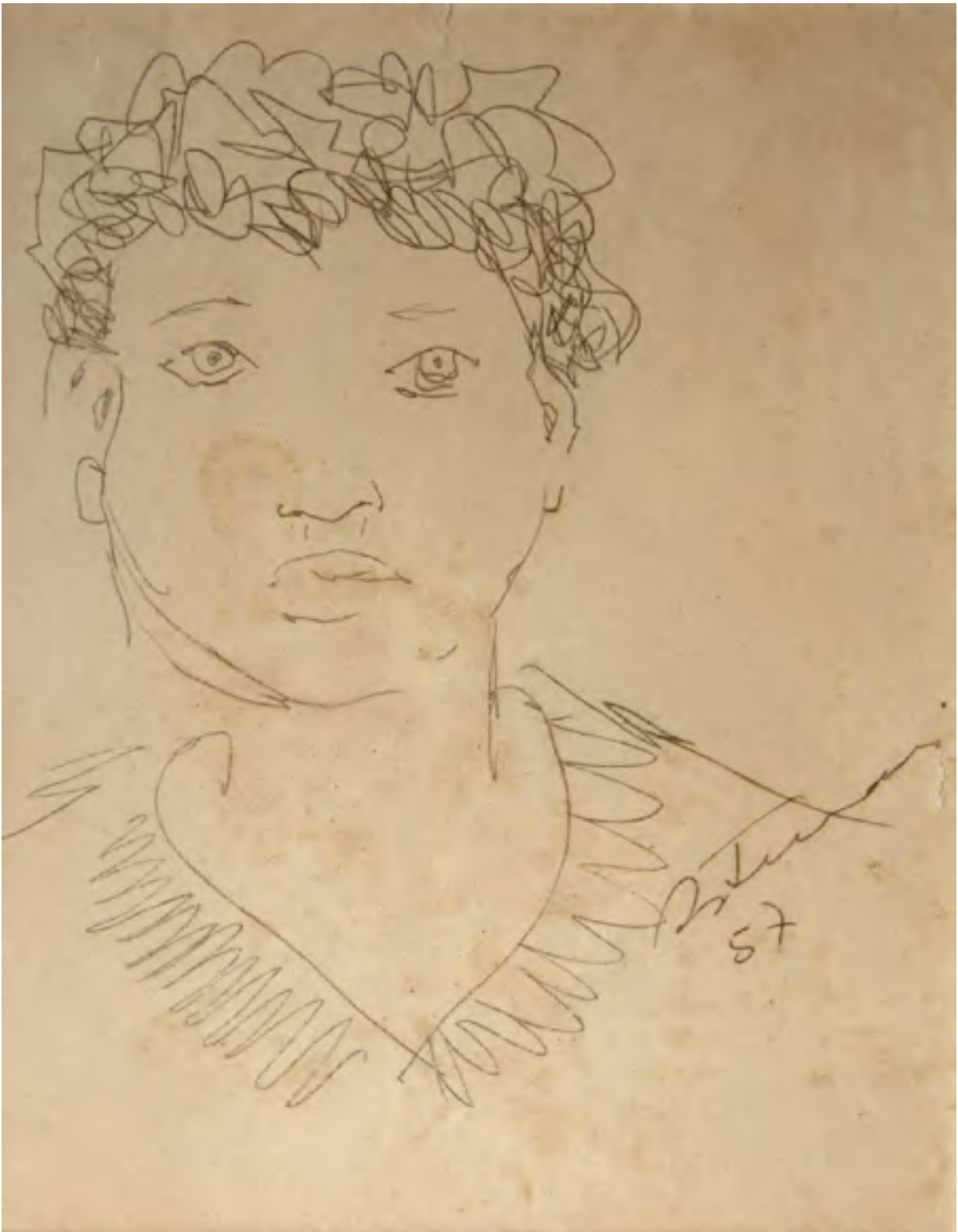


Lote 82
Candido Portinari
Simão Bacamarte
25 x 17 cm
gravura em metal
assinatura inf. dir.

Reproduzido no catálogo Raisonné do Artista, Vol III, na pág. 164, sob o registro nº 1694-A FCO 835/ CR 2517
Com certificado de autenticidade do Projeto Portinari.



Lote 83
Candido Portinari
Homem na Janela
25 x 17 cm
gravura em metal
assinatura inf. dir.



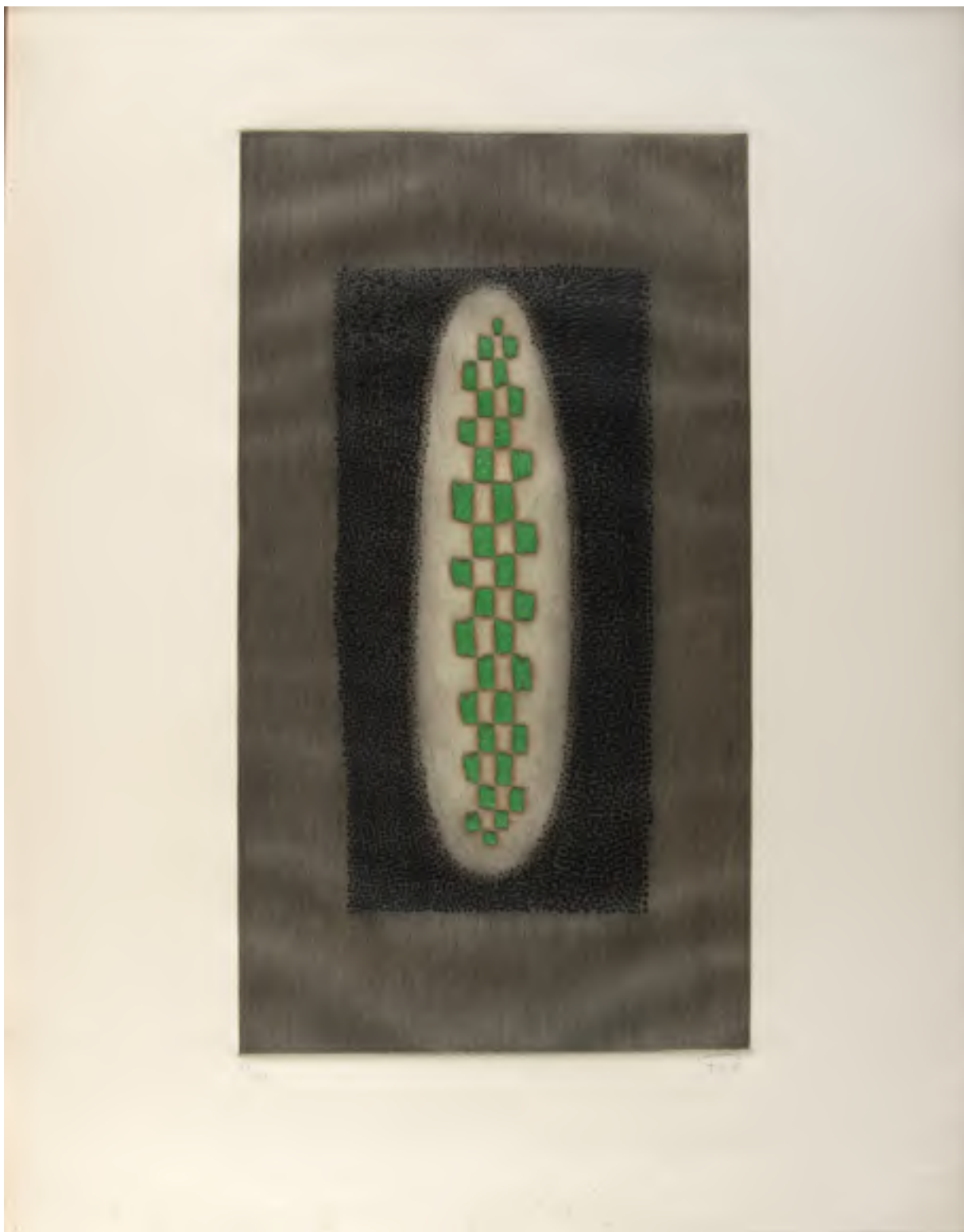
Lote 84
Candido Portinari
Menino
30 x 22 cm
crayon sobre papel
assinatura inf. dir.
1957

Atestado de Autenticidade do Projeto Portinari nº1495



Lote 85
Candido Portinari
Cabeça de Mulher
21 x 14 cm
crayon sobre papel
assinatura inf. dir.
1949

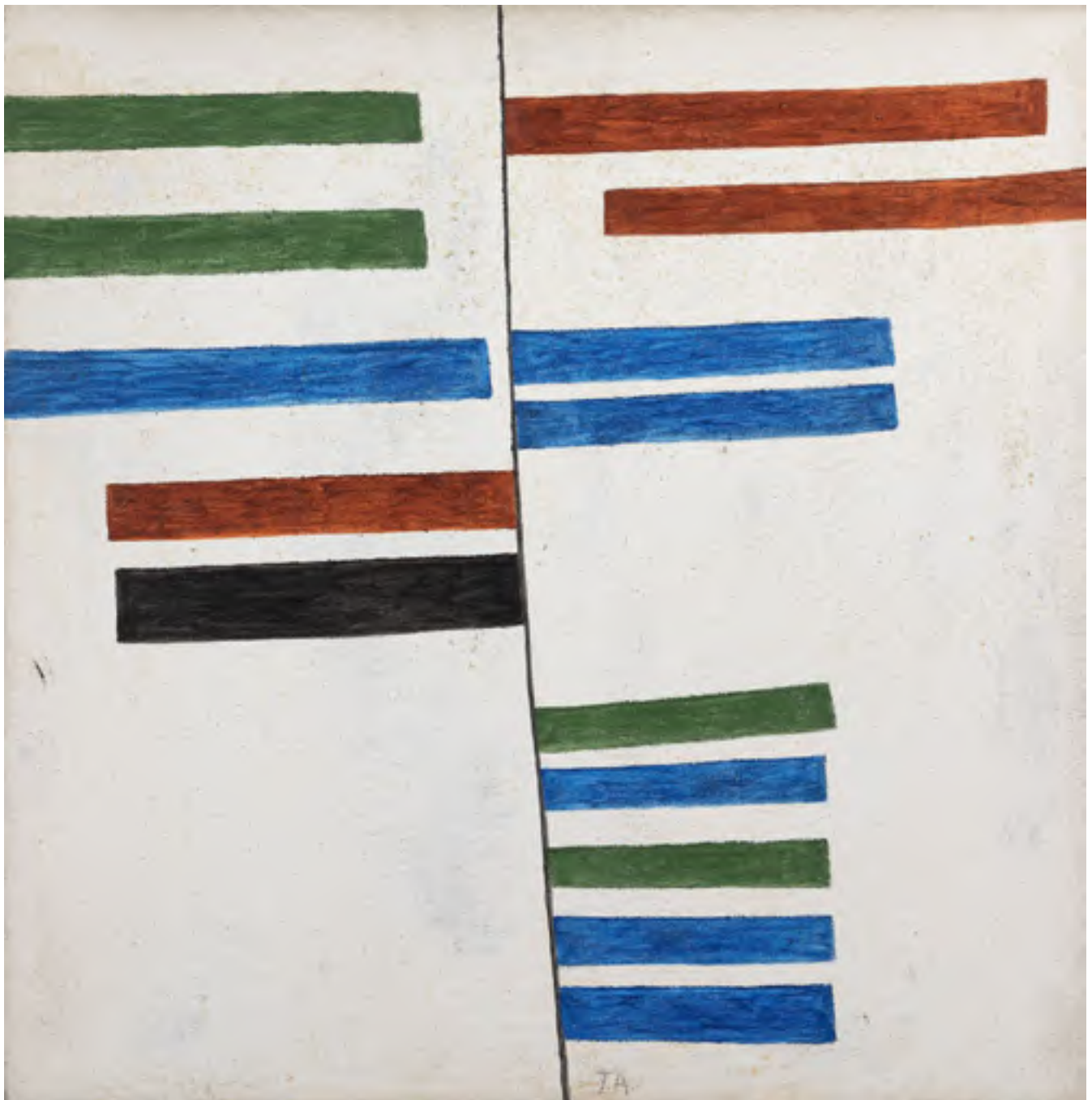
Atestado de Autenticidade do Projeto Portinari nº 5578.



Lote 86
Arthur Piza
Sem Título
47 x 26 cm
gravura em metal
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 99/99.



Lote 87
Maurício Nogueira Lima
Estudo V
42 x 27 cm
giz de cera sobre tela
assinatura inf. dir.
1959

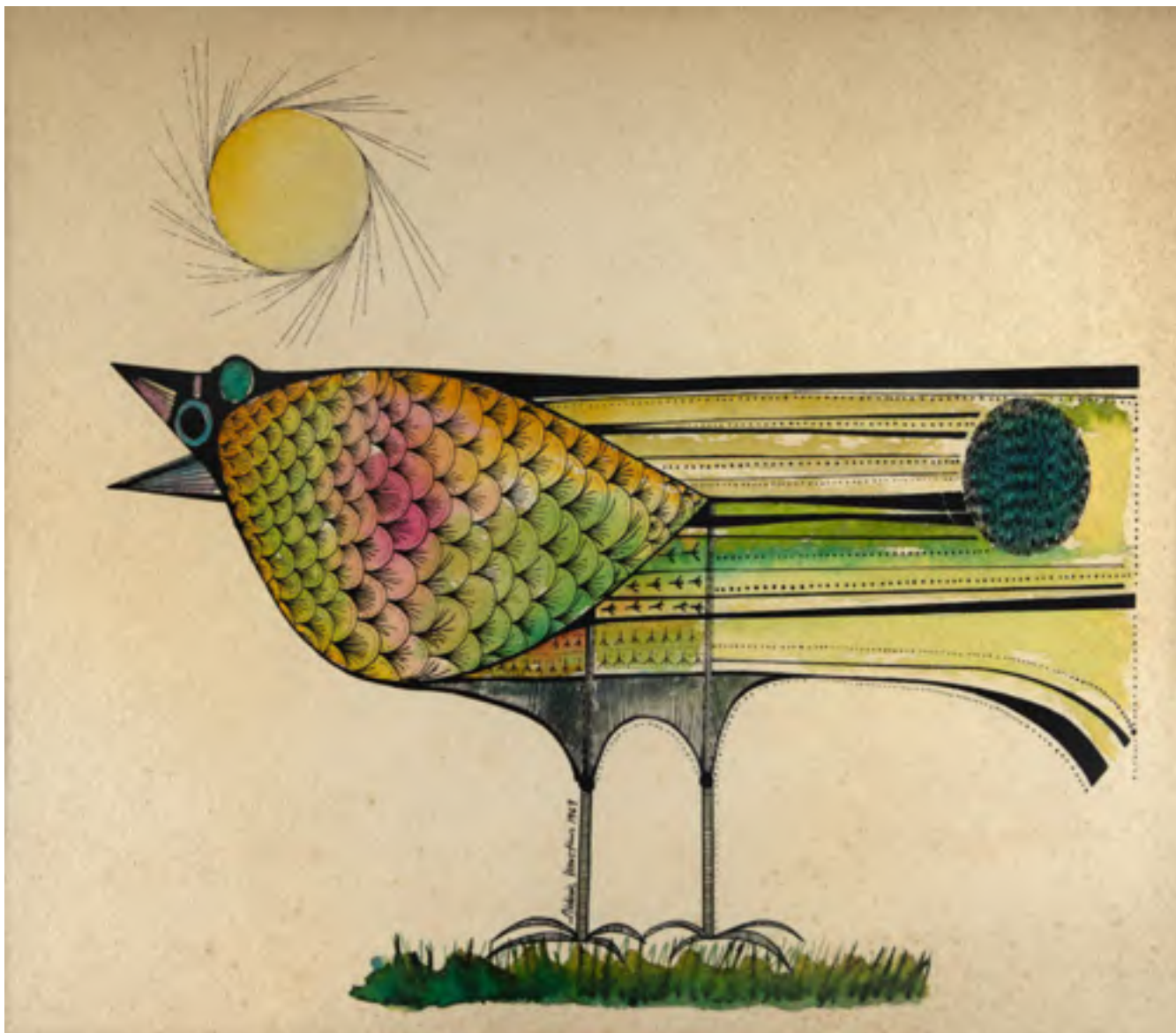


Lote 88
Tito de Alencastro
Pintura 429
60 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. centro
1985

Registrada no Instituto Tito de Alencastro sob nº 1424.



Lote 89
Antonio Henrique Amaral
Bocas
18,5 x 18,5 cm
xilogravura sobre papel arroz
assinatura inf. dir.
1967
Exemplar nº 4/10.



Lote 90
Aldemir Martins
Pássaro
55 x 62 cm
nanquim e aquarela sobre papel
assinatura inf. centro
1969



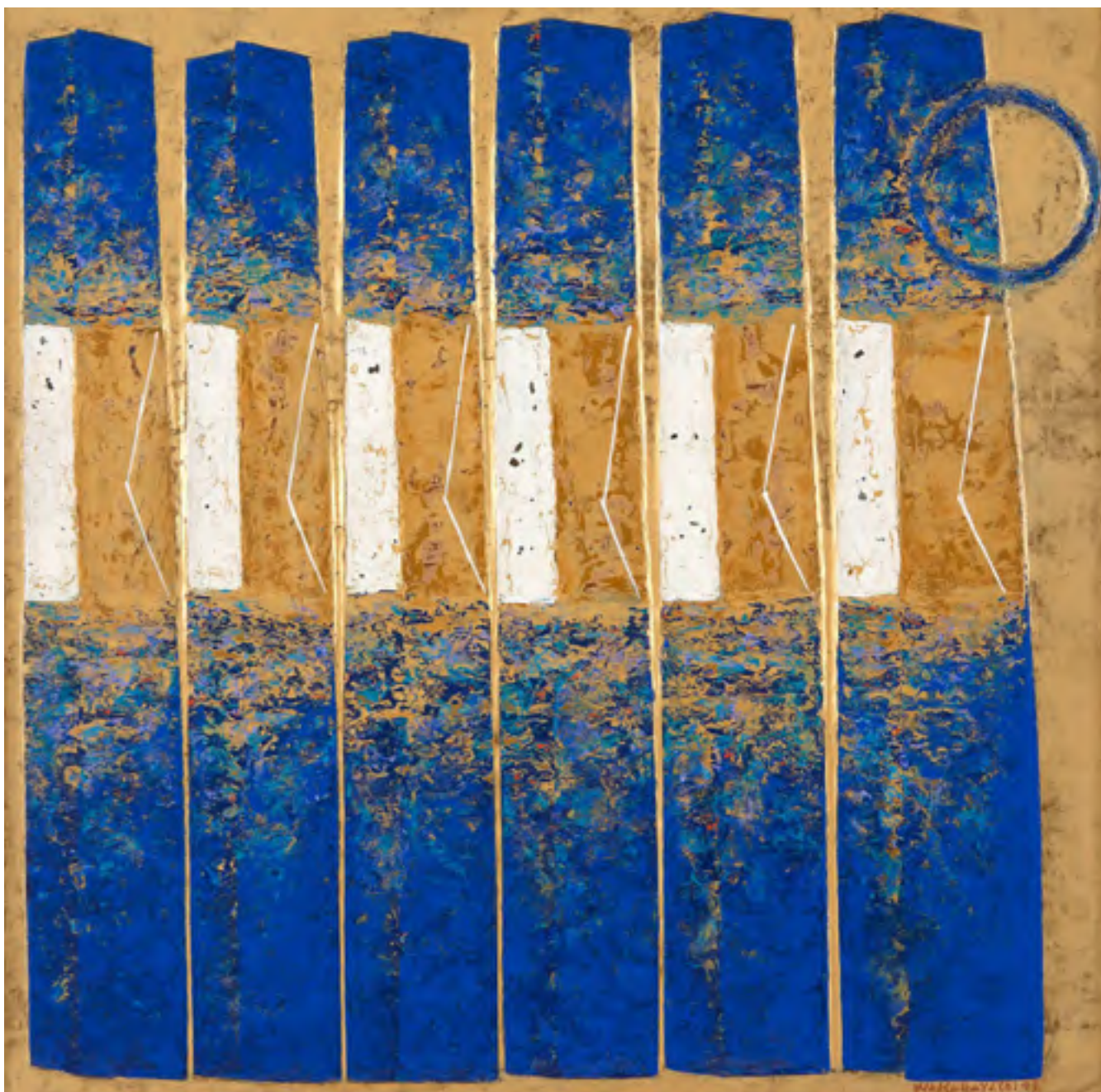
Lote 91
Aldemir Martins
Pássaro
11 x 17,5 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1960



Lote 92
Aldemir Martins
Sem Título
39 x 58 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1953



Lote 93
Aldemir Martins
Vaso de Flores
38 x 27 cm
desenho a nanquim sobre papel
assinatura inf. esq.
1964



Lote 94
Kazuo Wakabayashi
Seis Poemas de Ouro no Azul
50 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
1993
Etiqueta no verso da A Galeria.



Lote 95
Vicente do Rego Monteiro
Na Piscina
100 x 120 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. esq.
Dec 60



Lote 96
Vasco Prado
Menino no Cavalo
95 x 120 x 35 cm
escultura em bronze
assinatura na peça



Lote 97
Francisco Reboló
Praia de Fortaleza
24 x 33 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1978



Lote 98
Candido Portinari
Fiandeiras
19 x 17 cm
grafite sobre papel
assinatura inf. dir.
1956

Assinada no canto inferior direito "Portinari". Estudo para o painel "Fiandeiras", obra executada para decorar uma praça, projeto do arquiteto Francisco Bolonha, Cataguases, MG. Catalogada no Projeto Portinari sob o registro FCO 5321 CR 4075. Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol.IV na p.251. Participou da exposição:

Candido Portinari. No círculo de luz. Na asa do sol, com curadoria de Jacob Klintowitz de 27 de março a 13 de maio de 2023, Galeria Frente, São Paulo. p. 287.



Lote 99

Candido Portinari

Fiandeiras e Mulher com Criança no Colo

19 x 22 cm

grafite sobre papel

assinatura inf. dir.

1956

Assinada na metade inferior à direita "Portinari".

Estudo para o painel "Fiandeiras", obra executada para decorar uma praça, projeto do arquiteto Francisco Bolonha, Cataguases, MG.

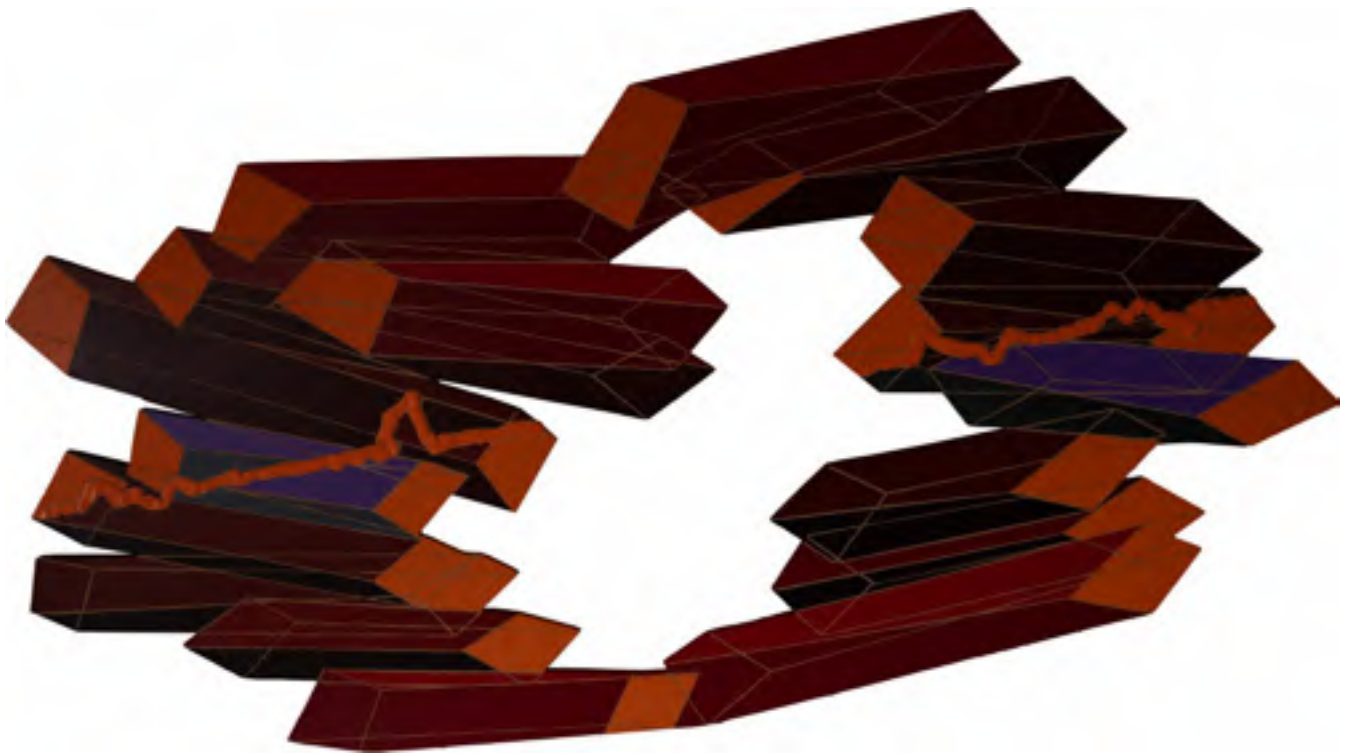
Catalogada no Projeto Portinari sob o registro FCO: 2816 CR: 4076. Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol.IV na p.250 e 251. Atestado De Autenticidade Do Projeto Portinari N° 100. Participou da exposição: Candido Portinari. No círculo de luz. Na asa do sol, com curadoria de Jacob Klintowitz de 27 de março a 13 de maio de 2023, Galeria Frente, São Paulo. p. 289.



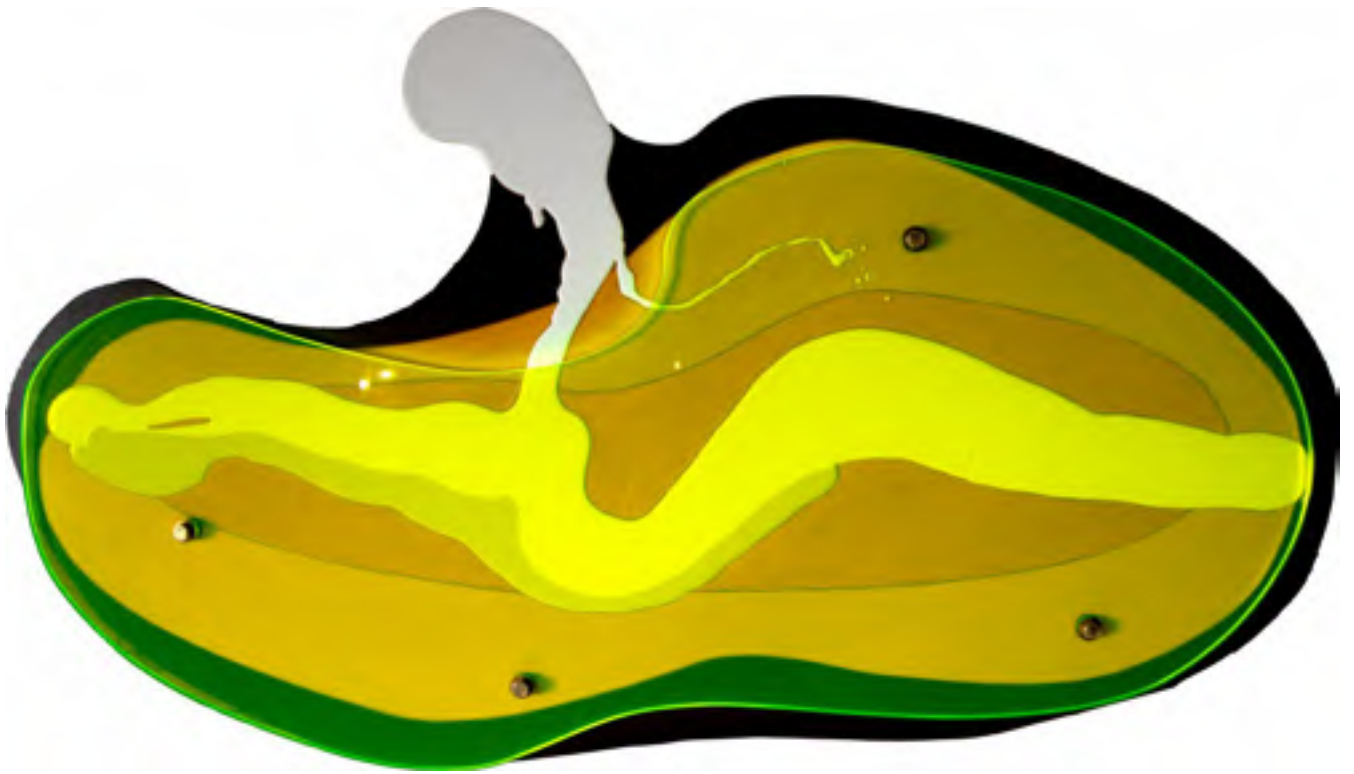
Lote 100
Candido Portinari
Fiandeiras
19 x 25 cm
grafite sobre papel
assinatura inf. dir.
1956

Assinada na metade inferior à direita "Portinari". Estudo para o painel "Fiandeiras", obra executada para decorar uma praça, projeto do arquiteto Francisco Bolonha, Cataguases, MG. Catalogada no Projeto Portinari sob o registro FCO 2815 CR 4074. Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol.IV na p.251. Atestado De

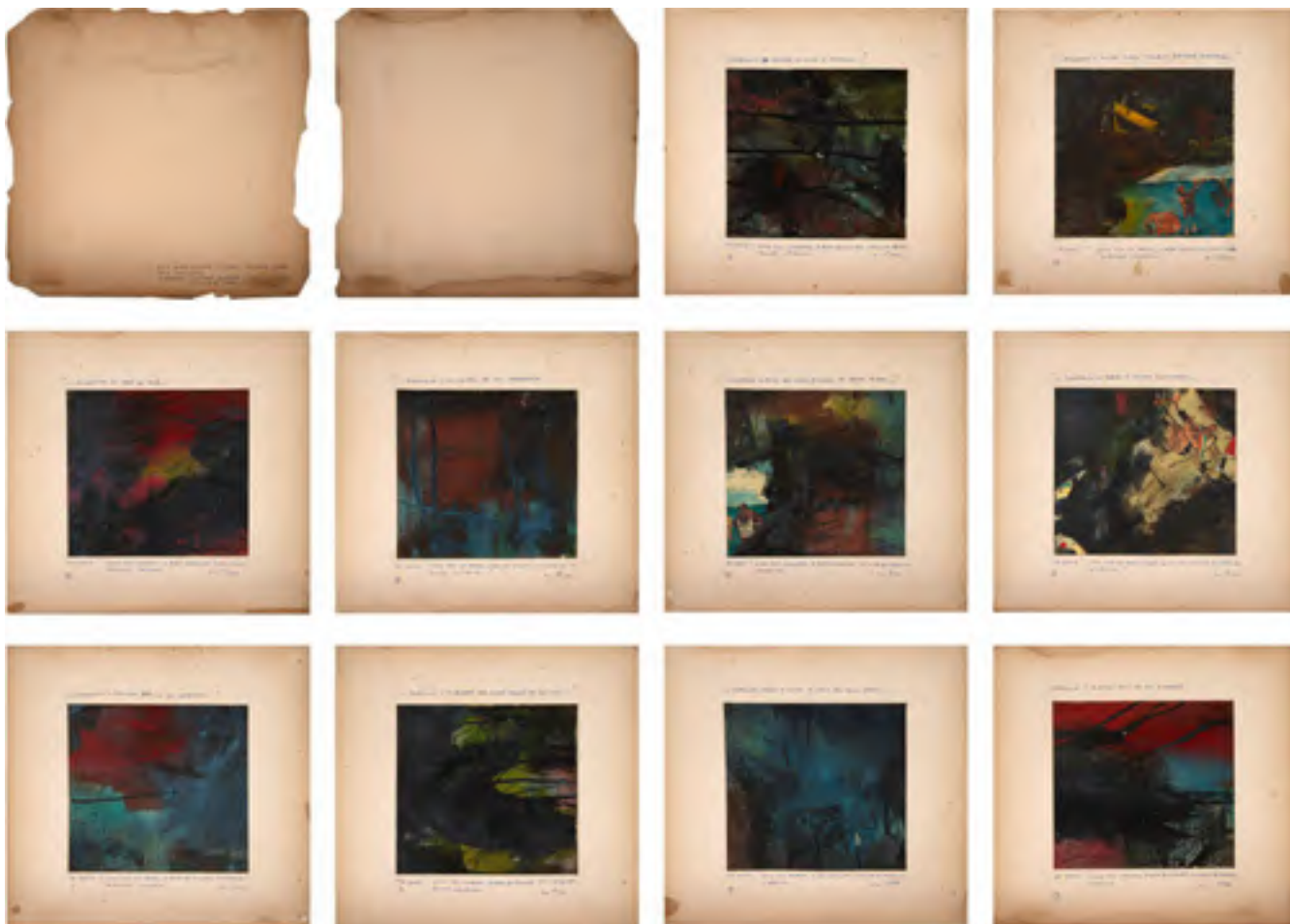
Autenticidade Do Projeto Portinari Nº 101. Participou da exposição: Candido Portinari. No círculo de luz. Na asa do sol, com curadoria de Jacob Klintowitz de 27 de março a 13 de maio de 2023, Galeria Frente, São Paulo. p. 285.



Lote 101
Gilberto Salvador
Roda Vermelha
60 x 125 cm
acrílica sobre madeira



Lote 102
Gilberto Salvador
Manga Rosa
100 x 58 cm
acrílica sobre madeira, placa de acrílico e parafusos de latão



Lote 103

Nelson Leirner

Álbum Com 10 Trabalhos Sobre Tela - Da Série "O Dia Tem 24 Horas, a Hora 60 Minutos, o Minuto 60 Segundos, O Segundo..."

20 x 20 cm (cada).

óleo sobre tela colada em papel

assinado

1968

Numerados de 1 a 10.

No estado.



Lote 104
Victor Vasarely
Sem Título
50 x 38 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1956
Exemplar E.A.



Lote 105

Aldo Bonadei

Álbum Poemas com 10 Xilogravuras

65 x 48 cm

xilogravura

assinatura inf. dir.

1971

Exemplar nº 46/80. Edições Onile por Emanuel Araujo.



Lote 106
Flavio de Carvalho
Sem Título
50 x 70 cm
litogravura
assinatura sup. dir.
1967
Exemplar nº 22/30.

Reproduzida no livro "Sob Um Céu Tropical" (PÁG 45), 2009. Exposição coletiva.



1410205655254

Lote 107
Rosângela Rennó
Cerimônia do Adeus
29 x 37 cm
fotografia



Lote 108
Cristiano Mascaro
Galeria Metr pole
31 x 46 cm
fotografia
assinatura no verso
2000

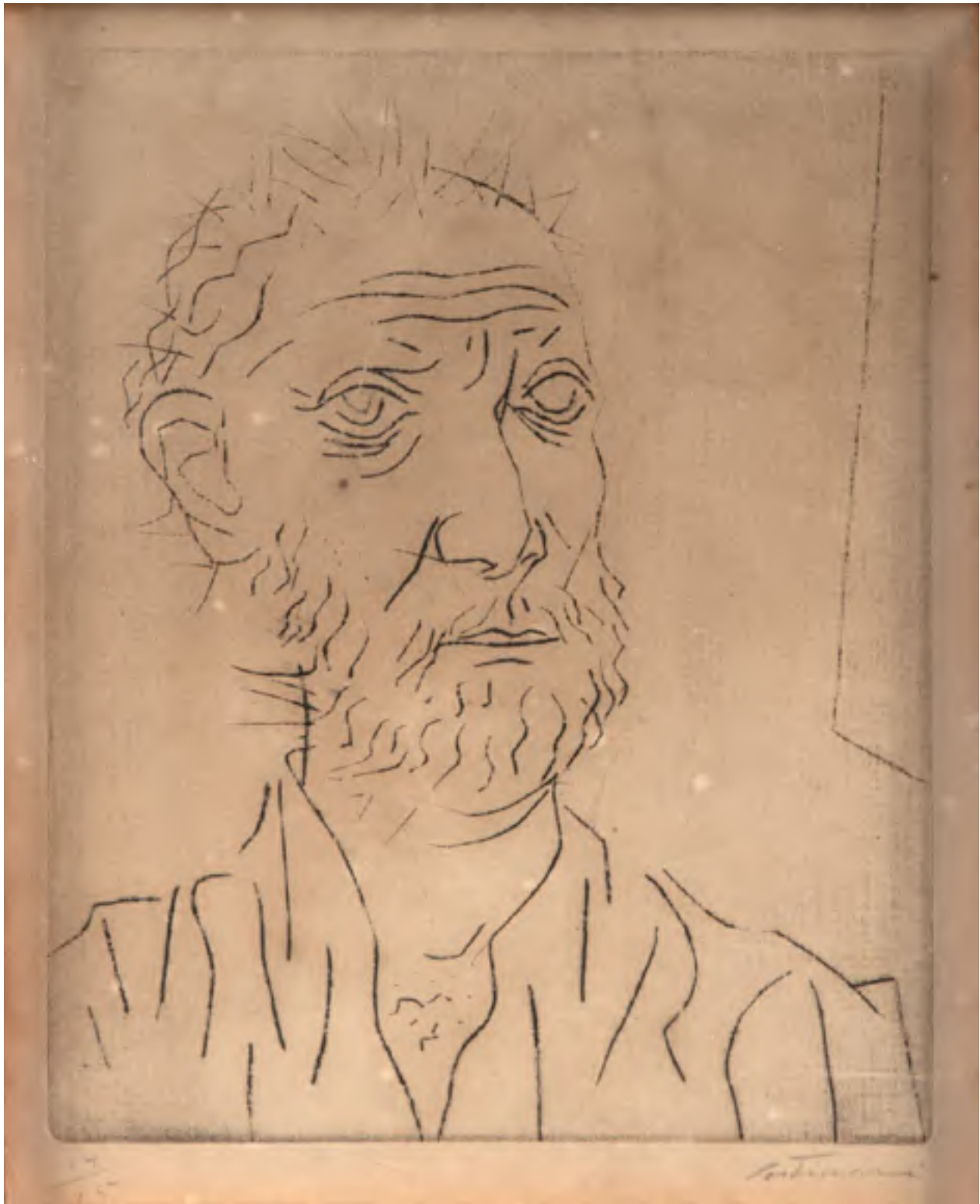


Lote 109
Berna Reale
Cantando na Chuva
71 x 104 cm
fotografia em papel kodak
assinado
Exemplar nº 30/100.



Lote 110
Rui Mendes
Mercado de Flores 2
98 x 148 cm
fotografia
assinatura no verso

Moldura de madeira preta com vidro 106,5 x 156,9 cm. Sujidades e arranhões.



Lote 111

Candido Portinari

Cabeça de Velho

25 x 19 cm

gravura a ponta-seca sobre papel

assinatura inf. dir.

1942

Exemplar nº 14/15.

Reproduzido no Catálogo Raisonné do Artista, Vol. II, páginas 325-26, sob o registro nº 1706 [FCO 1169]

Pág. 111



Lote 112
José Antônio da Silva
Porteira de Vara
34 x 48 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1956



Lote 113
José Antônio da Silva
Tapéra
23 x 36 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1956



Lote 114
Di Cavalcanti
Figura Feminina
47 x 32 cm
óleo diluído sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 115
Concessa Colaço
A Procura da Esperança
175 x 125 cm
tapeçaria de parede
assinatura inf. dir.



Lote 116

Norberto Nicola

Retorno De Maio

100 x 152 cm

tapeçaria

assinatura inf. dir.

Com etiqueta do Ateliê DOUCHEZ - Nicola.



Lote 117
Paulo Gagarin
Rio de Janeiro
45 x 38 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1936



Lote 118
Aldemir Martins
Marinha
27 x 46 cm
acrílica sobre juta
assinatura no verso
1981



Lote 119
Aldemir Martins
Cangaceiro Tocando Violão
15 x 21 cm
guache sobre papel
assinatura inf. dir.
1983



Lote 120
Diego Ortega
Cavalo
40 x 50 x 10 cm
escultura em bronze



JAMES LISBOA
LEILOEIRO OFICIAL

2ª NOITE DO LEILÃO DE ARTE ONLINE:
03 DE OUTUBRO DE 2023



Lote 121
Tomie Ohtake
Sem Título
90 x 65 cm
gravura em metal
assinatura inf. dir.
2002
Exemplar nº 68/90.



Lote 122
Tomie Ohtake
Sem Título
90 x 65 cm
gravura em metal
assinatura inf. dir.
2002
Exemplar nº 68/90.



Lote 123
Milton Dacosta
Vênus
50 x 63 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 33/100



Lote 124
Milton Dacosta
Vênus
50 x 63 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 10/100.



Lote 125
Noemia Mourão
Menina no Balcão com Fundo Rosa
52 x 44 cm
técnica mista sobre papel
assinatura inf. dir.
1989



Lote 126
Quissak Júnior
Sem Título
145 x 100 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.
1978



Lote 127
Antonio Gomide
Grupo
53 x 76 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1958



Lote 128
Lan (Lanfranco Vaselli)
Show
50 x 70 cm
técnica mista sobre papel
assinatura inf. esq.
1983



Lote 129

Renée Lefèvre

À margem do Rio São Francisco, Alagoas

62 x 53 cm

óleo sobre tela

assinatura inf. esq.

1981

Reproduzido à página 86 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 130
Júlio Guerra
Sem Título
60 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1935



Lote 131
Fulvio Pennacchi
Praça Toscana
20 x 15 cm
óleo sobre duratex
assinatura sup. dir.
1989



Lote 132
Renée Lefèvre
Açouche
40 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1948

Reproduzida na página 16 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 133
Aldemir Martins
Casa da Fazenda
27 x 45 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1950

Participou da exposição no Museu de Arte Moderna em 1956.



Lote 134
Aldemir Martins
Sem Título
39 x 58 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1953



Lote 135
Candido Portinari
Homem
9 x 11 cm
desenho a grafite
assinatura inf. dir.

Assinado pelo projeto PORTINARI. Número do registro FCO 511/250A. Estudo para o painel "Guerra" FCO 3799.



Lote 136

Aldemir Martins

Seca

26,5 x 21 cm

nanquim sobre papel

assinatura inf. dir.

1953

Original do livro "Vidas Secas".



Lote 137
Aldemir Martins
Cangaceiro
23,5 X 17 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. centro
1963



Lote 138
Aldemir Martins
Cajú
20 x 20
nanquim e aquarela sobre papel
assinatura inf. dir.
1962



Lote 139
Aldemir Martins
Cangaceiro
47 x 21,5 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1975



Lote 140
Aldemir Martins
Pelé
52 x 42 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.

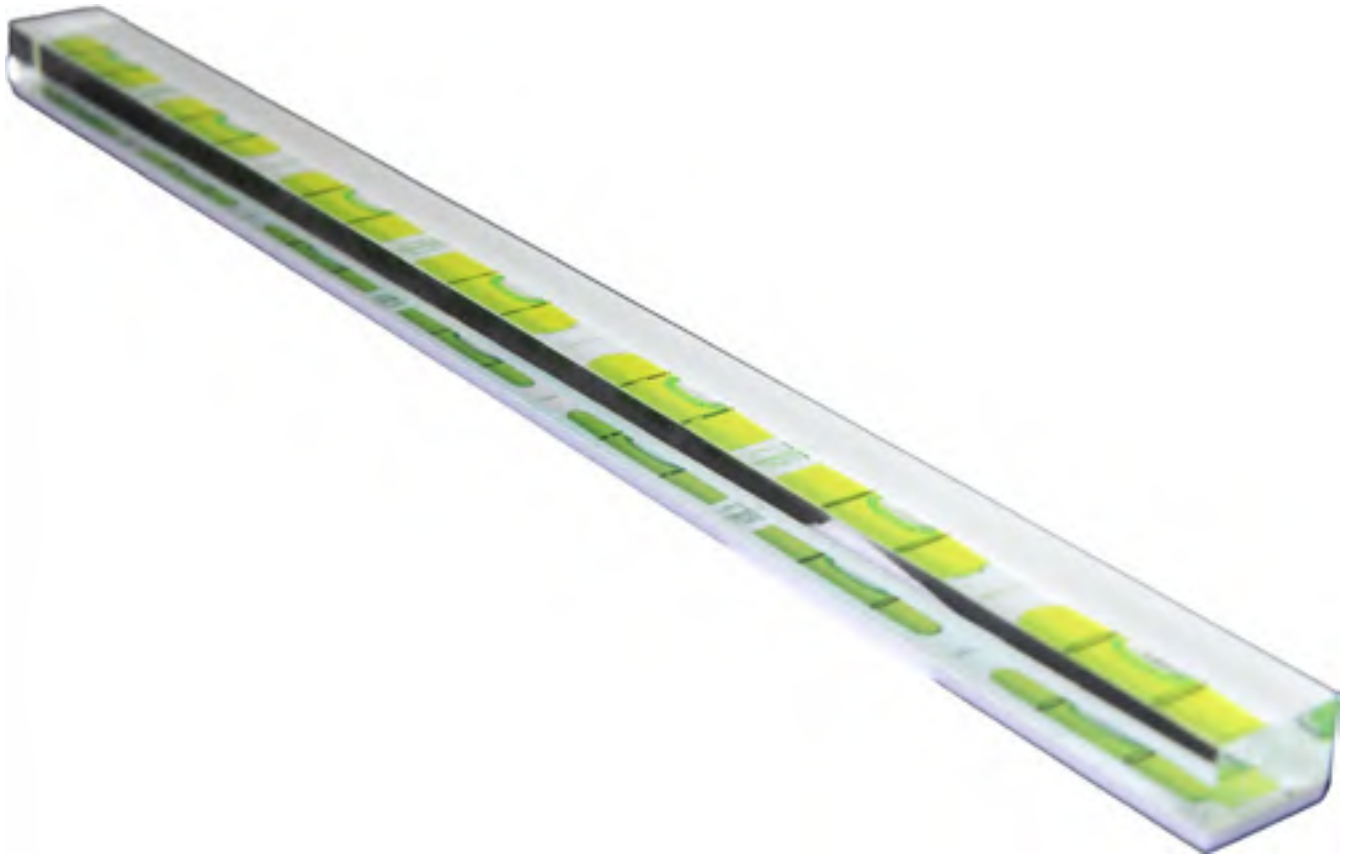


Lote 141
Victor Brecheret
Nú Feminino
30 x 13 x 8 cm
escultura em bronze polido
assinatura na peça



Lote 142
Amilcar de Castro
Sem Título (p105)
30 x 10 x 0,3 cm
corte e dobra chapa vertical
assinatura na peça
1998

Reproduzido no livro do artista Amilcar de Castro Corte e Dobra, p. 105, sob registro CDV 04. Certificado n°
CA 000.742



Lote 143
Jac Leirner
7 Níveis de Precisão
27 x 1,6 x 1,3 cm
impressão a jato de tinta de metácrilato
2017
Exemplar 8/100.



Lote 144

Cildo Meireles

Camelô

dimensões variadas

1000 pins, 1000 collar stay, 2 tables, 1 puppet, 1 motor, 1 box, 1 plug, strings and screws

assinatura na peça

1998

Exemplar nº 811/1000.



Lote 145
Alberto Lume
Praia
150 x 120 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 146
Macaparana
Sem Título
35 x 26 cm
óleo sobre madeira
assinatura no verso
1980



Lote 147
Francisco Rebolo
Paisagem
27 x 32 cm
guache sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 148
Takashi Fukushima
Cidade de campo
60 x 80 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1984



Lote 149
Edgar Oehlmeier
Vaso de Flor
73 x 92 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. esq.



Lote 150
Aldemir Martins
Gato
25 x 25 x 25 cm
cerâmica
assinatura inf. esq.
1993



Lote 151
Alfredo Rizzotti
Boi
20 x 29 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. centro
1967

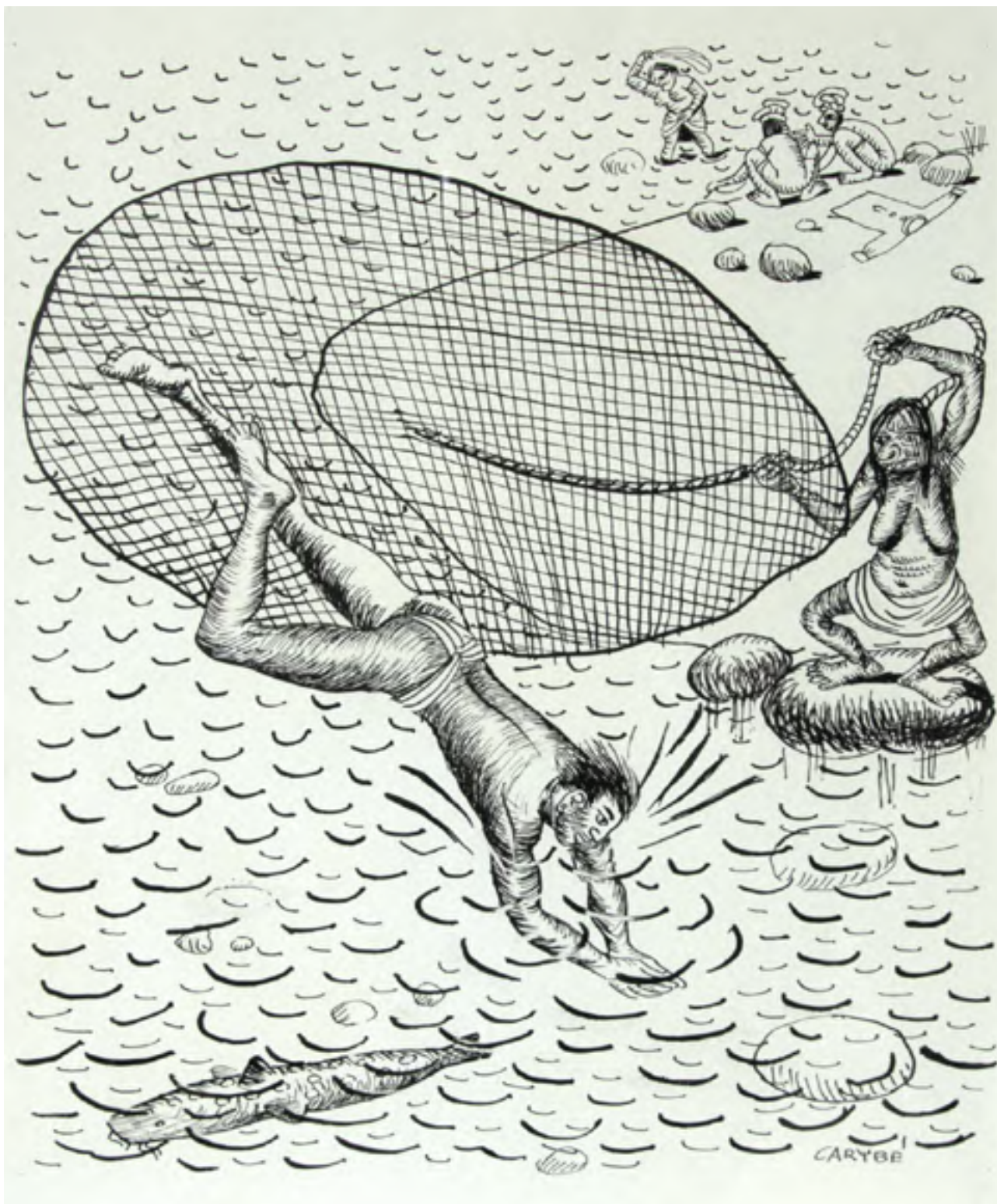


Lote 152
Aldemir Martins
Gatinho Vermelho
48 x 36 cm
acrílica sobre tela
assinatura inf. dir.
1999



Lote 153
Fulvio Pennacchi
Sagrada Família
14,5 x 22 cm
grafite sobre papel
assinatura inf. esq.
1950

Acompanha certificado de autenticidade do Escritório Pennacchi.



Lote 154

Carybé

A Tarrafa de Ceiuci

30 x 22 cm

nanquim sobre papel

assinatura inf. dir.

Reproduzido no livro do "Carybé - Macunaíma" de Antonio Bento, pág. 62.

Frente e verso.



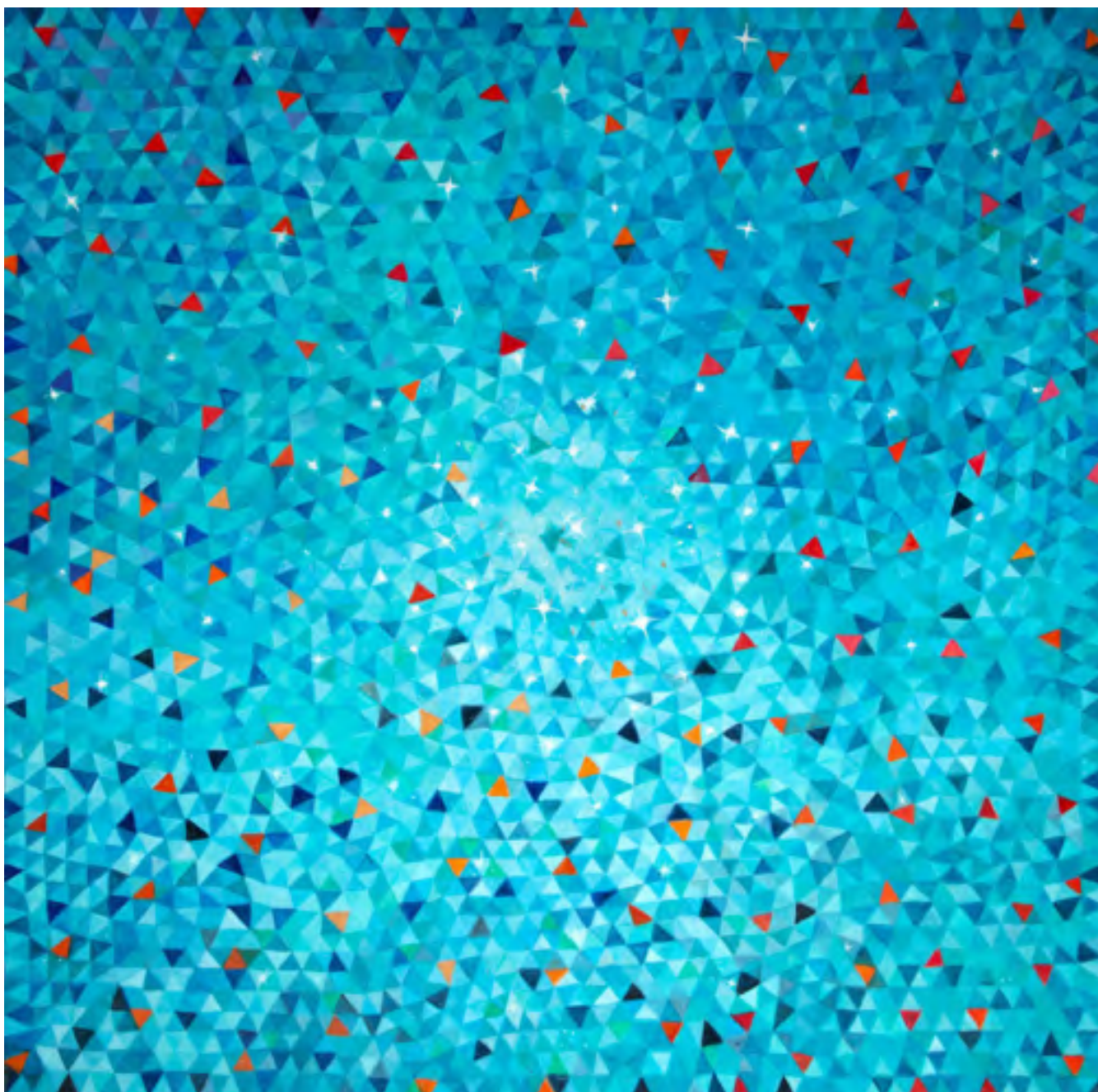
Lote 155
Aldemir Martins
Cavalo de Raça
52 x 42 cm
nanquim e café sobre papel
assinatura inf. dir.
1977



Lote 156
Anna Maria Maiolino
Série Leonardo
31 x 25 cm
impressão jato de tinta
assinatura inf. dir.
2016
Exemplar nº 33/50.



Lote 157
Tarsila do Amaral
Crianças Brincando
65 x 47 cm
gravura
assinatura inf. dir.
1970
Exemplar nº 99/100



Lote 158
Marysia Portinari
O Cinturão de Orion
120 x 120 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
2023



Lote 159
Antonio Poteiro
Sem Título
60 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. centro



Lote 160
Marysia Portinari
Galáxia de Barnard
120 x 120 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
2023



Lote 161
Claudio Tozzi
Sem Título
44 x 44 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 58/100



Lote 162
Chen Kong Fang
Sem Título
30 x 30 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 163

Renée Lefèvre

Casa Antiga da Rua de Tatuí - Santa Cecília

55 x 75 cm

óleo sobre tela

assinatura inf. dir.

1981

Reproduzida na página 36 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 164

Renée Lefèvre

À beira do Rio São Francisco, Penedo, AL

46 x 58 cm

óleo sobre tela

assinatura inf. dir.

1981

Reproduzido na página 85 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 165
Agostinho Batista de Freitas
Bahia
50 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
dec. 60



Lote 166
Waltércio Caldas
Velásquez
livro
assinado
1996
nº 129



Lote 167
Ana Maria Tavares
Lexotan
62 x 84 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1999
Exemplar nº 12/120.



Lote 168
Luiz Paulo Baravelli
Estudo 1
80 x 110 cm
técnica mista sobre tela
assinatura no verso
1973



169

Kazuo Wakabayashi

Lote 169
Kazuo Wakabayashi
Sem Título
60 x 60 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
2010
Exemplar nº 30/100.



Lote 170
Kazuo Wakabayashi
Sem Título
60 x 60 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
2010
Exemplar nº 30/100.



Lote 171
Oscar Pereira da Silva
Verdureiro
32 x 21,5 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 172
Oscar Pereira da Silva
O Menino Engraxate
30 x 23 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 173
Oscar Pereira da Silva
Velho Tocando Violão
27 x 21,5 cm
óleo sobre madeira
assinatura sup. dir.
1893



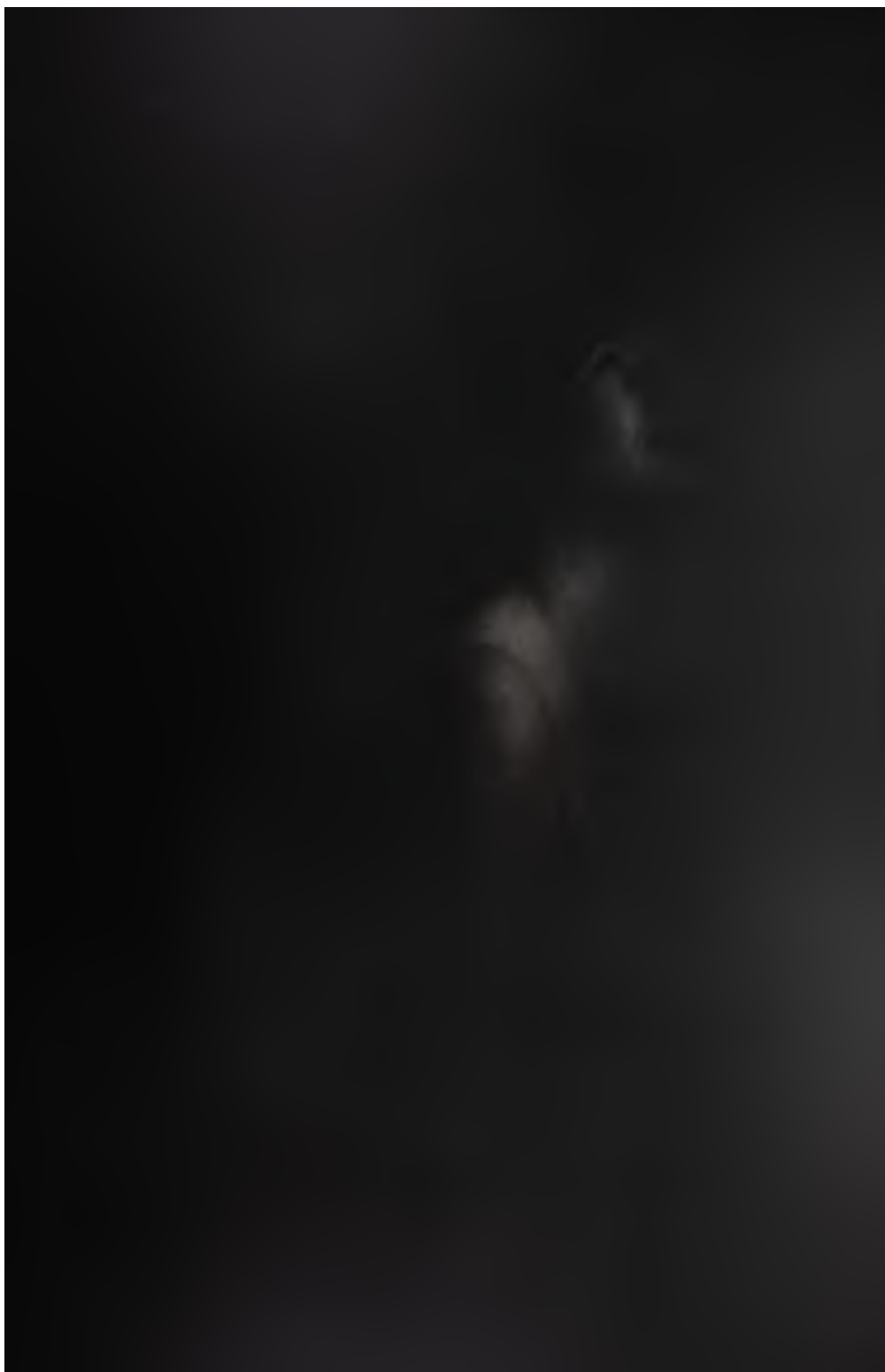
Lote 174
Emidio De Souza
Padre
38 x 26,5 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 175
Anita Malfatti
Moisés
121 x 96 cm
óleo sobre madeira
1952

Reproduzida no Catálogo da Exposição "É Sacro. É Moderno. Arte Sacra dos Modernistas" Curadoria de Di Boneti, Museu de Arte Sacra, 2022, pág. 29.

Reproduzida no Catálogo do Museu de Arte Sacra, 2009.



Lote 176
Neide Jallageas
Primeiro Movimento nº8
151 x 100 cm
fotografia
Danificada, aranhões e pequenas manchas.



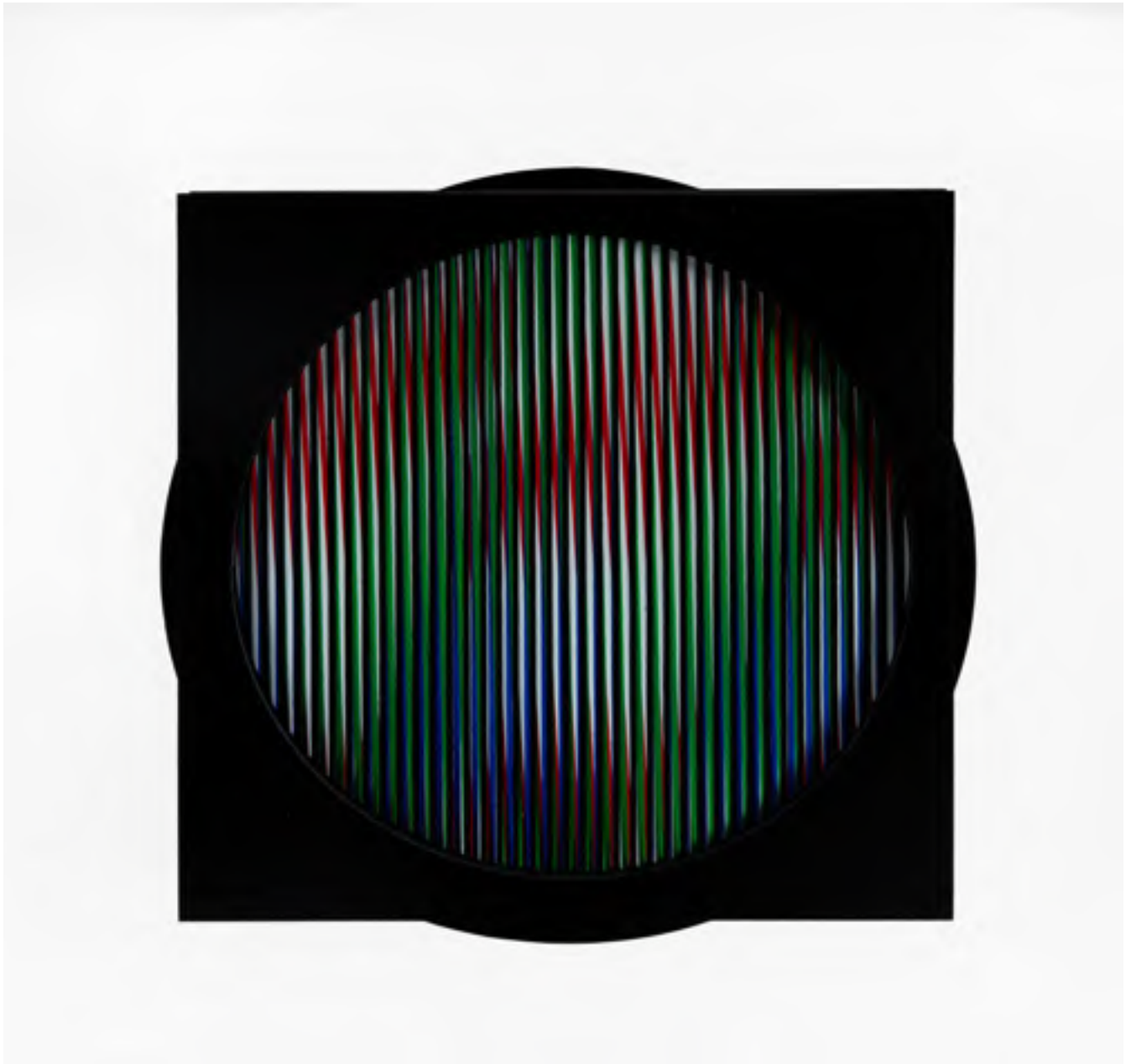
Lote 177
Marcelo Grassmann
Guerreiro
65 x 47 cm
pastel oleoso sobre papel
assinatura inf. esq.



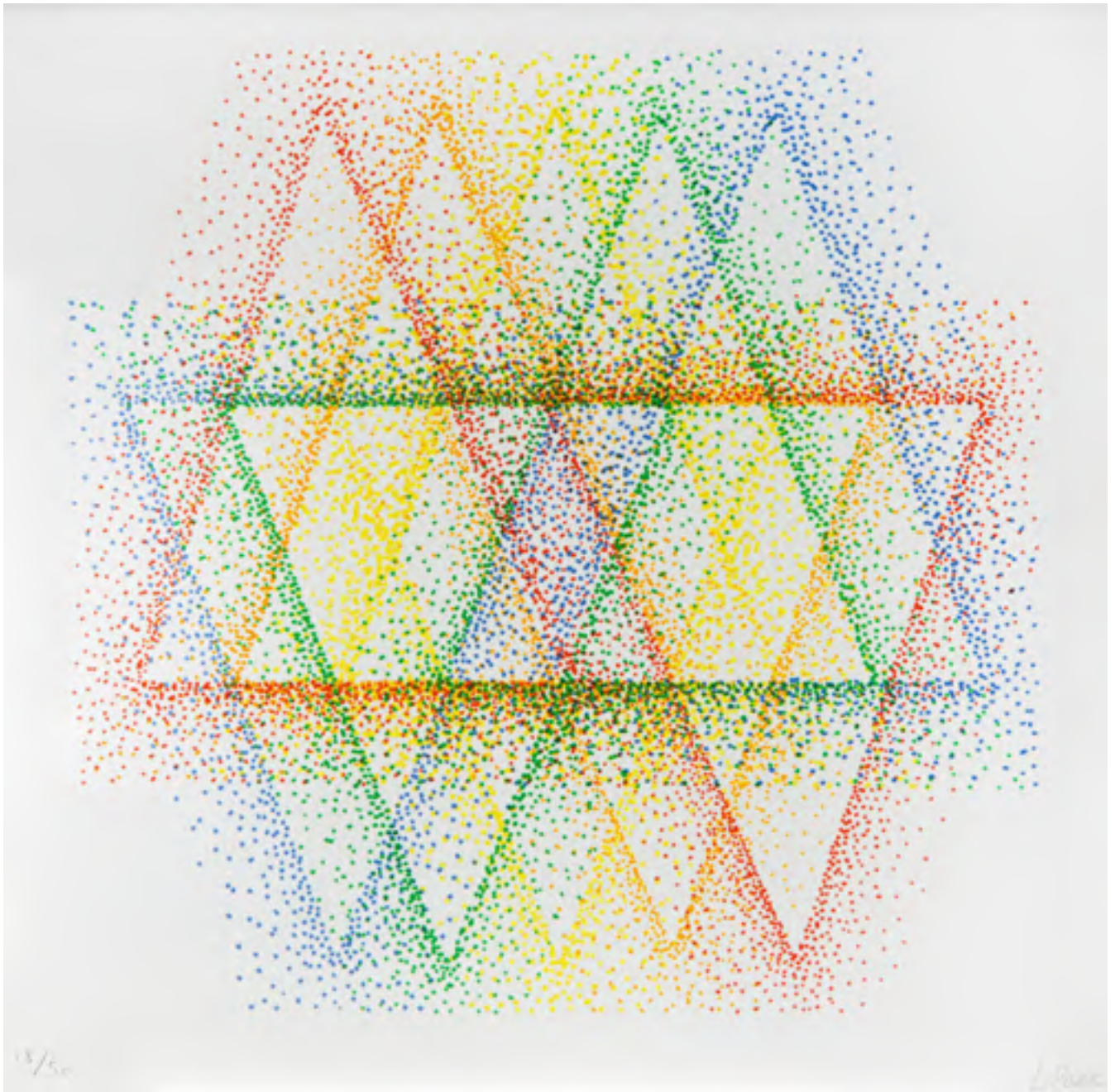
Lote 178
Dario Mecatti
Criança
40 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



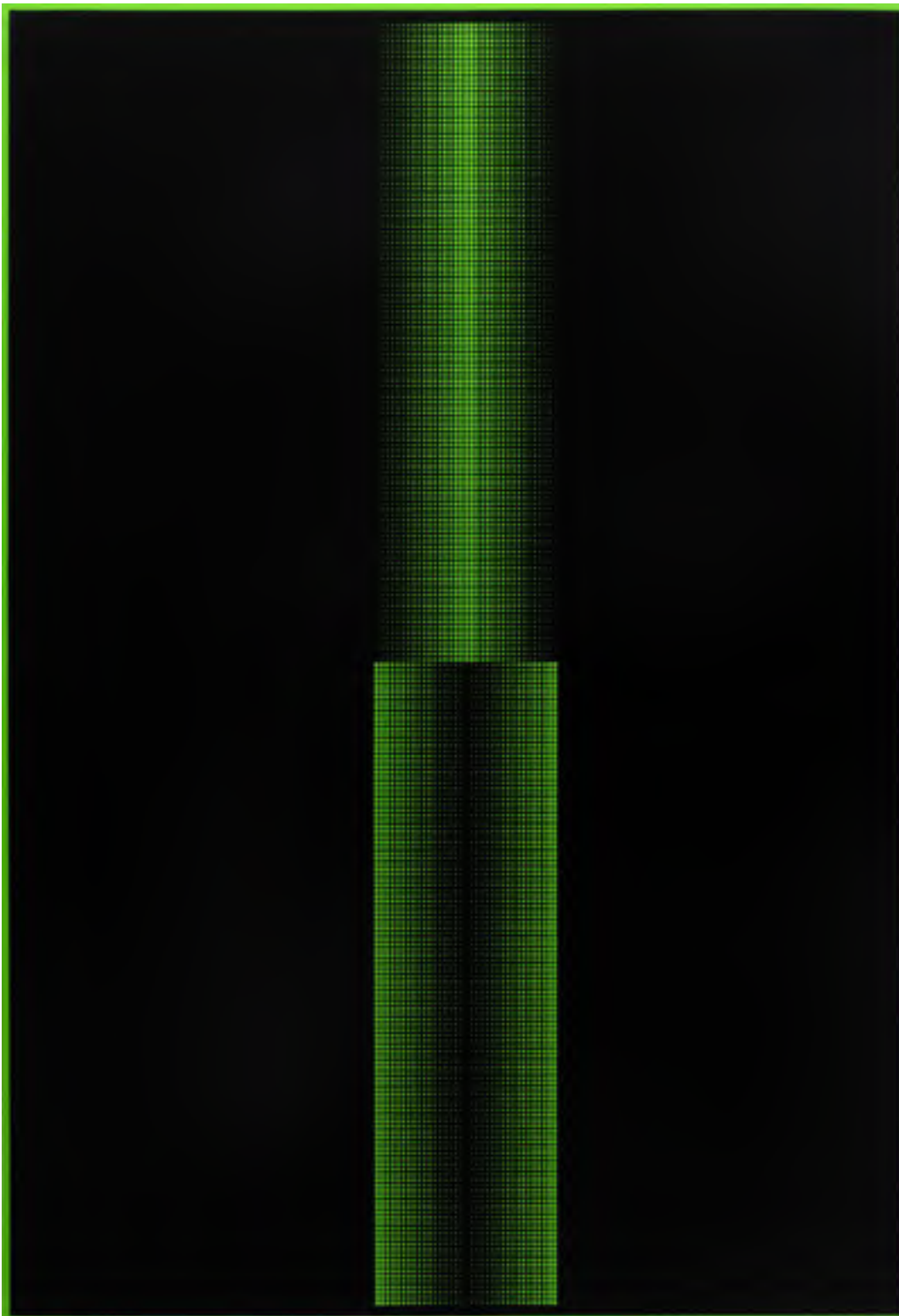
Lote 179
Jesús Fuertes
Florista
40 x 30 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1990



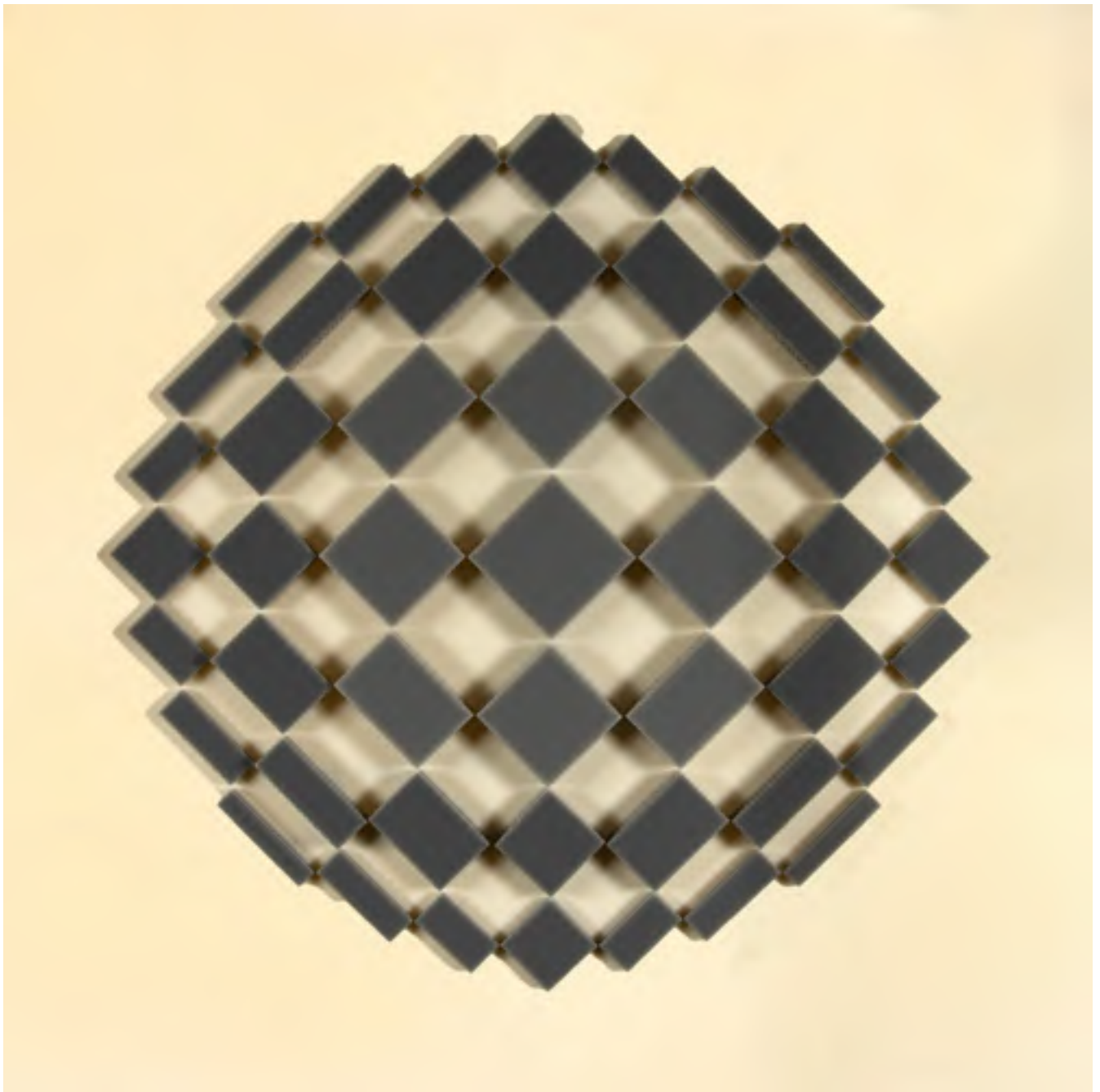
Lote 180
Cruz Diez
Cinético
25 x 25 cm
cromointerferencia manipulavel
assinado
1989



Lote 181
Julio Le Parc
Composição
22 x 22 cm
litografia
assinatura inf. dir.
2018
Exemplar nº 23/50.



Lote 182
Almir Mavignier
Sem Título
84 x 63 cm
gravura
assinatura inf. dir.
1971
Exemplar nº 8/15.

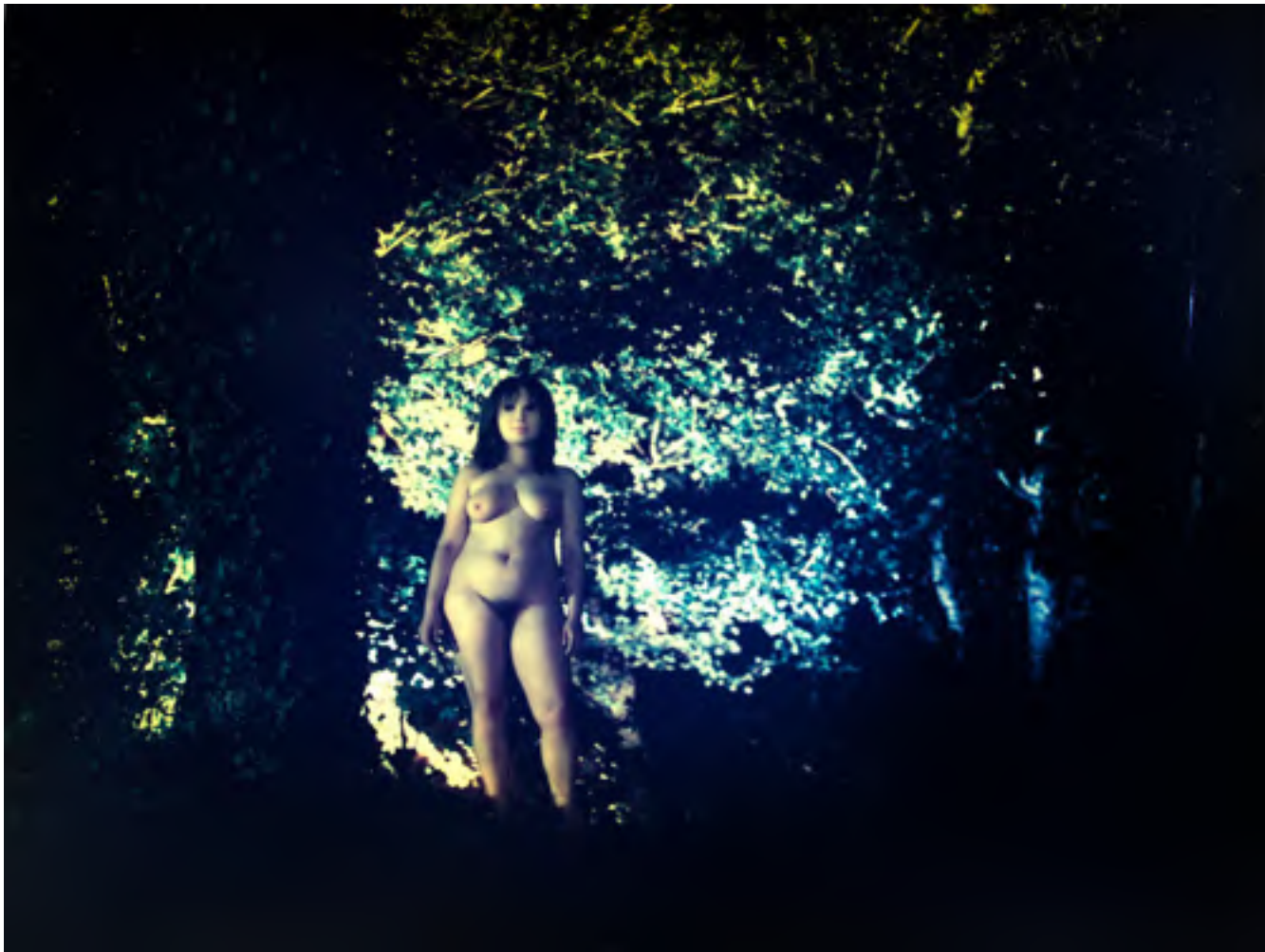


Lote 183
Paulo Rebocho
Sem Título
52 x 52 cm
escultura em acrílico
assinatura no verso
EP 0008-01



Lote 184
Mayumi
Non, Non
119 x 77 cm
fotografia
assinatura inf. esq.

Moldura de madeira branca com vidro 132,3 x 92,2 cm. Manchas e sujidades. Tiragem 1/5.



Lote 185
Jean-pierre Khazem
Volume II - 1
95 x 120 cm
fotografia
Com moldura.



Lote 186
Denise Andrade
Escultura Em Jardim
58 x 88 cm
fotografia

Moldura de madeira preta com acrílico, pequenas perdas por impacto, 83 x 120 cm; Ondulação do suporte.



Lote 187

Autor Não Identificado

Coral no Fundo do Mar

68,7 x 101 cm

Foto cor sobre papel (colada sobre cartão)

Mancha, vinco e abertura nos cantos do suporte.



Lote 188
Nelson Leirner
Epi Miu lor
15 x 30 cm
cartas com colagens
assinatura inf. dir.
1999



Lote 189
Geraldo De Andrade
Jesus Cristo Crucificado
118 x 105 cm
óleo sobre tela e madeira
assinatura inf. dir.
2023



Lote 190
Renée Lefèvre
Igreja do Amparo - Diamantina - MG
60 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1964

Reproduzido na página 61 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 191
Renée Lefèvre
Igreja Nossa Senhora do Rosário, Salvador, BA
80 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1965

Reproduzido na página 77 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 192
F. Gonzalez
Sob Um Teto de Lona Azul
70 x 85 cm
acrílica sobre tela colado em madeira
assinatura inf. dir.
1988



Lote 193
Yutaka Toyota
Espaço Ressonância
84 x 35 x 30 cm
escultura em aço escovado e madeira
assinatura na peça
1984



Lote 194
Nicolas Vlavianos
Sem Título
53 x 58 x 24 cm
escultura em aço inox
assinatura na peça
1985



Lote 195
Francisco Stockinger
Mulher
32 x 9 cm
escultura de parede em bronze
assinatura no verso
déc. 1980

Exemplar nº 4/30. Participou da exposição "Iberê e Stockinger", na Galeria Frente, 2018, reproduzido no livro da mostra na pág. 235.



Lote 196
Francisco Stockinger
Cavalo
40 x 36 cm
escultura de parede em bronze
assinatura na peça
Exemplar nº 06/30



Lote 197
Jesús Fuertes
Baiana Com Camarões
100 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura sup. esq.
1986



Lote 198
Tito de Alencastro
Menina com Boneca
50x60 cm
Acrílico sobre tela
assinatura no verso
1979

Estudo para o painel "trabalho e lazer" do SESC Piracicaba.



Lote 199
Jesús Fuertes
Mulata Sentada
100 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1987



Lote 200
Vito Campanella
Maternidad Hermética
50 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 201
De Pisis
Sem Título
53 x 44 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 202
Emidio De Souza
Rua de Itanhaém
39,7 x 54,5 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1949



Lote 203
Pedro Henrique Orleans E Bragança
Casa em Vassouras
37 x 27 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 204
Renée Lefèvre
Sobrados da Ladeira do Carmo, Salvador, BA
81 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1965

Reproduzido na página 76 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 205
Gerben Mulder
Sem Título
198 x 193 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso



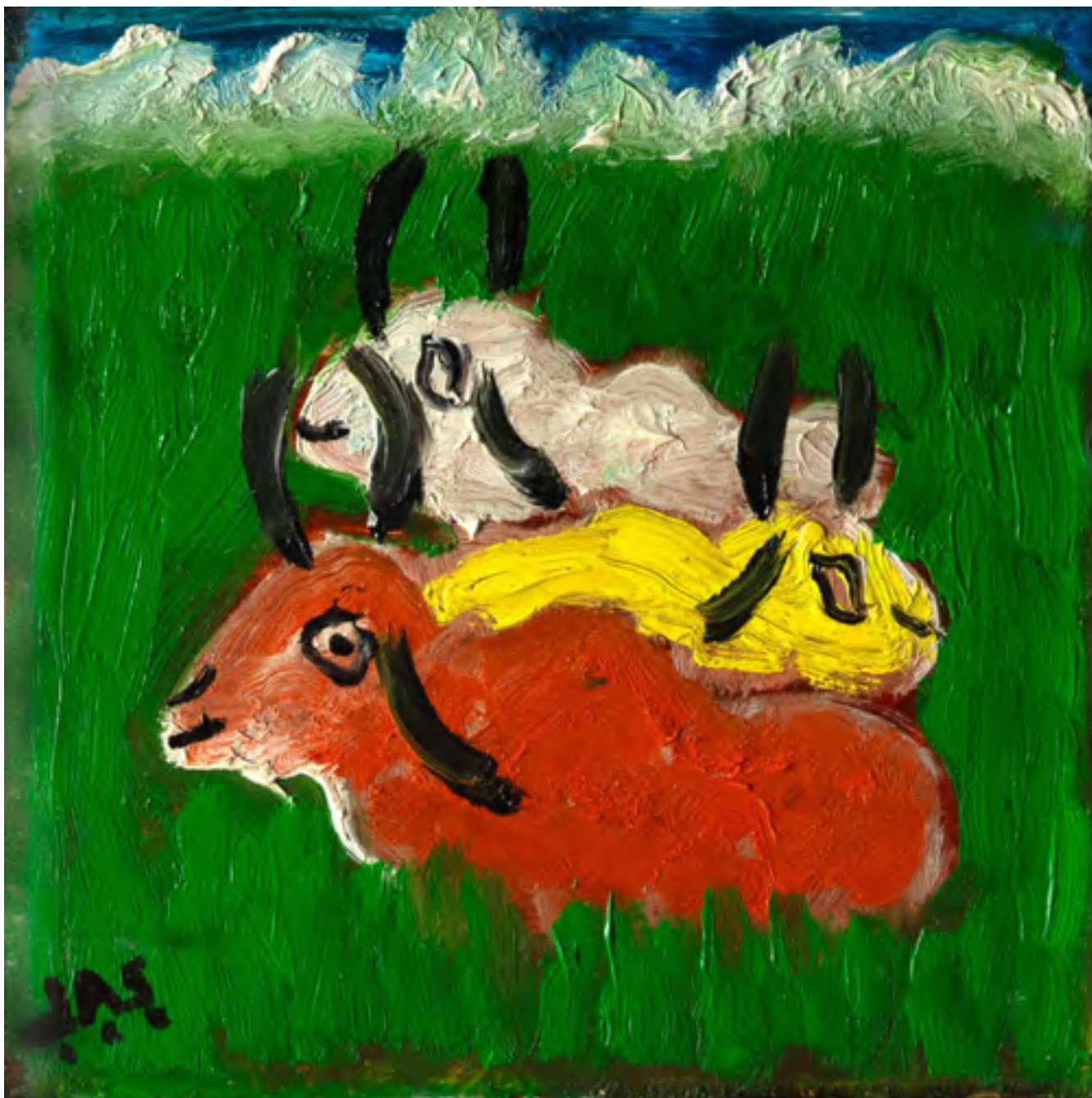
Lote 206
Chen Kong Fang
Vaso de Flores
80 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1988



Lote 207
Martins de Porangaba
Namorados e Amantes
140 x 122 cm
têmpera sobre tela colada em placa
assinatura inf. esq.
1984



Lote 208
Genaro de Carvalho
Pássaro
46 x 38 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 209
José Antônio da Silva
Bodes
15 x 15 cm
pintura sobre azulejo
assinatura inf. esq.

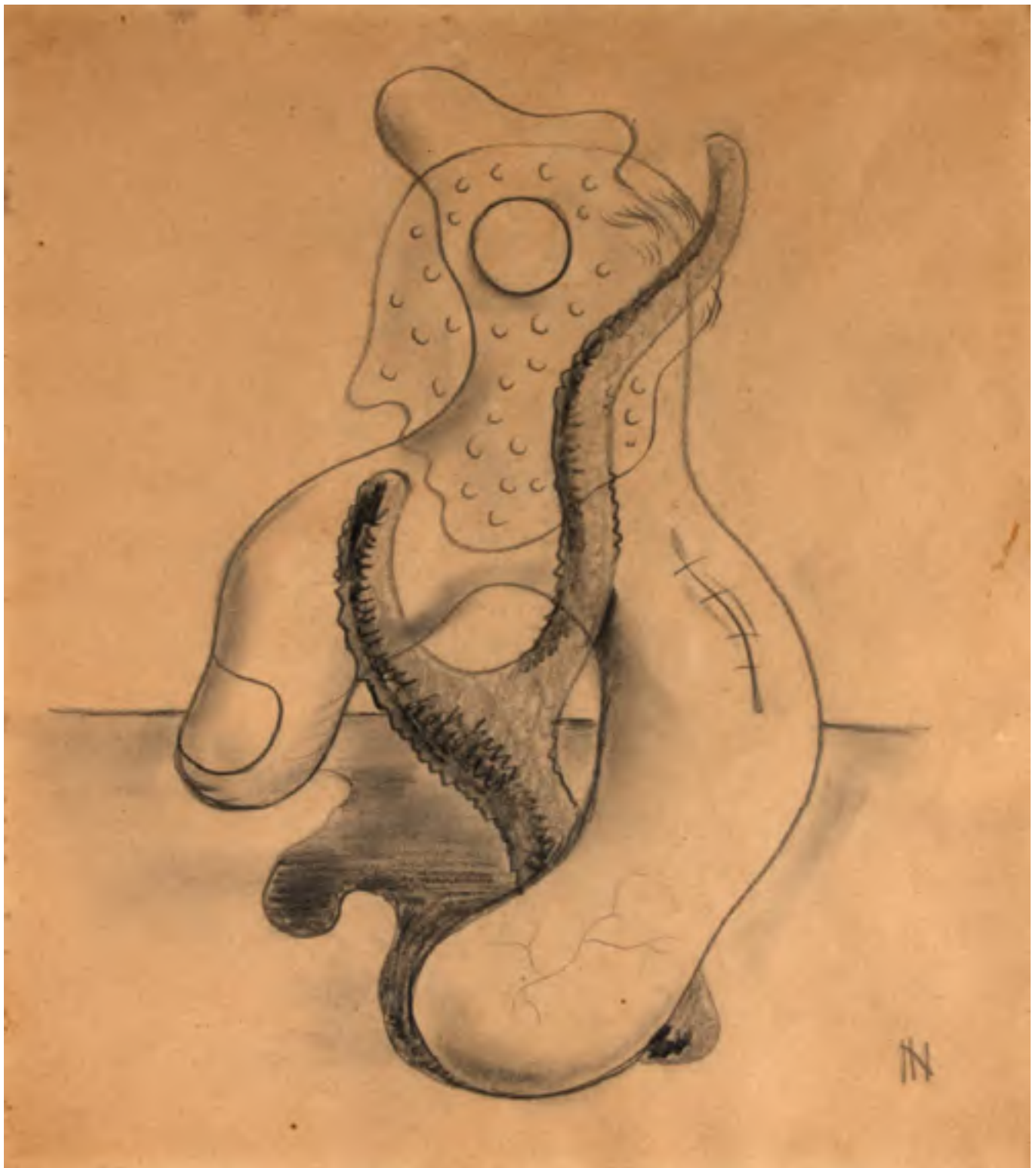


Lote 210
José Antônio da Silva
Casal a Cavalo
15 x 15 cm
pintura sobre azulejo
assinatura inf. esq.
1980



Lote 211
Gustavo Rosa
Gato
40 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1987

Obra reproduzida no livro "A invenção do Paraíso" Jacob Klintowitz. Pg 237. Obra registrada no Instituto Gustavo Rosa.



Lote 212
Ismael Nery
Visão Submersa
27 x 24 cm
grafite e crayon sobre papel
assinatura inf. dir.
1933

Participou da Exposição "Homenagem a Ismael Nery", Galeria Ralph Camargo, RJ - 1983.
Reproduzida no livro da Exposição "Ismael Nery - 50 anos Depois", Museu de Arte Contemporânea de SP,
1984, pág. 267 Pág. 212



Lote 213
Noemia Mourão
Três Meninas
48 x 34 cm
técnica mista sobre papel
assinatura inf. dir.



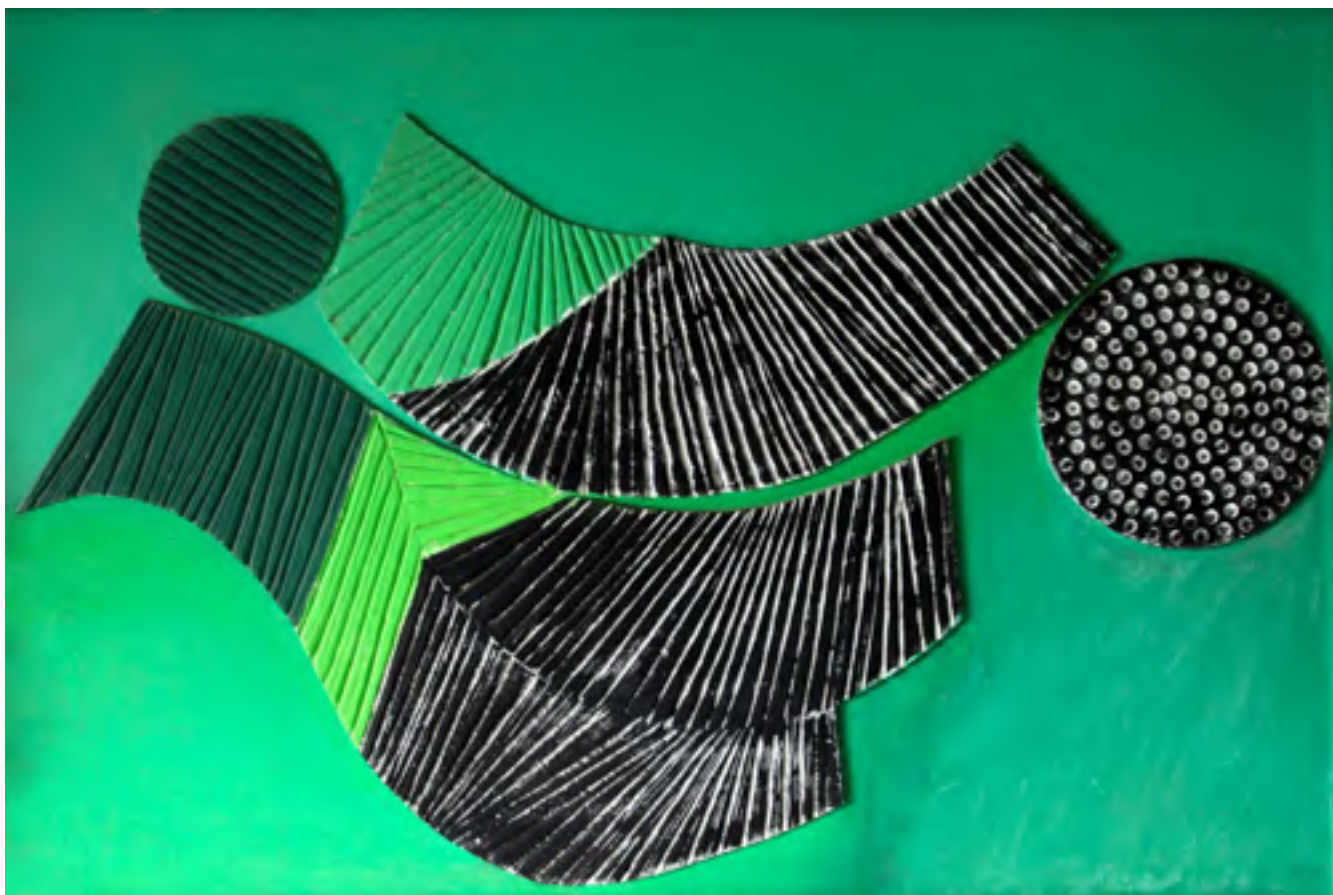
Lote 214
Salvador Dalí
Tudo é Bom Quando Termina Bem
60 x 48 cm
litografia
assinatura inf. esq.
1968
Exemplar nº 138 / 160.



Lote 215
José Antônio da Silva
Meu Ranchinho
48 x 33,5 cm
nanquim sobre papel
assinatura inf. dir.
1956



Lote 216
Habuba Farah Riccetti
Sem Título
80 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1978



Lote 217
Emanuel Araújo
Sem Título
73 x 106 cm
matriz de xilogravura



Lote 218
Newton Mesquita
Vaso de Flor
100 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1982



Lote 219
Mario Cravo Neto
Sem Título
62 x 93 cm
pastel a óleo sobre papel
assinatura inf. esq.

1967

Reproduzido no livro "A Minha Casa Baiana, Sonhos e Desejos de um Colecionador" de Odorico Tavares, pág. 243.



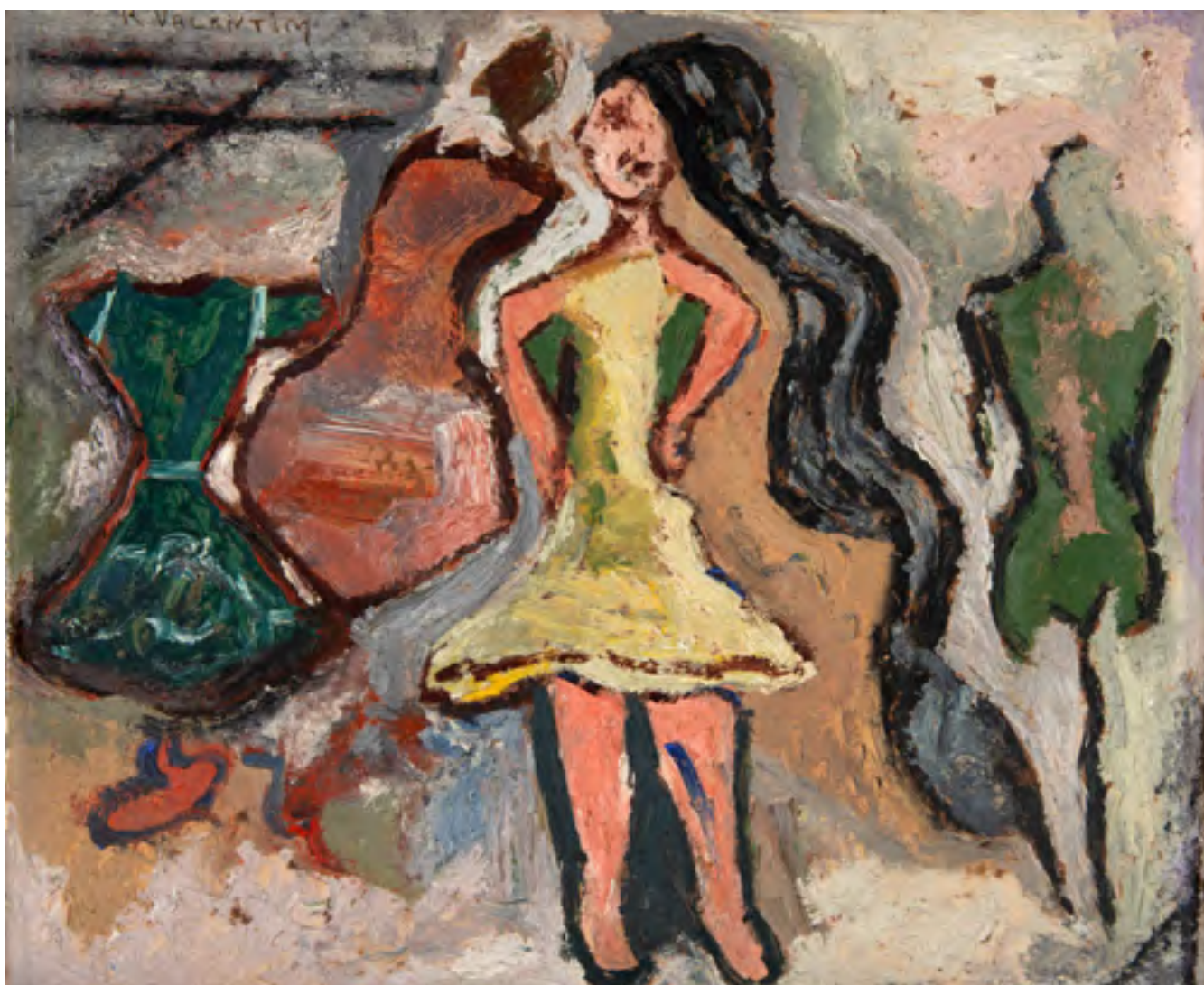
Lote 220
Juarez Machado
Le Rythme En Dansan
74 x 55 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2015



JAMES LISBOA
LEILOEIRO OFICIAL



3ª NOITE DO LEILÃO DE ARTE ONLINE:
04 DE OUTUBRO DE 2023



Lote 221

Rubem Valentim

Figura Feminina

25 x 30 cm

óleo sobre papelão

assinatura inf. esq.

1948

Com dedicatória no verso.



Lote 222
Mário Gruber
Fantasiado
55 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1989



Lote 223
Virgílio Lopes Rodrigues
Pescador
40 x 31 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1924



Lote 224
Siron Franco
João de Barro - Série Álbum de Figurinhas
90 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1982



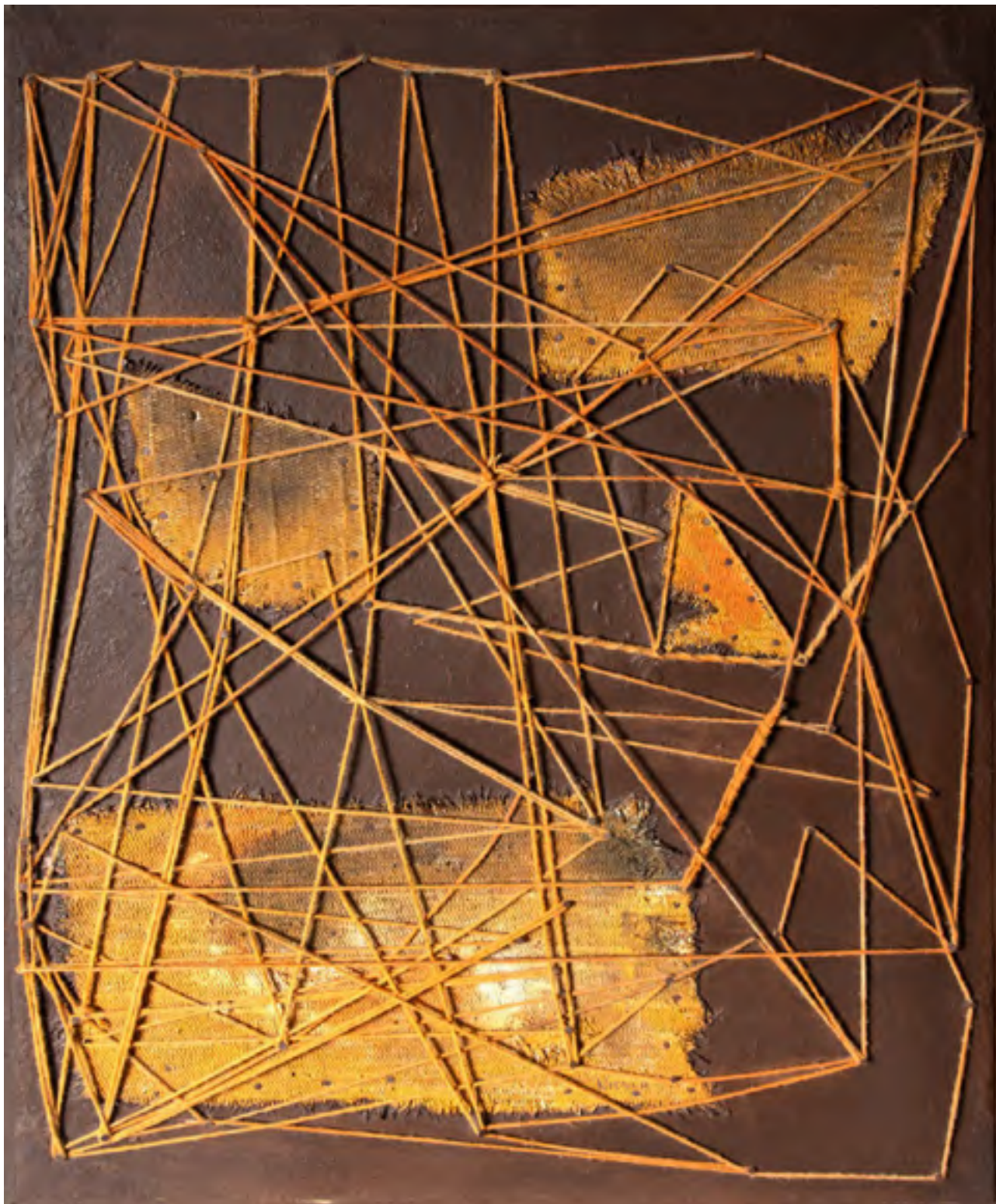
Lote 225
Martins de Porangaba
Entardecer Poético
80 x 100 cm
têmpera sobre tela
assinatura inf. centro
1984



Lote 226
Martins de Porangaba
Macunaíma, Com Pena de Naipi Enfrenta a Boiúna
80 x 100 cm
têmpera e colagem sobre duratex
assinatura inf. dir.
1981



Lote 227
Nilda Neves
Boi
44 x 35 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 228

Norberto Nicola

Trama Ativa

81 x 60 cm

Colagem e fios de lã sobre aglomerado

Exposições:

- Tapeçarias do Atelier Douchez-Nicola, MAM, 18 de abril a 26 de maio de 1963
- 50 anos de Arte Brasileira, coletiva da exposição do Pregão do MAM, 14 a 18 setembro de 1971
- Bienal Brasil - Século XX Acervo - Novas Aquisições, 6 de outubro de 1994

Pág. 228



Lote 229
Frans Krajcberg
Sem Título
52 x 42 cm
técnica mista
assinatura inf. dir.
1988



Lote 230
Niobe Xandó
Sem Título
16 x 27 cm
Acrílica e colagem sobre papel
assinatura inf. dir.
1981



Lote 231
Regina Silveira
Outonal
90 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1965



Lote 232

Luiz Hossaka

Construção

34,5 x 28 cm

impressão analógica sobre papel algodão

2015

Vista ao canteiro de obra do MASP na Av. Paulista, com Figueiredo Ferraz, Prestes Maia e Lina Bi Bardi, déc
de 1960.

Tiragem póstuma de 100 exemplares.



Lote 233
Luiz Hossaka
Visitante
30 x 30 cm

impressão analógica sobre papel algodão
2015

Visita ao MASP na Rua 7 de Abril, com obras de Renoir, "Retrato" de Marthe Bérard (1879) e Valério Villareale, Bacante "adormecida" (1833), déc de 1950.

Tiragem póstuma de 100 exemplares.



Lote 234
Milton Dacosta
Vênus
22 x 31 cm
pastel sobre papel
assinatura inf. dir.
1963



Lote 235
Milton Dacosta
Vênus
50 x 63 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 15/100



Lote 236
Mirian Inês da Silva
Ciranda
35 x 55 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.
1976



Lote 237
Newton Mesquita
Sem Título
100 x 80 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1982



Lote 238

Ernst Eimer

Sem Título

43 x 31 cm

técnica mista sobre papel colada em placa

assinatura inf. dir.

1914



Lote 239
Dario Mecatti
Mercado Árabe
54 x 58 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 240
Felisberto Ranzini
Museu de Arte Sacra de São Paulo
33 x 50 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. dir.
1941



Lote 241

Erich Brill

Por do Sol em Jericho

46 x 54 cm

óleo sobre cartolina

assinatura inf. esq.

1932

Participou da Exposição "Erik Brill Pintor e Viajante" na Pinacoteca - SP, 1996.



Lote 242
João Batista Da Costa
Paisagem com Casa
23 x 29 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 243
Renée Lefèvre
Praça da República
50 x 60 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1940

Reproduzida na página 40 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 244
Concessa Colaço
Sem Título
90 x 122 cm
tapeçaria
assinatura inf. dir.



Lote 245
Macaparana
Sem Título
40 x 40 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. dir.
1980



Lote 246
Manoel Martins
Paisagem
40 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1938



Lote 247
Dalton Paula
Enfia a Faca na Bananeira
43,6 x 100 cm
serigrafia sobre papel
2017
Exemplar nº 28/100.



Lote 248
Carybé
Sem Título
20 x 42 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 249
Fulvio Pennacchi
Sem Título
16,5 x 14 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1945



Lote 250
Fulvio Pennacchi
Os Caminhantes
27 x 38 cm
óleo sobre duratex
assinatura sup. dir.
1986



Lote 251
Renée Lefèvre
Ver-o-Peso, Belém, PA
43 x 52 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1986

Reproduzido na página 108 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 253
Francisco Brennand
Sem Título
20 x 20 cm
escultura em cerâmica
assinatura inf. centro



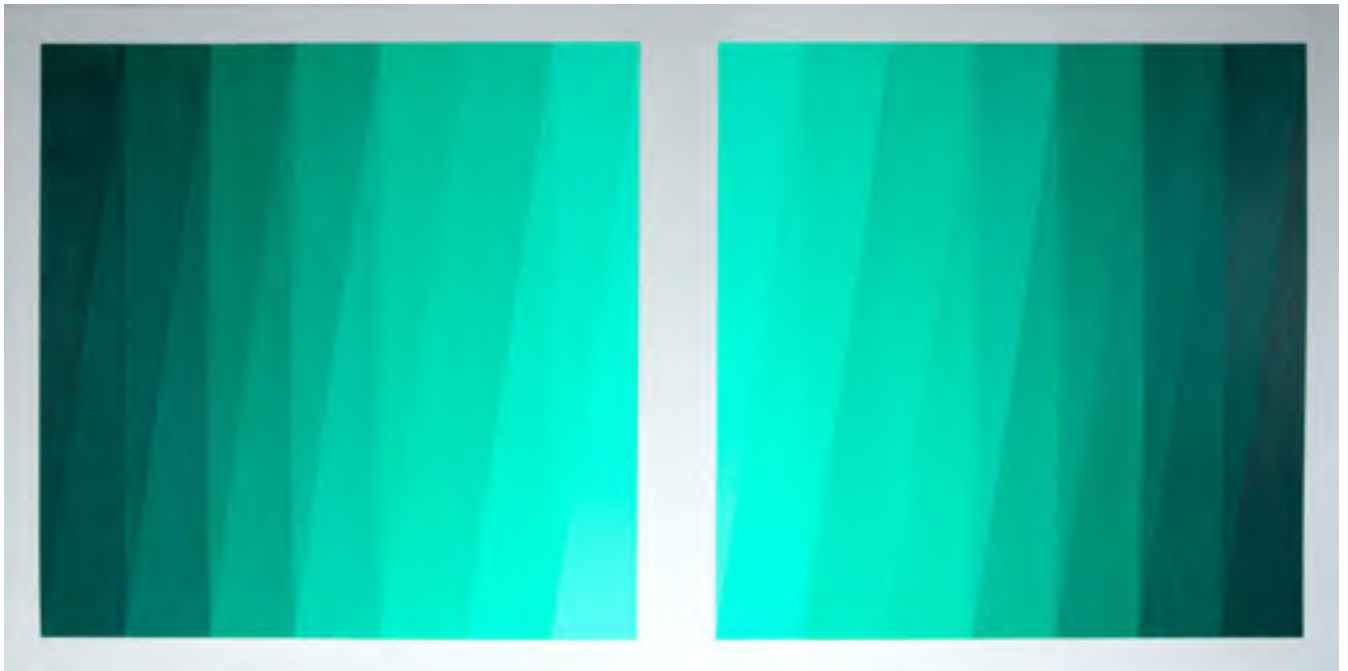
Lote 254
Henrique Boese
Abstrato Amarelo
49,8 x 100 cm
acrílico sobre tela
assinatura inf. dir.
1980



Lote 255
Irmgard Longman
Sem Título
58 x 72 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1967



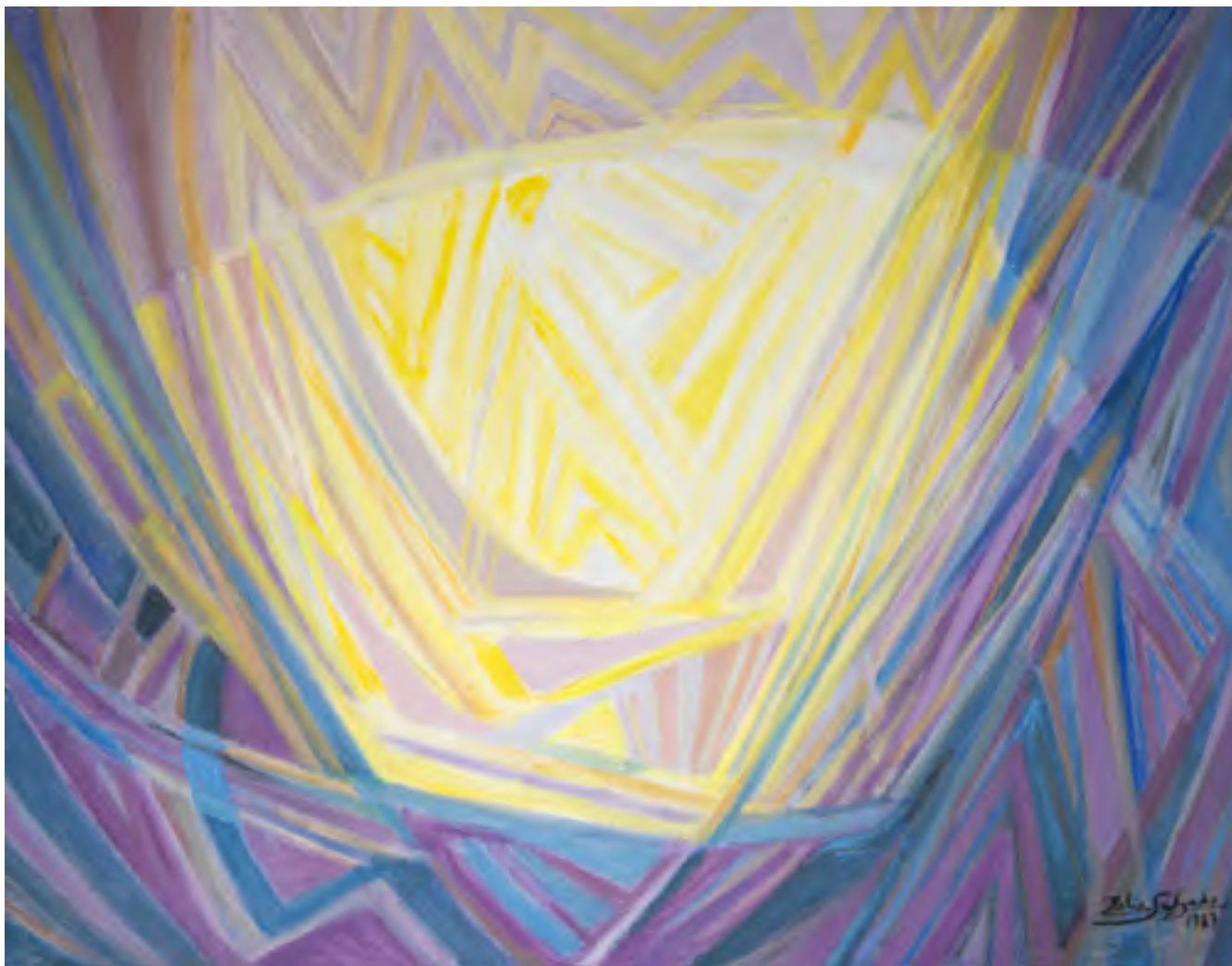
Lote 256
Paula Kadunc
Sem Título
120 x 80 cm
acrílica sobre tela
assinatura no verso
2023



Lote 257
Paula Kadunc
Sem Título
80 x 160 cm
acrílica sobre tela
assinatura no verso
2023



Lote 258
Yolanda Mohalyi
Abstrato
32 x 47 cm
guache sobre papel
assinatura inf. dir.



Lote 259
Zelia Salgado
Sem Título
73 x 92 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1987



Lote 260
Giovanni Battista Castagneto
Marinha
23 x 38 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.
1898



Lote 261
Francisco Coculilo
Pedra da Gávea - Rio de Janeiro
50 x 74 cm
óleo sobre tela colada em cartão
assinatura inf. dir.
1927



Lote 262
Renée Lefèvre
Ancoradouro, Praça XV - Rio de Janeiro
38 x 46,5 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1940



Lote 263
Joaquim Miguel Dutra
Rio Piracicaba
32 x 54 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1923

Reproduzido no livro "Os Artistas Dutra 8 Gerações", de Augusto Carlos Ferreira Velloso, pág. 46.



Lote 264
Dionísio del Santo
Lenhadores
100 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura no verso
1987



Lote 265
Francisco Galeno
Grampos
47 x 65 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1995
Exemplar nº 21/100.



Lote 266
Siegbert Franklin
Sem Título
100 x 100 cm
têmpera sobre tela
assinatura inf. esq.
1986



Lote 267
Martins de Porangaba
O Malabarista
95 x 105 cm
têmpera sobre tela
assinatura inf. dir.
1987



Lote 268
Renée Lefèvre
Igreja Sagrado Coração de Maria - Santa Cecília
80 x 70 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1951



Lote 269
Renée Lefèvre
Ponta do Caju
35 x 27 cm
óleo sobre placa
assinatura inf. dir.
1945



Lote 270
Alice Brill
Sem Título
33 x 22 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1978



Lote 271
Francisco Rebolo
Paisagem de Brasília
34 x 27 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1973



Lote 272
Farnese De Andrade
Sem Título
60 x 39,5 cm
escultura em madeira policromada
assinatura no verso
1981



Lote 273
Julio Le Parc
Composição Laranja
33 x 25 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 15/100.



Lote 274
Renée Lefèvre
Casa dos Contos, Ouro Preto, MG
58 x 53 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1958

Reproduzido na página 58 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 275
Renée Lefèvre
São João del Rei, MG
60 x 45 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1964

Reproduzido na página 69 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



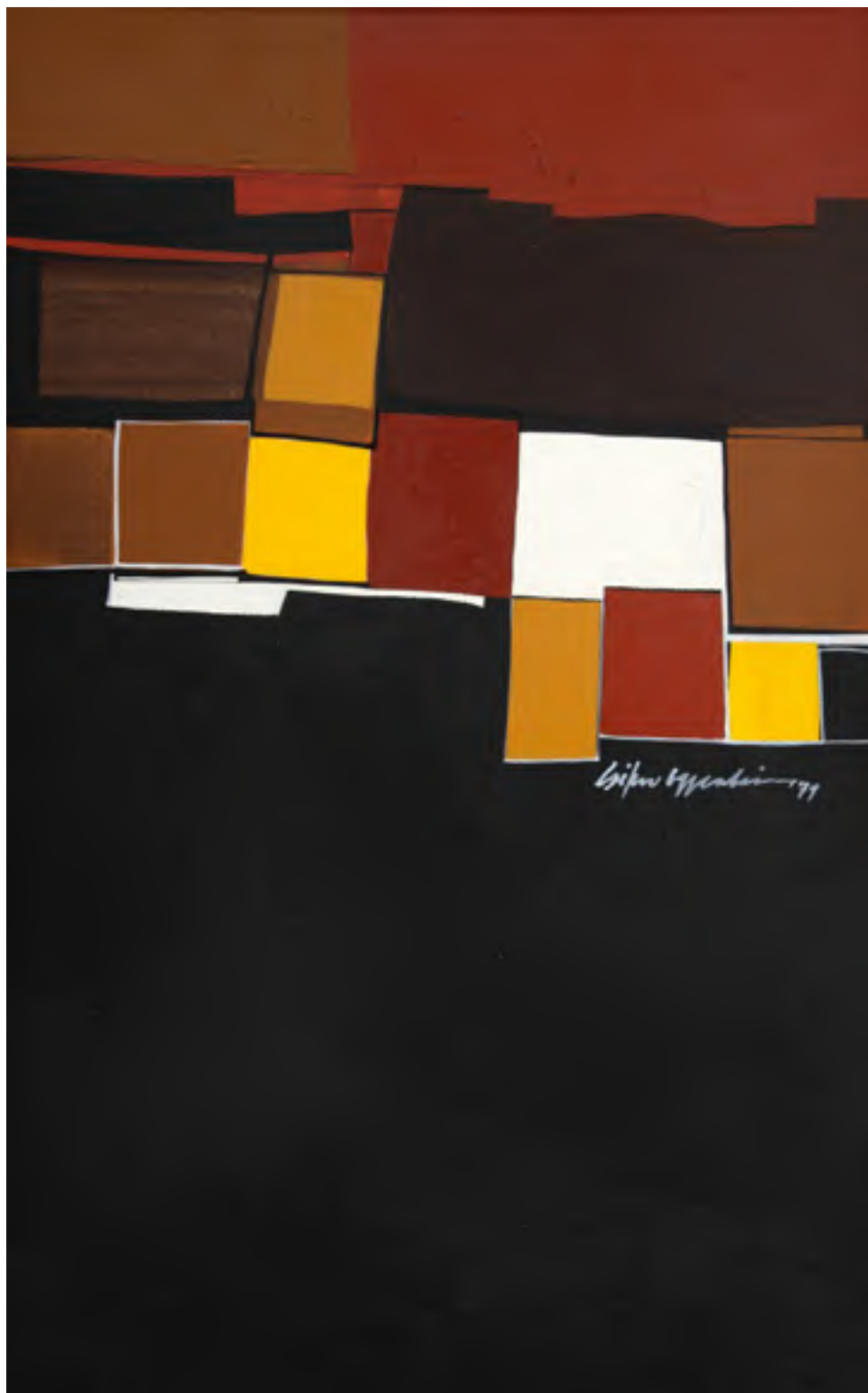
Lote 276
Tito de Alencastro
Casarios Rosa Com Boneco e Peixe
50 x 40 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1982

Catalogado no Instituto Tito de Alencastro, sob nº432



Lote 277
Renée Lefèvre
Chafariz, São João del Rei, MG
60 x 40 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1964

Reproduzido na página 70 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 278
Silvio Oppenheim
Sem Título
80 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1979



Lote 279
Thomaz Ianelli
Sem Título
61 x 51 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1971



Lote 280
F. Gonzalez
Uma Pausa Na Sacada
85 x 70 cm
acrílico sobre tela
assinatura inf. dir.
1989



Lote 281
Gustavo Rosa
Sem Título
54 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1981



Lote 282
Chen Kong Fang
Cavalo
23 x 32 cm
óleo sobre paleta
assinatura inf. dir.
1983



Lote 283
Emanuel Araújo
Matriz de Xilogravuras - BA 67
83 x 55 cm
entalhe sobre madeira
assinatura na peça
1967
Com dedicatória no verso para lara.



Lote 284
Walter Lewy
Sem Título
60 x 100 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1982

Etiqueta da Galeria Uirapuru



Lote 285
Harry Elsas
Sem Título
46 x 56 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.



Lote 286
Fulvio Pennacchi
Maternidade
10 x 7 cm
Óleo sobre placa
assinatura sup. dir.
1970



Lote 287
Cícero Dias
Figuras de Olinda
110 x 75 cm
Serigrafia
assinatura inf. esq.



Lote 288
Marcelo Cipis
Sem Título
32 x 21 cm
gravura
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 236/300.



Lote 289
Francisco Reboló
Paisagem
42 x 32 cm
água forte aquarelada
assinatura inf. esq.



Lote 290
José Paulo Moreira da Fonseca
Marinha
21 x 71 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1980



Lote 291
Renée Lefèvre
Ponte com Contrapeso
35 x 41,5 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1948



Lote 292
Renée Lefèvre
Rua de Paris
38 x 46 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. esq.
1948



Lote 293
Gê Viana
Sentem para jantar
29,7 x 42 cm
Impressão jato de tinta em papel Hahnemühle
2021
Exemplar nº 28/100.



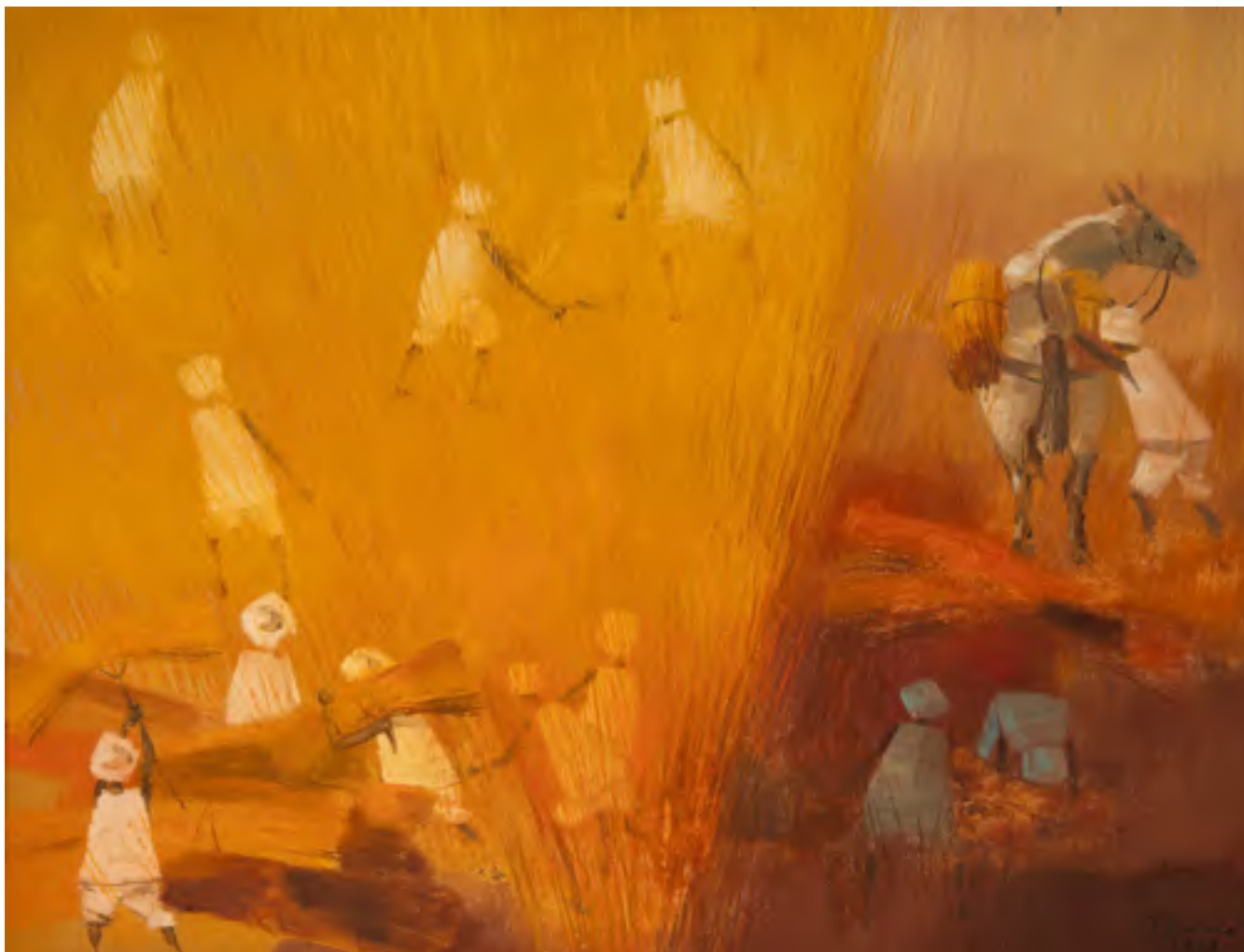
Lote 294
Pedro Alexandrino
Natureza Morta
60 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.



Lote 295
Dina Oliveira
Urucu
120 x 100 cm
óleo sobre tela colado em duratex
assinatura inf. esq.
1985



Lote 296
Carmela Gross
Blue
70 x 50 cm
impressão digital
assinatura no verso
2016



Lote 297
Enrico Bianco
Trigal
40 x 50 cm
óleo sobre eucatex
assinatura inf. dir.
1978



Lote 298

Renée Lefèvre

Pátio da Académie Julian no Inverno

46 x 36 cm

óleo sobre tela

assinatura inf. dir.

1948

Reproduzida na página 19 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 299
Renée Lefèvre
Casas da Rua Barão de Iguape
54 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1973

Reproduzida na página 36 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 300
Renée Lefèvre
Ladeira do Carmo, Salvador, BA
47 x 37 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1959

Reproduzido na página 78 do livro da artista, autoria Enock Sacramento.



Lote 301
Renée Lefèvre
Siesta
31 x 39 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1935



Lote 302
Marília Kranz
Sem Título
24 x 30 cm
óleo sobre tela
assinatura sup. dir.
1984



Lote 303
Thomaz Ianelli
Fragmentos da Bandeira
103 x 94 cm
aquarela sobre papel
assinatura inf. dir.
2001



Lote 304
Waltércio Caldas
Copo Fotografando Copo
45 x 95 cm
gravura com interferência do artista
assinatura inf. dir.
Exemplar nº 34/100.



Lote 305
León Ferrari
Livro "Da Releitura da Biblia"
21,5 x 16 cm (cada)
10 imagens soltas
1988

Assinado com dedicatória, acompanha envelope de época do artista.



Lote 306

Paulo Climachauska

Faça Você Mesmo

32 x 22 x 4,5 cm

desenho a nanquim sobre papel

assinatura inf. esq.

2000

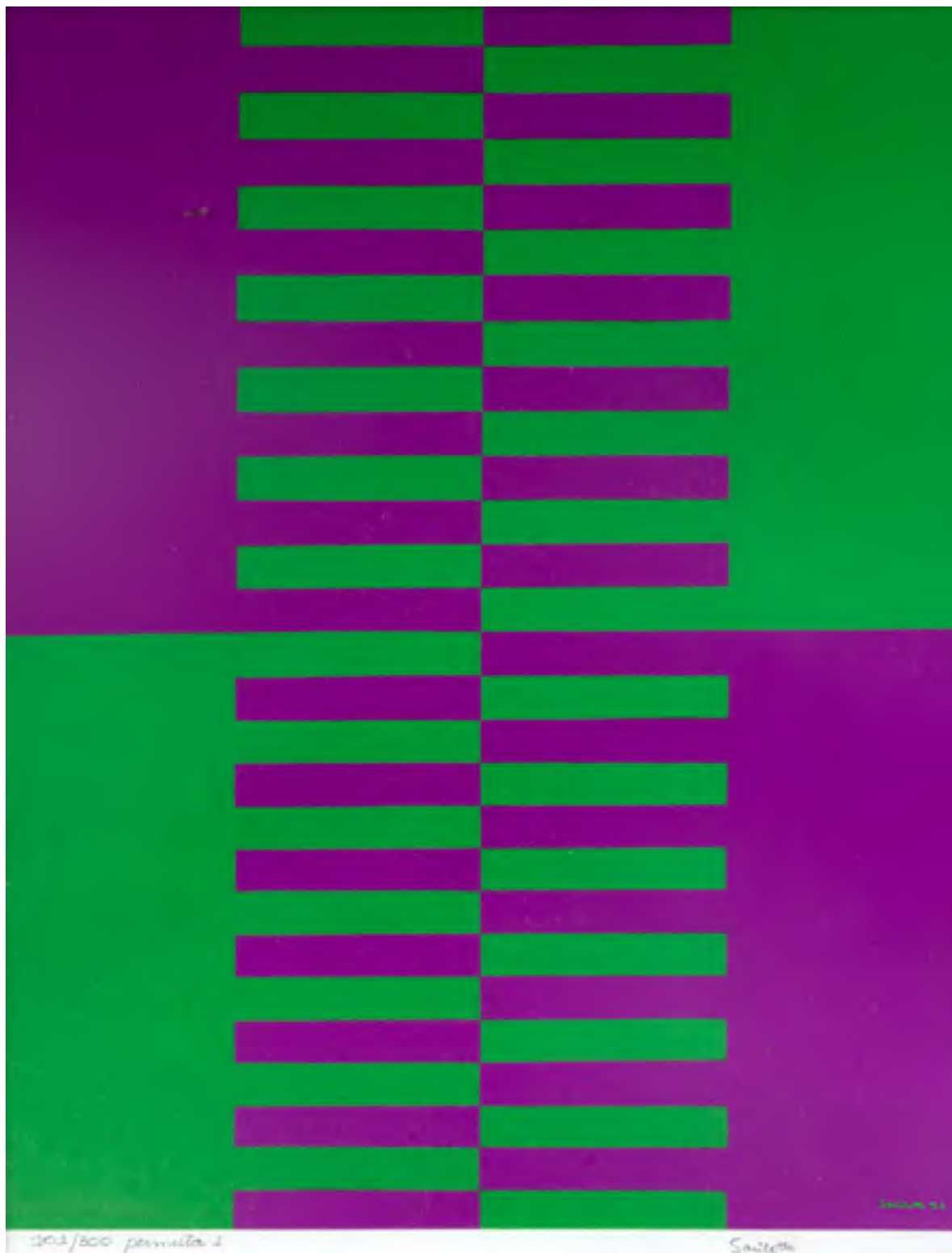
Exemplar nº 18/100.

Clube da gravura do MAM reproduzida na pág 194 do livro "Obras Comentadas do Museu de Arte Moderna de São Paulo" - 2007.

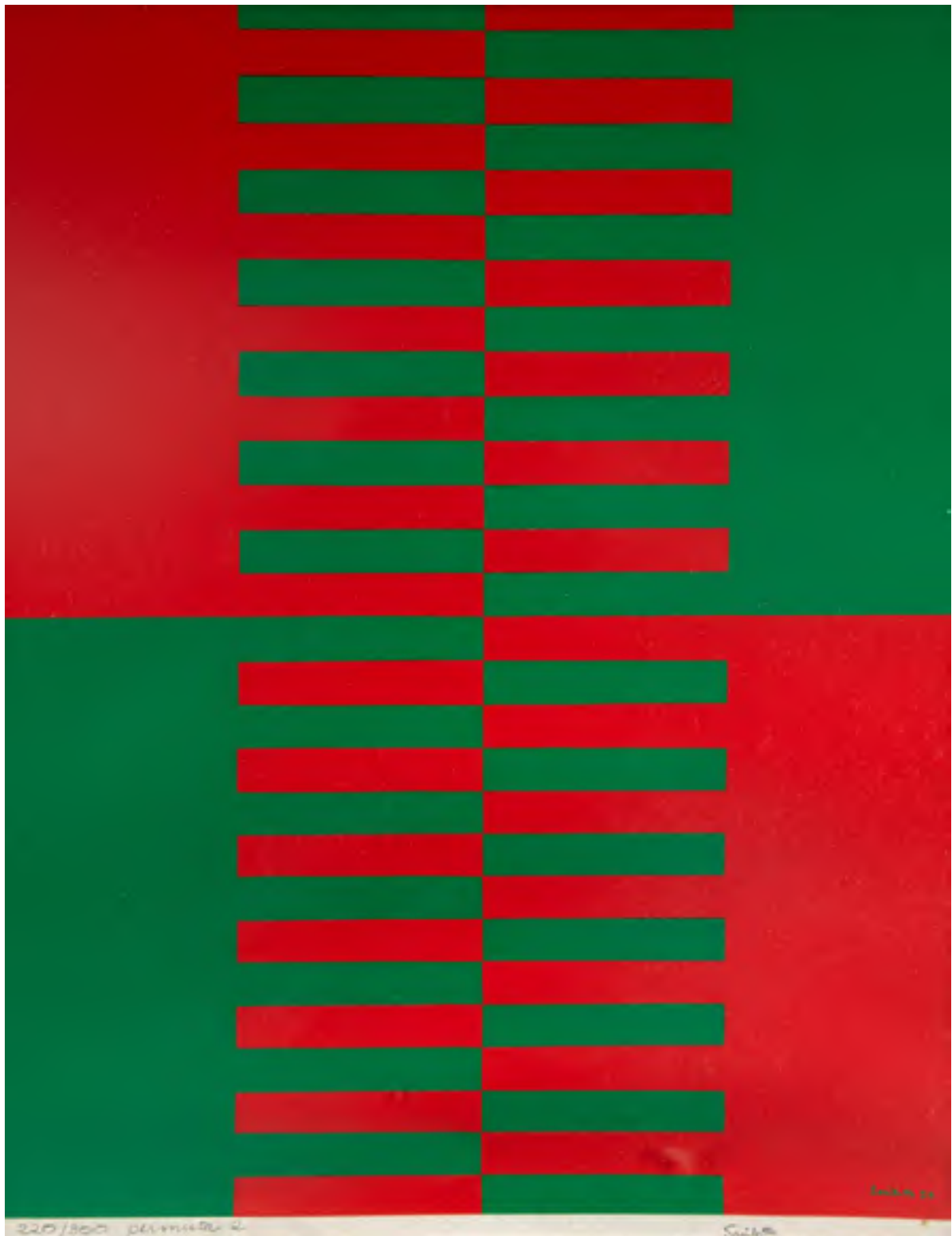
Pág. 306



Lote 307
Carlos Araújo
Sem Título
105 x 67 cm
óleo sobre madeira
assinatura inf. esq.



Lote 308
Luiz Sacilotto
Permuta 1
42 x 32 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1954
Exemplar nº 101/300



Lote 309
Luiz Sacilotto
Permuta 2
42 x 32 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1954
Exemplar nº 220/300



Lote 310
Juarez Machado
Sem Título
81 x 65 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
1971



Lote 311
Burle Marx
Canângula III
54 x 68 cm
serigrafia
assinatura inf. dir.
1987
Exemplar nº 31/50.



Lote 312
Celso Tadeu
Futuro
40 x 50 cm
óleo sobre tela
assinatura inf. dir.
2023