

**J**  
**JAMES LISBOA**  
**LEILOEIRO OFICIAL**

JUCESP Nº 336

LEILÃO DE ARTE  
19, 20 E 21 DE AGOSTO 2019



[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)



## LEILÃO DE ARTE

19, 20 E 21 DE AGOSTO 2019

### ■ LEILÃO DIA 19 DE AGOSTO ÀS 21H

#### **PRESENCIAL, ONLINE E TELEFONE**

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar  
CEP: 01417-010 - São Paulo - SP  
(serviço de manobrista no local)

### ■ LEILÃO DIA 20 DE AGOSTO ÀS 21H

#### **PRESENCIAL, ONLINE E TELEFONE**

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar  
CEP: 01417-010 - São Paulo - SP  
(serviço de manobrista no local)

#### **LANCES PRÉVIOS**

Por telefone ou e-mail  
lisboa@leilaodearte.com

#### **LANCES POR TELEFONE**

Cadastro prévio até as 18h do dia do Leilão  
Tel (11) 3061-3155  
(11) 3578-5919

*No dia do pregão as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação física das mesmas poderá ser feita durante a exposição.*

*Não é de responsabilidade do Leiloeiro qualquer problema referente à falha de sistema, cadastro, manutenção de conexão com internet, ou outros relacionados, que por ventura venham a ocorrer no momento da licitação e que impeçam o USUÁRIO do sistema online de participar do leilão.*

#### **EXPOSIÇÃO**

12 à 18 de Agosto das 10h às 19h  
19 de Agosto das 10h às 17h  
Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar  
Tel.: 11 3578-5919 | 3061-3155

### ■ LEILÃO DIA 21 DE AGOSTO ÀS 19:30H

#### **ONLINE E TELEFONE**

Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site [www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

O pregão acontecerá exclusivamente na plataforma online a partir das 16h, após o início do leilão cada lote terá um intervalo de 30 segundos para outro arrematante cobrir o lance, consecutivamente. Após o término desse intervalo o lote será encerrado.

[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com) 

 @jameslisboaarte

 /jameslisboaleiloes

# Índice

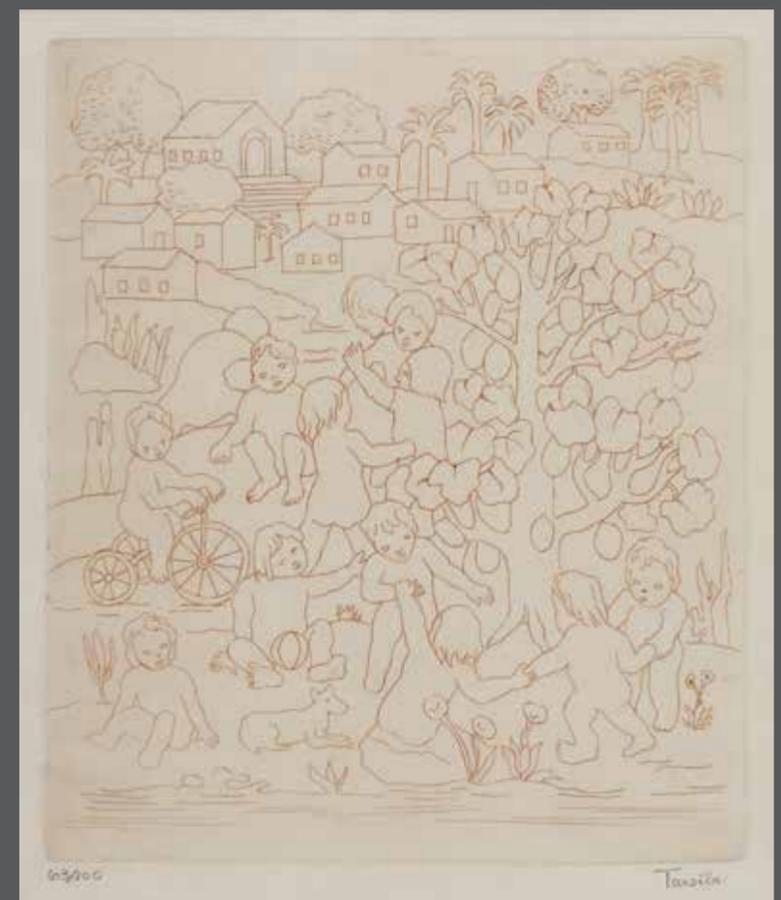
Adir Sodré .....	361
Adolfo Rollo .....	234
Agostinho Batista de Freitas .....	21, 22, 23, 24
Albert Irvin .....	433
Alberto da Veiga Guignard .....	78, 83
Aldemir Martins .....	26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 218, 219, 220, 401, 457, 465, 466, 467, 468, 469, 470
Aldir Mendes de Souza .....	339
Aldo Bonadei .....	54, 55, 56, 327
Aldo Cardarelli .....	331
Alex Flemming .....	268, 269, 462
Alexandre Rapoport .....	373
Alfredo Rizzotti .....	196
Alfredo Volpi .....	71, 72, 80, 81, 98, 107
Alice Brill .....	340
Almada Negreiros .....	179
Amadeo Lorenzato .....	25
Amilcar de Castro .....	117, 118, 435
Ana Elisa Egreja .....	105
Ana Letícia .....	432
Ana Maria Tavares .....	255
Ana Westphal .....	253
Anita Malfatti .....	85
Antonio Bandeira .....	137
Antonio Dias .....	11, 94
Antonio Ferrigno .....	182
Antonio Gomide .....	84
Antonio Hélio Cabral .....	46, 47, 48, 224, 225
Antonio Henrique Amaral .....	303, 471, 472, 487
Antonio Lizárraga .....	148
Antonio Maia .....	197, 198
Antonio Paim Vieira .....	390
Antônio Parreiras .....	60
Arcangelo Ianelli .....	95, 97
Armando Balloni .....	354
Arnaldo Ferrari .....	139, 140, 141, 142, 143, 144
Arthur Piza .....	13, 14, 15
Artur Barrio .....	170
Ascânio MMM .....	16
Augusto Rodrigues .....	377, 378
Beatriz Milhazes .....	5, 6, 7, 8
Benedito Calixto .....	58, 59
Bernardo Cid .....	355
Bigio Gerardenghi .....	363
Bruno Giorgi .....	114, 236, 237, 238, 239, 240, 241
Burle Marx .....	402, 403, 436
Candido Portinari .....	1, 79
Carlos Bastos .....	356
Carlos Fajardo .....	463
Carlos Scliar .....	299, 300, 301, 302, 379, 391
Carlos Vergara .....	17, 96, 464
Carmela Gross .....	262, 437
Carybé .....	86, 380, 381, 382, 383
Celso Tadeu Domingo .....	334
Cícero Dias .....	102, 479
Cildo Meireles .....	246, 451, 452, 453
Ciro Cozzolino .....	341
Claudio Tozzi .....	270, 271, 272, 473, 474, 475, 476, 477, 478
Clóvis Graciano .....	200, 201, 202, 384, 385, 386
Daniel Senise .....	99, 100, 101
Daniilo Di Prete .....	49, 50, 149, 150
Darclio Lima .....	160
Darel Valença Lins .....	438, 485
Dario Mecatti .....	57, 65, 328
Di Cavalcanti .....	3, 4, 75, 91, 92, 481, 482, 483
Di Cavalcanti - Mario de Andrade .....	480
Djanira da Motta e Silva .....	93, 226
Dora Longo Bahia .....	254
Edgard de Souza .....	257
Edu Cardoso .....	376
Eduardo Sued .....	484
Eleonore Koch .....	166
Eliseu Visconti .....	61, 62
Elza O.S. .....	397, 398
Emanuel Araújo .....	176, 247, 249, 413
Enrico Bianco .....	186
Erica Ferrari .....	111
Ernesto Neto .....	169
Ester Grinspum .....	486
Farnese de Andrade .....	216
Fayga Ostrower .....	434
Fernando Lucchesi .....	305

Flavio Lafraia .....	273
Flavio Shiró .....	285, 286
Floriano Teixeira .....	343
Francisco Brennand .....	223
Francisco da Silva .....	173
Francisco Rebolo .....	174, 367, 368
Francisco Zuniga .....	217
Frans Krajcberg .....	145
Franz Weissmann .....	9
Frederico Nasser .....	287
Fulvio Pennacchi .....	183, 184, 369
Genaro de Carvalho .....	427
Gentil Garcez .....	323
Gerson de Souza .....	347, 348
Gilvan Nunes .....	349, 351
Glauco Rodrigues .....	447
Gregório Gruber .....	288, 289, 290, 291, 443
Guerino Grosso .....	308
Guilherme de Faria .....	310
Gustavo Rosa .....	293, 294, 295
Guto Lacaz .....	417
Harry Elsas .....	185
Heinrich Linde-walther .....	322
Heitor dos Prazeres .....	187
Helena P.S. Ohashi .....	312, 313
Helenos Silva .....	352, 353
Henrique Boese .....	282
Hércules Barsotti .....	408
Hermelindo Fiaminghi .....	418
Horacio Kleinman .....	235
Hugo Adami .....	315
Iberê Camargo .....	229, 419
Ingres Speltri .....	314
Inimá de Paula .....	199
Iran do Espírito Santo .....	12
Irmãos Campana .....	112
Ismael Nery .....	73, 74
Ivald Granato .....	296, 335
Ivan Freitas .....	337
Ivan Serpa .....	51
Jarbas Lopes .....	250
João Alves .....	317, 318
João Câmara .....	441
Jorge Mautner .....	180
José Antônio da Silva .....	40, 41, 42, 43, 44, 45, 172
José Bento .....	243
José Maria Dias da Cruz .....	307
José Pancetti .....	89, 90
José Paulo Moreira da Fonseca .....	319, 320
Jose Resende .....	115
José Roberto Aguiar .....	297, 404, 405, 406, 407, 449
Julio Le Parc .....	409
Karel Appel .....	420
Kazuo Wakabayashi .....	284, 338, 429, 430
Lasar Segall .....	88
Leda Catunda .....	181
León Ferrari .....	454
Leslie Thornton .....	232
Lia Mitrarakis .....	321
Lothar Charoux .....	410, 411
Luiz Graner .....	326
Luiz Hermano .....	274
Luiz Martins .....	336
Luiz Paulo Baravelli .....	265, 266, 267
Macaparana .....	245
Maciej Babinski .....	298
Manabu Mabe .....	132, 133, 134, 135, 136
Manezinho Araújo .....	188, 189
Manoel Martins .....	158, 161, 190, 191, 192, 193, 194
Marcelo Cipis .....	350
Marcelo Grassmann .....	371, 372, 444, 445, 446
Marcus Galan .....	116
Marepe .....	177, 178
Maria Auxiliadora da Silva .....	38, 39
Maria Bonomi .....	412, 431
Maria dos Anjos .....	342
Maria Leontina .....	171, 279
Marie Laurencin .....	162
Mario Agostinelli .....	316
Mario Cravo .....	261
Mario Zanini .....	159, 195, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 375
Marques Junior .....	399
Maruska Cara .....	396

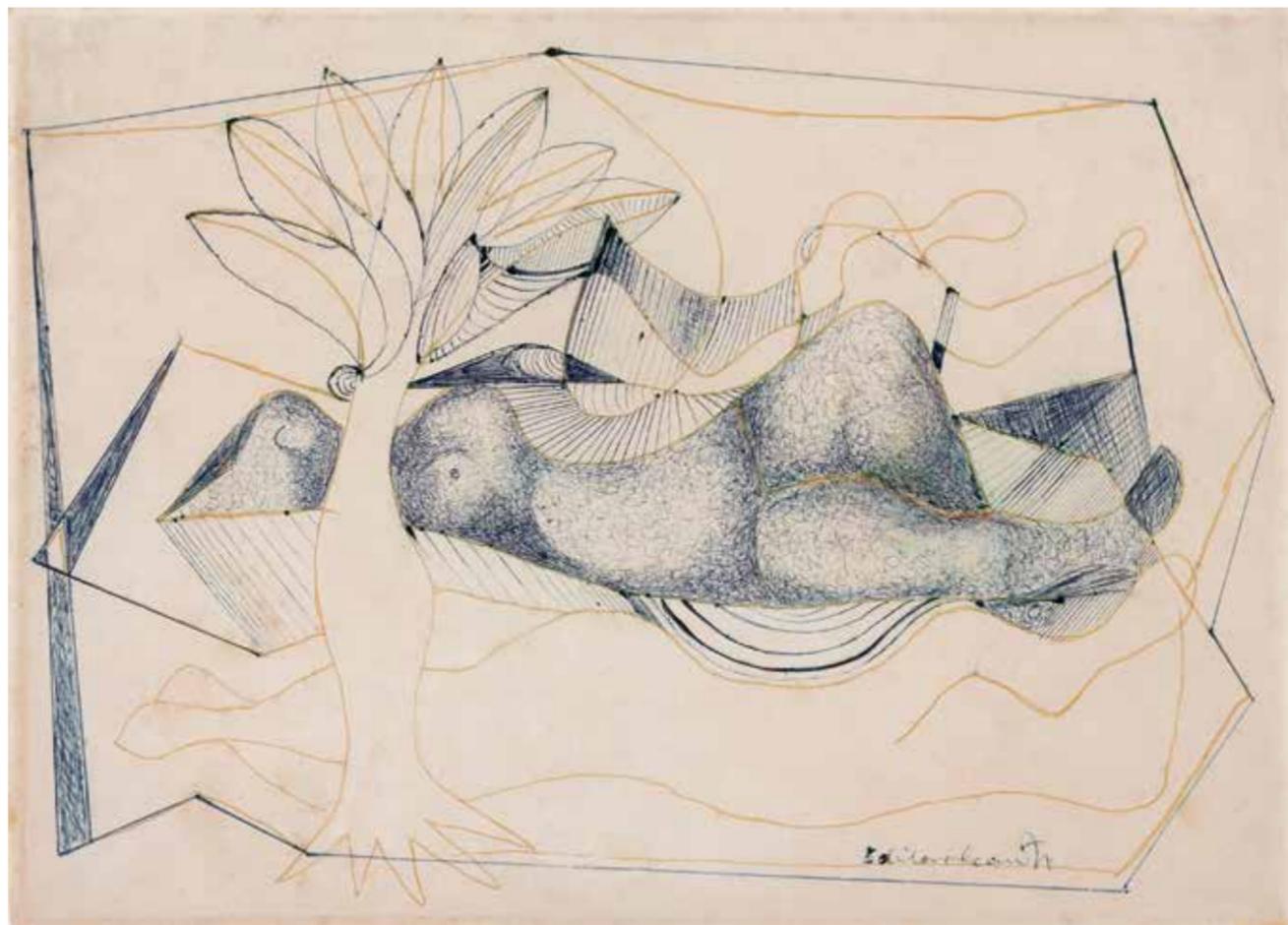
Marysia Portinari .....	304, 400
Maureen Bisilliat .....	259
Maurício Nogueira Lima .....	306
Mauro Piva .....	175
Menotti Del Picchia .....	374
Mick Carnicelli .....	389
Millan Horvat .....	366
Milton Dacosta .....	458
Mira Schendel .....	106
Moby .....	357
Nazareth Pacheco .....	251
Nelson Leirner .....	108, 109, 455, 456
Nelson Screnci .....	292
Niobe Xandó .....	53, 104, 168
Noemia Mourão .....	155, 156, 157
None Andrade .....	358
Norberto Nicola .....	359
Octávio Araújo .....	459
Orlando Teruz .....	311
Oscar Niemeyer .....	448
Oscar Pereira da Silva .....	66, 67, 68, 69, 70
Osmar Dillon .....	244
Oswaldo Goeldi .....	460
Pablo Picasso .....	110
Paulo Pasta .....	147
Paulo Rebocho .....	113
Paulo Valle Junior .....	332
Paulo Whitaker .....	20
Pedro Alexandrino .....	63, 64
Pedro Martinelli .....	260
Ranchinho .....	329, 330
Regina Silveira .....	227, 228, 461
Remy Vanden Abeele .....	360
Renina Katz .....	428
Reynaldo Fonseca .....	151, 152, 153, 154, 450
Riokai Ohashi .....	309, 362
Roberto Magalhães .....	387, 388
Rodrigo Andrade .....	263
Rodrigo de Haro .....	212, 213, 214
Romão Bertoncelj .....	416
Romildo Ferreira de Albuquerque .....	37
Rosângela Rennó .....	19, 231
Rubem Valentim .....	138
Rubens Gerchman .....	439, 488, 489, 490
Samson Flexor .....	52, 87, 167
Selma Dafre .....	442
Sergio Ferro .....	370
Sergio Milliet .....	203, 204, 205
Sergio Niculitcheff .....	345
Sergio Sister .....	264
Servulo Esmeraldo .....	10, 415
Siegbert Franklin .....	215
Siron Franco .....	119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131
Sylvio Palma .....	221, 222
Sylvio Pinto .....	333
Tanaka .....	344
Tarsila do Amaral .....	2, 76, 82
Thomaz Ianelli .....	346
Tide Hellmeister .....	392
Tití Freak .....	275
Tomie Ohtake .....	103, 421, 422, 423, 424, 425, 426
Tomoshige Kusuno .....	365
Torquato Bassi .....	325
Trinaz Fox .....	163
Ubirajara Ribeiro .....	393, 394, 395, 491, 492
Valdeir Maciel .....	276, 277
Vania Toledo .....	258
Vicente de Mello .....	256
Victor Brecheret .....	77, 233, 242
Victor Vasarely .....	414
Waldomiro de Deus .....	36
Waltercio Caldas .....	230
Washington Maguetas .....	324
Wesley Duke Lee .....	440
Yolanda Mohalyi .....	146
Yoshitomo Nara .....	252
Yoshiya Takaoka .....	164, 165
Yugo Mabe .....	280, 281
Yuji Tamaki .....	364
Yutaka Toyota .....	248, 283
Zelia Salgado .....	278
Zezão .....	18



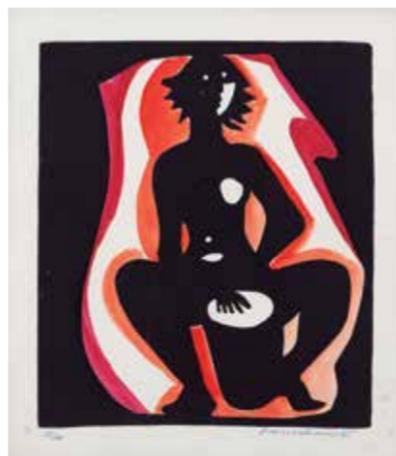
1 CANDIDO PORTINARI  
*Meninos Soltando Pipas*  
25 x 19 cm  
gravura a ponta seca  
sobre papel  
ass. inf. dir.  
1942  
Exemplar nº 15/15.  
Reproduzido no Raisonné  
do Artista, Vol. II, na pág.  
318, sob o registro nº  
1688, FCO [859].



2 TARSILA DO AMARAL  
*Crianças no Vilarejo*  
42 x 35 cm  
água-forte sobre  
papel  
ass. inf. dir.  
1970  
Exemplar nº 63/100.  
Registrado no  
Raisonné da Artista  
sob o código  
Gdoc011.



3 DI CAVALCANTI  
*Sem Título*  
 21 x 29 cm  
 técnica mista sobre papel  
 ass. inf. dir.



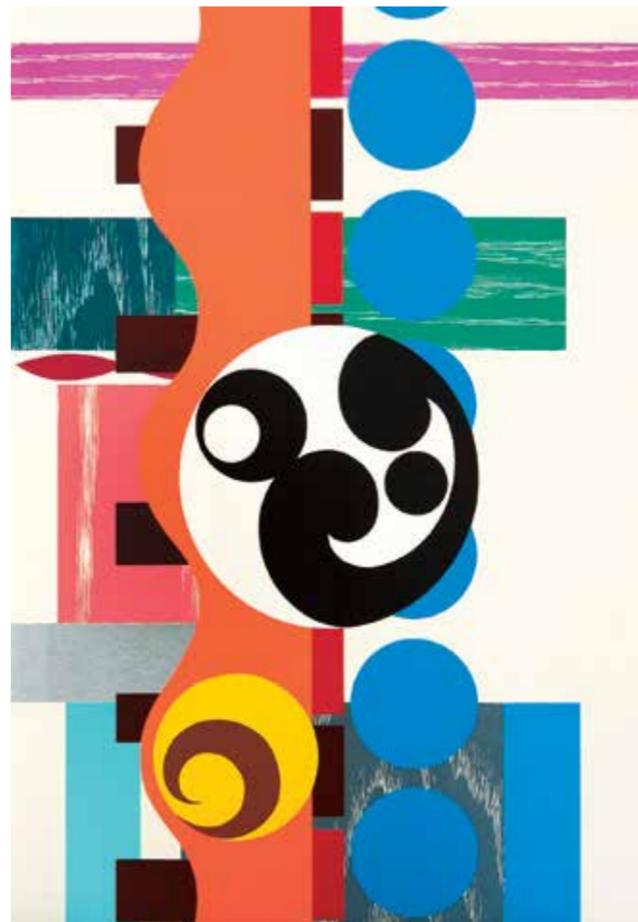
4 DI CAVALCANTI  
*Sem Título*  
 29 x 24 cm (cada)  
 gravura colorida a mão  
 assinado  
 1968  
 Exemplar nº 17/100. Com poema  
 "Pacto" de Carlos Drummond de  
 Andrade. Edição Cosme Velho.



5 BEATRIZ MILHAZES  
*Sem Título*  
 60 x 60 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1992  
 Exemplar P.A.



6 BEATRIZ MILHAZES  
*Picnic*  
36,5 x 25,5 cm  
serigrafia e colagem sobre cartão  
ass. no verso  
2010  
Exemplar n° 28/50.

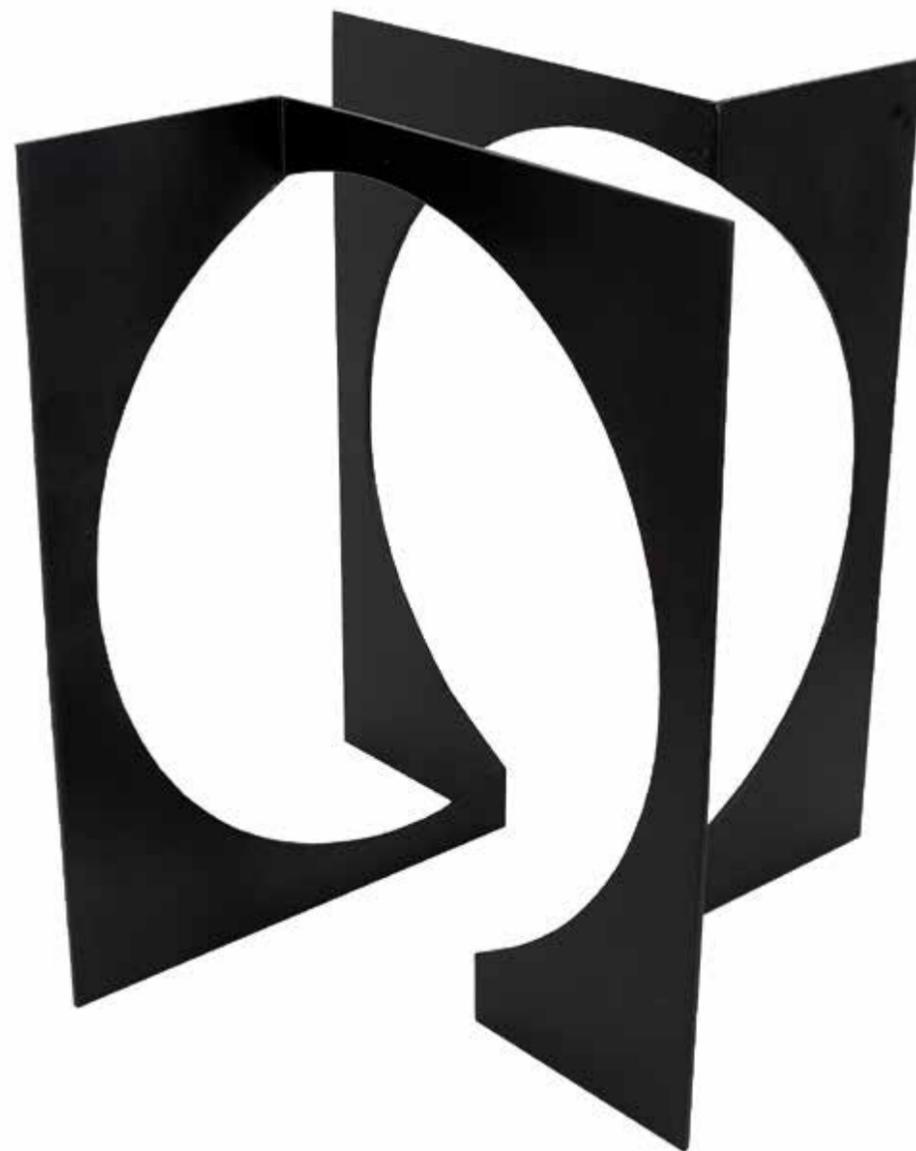


7 BEATRIZ MILHAZES  
*Blue Ballon*  
36,5 x 25,5 cm  
serigrafia e colagem sobre cartão  
ass. no verso  
2010  
Exemplar n° 27/50.

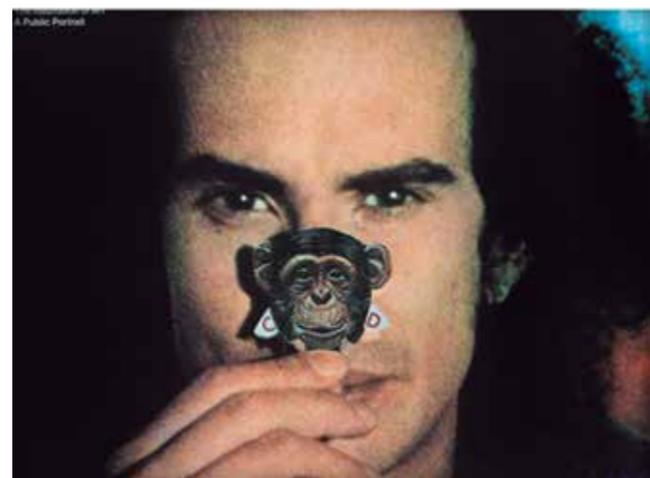


8 BEATRIZ MILHAZES  
*Fish Bowl*  
37 x 37 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. no verso  
2011  
Exemplar n° 41/50.

9 FRANZ WEISSMANN  
*Sem Título*  
21 x 22 x 22 cm  
escultura em metal  
assinado  
1958/81



10 SERVULO ESMERALDO  
*Sem Título*  
30 cm ø (cada círculo)  
escultura em mármore  
assinado  
Edição de 180.



**11** ANTONIO DIAS  
*The Art Of Transference / A Public Portrait*  
53 x 74 cm  
fotoflessografia  
ass. no verso  
1974  
Exemplar nº 83/500.  
Exemplar nº 261/2100



**13** ARTHUR PIZA  
*T- 686*  
18 x 13 x 10 cm  
aramado e madeira pintada  
ass. na peça

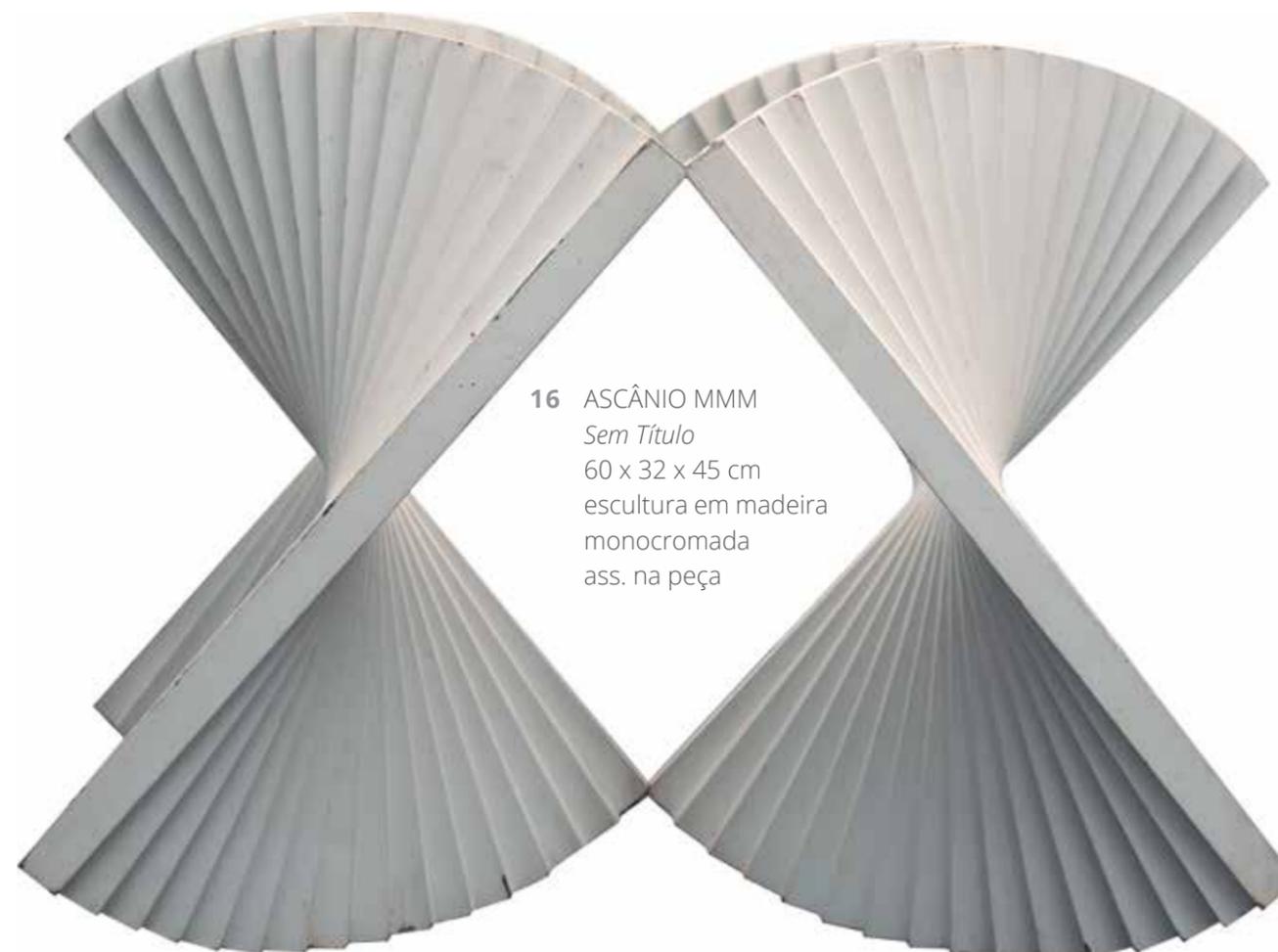


**14** ARTHUR PIZA  
*T- 486*  
18 x 12 x 6,5 cm  
aramado e madeira pintada  
ass. na peça



**15** ARTHUR PIZA  
*T- 698*  
14 x 7 x 12 cm  
aramado, massa corrida e madeira

**12** IRAN DO ESPÍRITO SANTO  
*Conta Gotas*  
10 x 3 x 3 cm  
escultura em aço inoxidável  
ass. no verso  
2013  
Edição de 100.



**16** ASCÂNIO MMM  
*Sem Título*  
60 x 32 x 45 cm  
escultura em madeira  
monocromada  
ass. na peça



**17** CARLOS VERGARA  
*Sem Título*  
 16 x 22 cm  
 técnica mista sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1969

**18** ZEZÃO  
*Sem Título*  
 100 x 220 cm  
 acrílica sobre lona  
 ass. no verso  
 2007

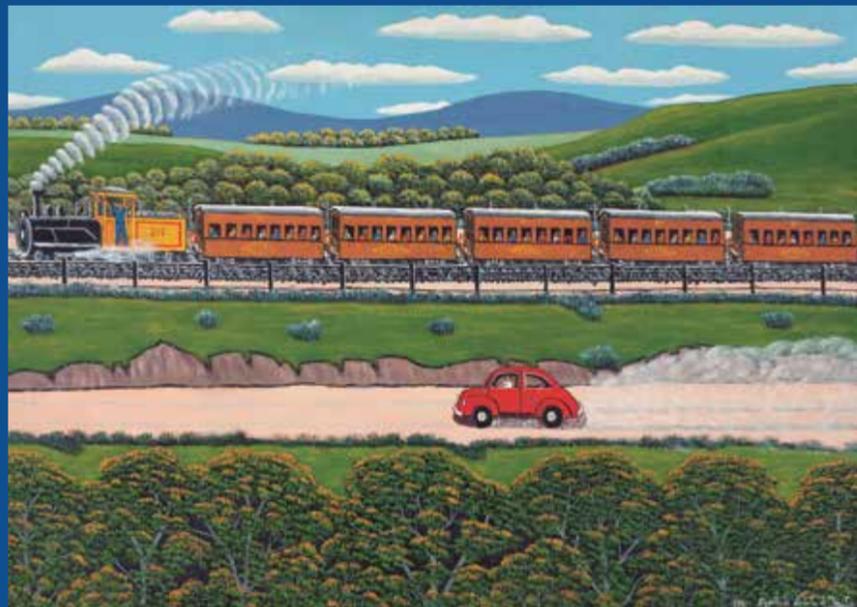


**19** ROSANGELA RENNÓ  
*Holocausto, Restaurador e Mórmon*  
 - Da Série Arquivo Universal  
 36 x 49 cm (cada)  
 tinta automotiva, relevo seco  
 sobre papel cartão  
 1998  
 Tiragem de 35 exemplares cada

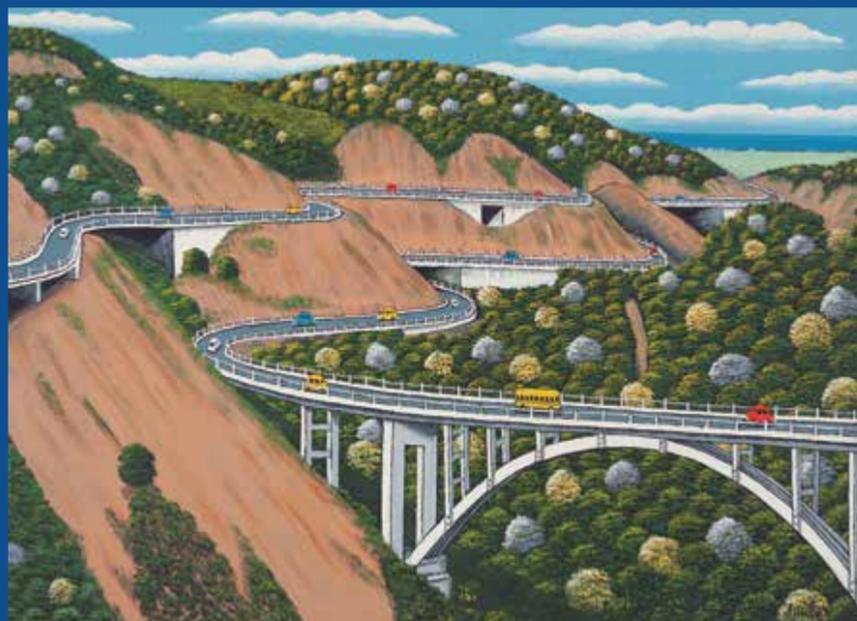


**20** PAULO WHITAKER  
*Sem Título*  
 30 x 21 cm  
 acrílica sobre tela  
 ass. no verso  
 2008

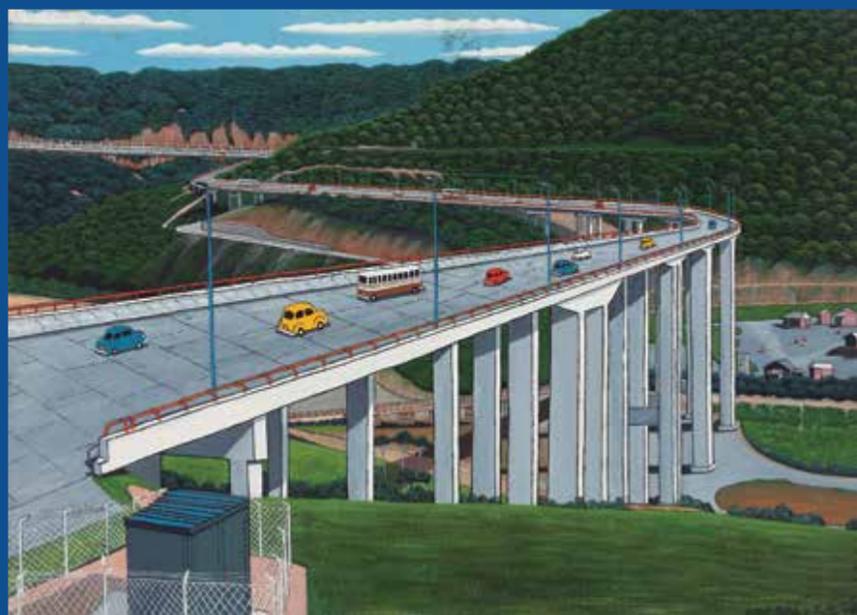




**21** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Trem com Fusca vermelho*  
 70 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1991



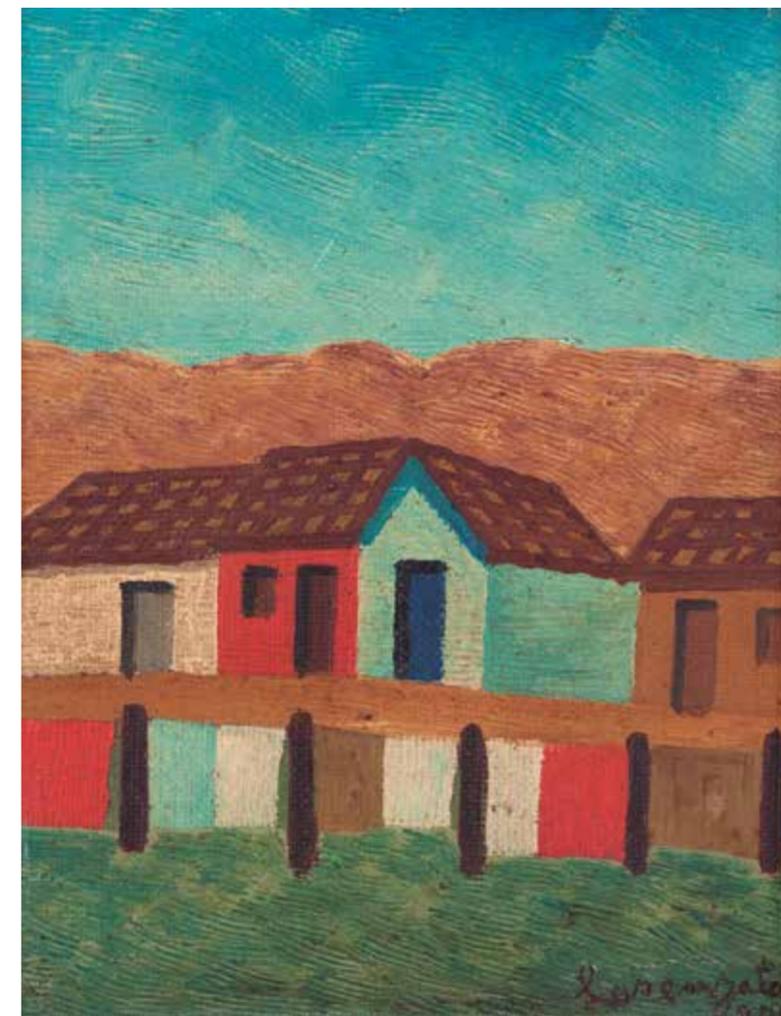
**22** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Estrada de Santos*  
 50 x 70 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.



**23** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Estrada de Santos*  
 70 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1988



**24** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Mappin*  
 78 x 120 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1991

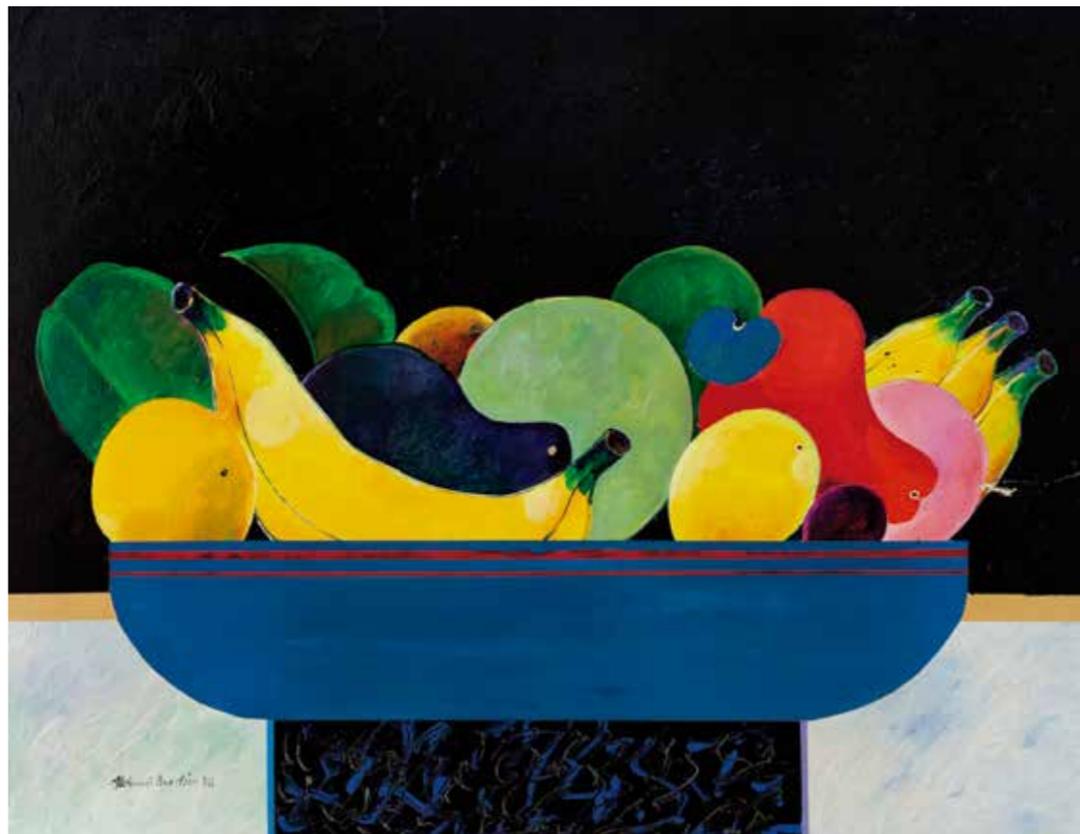


**25** AMADEO LORENZATO  
*Sem Título*  
 29 x 23 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. dir.



26 ALDEMIR MARTINS  
*Mulata Deitada*  
61 x 82 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.  
1980

27 ALDEMIR MARTINS  
*Frutas*  
80 x 100 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.  
1986



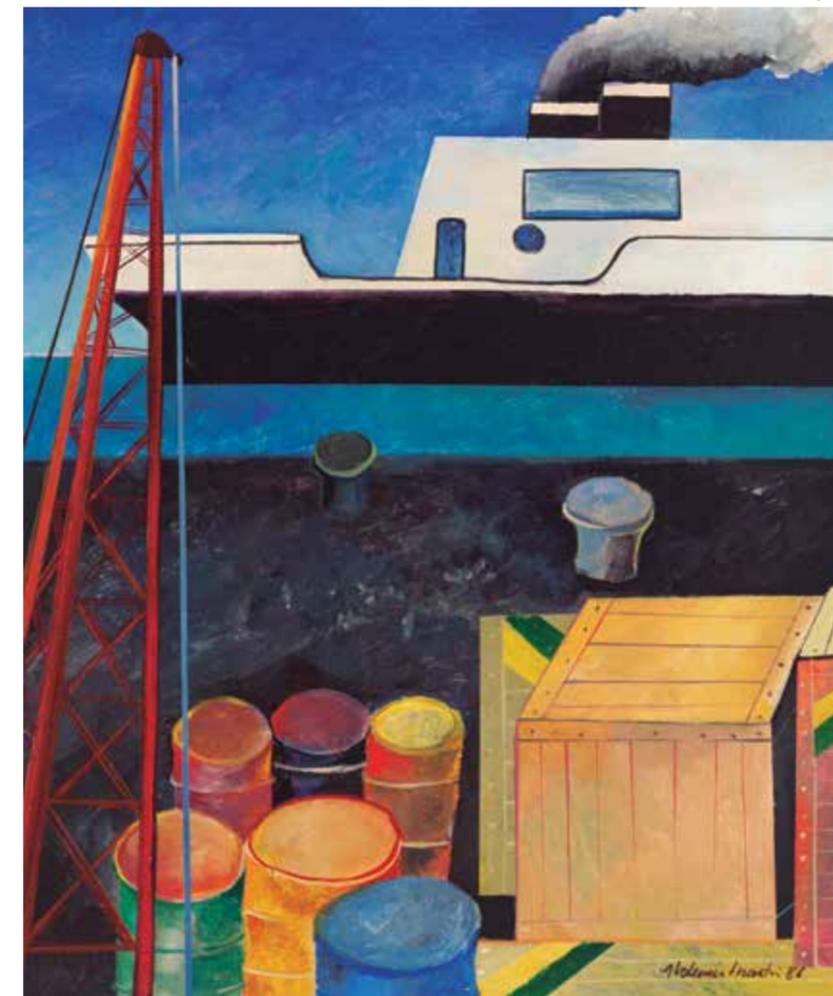
(28)

28 ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
60 x 40 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972



(29)

29 ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
55 x 46 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.  
1990

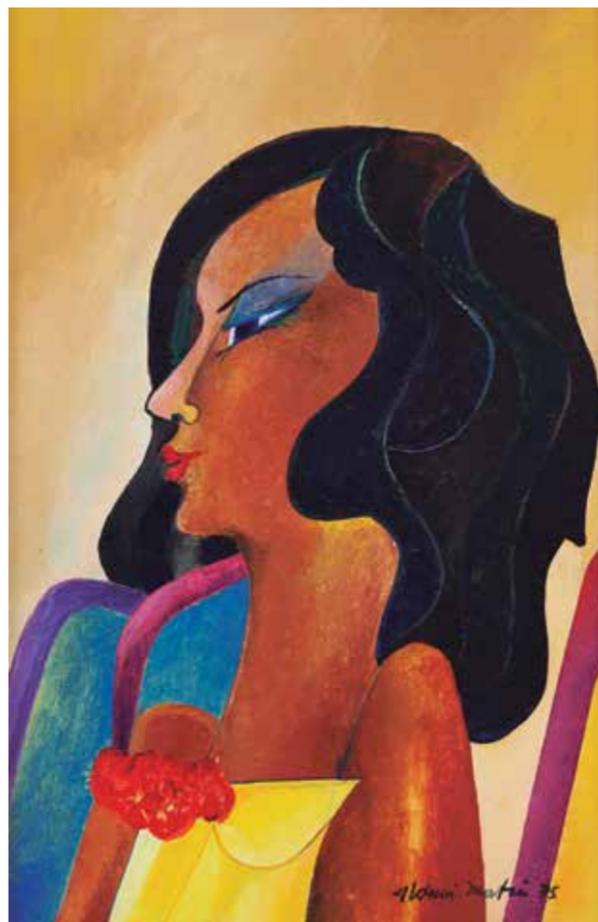


30 ALDEMIR MARTINS  
*Porto de Santos*  
54 x 46 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1986

(30)



31 ALDEMIR MARTINS  
*Galo*  
80 x 60 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. centro  
1968



32 ALDEMIR MARTINS  
*Mulata*  
33 x 21 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
1975



33 ALDEMIR MARTINS  
*Frutas e Flores*  
60 x 80 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. esq.  
1991

34 ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
100 x 80 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
1967



35 ALDEMIR MARTINS  
*Papagaio*  
73 x 100 cm  
bico de pena aguada sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975/76  
Reproduzido no livro "Aldemir MARTINS,  
linha, cor e forma", editado por Emanuel  
Araújo, 1985, nas págs. 176 e 177.





38 MARIA AUXILIADORA DA SILVA  
*Sem Título*  
 16 x 23 cm  
 guache sobre cartão  
 ass. inf. dir.  
 1971

39 MARIA AUXILIADORA DA SILVA  
*Sem Título*  
 16 x 23 cm  
 guache sobre cartão  
 ass. inf. esq.  
 1971



36 WALDOMIRO DE DEUS  
*Voo da Liberdade*  
 100 x 120 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1984

37 ROMILDO FERREIRA DE ALBUQUERQUE  
*Oratório*  
 75 x 80 cm  
 madeira entalhada e pintada  
 ass. inf. dir.

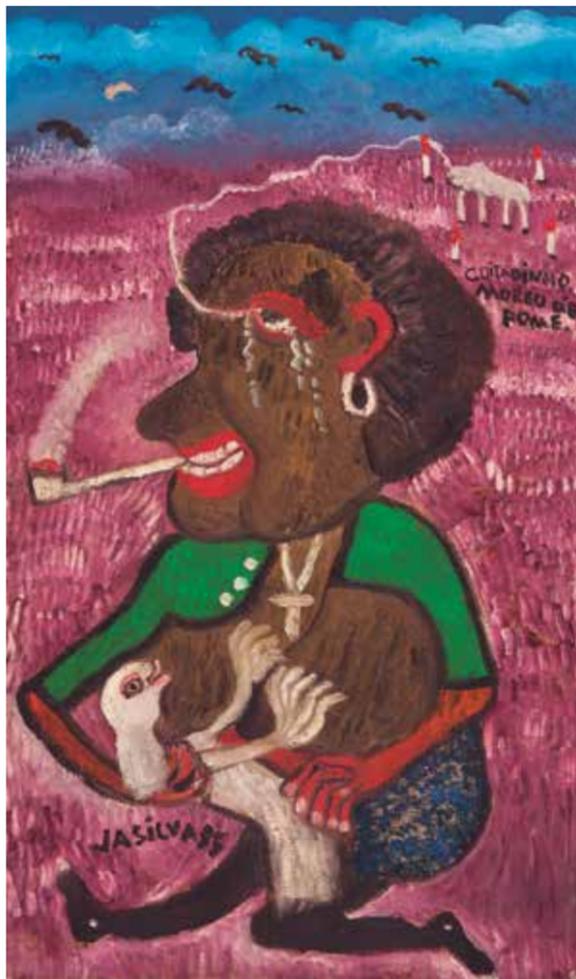




40 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Expressionista*  
30 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1989



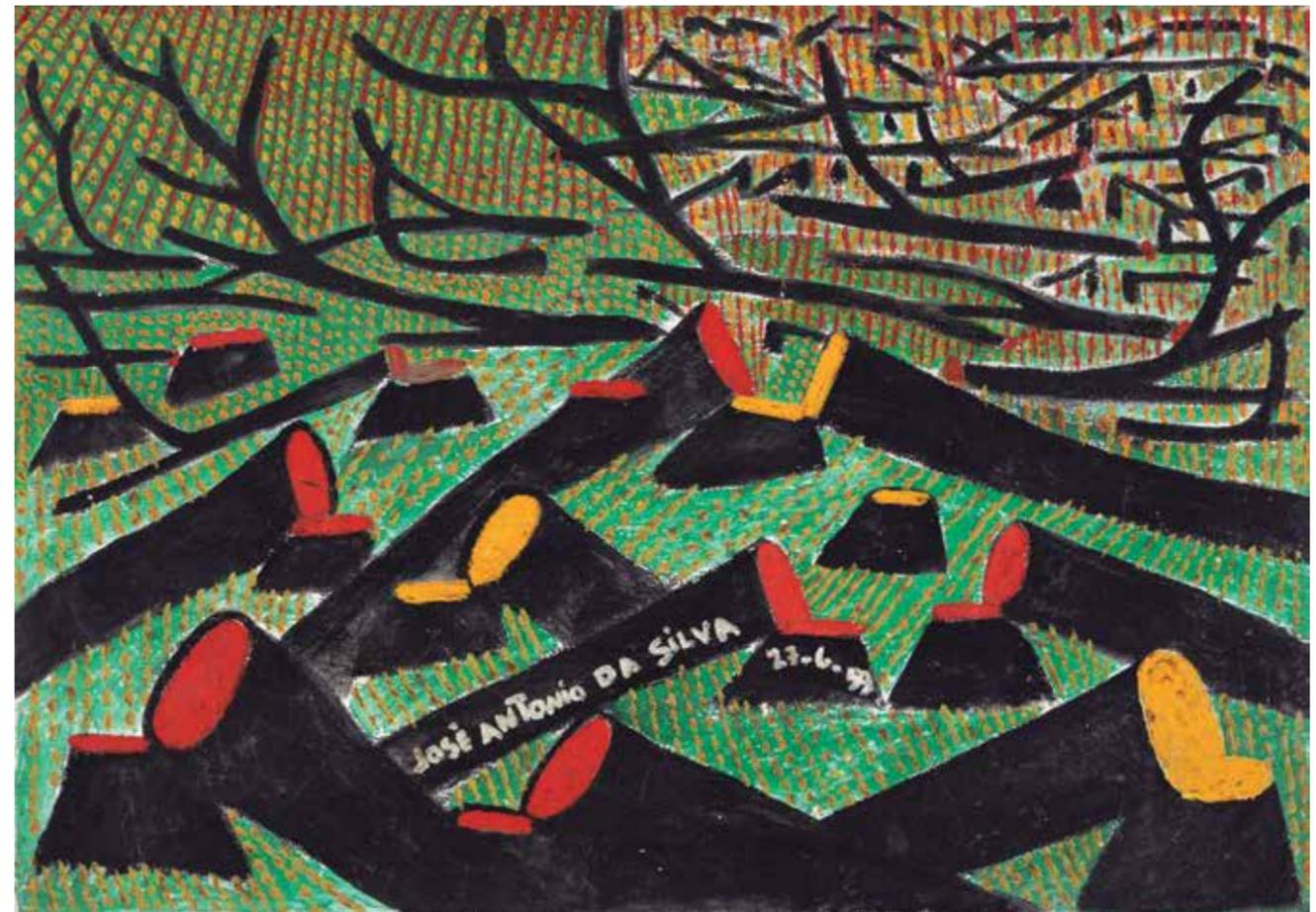
41 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Graciete Cavalgando Nua Numa Noite de Luar*  
40 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1993



42 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Coitadinho, Morreu de Fome*  
70 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1985



43 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*O Verdadeiro Artista Tem Loucura*  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. ao centro  
1986



44 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Desmatamento*  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. ao centro  
1959



45 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Grito do Ipiranga*  
80 x 150 cm  
óleo sobre tela  
assinado  
1977



**46** ANTONIO HÉLIO CABRAL  
*Sem Título*  
205 x 183 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2015



47 ANTONIO HÉLIO CABRAL  
*Sem Título*  
55 x 45 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2016



48 ANTONIO HÉLIO CABRAL  
*Sem Título*  
55 x 45 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2016



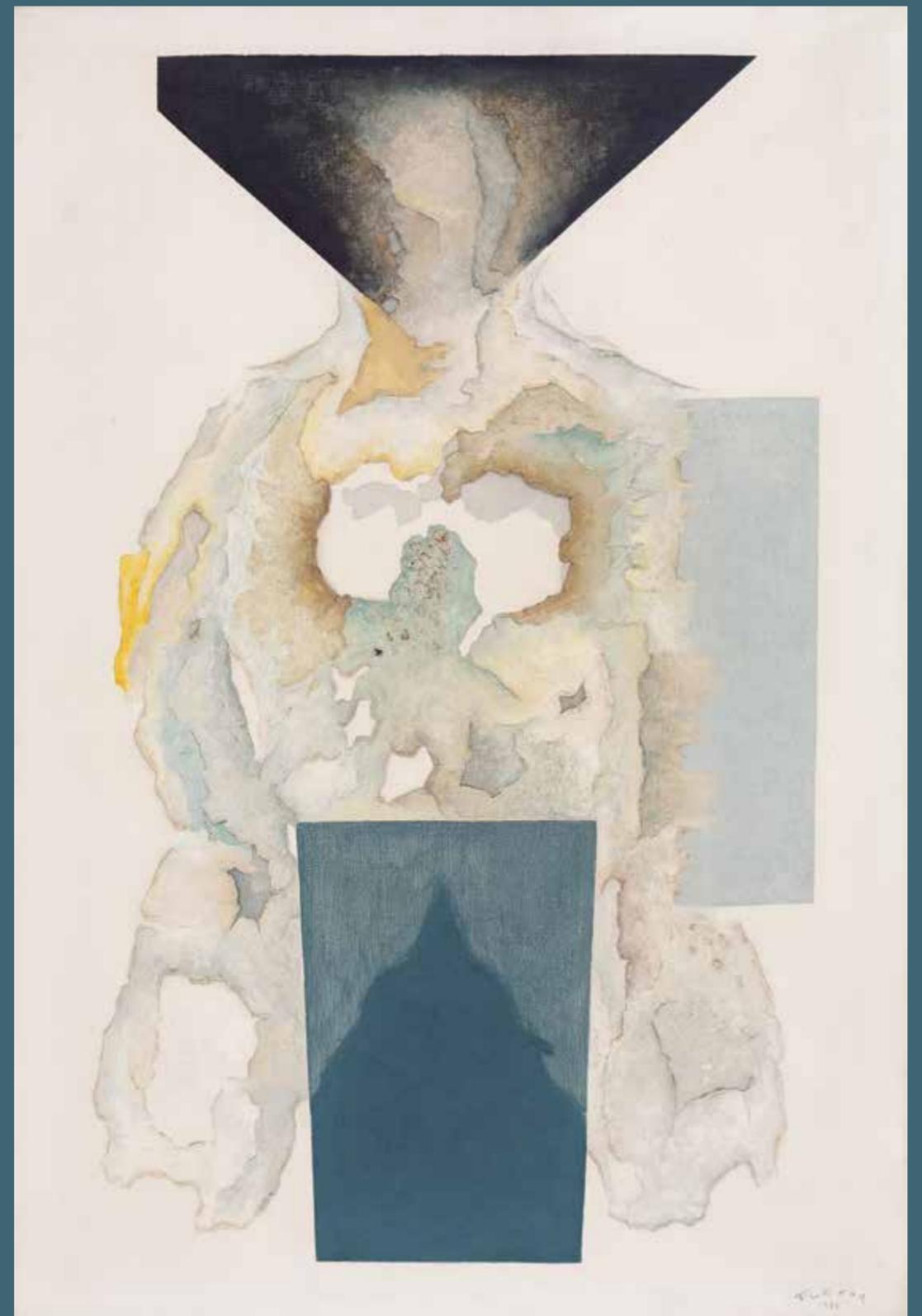
49 DANILO DI PRETE  
*Erupção*  
150 x 150 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1968/1969

50 DANILO DI PRETE  
*Sem Título*  
46 x 60 cm  
técnica mista sobre tela  
ass. inf. dir.  
1966





**51** IVAN SERPA  
*Sem Título - Série Erótica*  
98 x 68 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1970  
Reproduzida no livro "Ivan Serpa", Banco Pactual, 2003, pág.51. Participou da exposição "Ivan Serpa", no Paço Imperial/MINC IPHAN, Rio de Janeiro, 2004. Ex-coleção Paulo Lima.



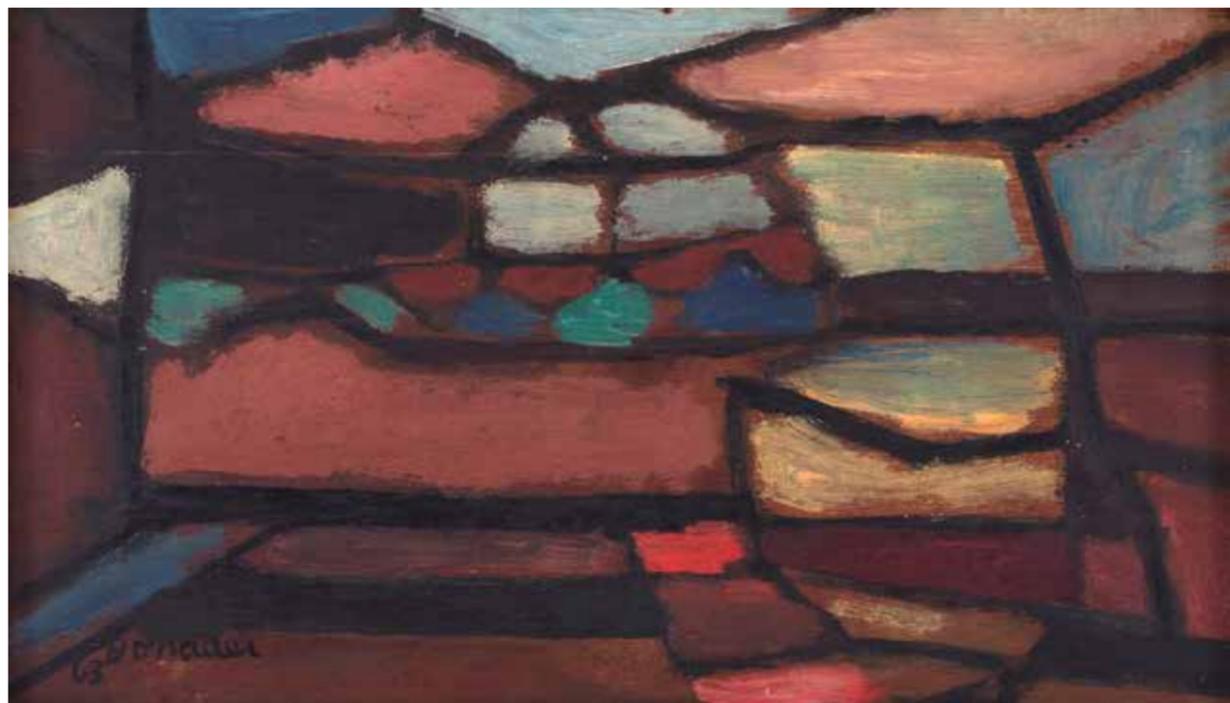
**52** SAMSON FLEXOR  
*Bípede*  
100 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1970  
Participou da exposição "Flexor", The Chelsea Art Galleries, 1970, reproduzido na capa do catálogo da exposição.





54 ALDO BONADEI  
*Casario com Paisagem*  
30 x 40 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1972

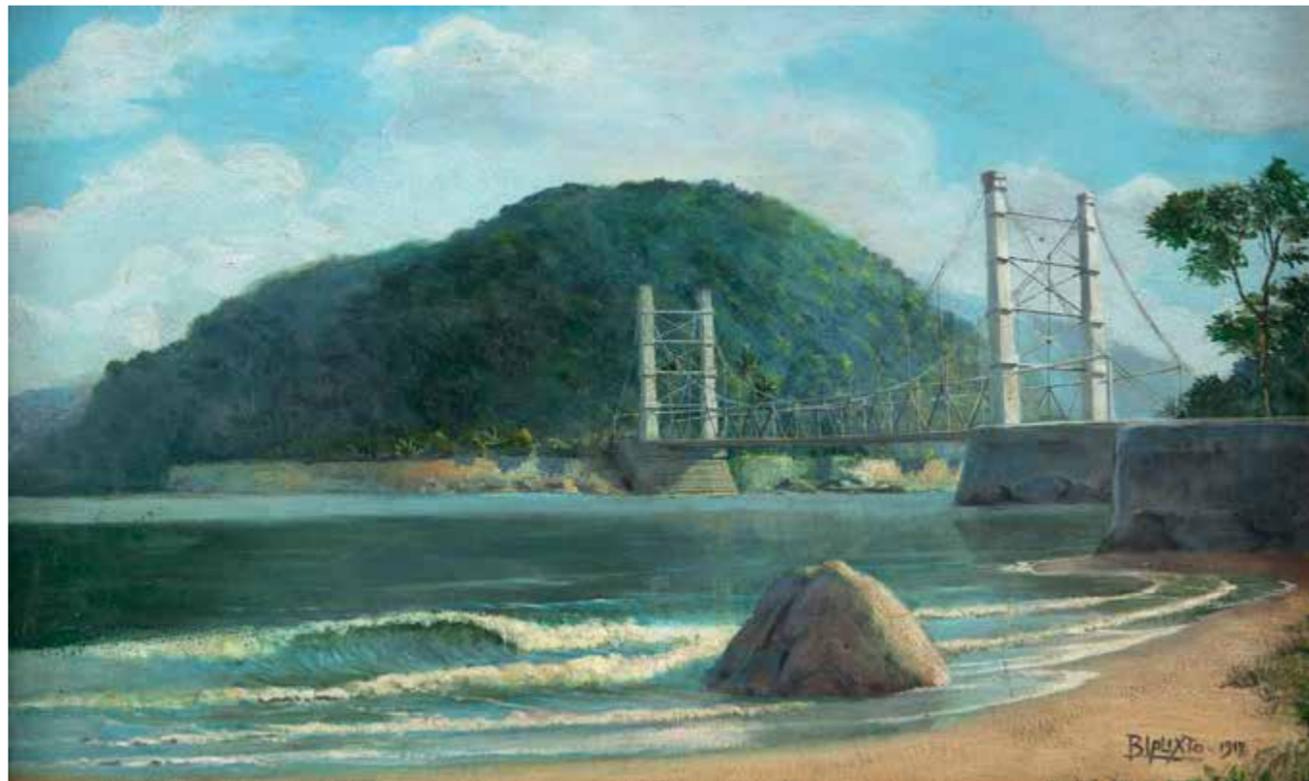
55 ALDO BONADEI  
*Sem Título*  
15,5 x 27 cm  
têmpera sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1963



56 ALDO BONADEI  
*Sem Título*  
57 x 93 cm  
técnica mista e colagem sobre papel  
ass. inf. dir.  
1961

57 DARIO MECATTI  
*Paisagem Italiana*  
49 x 59 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.

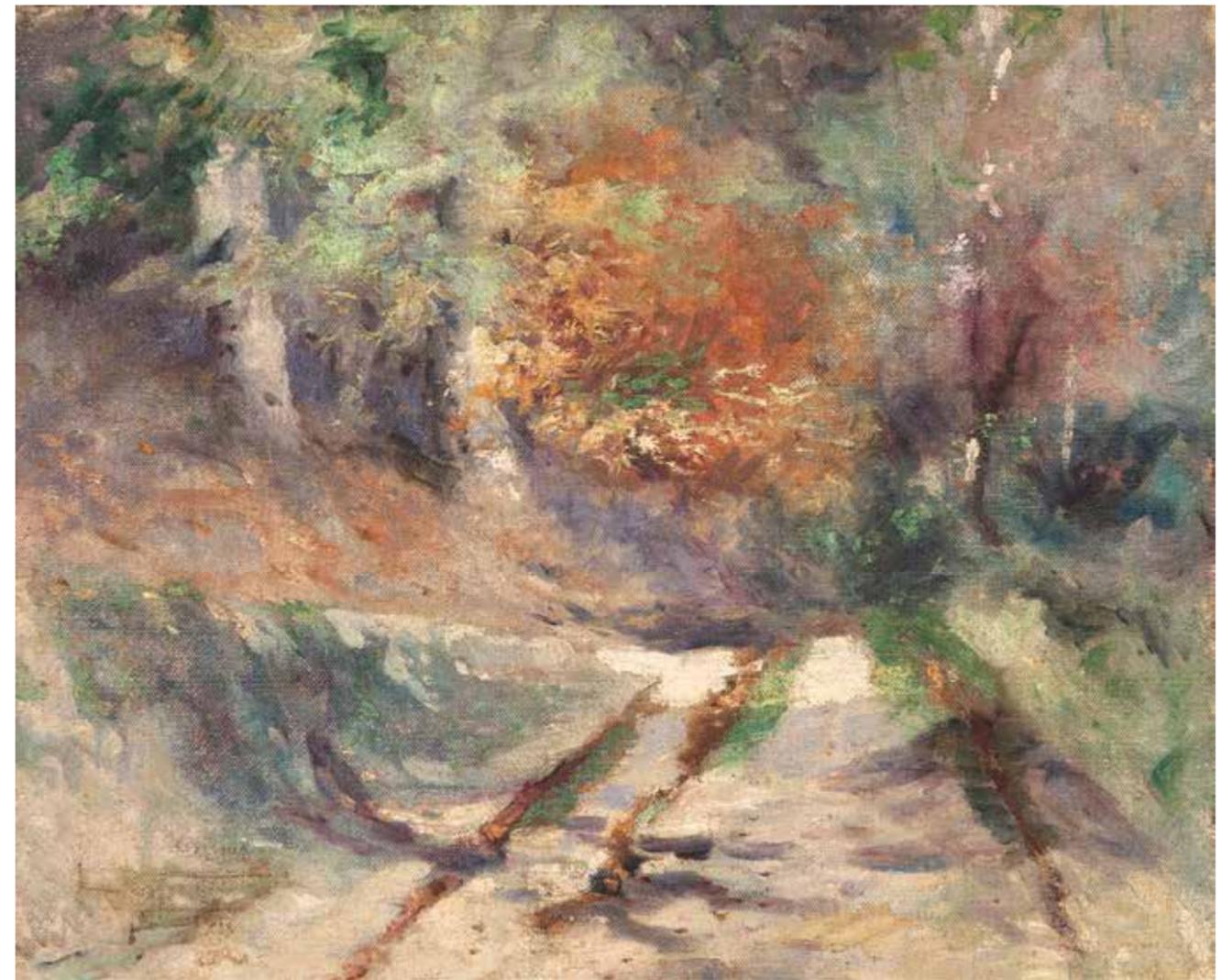




58 BENEDITO CALIXTO  
*Ponte Pêncil (São Vicente)*  
31 x 52 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1918



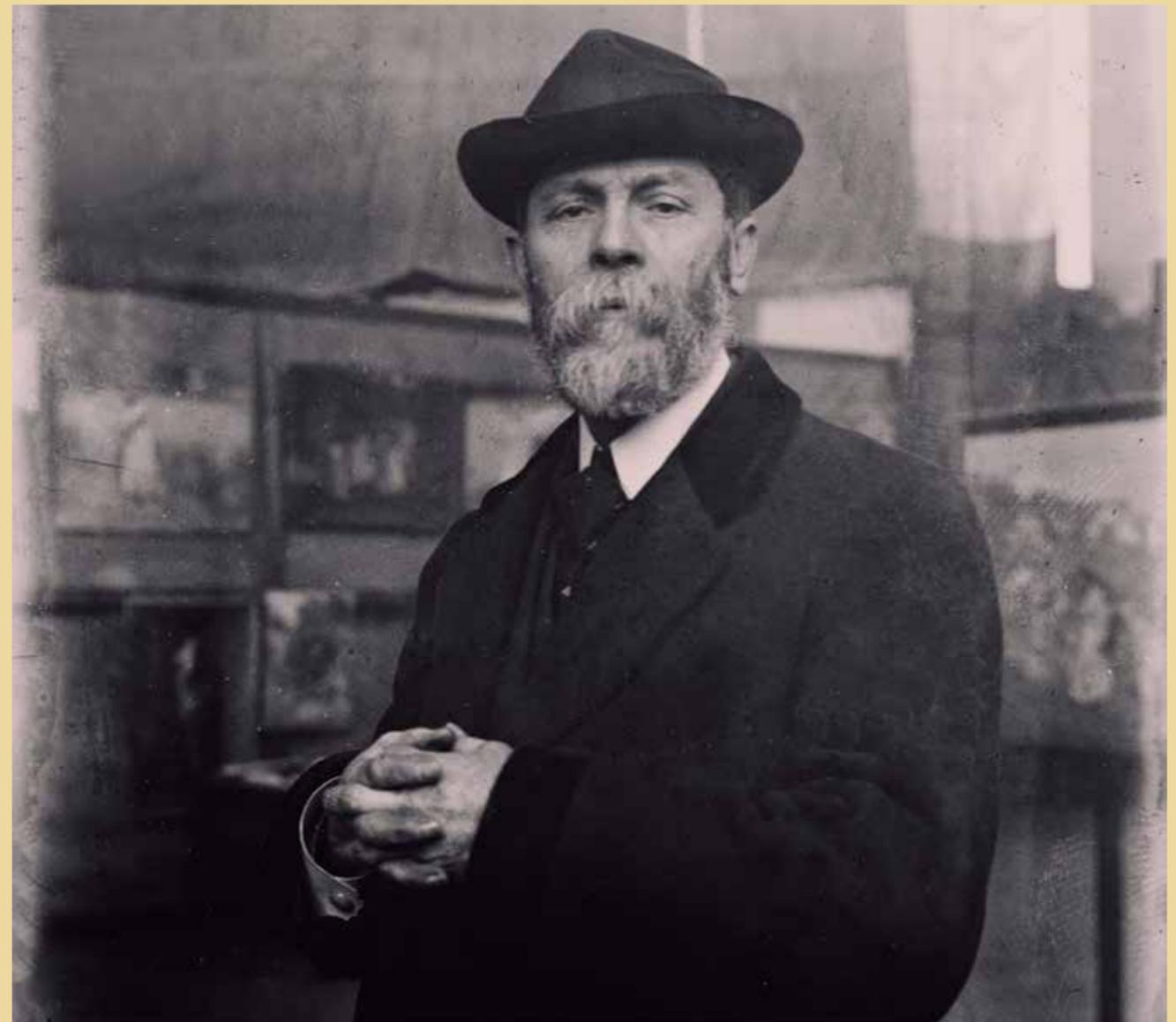
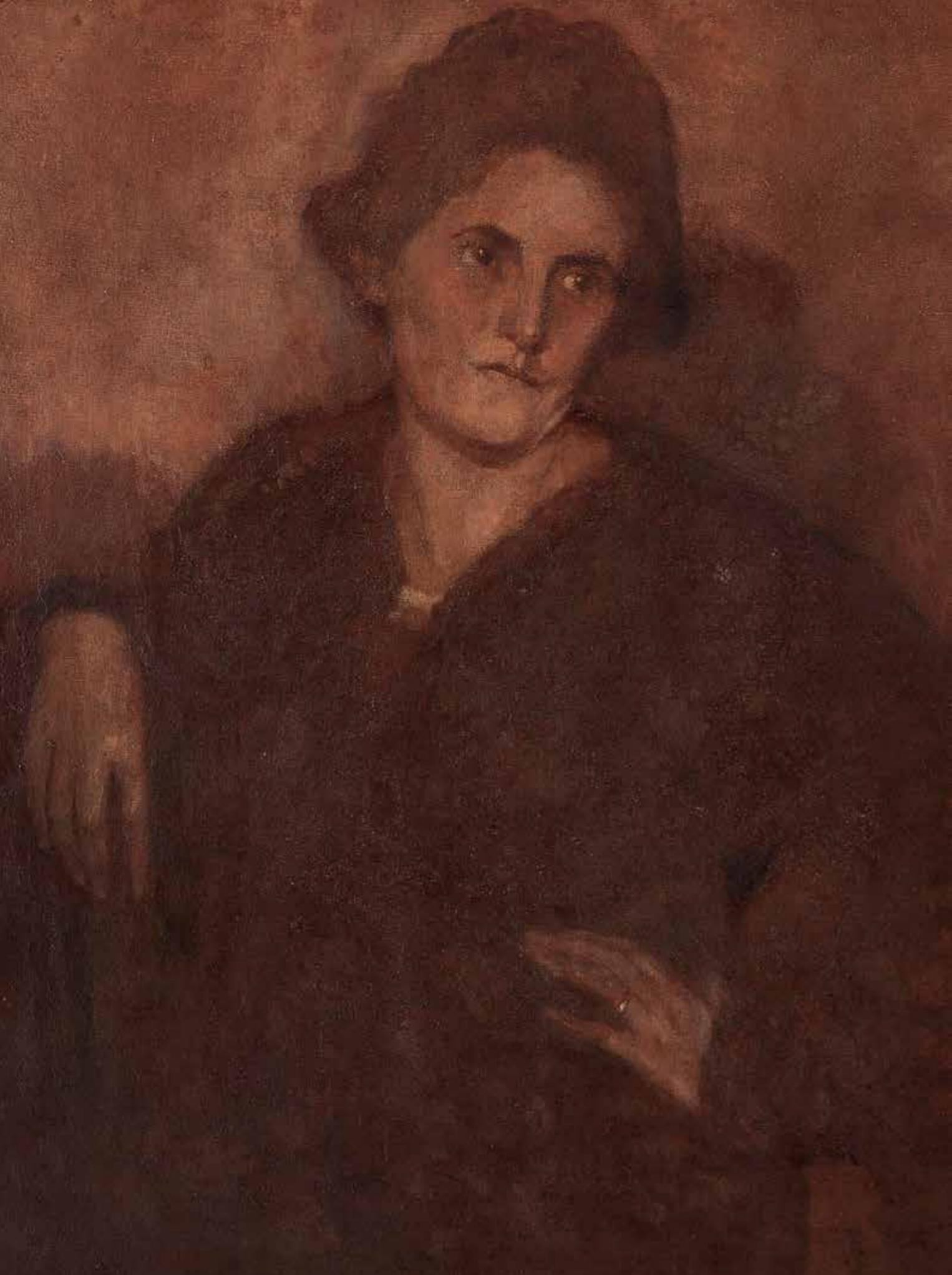
59 BENEDITO CALIXTO  
*Corredeiras do Rio Jacaré*  
25 x 35 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1921



60 ANTÔNIO PARREIRAS  
*Paisagem*  
38 x 46,5 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1917

61 ELISEU VISCONTI  
*Chafariz em Nápoles*  
12 x 20 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
c. 1909  
Registrada no  
Catálogo de Obras  
do Projeto Eliseu  
Visconti, sob o  
Código P692.





**62** ELISEU VISCONTI

*Minha companheira Louise em sépia*

82 x 66 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

c. 1925

Registrada no Catálogo de Obras on-line do Projeto Eliseu Visconti, sob o Código P134. Participou da retrospectiva do artista no Museu Nacional de Belas Artes, RJ, 1949. Participou da exposição em memória do cinquentenário de falecimento de Eliseu Visconti, no Museu Nacional de Belas Artes, RJ, 1994. Participou da 34ª Exposição Geral de Belas Artes, RJ, ENBA, 1927. Louise se tornou figura marcante e inspiradora da obra de Visconti. Frederico Barata chegou mesmo a dividir sua obra em duas grandes fases: anterior e posterior à união com Louise. Para Carlos Drummond de Andrade, "Louise foi o mais amado entre os modelos do pintor, e Visconti, em matéria de modelos, preferia-os familiares porque eram aqueles" a quem, por muito amar, muito compreendia" Tantos e tantos quadros do mestre Visconti revelam-no de fato o pintor de família". Esta pintura que retrata Louise foi apresentada na 34ª EGBA, sob o nº 431, com o título Retrato, conforme reprodução no Correio da Manhã, de 28 de agosto de 1927, cuja crônica ressaltou sobre ela: "em factura bem diversa da Igreja de Santa Teresa [P512], diz energia e verdade". Lygia Martins Costa, no catálogo da exposição de 1949, sugere que a pintura teria sido criada no período em que Visconti executava o painel decorativo Ass. da Constituição de 1891 [P701], de 1926. Essa hipótese é bastante plausível, pois o retrato em sépia poderia ser um estudo das nuances dessa cor que ele utilizaria no painel do Palácio Tiradentes.



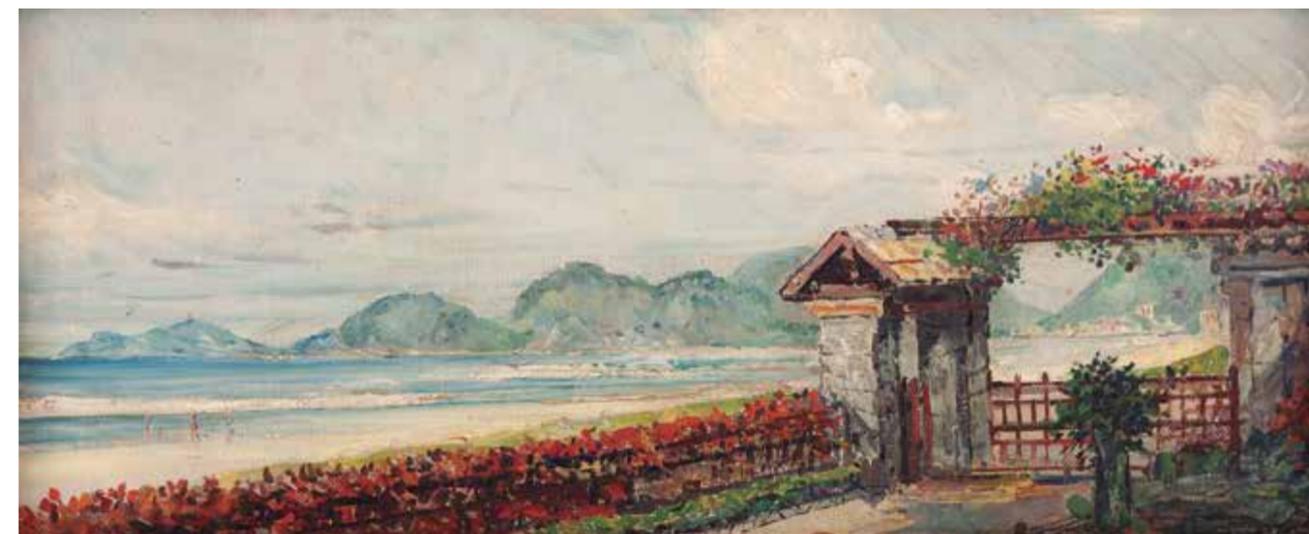
63 PEDRO ALEXANDRINO  
*Natureza Morta*  
73 x 87 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.

64 PEDRO ALEXANDRINO  
*Tacho e Mangas*  
50 x 63 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.



65 DARIO MECATTI  
*Paisagem Rural*  
40 x 49 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.

66 OSCAR PEREIRA DA SILVA  
*Praia d'Enseada Guarujá*  
20 x 47 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. dir.  
1930





Madona com Meninos - 25 x 20 cm



Figura Feminina - 24 x 16 cm



Figura Feminina 24 x 15 cm



Figura Árabe - 21 x 14 cm



Figura Feminina - 24 x 15 cm



Cabeça de Homem - 24 x 16 cm



Figura Masculina - 24 x 16 cm



Paisagem com Casario - 25 x 20 cm



Nú Feminino - 23 x 16 cm



Figura Feminina - 31 x 24 cm - Frente Verso



Gato - 15 x 24 cm



Interior do Museu - 16 x 23 cm



Barco - 17 x 24 cm



Paisagem - 15 x 24 cm



Bois - 16 x 23 cm



Paisagem - 15 x 23 cm



Sem Título - 16 x 24 cm



Cavalo - 19 x 14 cm

67 OSCAR PEREIRA DA SILVA  
Conjunto com 18 desenhos  
17 x 24 cm  
técnica mista sobre papel  
assinado



**68** OSCAR PEREIRA DA SILVA  
*Sem Título*  
23 x 32 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1925



**69** OSCAR PEREIRA DA SILVA  
*Mulher e Criança*  
35 x 20 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.



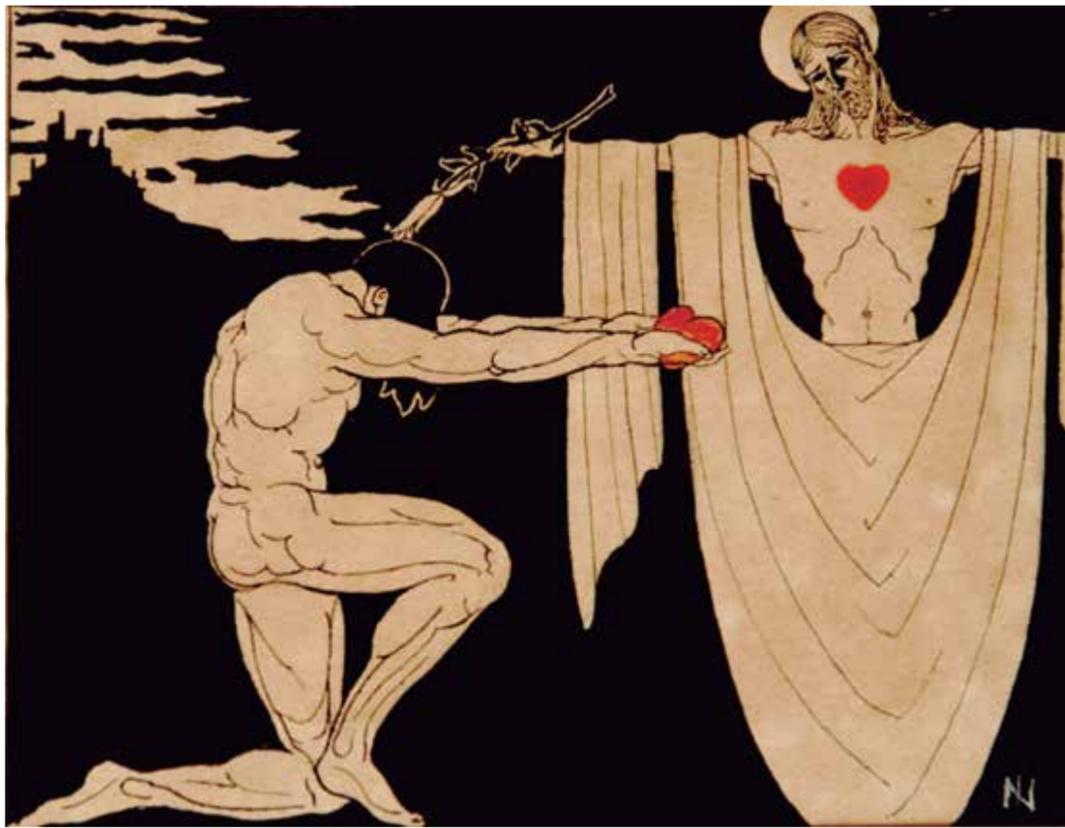
**71** ALFREDO VOLPI  
*Sem Título*  
30 x 37 cm  
óleo sobre tela colado em placa  
déc. 1920/30 / ass. inf. dir.  
Reproduzido no Raisonné do Artista  
na p. 35, sob registro ACOAV 0071.

**72** ALFREDO VOLPI  
*Sem Título*  
20 x 26 cm  
óleo sobre cartão  
déc. 1920 / ass. inf. dir.  
Reproduzido no Raisonné do Artista  
na p. 35, sob registro ACOAV 0077.

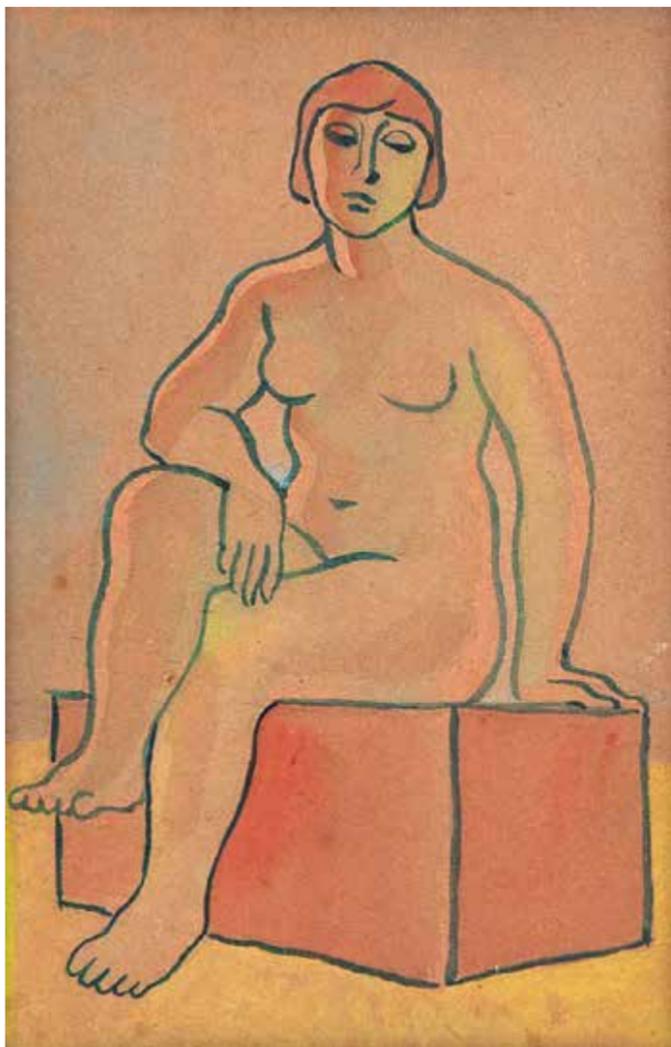


**70** OSCAR PEREIRA DA SILVA  
*Nú Feminino*  
40 x 52 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1934





**73** ISMAEL NERY  
*Sem Título*  
 13 x 17 cm  
 nanquim e guache sobre papel  
 ass. inf. dir.



**74** ISMAEL NERY  
*Figura Feminina*  
 16 x 10 cm  
 aquarela sobre papel



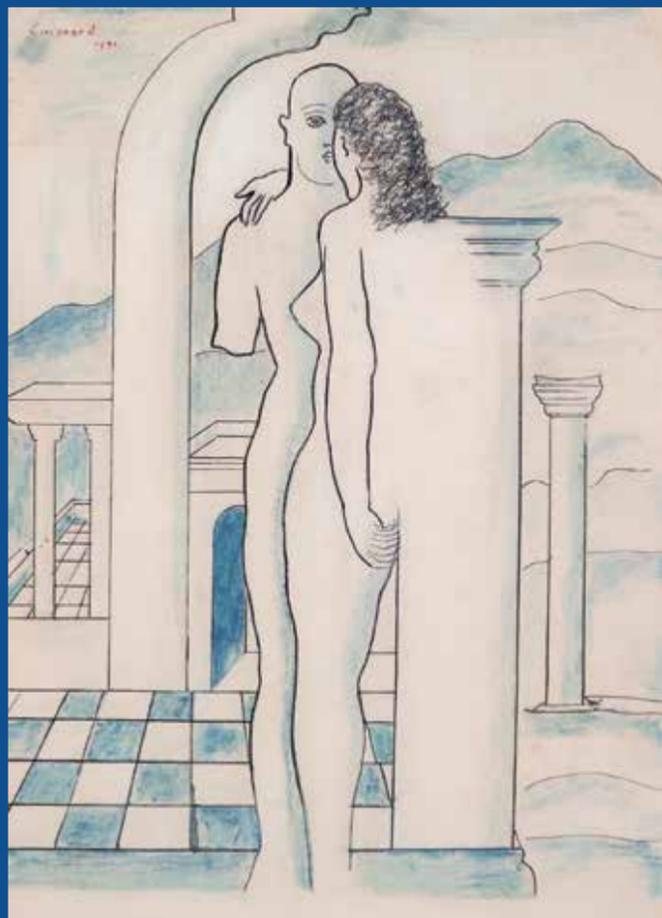
**75** DI CAVALCANTI  
*Figura Feminina*  
 49 x 28 cm  
 aquarela e grafite sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 déc. 1920  
 Reproduzido no Diário de São Paulo,  
 04 de outubro de 1959, na ocasião da  
 exposição do artista na Galeria São Luiz.



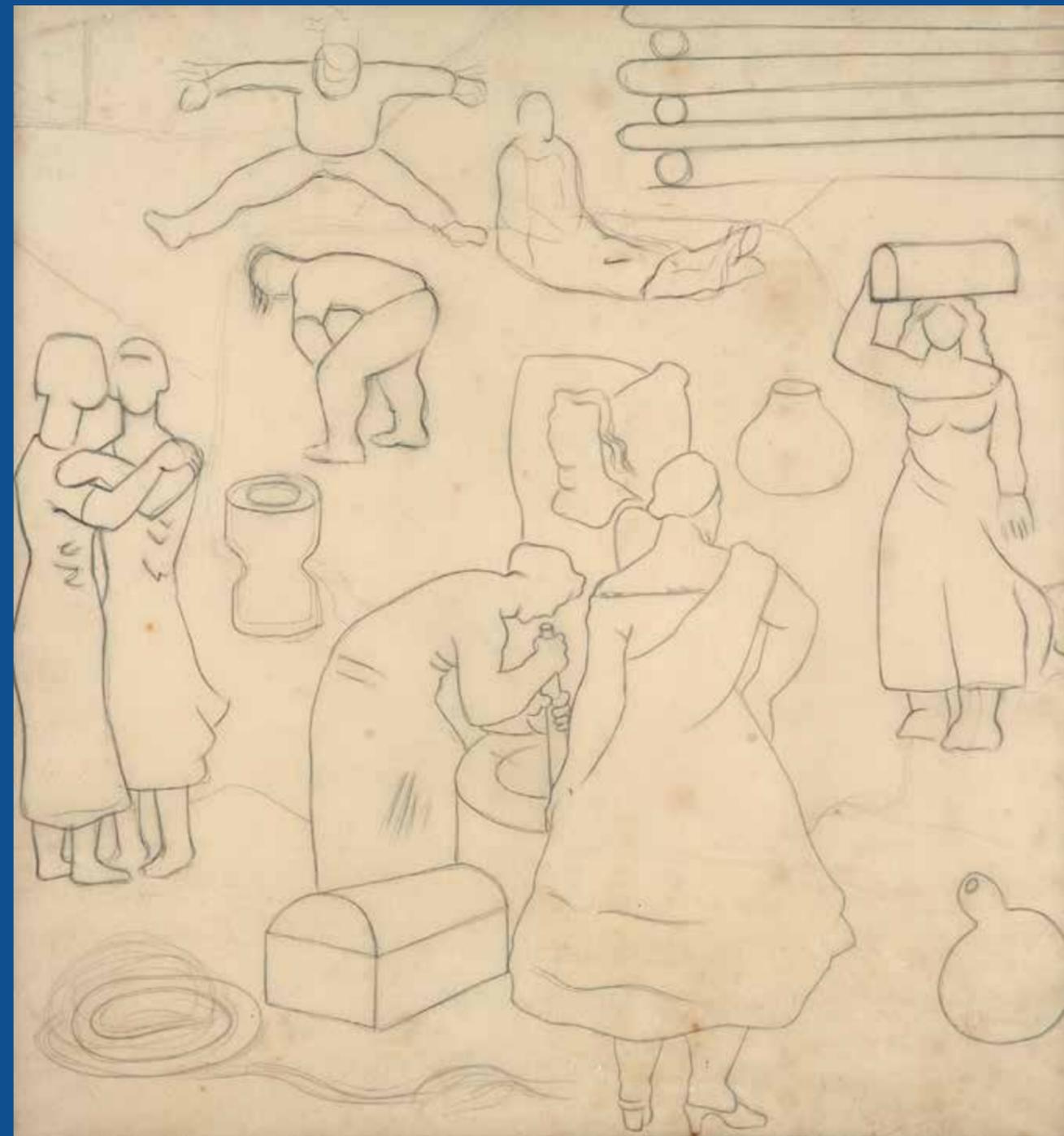
**76** TARSILA DO AMARAL  
*Estudo de figura Masculina para Procissão*  
 20 x 9 cm  
 grafite sobre papel vegetal  
 ass. no verso  
 c. 1954  
 Catalogado no Raisonné da Artista, na  
 pág. 346, vol. II, registrado sob nº De590.



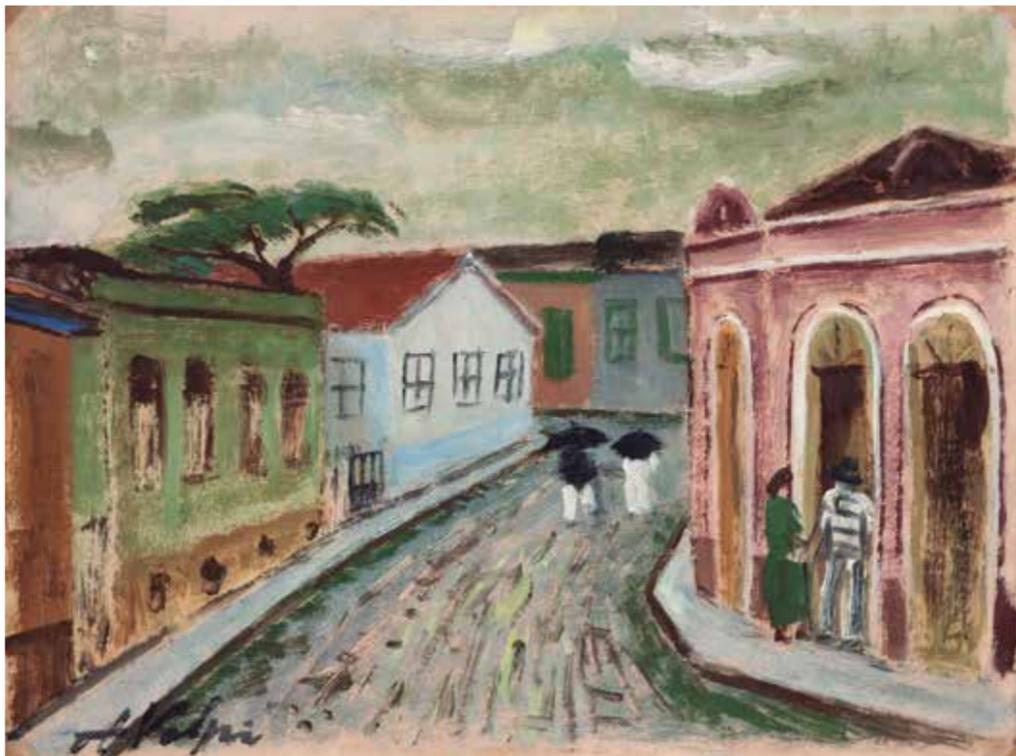
**77** VICTOR BRECHERET  
*Cristo*  
30 x 20 cm  
nanquim sobre papel  
c. 1949/50  
Participou da exposição "O sagrado na arte brasileira" curadoria de Maria Inês Lopes Coutinho e Fabio Magalhães, Museu de Arte Sacra de São Paulo, 2019, reproduzido no livro da mostra na pág. 70.



**78** ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD  
*Sem Título*  
24 x 19 cm  
aquarela e nanquim sobre papel  
ass. sup. esq.  
1931

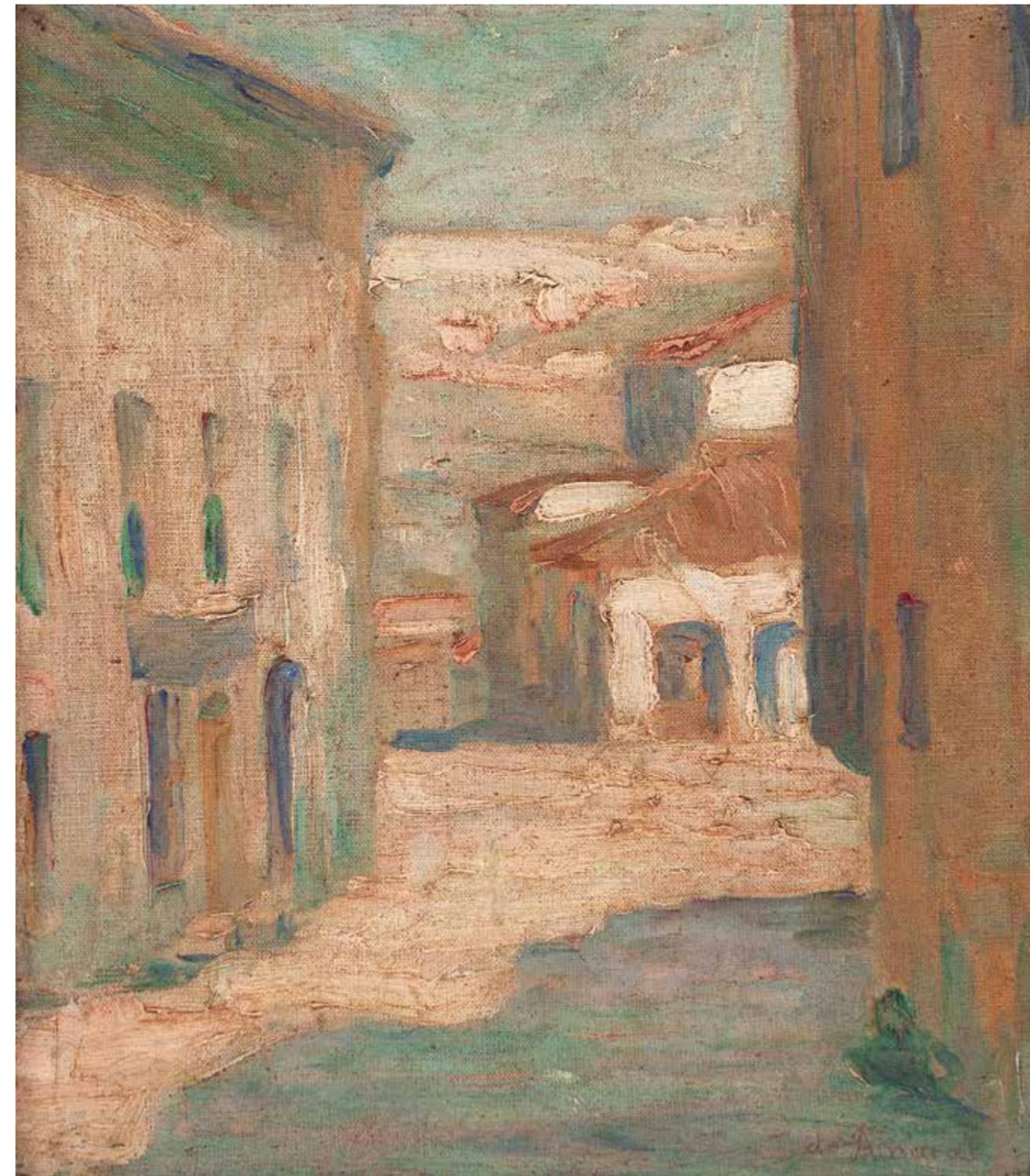


**79** CANDIDO PORTINARI  
*Festa de São João*  
36 x 34 cm  
grafite sobre papel  
1936  
Registrado no Projeto Portinari sob nº 1492 FCO 6130.

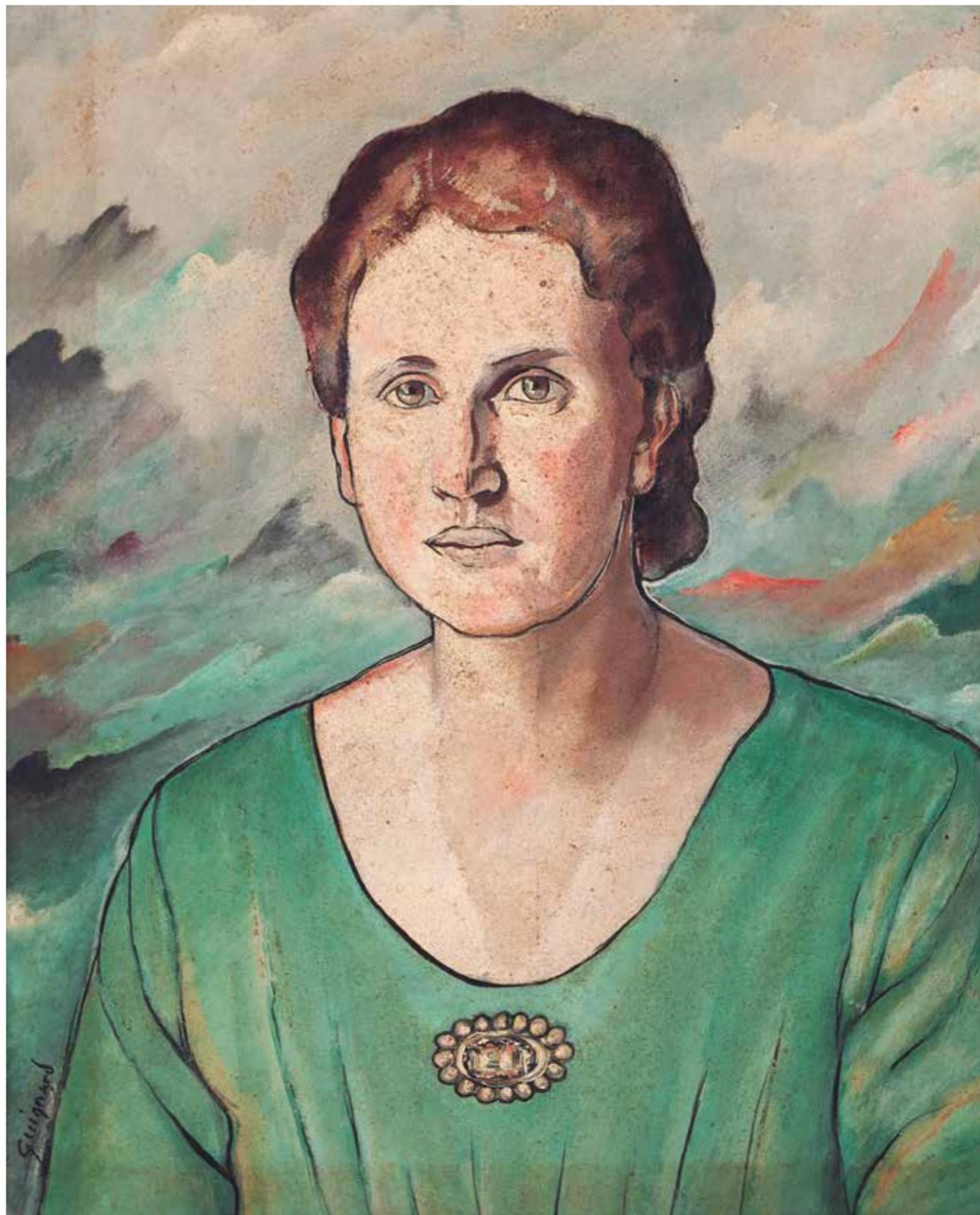


**80** ALFREDO VOLPI  
*Sem Título*  
25 x 35 cm  
óleo sobre cartolina  
ass. inf. esq.  
déc. 1930  
Reproduzido no Raisonné do Artista  
na p. 68, sob registro ACOAV 0983.

**81** ALFREDO VOLPI  
*Canal de Itanhaém*  
27 x 34 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. esq.  
déc. 1930/40  
Reproduzido no Raisonné do Artista  
na p. 68, sob registro ACOAV 0973.



**82** TARSILA DO AMARAL  
*Rua de Segóvia (Espanha)*  
30 x 26 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1921  
Reproduzido no Raisonné Tarsila do Amaral, Vol. I, na pág. 73, sob o registro P025. Participou das exposições "Tarsila: 50 anos de pintura", RJ e SP, 1969, e "Tarsila viajante", SP e Buenos Aires, 2008. Reproduzido nos livros: Amaral, A. 1975, pág. 39 - citação. Amaral, A. 1975, pág. 9 - ficha técnica. Amaral, A. 1986, pág. 40 - reprodução. Amaral, A. 2003, pág. 57 - reprodução. Amaral, T. 2004, pág. 76 - citação. Gotlib, N. 1983, pág. 23 - citação. Gotlib, N. 2000, pág. 50 - citação. Marcondes, M. 1982, pág. 40 - reprodução.



83 ALBERTO DA VEIGA GUIGNARD  
*Figura Feminina com Broche*  
57 X 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1936



84 ANTONIO GOMIDE  
*Santa Ceia*  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1947

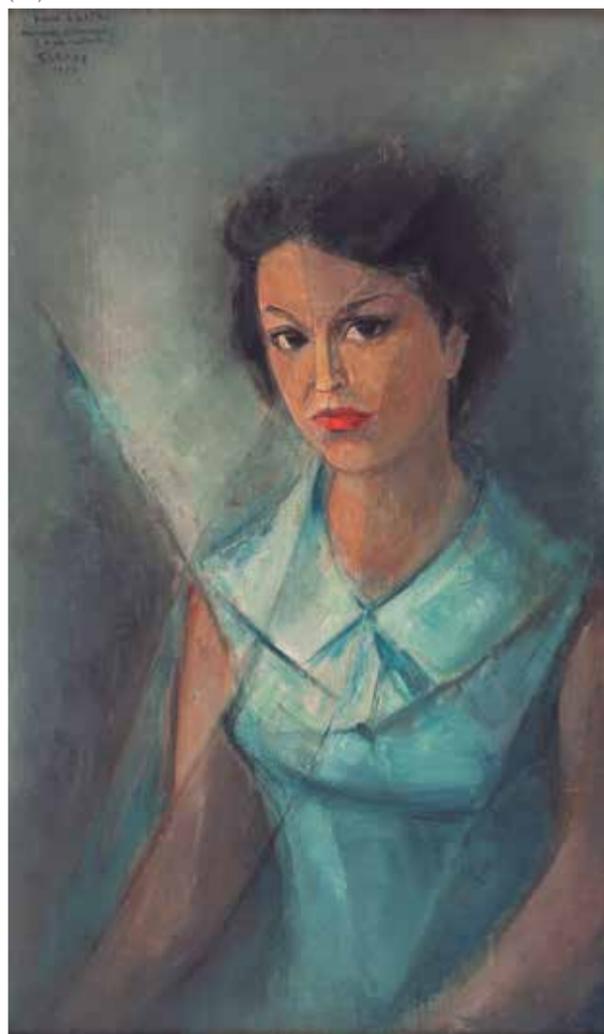


85 ANITA MALFATTI  
*Auto Retrato*  
33 x 24 cm  
óleo sobre tela  
déc. 1950  
Etiqueta da retrospectiva  
da artista no Museu  
de Arte Brasileira  
Fundação Armando  
Alvares Penteadado, 1971,  
registrado no catálogo  
sob nº 108. Etiqueta da  
Academia Brasileira de  
Belas Artes.



(86)

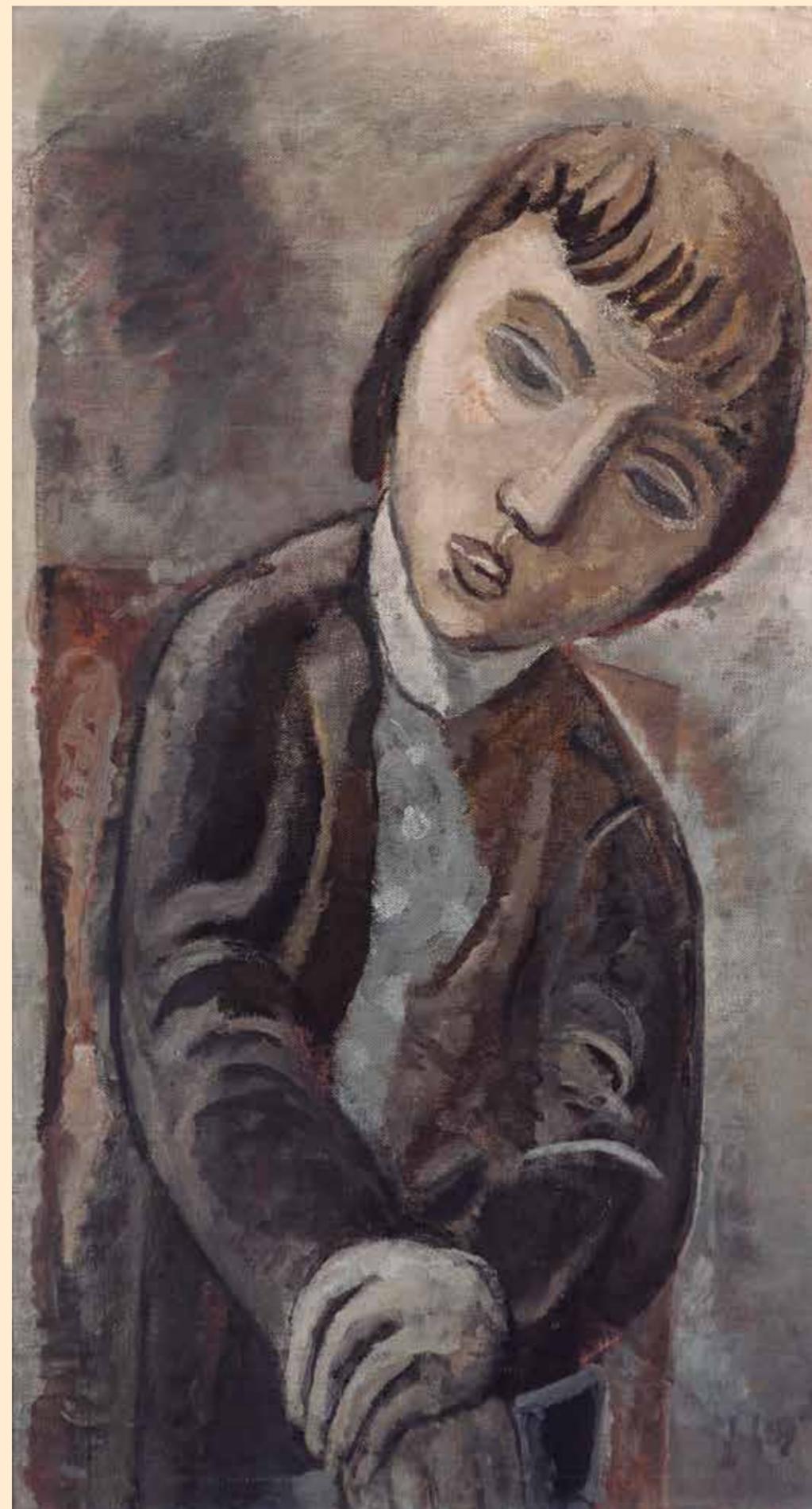
**86** CARYBÉ  
*Sem Título*  
33 x 41 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972



(87)

**87** SAMSON FLEXOR  
*Figura Feminina*  
84 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1959

**88** LASAR SEGALL  
*Figura Feminina*  
70 x 38 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1949  
Etiqueta da Exposição Retrospectiva  
Lasar Segall, Museu de Arte Moderna do  
Rio de Janeiro, 1967. Etiqueta da 4ª Bienal  
do Museu de Arte Moderna de São Paulo,  
1957. Etiqueta Museu Lasar Segall.



(88)



89 JOSÉ PANCETTI  
*Porto do Mercado*  
60 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1935  
Reproduzido no livro Pancetti - o pintor marinhoiro de José  
Roberto Teixeira Leite, na pág. 159. Ex-coleção Paulinho Tapajós.



90 JOSÉ PANCETTI  
*Série Bahia*  
37 x 55 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1951

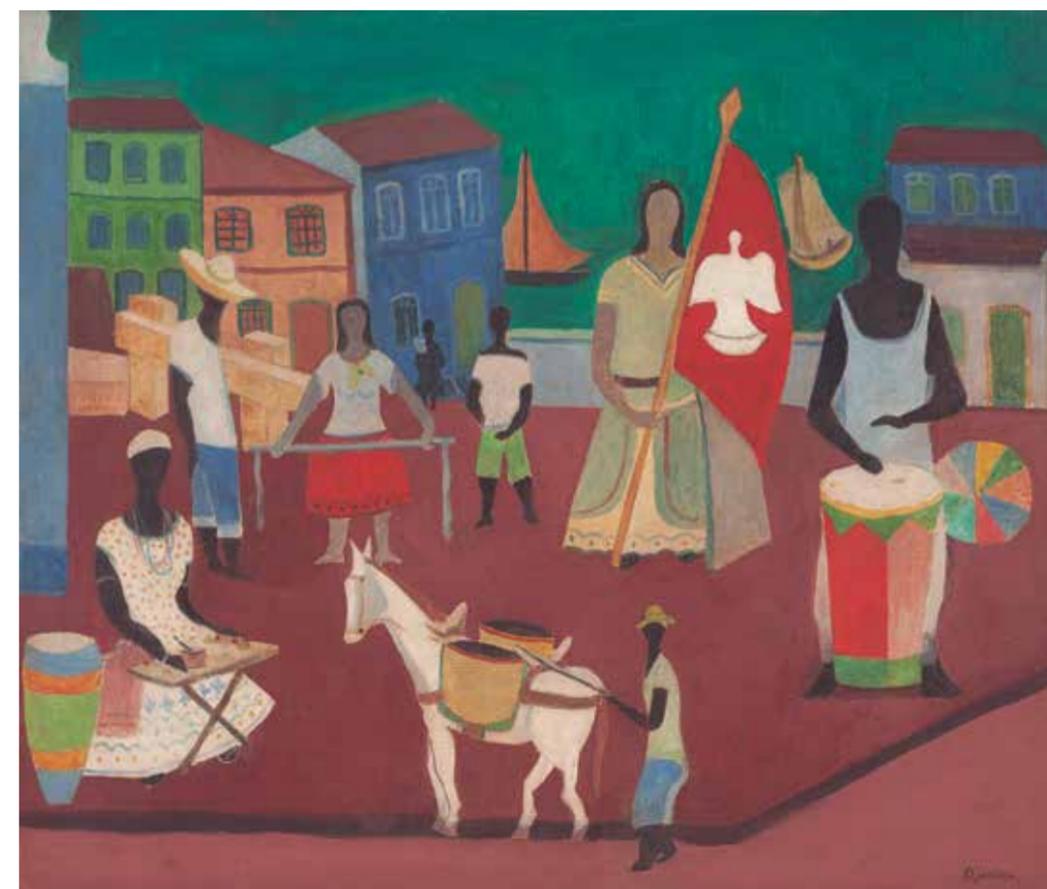


91 DI CAVALCANTI  
*Serenata*  
22 x 17 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir. / 1970



92 DI CAVALCANTI  
*Duas Mulheres*  
46 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.

93 DJANIRA DA MOTTA E SILVA  
*Festa do Divino - Paraty*  
46 x 55 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
déc. 1960





94 ANTONIO DIAS  
*Sem Título*  
29 x 50 cm  
técnica mista e colagem sobre papel  
ass. no verso  
1982



95 ARCANGELO IANELLI  
*Sem Título*  
30 x 20 cm  
pastel sobre papel  
ass. inf. dir.  
1977  
Registrado sob o tombo GPSP 25.



96 CARLOS VERGARA  
*Sem Título*  
140 x 140 cm  
têmpera sobre tela  
ass. no verso



**97** ARCANGELO IANELLI

*Natureza Morta*

60 x 74 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1960

Registrado sob o tombo FOST 166. Reproduzido no livro "Arcangelo Ianelli", Via Imprensa, 2004, na pág. 121. Reproduzido no livro "Ianelli, 50 anos de pintura", MASP, 1993, na pág. 33. Reproduzido no livro "Ianelli, os caminhos da figuração", Museu de Arte Brasileira FAAP, 2004, na pág. 124.



**98** ALFREDO VOLPI

*Fachada*

24 x 32,5 cm

têmpera sobre tela

ass. no verso

déc. 1970



99 DANIEL SENISE  
*Sem Título*  
205 x 225 cm  
acrílica e óxido de ferro sobre tela  
1993



100 DANIEL SENISE  
*Sem Título*  
200 x 310 cm  
acrílica e óxido de ferro sobre tela

101 DANIEL SENISE  
*Sem Título*  
107 x 184 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1986



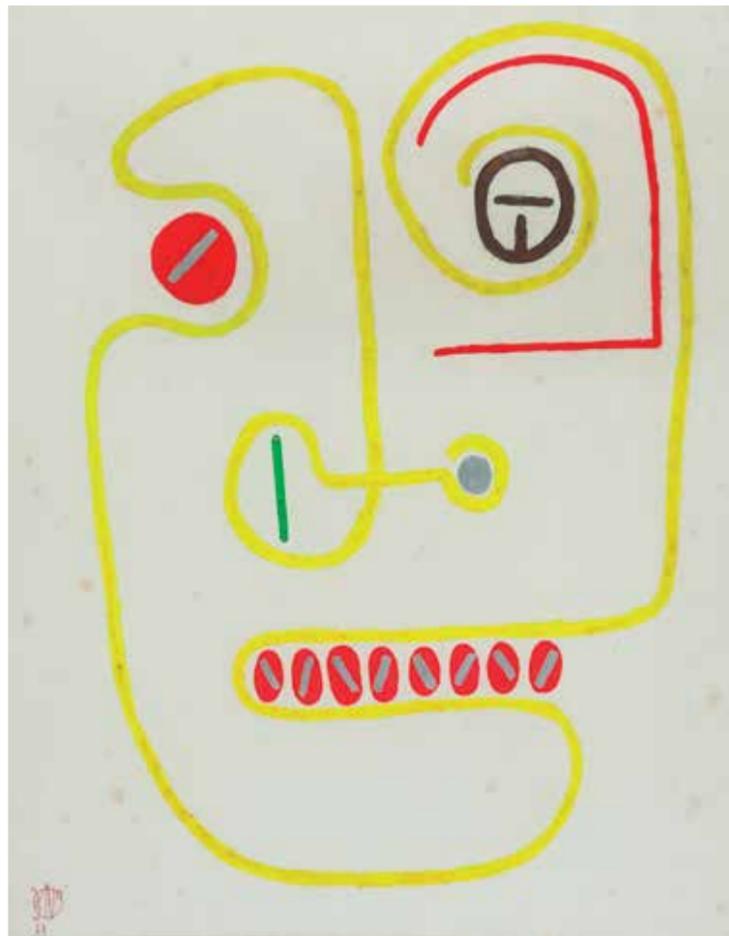


**102** CÍCERO DIAS  
*Sem Título*  
15 x 22 cm  
guache sobre cartão  
ass. inf. esq.  
1951

Participou da exposição "Klar Form", organizada por Denise René, grupo formado por Arp, Bloc, Calder, Cícero Dias, Del Mare, Hebin, Le Corbusier, Leger, Vasarely entre outros, Copenhague, Helsique, Estocolmo, Oslo e Liege, em 1951.



**103** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
135 x 135 cm  
óleo sobre tela  
ass.inf.dir.  
déc. 1960  
Registrado no Instituto Tomie Ohtake sob o nº P70-38.



**104** NIOBE XANDÓ  
*Sem Título*  
61 x 47 cm  
acrílica sobre papel  
ass. inf. esq.  
1968

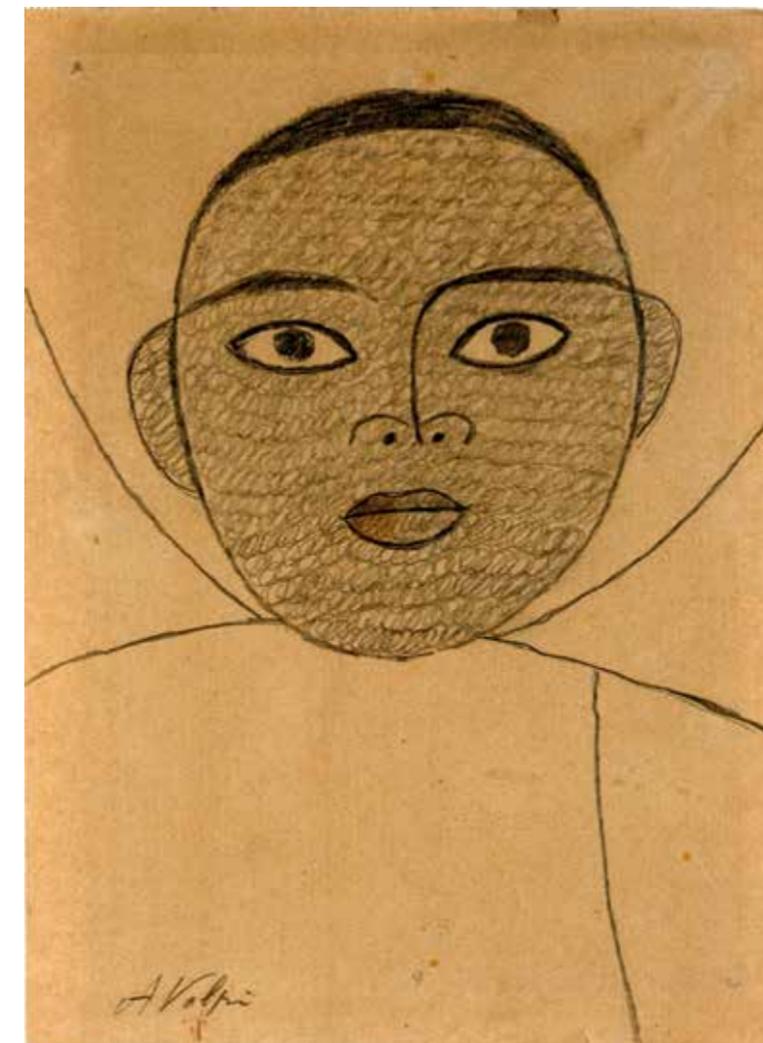


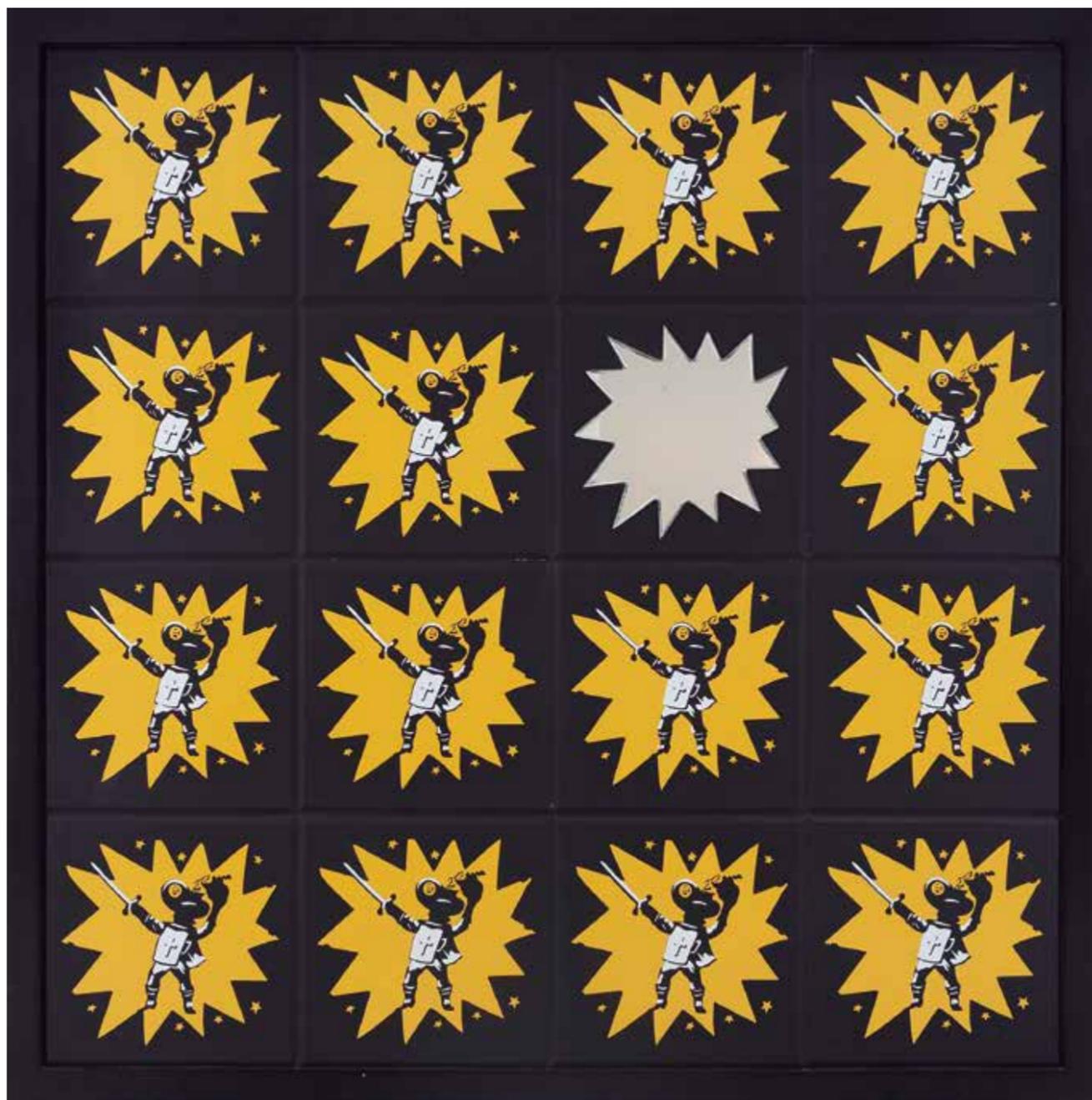
**105** ANA ELISA EGREJA  
*Mesinha com Paisagem Rio (1920)*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2014

**106** MIRA SCHENDEL  
*Sem Título*  
46 x 23 cm  
óleo sobre papel de arroz  
ass. inf. dir.  
1965  
da série Monotipias



**107** ALFREDO VOLPI  
*Sem Título*  
30 x 21 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. esq.  
déc. 1950  
Reproduzido  
no Raisonné  
do Artista na p.  
190, sob registro  
IAVAM 2677.





108 NELSON LEIRNER  
*O Retorno (67) - Você faz parte - Um por todos e todos por um*  
 152 x 152 cm  
 adesivo e espelho sobre madeira  
 ass. no verso  
 2002



109 NELSON LEIRNER  
*Sem Título - da Série América*  
 160 x 228 cm  
 adesivo e colagem sobre madeira  
 2005



**110** PABLO PICASSO  
*Bode (Travessa)*  
32 x 52 cm  
tinta esmalte sobre cerâmica  
Relevo no verso "MADOURA,  
Empreinte originale de Picasso"



**111** ERICA FERRARI  
*Sem Título*  
110 x 180 cm  
técnica mista sobre madeira



**112** IRMÃOS CAMPANA  
*Cadeiras Favela*  
74 x 67 x 40 cm  
ripas de madeira  
2001/2002  
Reproduzido no livro "Campana Brothers: Complete Works (So Far)", Rizzoli International Publications, 2010,  
na pág. 268. Reproduzido no livro "Móvel contemporâneo brasileiro", Aeroplano Editora, 2013, na pág. 108.



**113** PAULO REBOCHO  
*MG-033-1*  
35 x 22 x 11 cm  
escultura em mármore e granito  
ass. na peça



**114** BRUNO GIORGI  
*Sem Título*  
70 x 36 x 20 cm  
escultura em mármore  
ass. na peça

**115** JOSE RESENDE  
*Passante*  
170 x 38 x 15 cm  
escultura em ferro e pintura eletrostática  
1995



**116** MARCIUS GALAN  
*Intersection = 0*  
40 x 100 x 11 cm  
escultura em concreto e esmalte  
ass. na peça  
2013



**117** AMILCAR DE CASTRO  
*Sem Título*  
30 x 30 x 8 cm  
escultura em aço SAC50



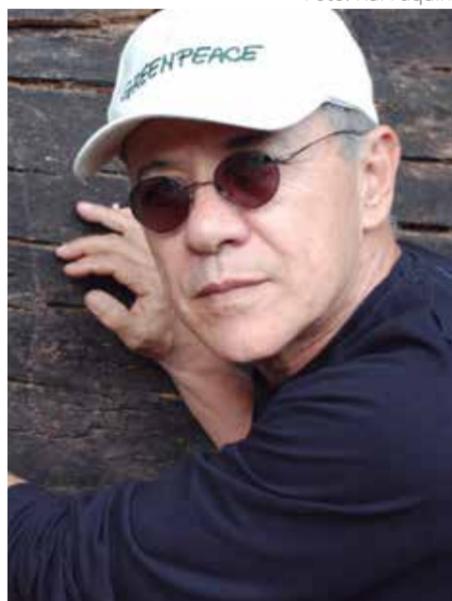
**118** AMILCAR DE CASTRO  
*Sem Título*  
23 x 23 x 0,3 cm  
escultura em aço sac 41  
assinado  
1998  
Certificado nº CA 000.378.  
Registro CDQ-32.





Foto: Rui Faquini

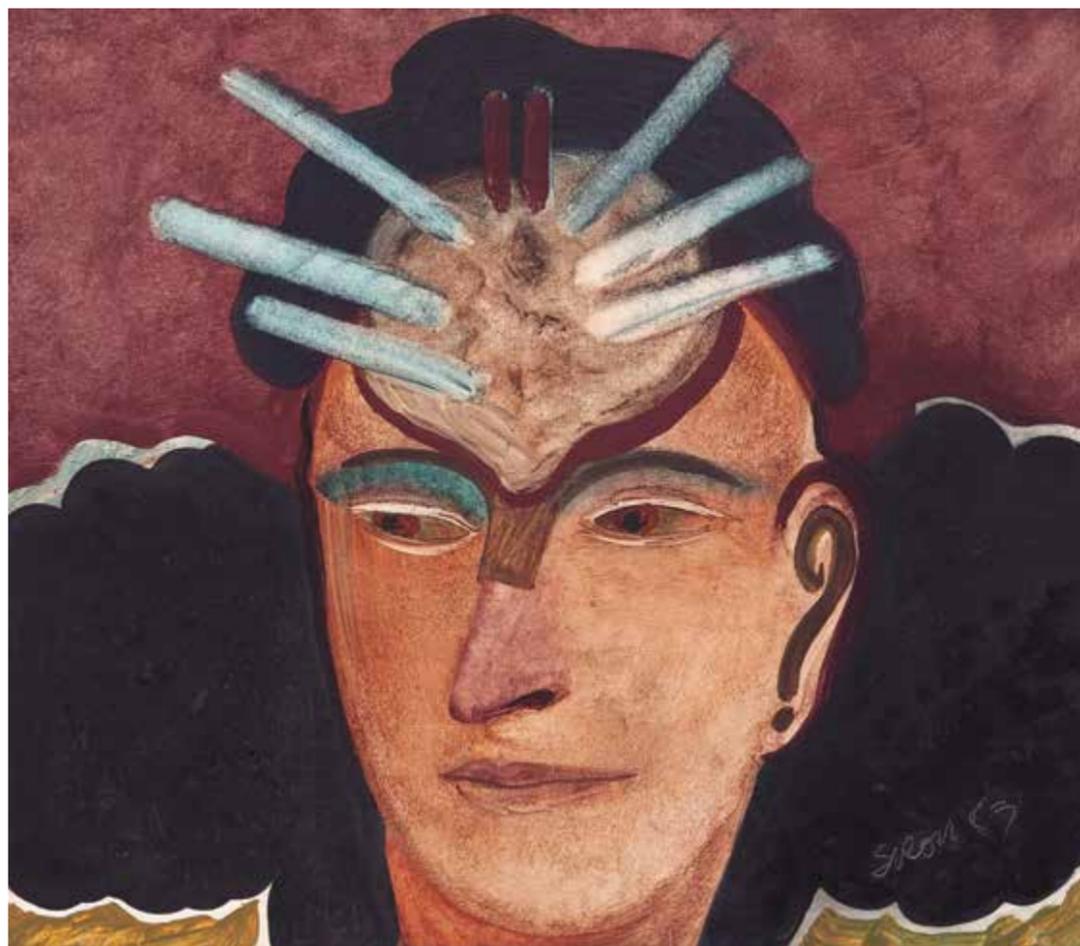
**119** SIRON FRANCO  
*Pantanal*  
153 x 167 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso



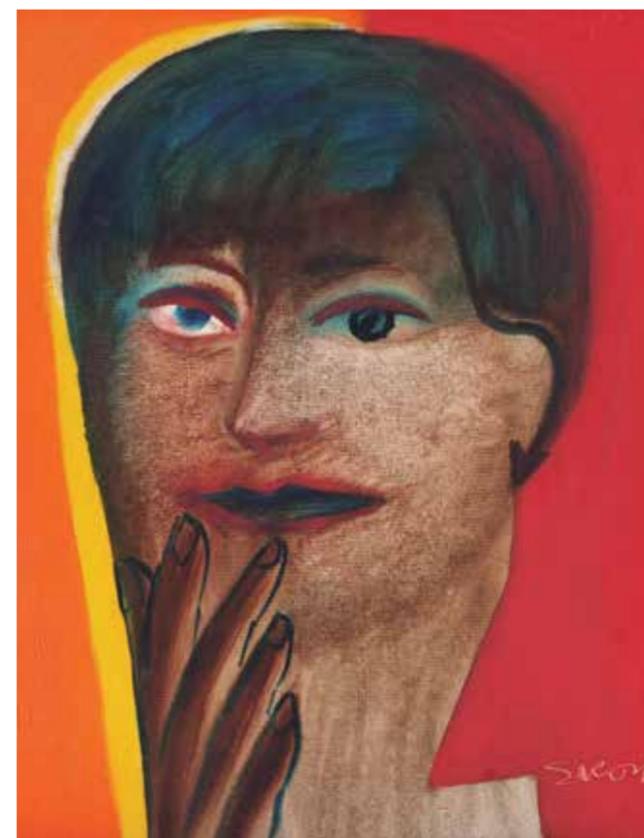
**120** SIRON FRANCO  
*Sem Título*  
155 x 135 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1992/98



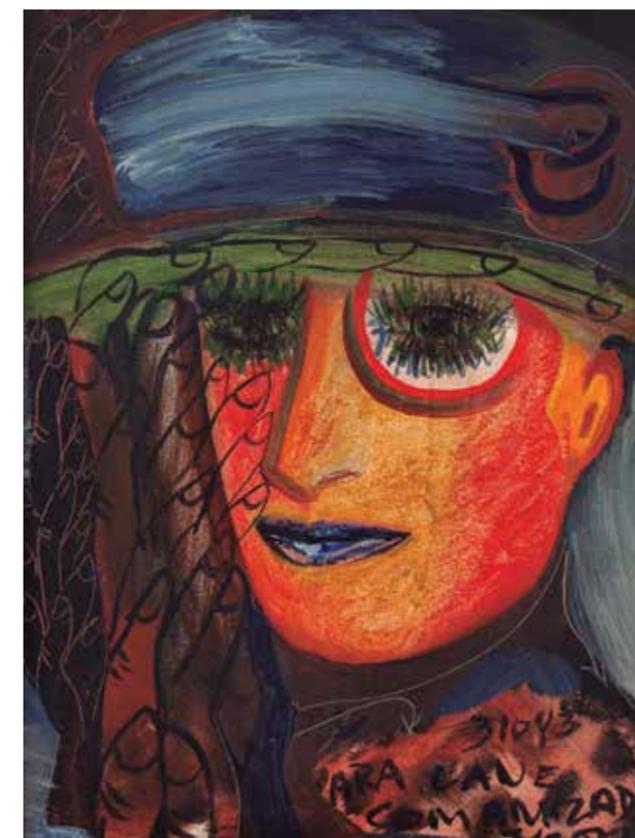
**121**  
SIRON FRANCO  
*Homenagem a  
Picasso*  
60 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1981



**122**  
SIRON FRANCO  
*Anjo*  
35 x 40 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1983



**123** SIRON FRANCO  
*Cabeça de Homem*  
40 x 30 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**124** SIRON FRANCO  
*Sem Título*  
40 x 30 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1983

**125** SIRON FRANCO  
*Estudo para uma Cabeça*  
27 x 22 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.

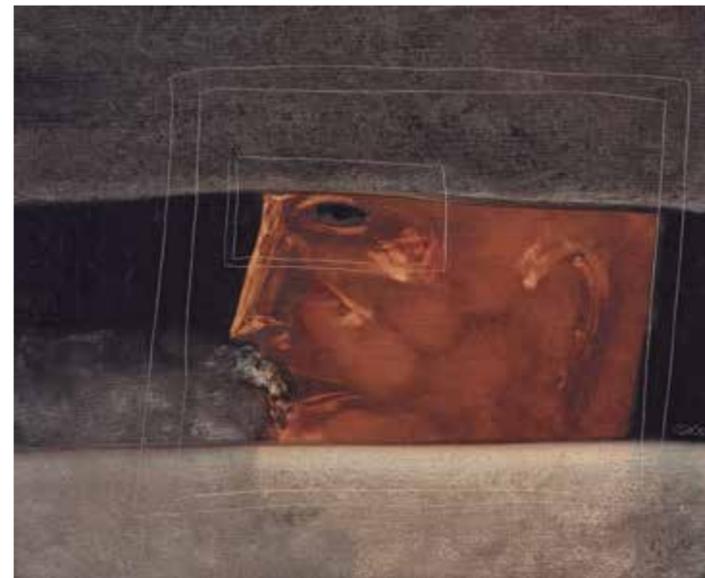




126 SIRON FRANCO  
*Sem Título*  
60 x 60 cm  
óleo sobre aglomerado  
ass. inf. dir.



127 SIRON FRANCO  
*Conflitos na Diagonal*  
50 x 60 cm  
óleo sobre tela com colagem  
ass. ao centro  
1983



129 SIRON FRANCO  
*Sem Título*  
40 x 50 cm  
óleo sobre aglomerado  
ass. inf. dir.



130 SIRON FRANCO  
*No fundo do Rio*  
80 x 80 cm  
acrílico sobre tela  
ass. no verso / 2011



128 SIRON FRANCO  
*Cabeça de Soldado*  
80 x 90 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1983



131 SIRON FRANCO  
*Voyer*  
110 x 90 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1983



**132** MANABU MABE  
*Sem Título*  
50 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**133** MANABU MABE  
*Vaso de Flor*  
60 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1984



**134** MANABU MABE  
*Sem Título*  
34 x 50 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1966



**135** MANABU MABE  
*Via Láctea*  
66,5 x 76 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1970  
Registrado no Projeto  
Mabe sob nº 2476.



**136** MANABU MABE  
*Sem Título*  
76 x 86 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1979  
Registrado no Projeto  
Mabe sob nº 2314.



**137** ANTONIO BANDEIRA  
*Experiência*  
13 x 17 cm  
técnica mista sobre tela  
Recibo original do leilão de espólio  
de Antonio Bandeira no MAM - RJ  
realizado pelo leiloeiro Horácio Ernani.



**138** RUBEM VALENTIM  
*Emblema 87*  
41 x 27 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1987



**139** ARNALDO FERRARI  
*Sem Título*  
28 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1955

**140** ARNALDO FERRARI  
*Sem Título*  
60 x 77 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
déc. 1950





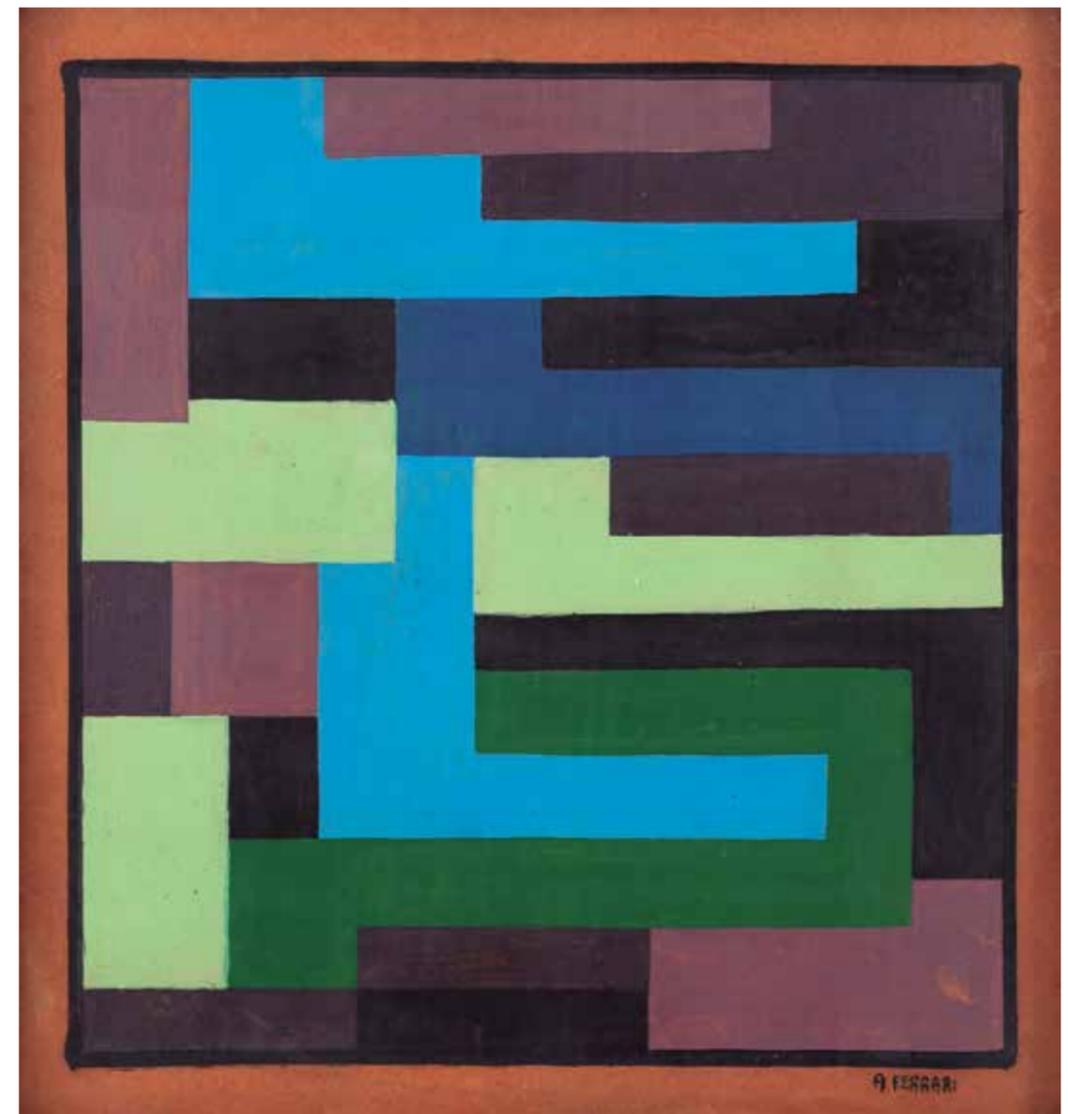
141

ARNALDO FERRARI  
*Estudo I*  
28 x 30 cm  
óleo diluído sobre papel  
ass. inf. dir.  
déc. 1950



142

ARNALDO FERRARI  
*Estudo II*  
28 x 28 cm  
óleo diluído sobre papel  
ass. inf. dir.  
déc. 1950



143

ARNALDO FERRARI  
*Estudo III*  
28 x 28 cm  
óleo diluído sobre papel  
ass. inf. dir.  
déc. 1950



144

ARNALDO FERRARI  
*Casario*  
32 x 45 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1944



**145** FRANS KRAJCBERG  
*Sem Título - Série Ibiza*  
58 x 53 cm  
óleo sobre papel moldado colado em tela  
ass. inf. dir.  
1969



**146** YOLANDA MOHALYI  
*Sem Título*  
64 x 49 cm  
técnica mista sobre papel  
1975  
Etiqueta da exposição retrospectiva  
da artista no Museu de Arte  
Moderna de São Paulo, 1975



**147** PAULO PASTA  
*Sem Título*  
130 x 170 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1988

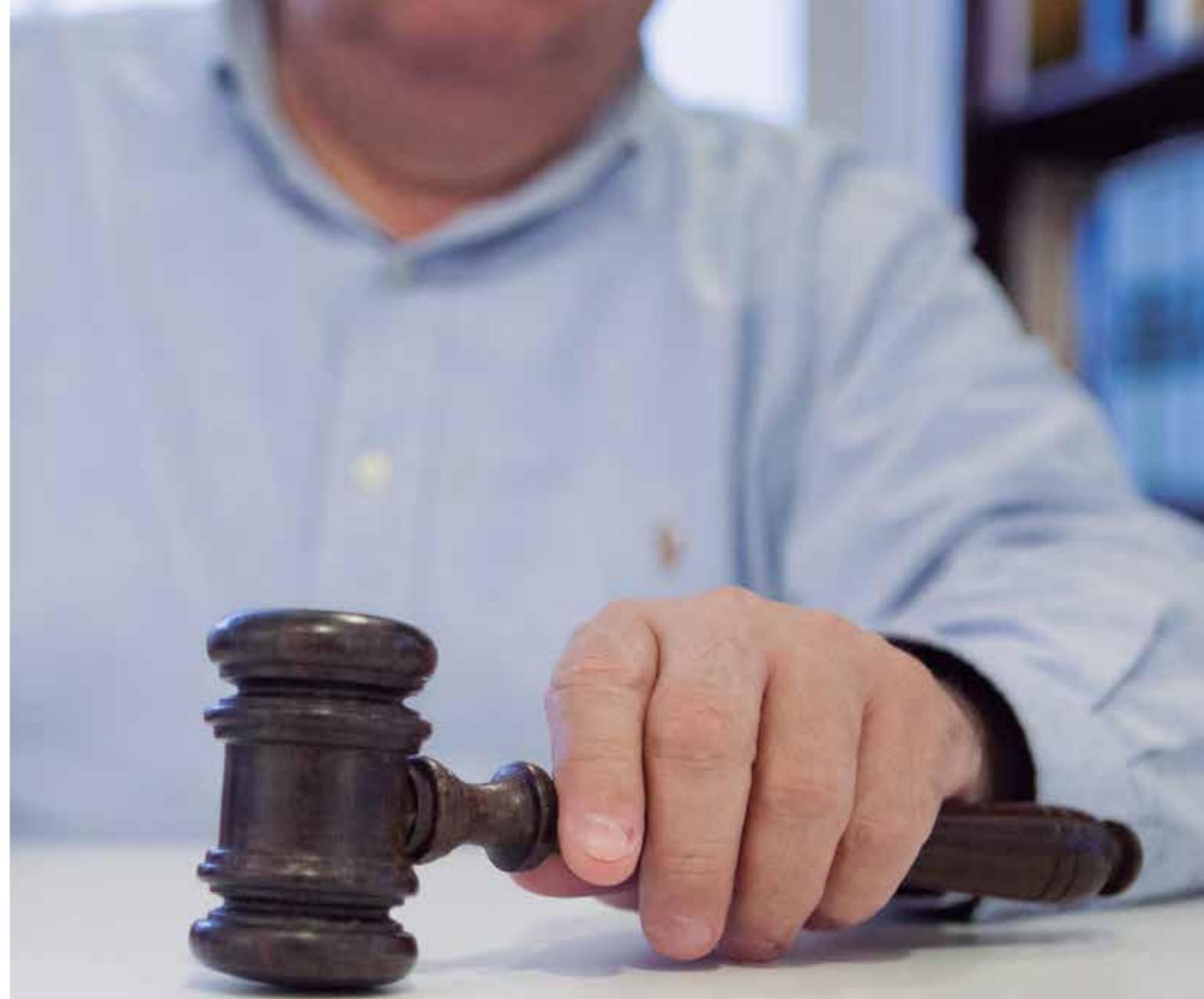
**148** ANTONIO  
LIZÁRRAGA  
*Outubro/67 La  
Higuera*  
80 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso





**149** DANILO DI PRETE  
*Vaso de Flor*  
70 x 48 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.

**150** DANILO DI PRETE  
*Abstrato*  
33 x 46 cm  
técnica mista  
sobre placa  
ass. inf. dir.  
1964



LEILÃO DE ARTE  
2º DIA - 20 AGOSTO ÀS 21H

**PRESENCIAL, TELEFONE E ONLINE**

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar  
CEP: 01417-010 - São Paulo - SP  
(serviço de manobrista no local)  
+55 (11) 3061-3155 ou 3081-6581

[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site [www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

*No dia do pregão as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação física das mesmas poderá ser feita durante a exposição.*

*Não é de responsabilidade do Leiloeiro qualquer problema referente à falha de sistema, cadastro, manutenção de conexão com internet, ou outros relacionados, que por ventura venham a ocorrer no momento da licitação e que impeçam o USUÁRIO do sistema online de participar do leilão.*

(151)



(153)



**151** REYNALDO FONSECA  
*Marinheiro*  
28 x 21 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1965

**152** REYNALDO FONSECA  
*Menina Pulando Corda*  
33 x 24 cm  
crayon sobre papel  
ass. inf. esq.  
1948

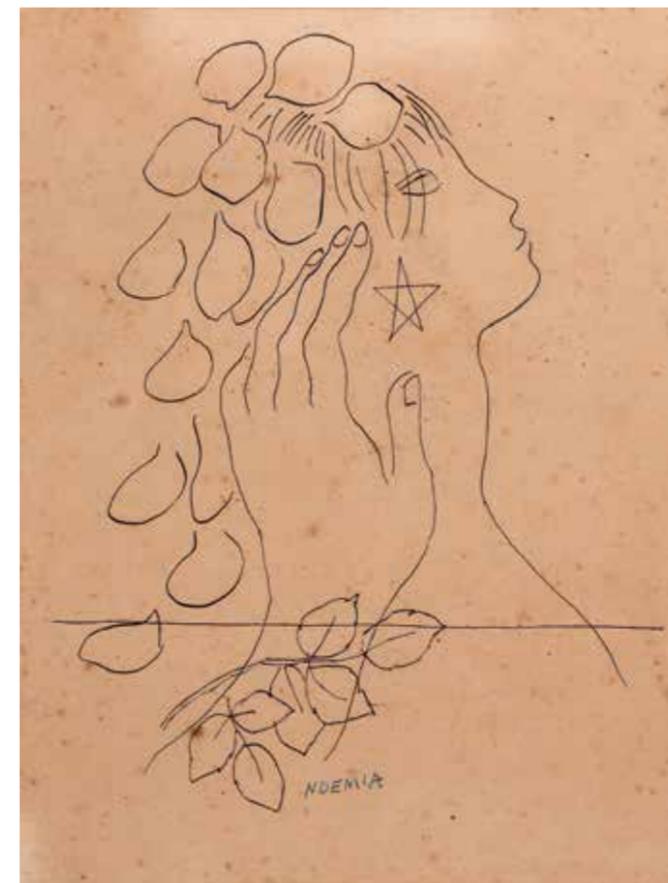


**153** REYNALDO FONSECA  
*Figura Feminina*  
33 x 24 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1949

**154** REYNALDO FONSECA  
*Cabeça de Menina*  
33 x 24 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1949

(152)

(154)



(155)



(157)



(156)

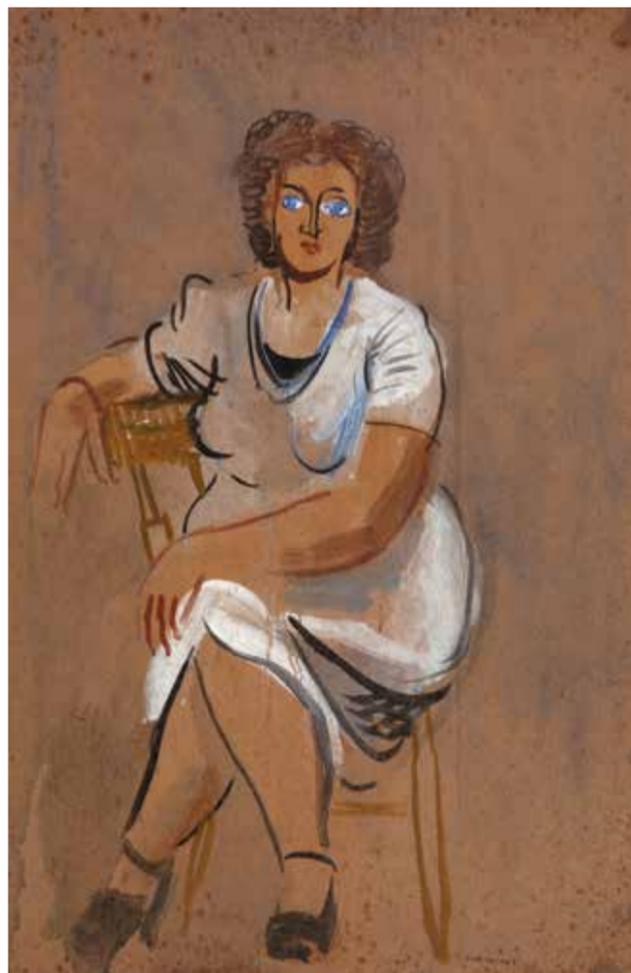
**155** NOEMIA MOURÃO  
*Perfil de Dama*  
29 x 22 cm  
nanquim sobre papel  
assinado

**156** NOEMIA MOURÃO  
*Figura Feminina - Da Série 4º Centenário*  
46 x 31 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.

**157** NOEMIA MOURÃO  
*Mulher com Gato*  
46 x 32 cm  
nanquim e aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.  
1977



**158** MANOEL MARTINS  
*Personagens da Cidade Grande*  
 21 x 14,5 cm (cada)  
 grafite sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1936  
 4 desenhos



**159** MARIO ZANINI  
*Mulher Sentada*  
 45,5 x 30 cm  
 guache sobre papel  
 ass. inf. dir.



(160)

**160** DARCÍLIO LIMA  
*Figura*  
 55 x 38 cm  
 nanquim sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1988



(161)

**161** MANOEL MARTINS  
*Óperários Urbanos*  
 21,5 x 17,5 cm  
 grafite sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1938

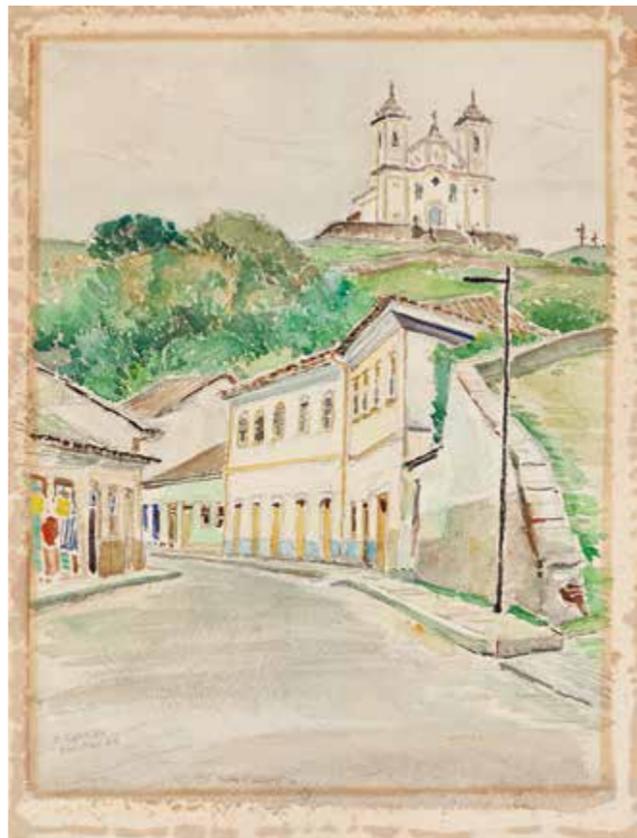


(162)

**162** MARIE LAURENCIN  
*Figura Feminina*  
 23 x 18 cm  
 técnica mista sobre papel  
 ass. inf. dir.



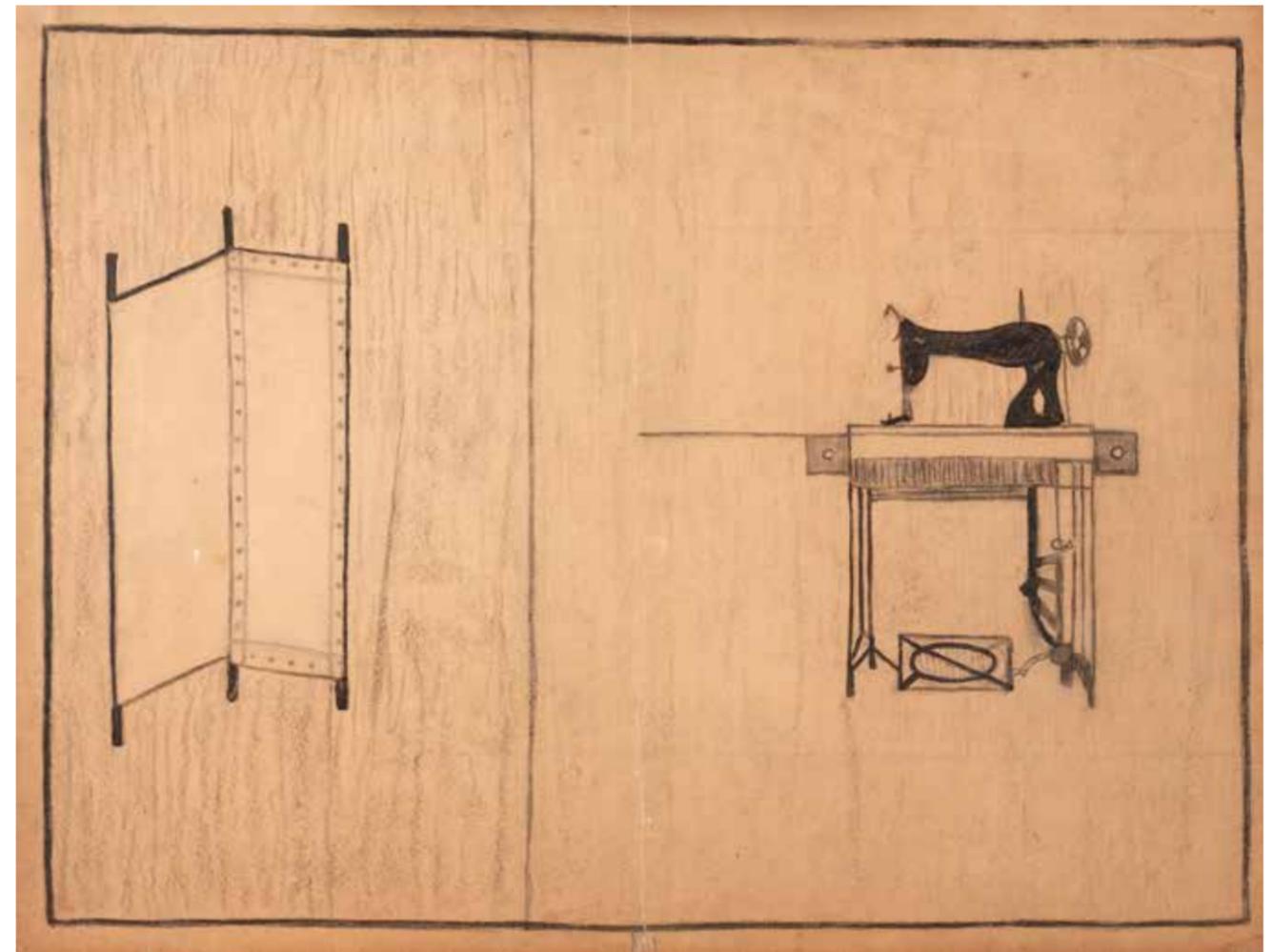
**163** TRINAZ FOX  
*Sem Título*  
52 x 33 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.



**164** YOSHIYA TAKAOKA  
*Ouro Preto*  
47 x 36 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. esq.  
1962



**165** YOSHIYA TAKAOKA  
*Ouro Preto*  
40 x 30 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. esq.  
1962



**166** ELEONORE KOCH  
*Sem Título*  
50 x 66 cm  
carvão sobre papel



**167** SAMSON FLEXOR  
*Sem Título*  
17 x 12 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. esq.  
1967



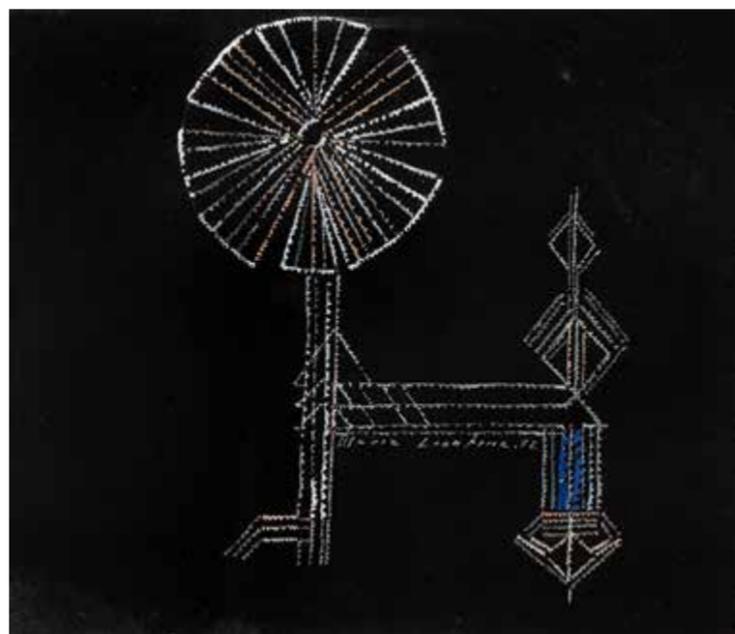
168 NIOBE XANDÓ  
*Sem Título*  
22 x 22 cm  
tinta spray sobre papel



169 ERNESTO NETO  
*Elefantes*  
37 x 64 cm  
técnica mista  
sobre papel  
ass. no verso  
1995



170 ARTUR BARRIO  
*Sem Título*  
27 x 37 cm  
nanquim e aquarela  
sobre papel  
ass. inf. esq.  
1972



171 MARIA LEONTINA  
*Sem Título*  
16 x 18 cm  
guache sobre papel  
1955

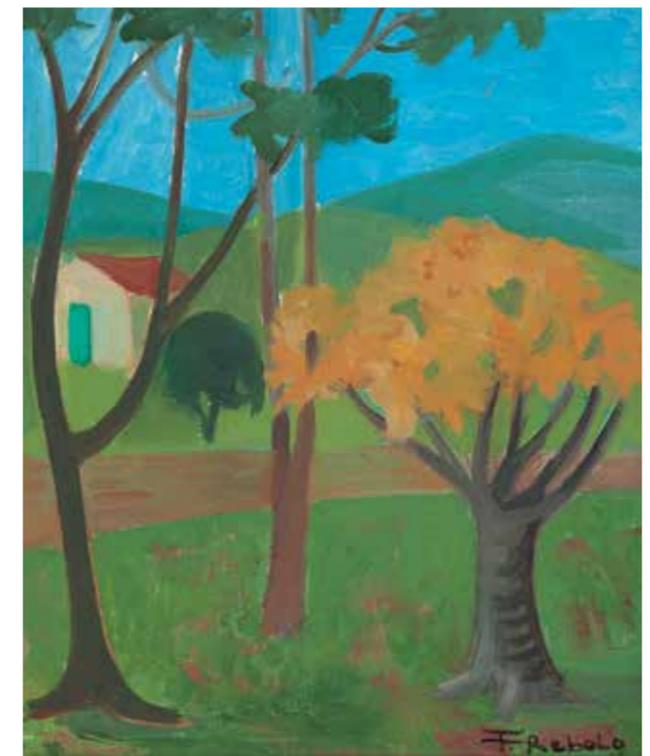
172 JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Levando o Morto*  
25 x 16 cm  
nanquim sobre papel  
assinado  
1951



173 FRANCISCO DA SILVA  
*Sem Título*  
54 x 72 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.



174 FRANCISCO REBOLO  
*Paisagem*  
31 x 25 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1976





**175** MAURO PIVA  
*Sem Título*  
30 x 40 cm  
técnica mista sobre papel



**176** EMANOEL ARAÚJO  
*Sem Título*  
113 x 76 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. dir.



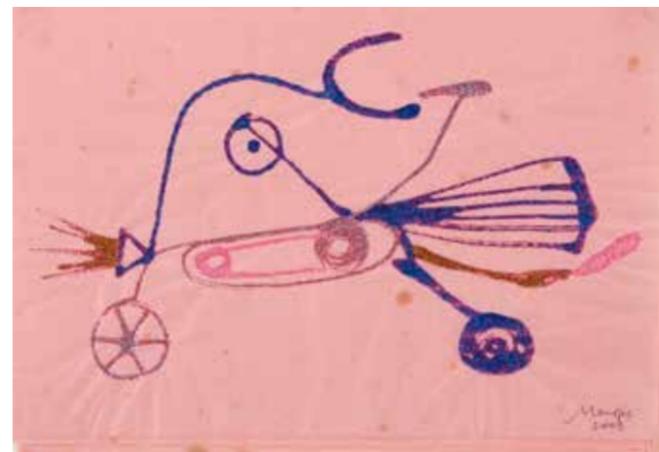
**179** ALMADA NEGREIROS  
*Sem Título*  
53 x 49 cm  
nanquim sobre papel



**180** JORGE MAUTNER  
*Sem Título*  
50 x 60 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1988



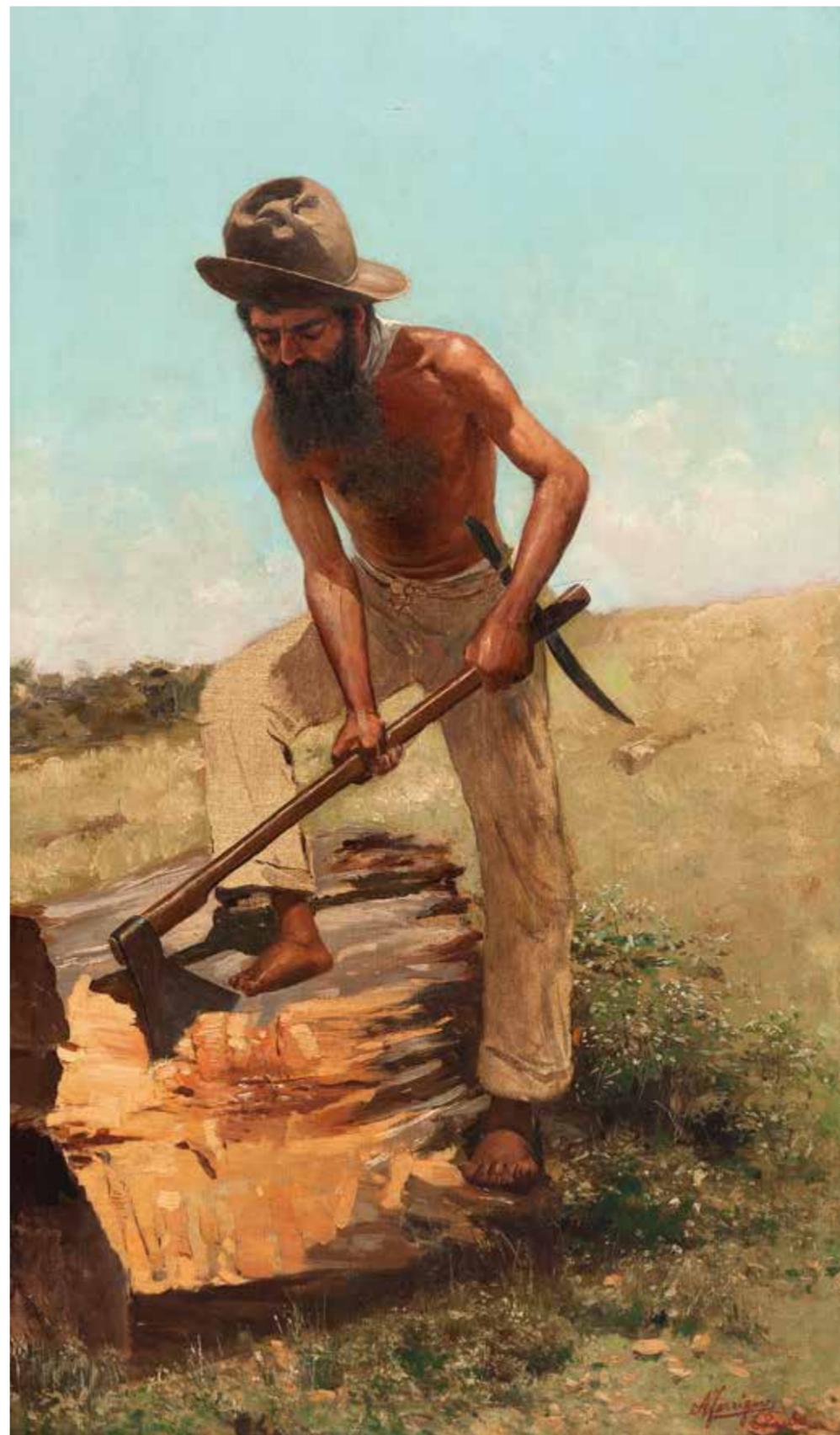
**177** MAREPE  
*Sem Título*  
18 x 25 cm  
gliter e cola sobre papel  
ass. inf. dir.  
2003



**178** MAREPE  
*Sem Título*  
18 x 25 cm  
gliter e cola sobre papel  
ass. inf. dir.  
2003



**181** LEDA CATUNDA  
*Caminho dos Vestidos*  
36 x 33 cm  
colagem, nanquim e  
acrílica sobre papel  
ass. no verso  
1995



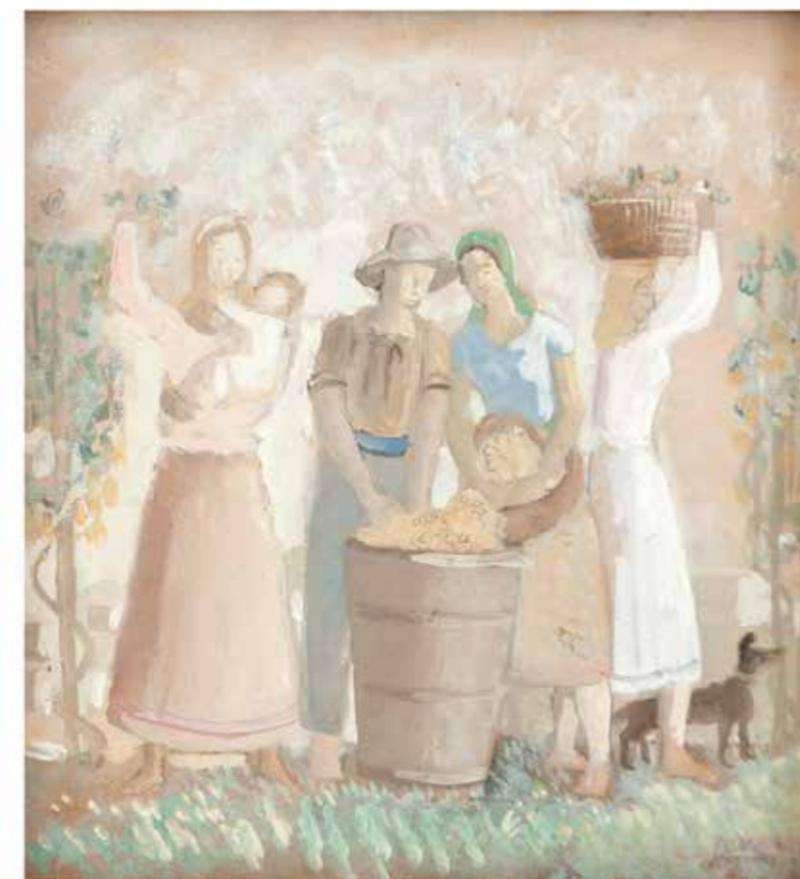
182 ANTONIO FERRIGNO  
*Sem Título*  
83 x 48 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



183 FULVIO PENNACCHI  
*Sem Título*  
38 x 70 cm  
óleo sobre placa  
ass. sup. dir.  
1980



184 FULVIO PENNACCHI  
*Sem Título*  
7 x 9 cm e 16 x 15 cm  
óleo sobre placa  
assinado





**185** HARRY ELSAS  
*Sem Título*  
89 x 72 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972



**186** ENRICO BIANCO  
*Sem Título*  
49 x 34 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1977

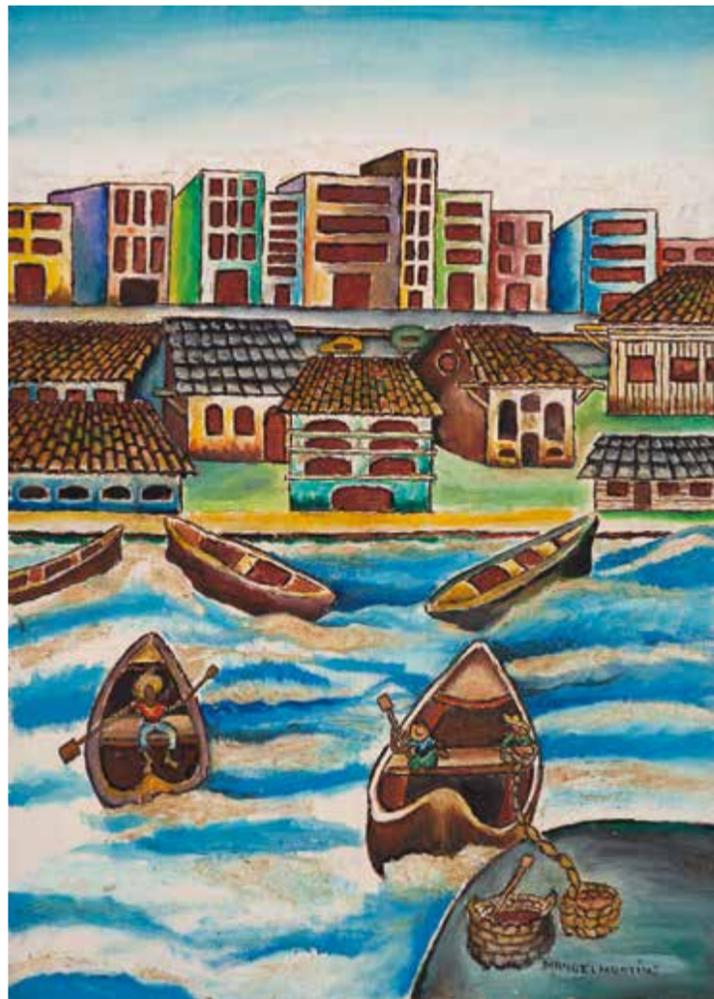
**187** HEITOR DOS PRAZERES  
*Samba*  
16 x 23 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



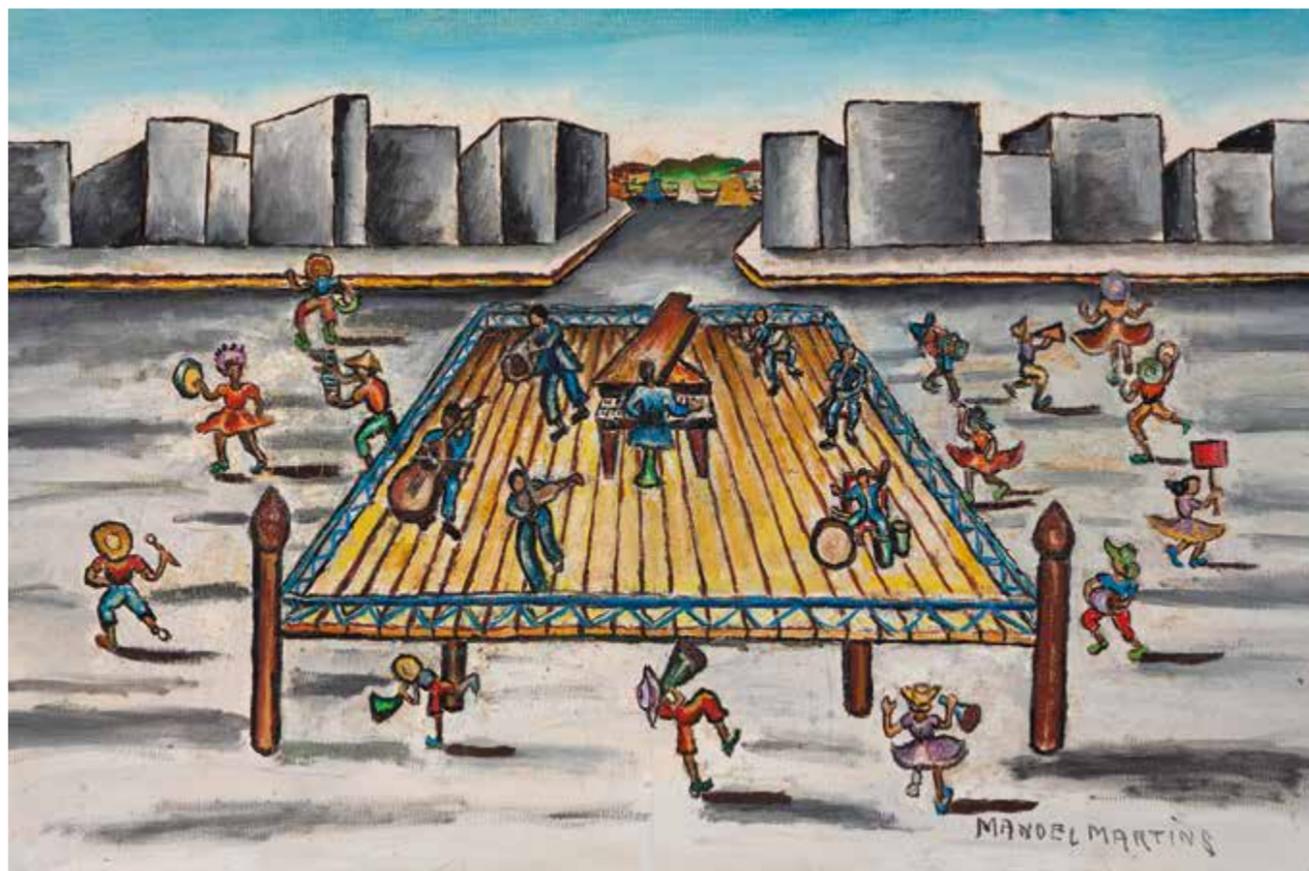
**188** MANEZINHO ARAÚJO  
*Sem Título*  
51 x 81 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1977

**189** MANEZINHO ARAÚJO  
*Alçapão*  
51 x 81 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1980





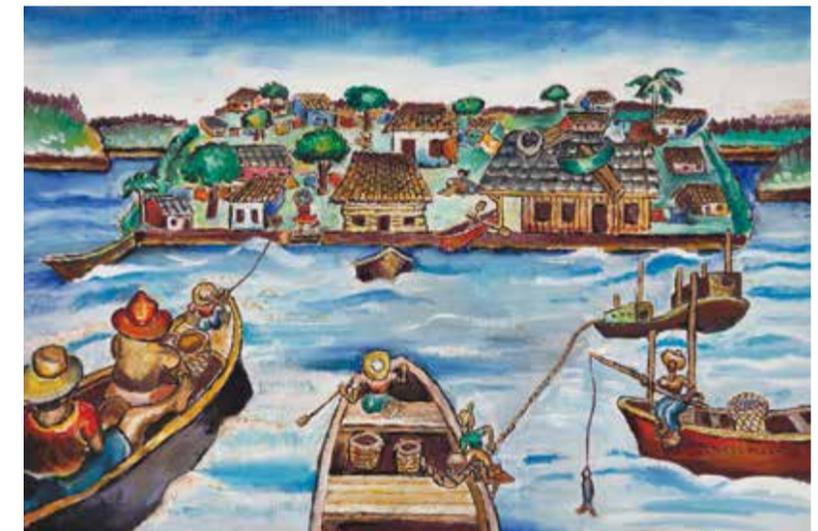
190 MANOEL MARTINS  
*Pescadores*  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



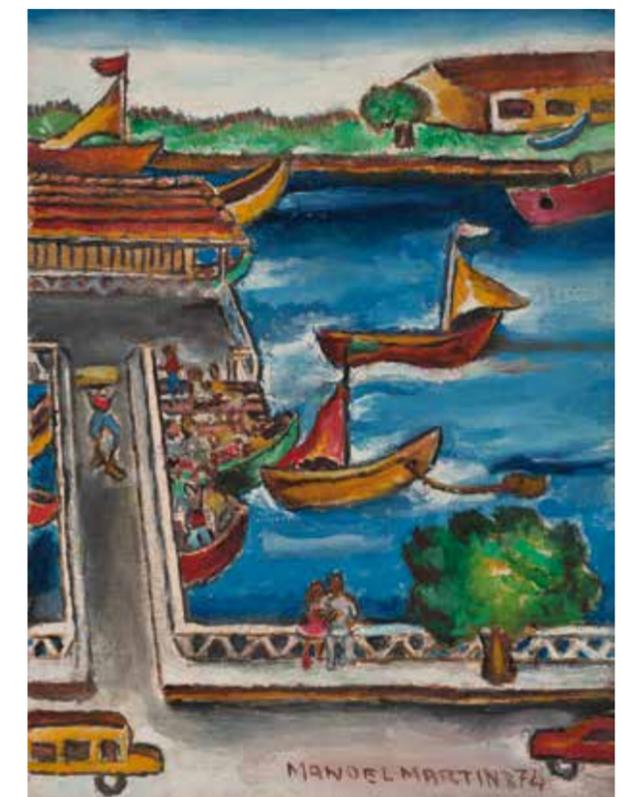
191 MANOEL MARTINS  
*Músicos e Dança Popular*  
39 x 58 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



192 MANOEL MARTINS  
*Alegoria de "Gabriela, Cravo e Canela"*  
29,5 x 46,5 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1968



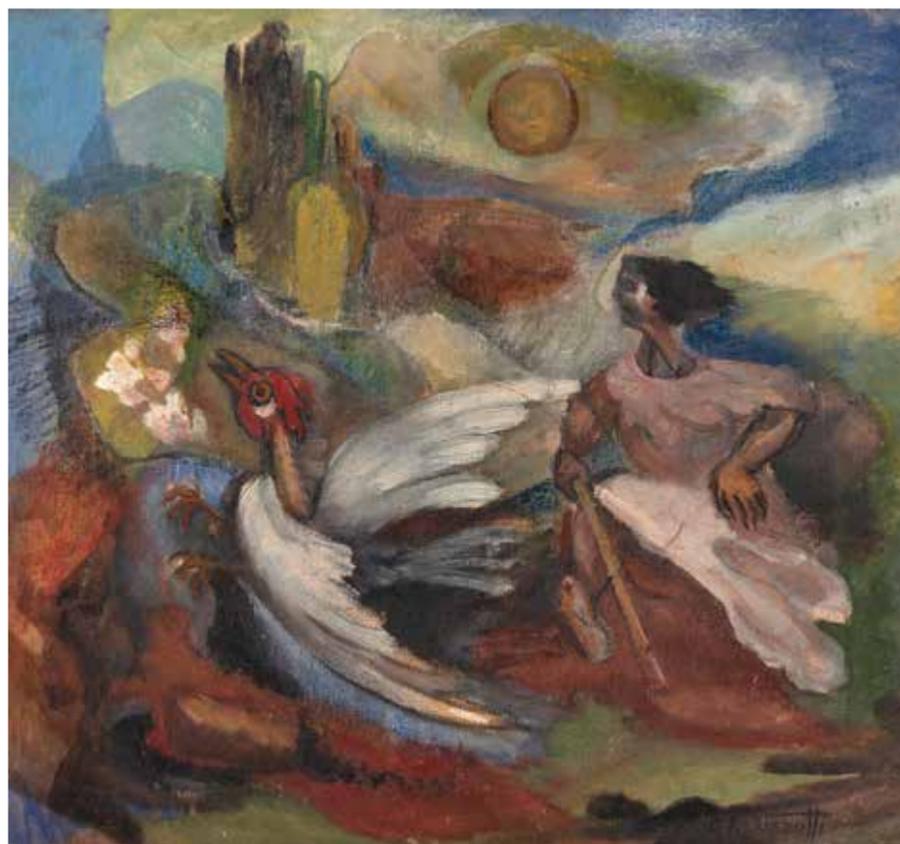
193 MANOEL MARTINS  
*Pescadores*  
39,5 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



194 MANOEL MARTINS  
*Barcos no Rio*  
33,5 x 24,5 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1974



**195** MARIO ZANINI  
*Barcos Carregando Lenha*  
 40 x 50 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. esq.  
 1935/36  
 Etiqueta da exposição  
 retrospectiva do artista  
 no Museu de Arte  
 Contemporânea da USP,  
 1976.



**196** ALFREDO RIZZOTTI  
*Mulher e Pássaros*  
 53 x 38 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1943



**197** ANTONIO MAIA  
*Cabeça de Anjo*  
 41 x 33 cm  
 acrílica sobre tela  
 ass. no verso  
 1979 / Etiqueta da Galeria Guinard RJ.



**198** ANTONIO MAIA  
*Sem Título*  
 73 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. no verso  
 1989

**199** INIMÁ DE PAULA  
*Paisagem*  
 65 x 81 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.





(200)



(201)



(202)

**200** CLÓVIS GRACIANO  
*Figuras Dançando*  
41 x 33 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1948

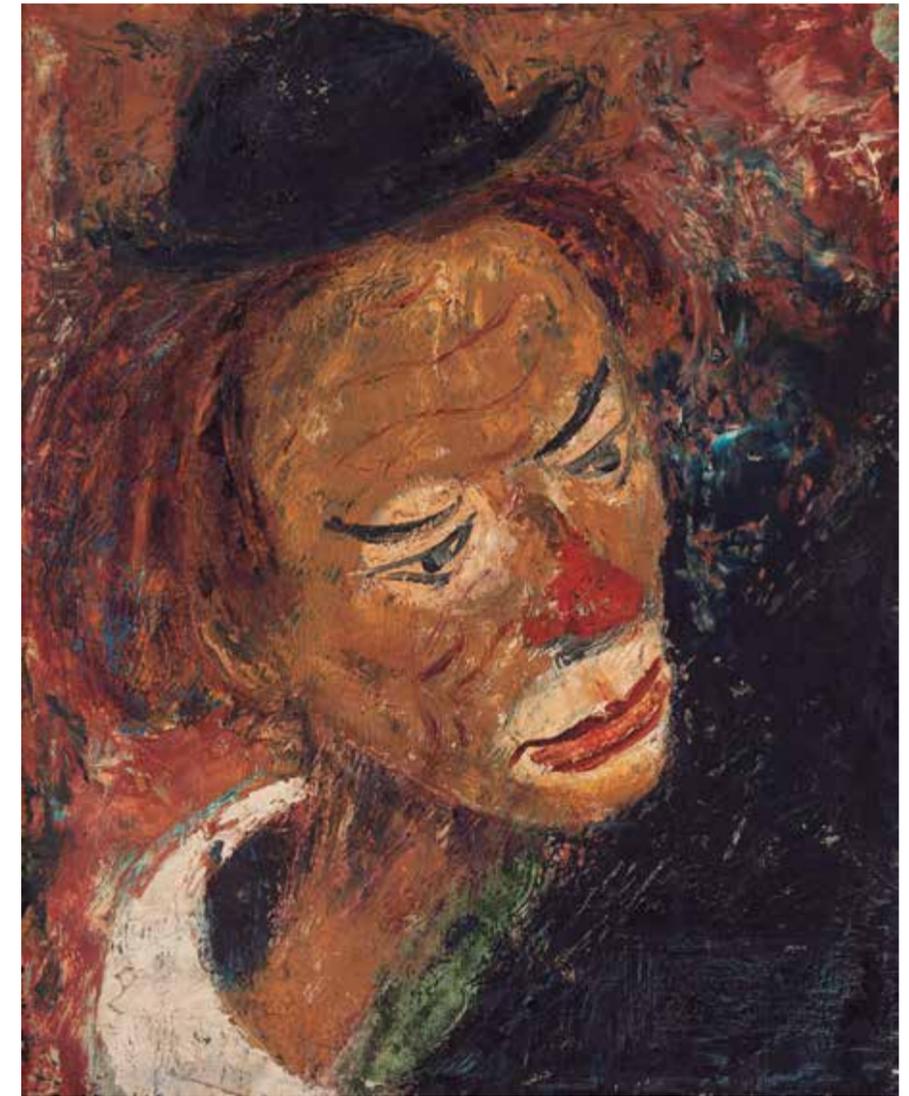
**201** CLÓVIS GRACIANO  
*Sem Título*  
54 x 38 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1966

**202** CLÓVIS GRACIANO  
*Cavaleiro*  
38 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1950

**203** SERGIO MILLIET  
*Palhaço*  
49 x 39 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1958

**204** SERGIO MILLIET  
*Natureza Morta*  
50 x 40 cm  
óleo sobre aglomerado  
ass. inf. dir.

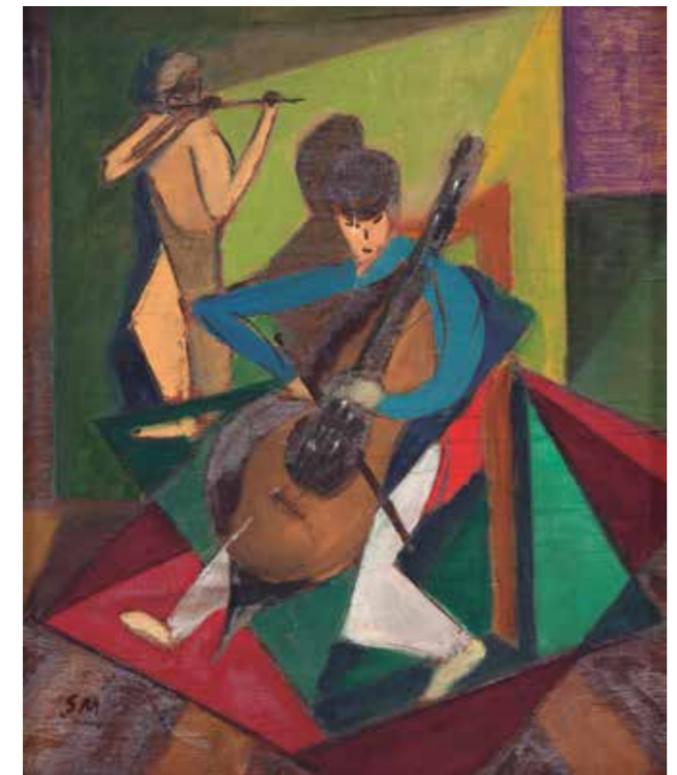
**205** SERGIO MILLIET  
*Músicos*  
32 x 26,5 cm  
têmpera sobre madeira  
ass. inf. esq.



(203)



(204)



(205)



**206** MARIO ZANINI  
*Casario*  
69 x 49 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1966  
Etiqueta da exposição  
retrospectiva do artista no  
Museu de Arte Contemporânea  
da USP, 1976.



**207** MARIO ZANINI  
*Praça Clóvis*  
45 x 62 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1959



**208** MARIO ZANINI  
*Casas*  
39 x 49 cm  
monotipia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exposição no Museu de Arte Etiqueta da  
exposição retrospectiva do artista no Museu  
de Arte Contemporânea da USP, 1976.

**209** MARIO ZANINI  
*Porto em Santa Catarina*  
31 x 25 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1964  
Etiqueta da exposição  
retrospectiva do artista no  
Museu de Arte Contemporânea  
da USP, 1976.



**210** MARIO ZANINI  
*Banhistas*  
23,5 x 32 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.



**211** MARIO ZANINI  
*Paisagem Urbana*  
36 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1963





(212)



(213)

**212** RODRIGO DE HARO  
*Figura Feminina*  
70 x 60 cm  
óleo sobre placa  
ass. sup. dir.  
1985

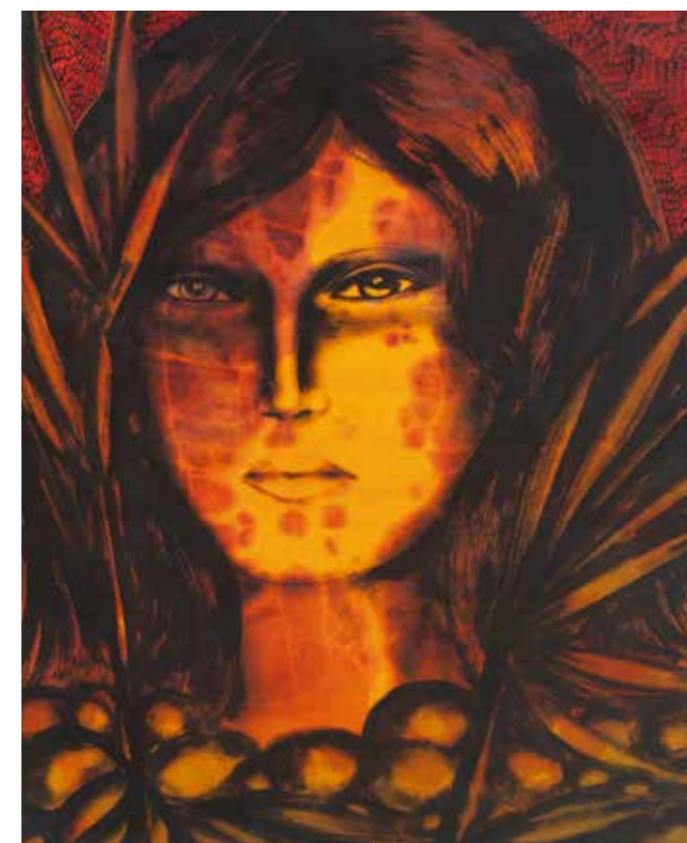
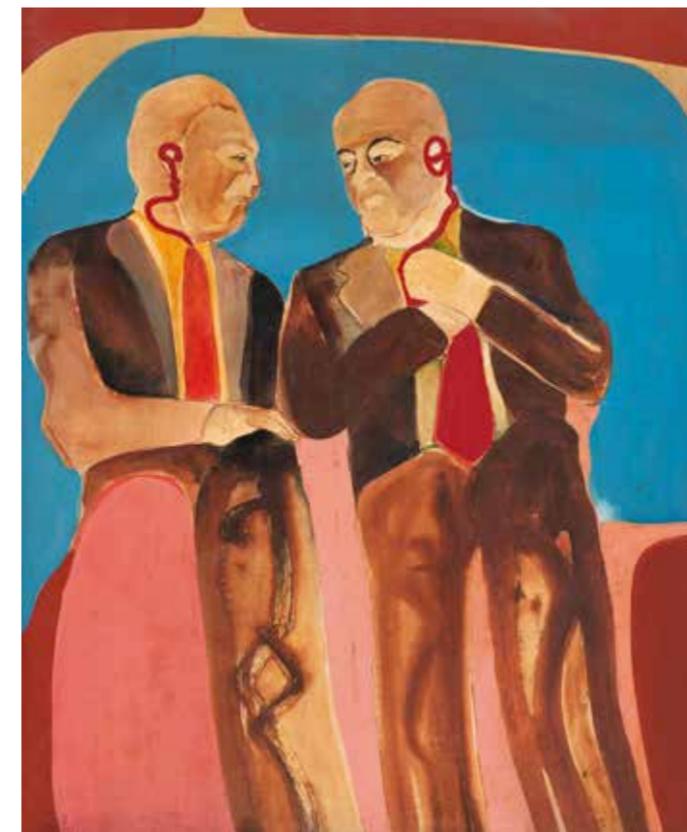
**213** RODRIGO DE HARO  
*Vaso de Flor*  
74 X 55 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.

**214** RODRIGO DE HARO  
*Sem Título*  
96 x 61 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.



(214)

**215** SIEGBERT FRANKLIN  
*Sem Título*  
94 x 74 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.  
1981  
Participou da exposição individual  
do artista "Já não fazemos heróis  
como antigamente" no Masp 1982



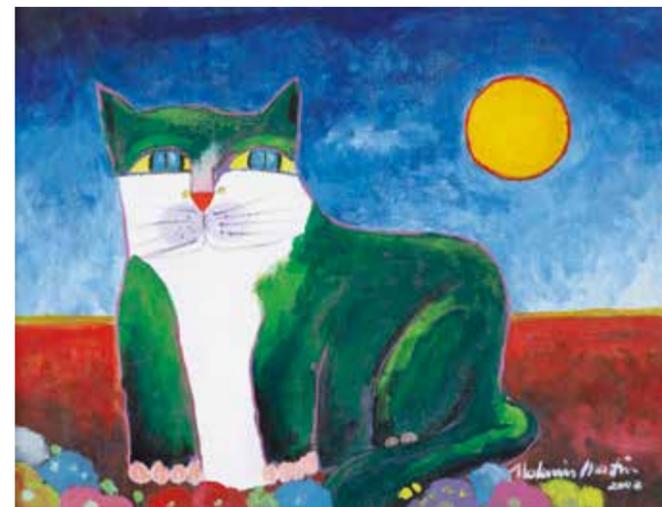
**216** FARNESE DE ANDRADE  
*Rosto de Mulher*  
70 x 50  
óleo sobre placa  
ass. sup. dir.



**218** ALDEMIR MARTINS  
*Paisagem*  
 60 x 80 cm  
 acrílica sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 2003



**219** ALDEMIR MARTINS  
*Gato Azul com Lua*  
 45 x 55 cm  
 acrílica sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 2003



**220** ALDEMIR MARTINS  
*Gato Verde*  
 60 x 80 cm  
 acrílica sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 2002



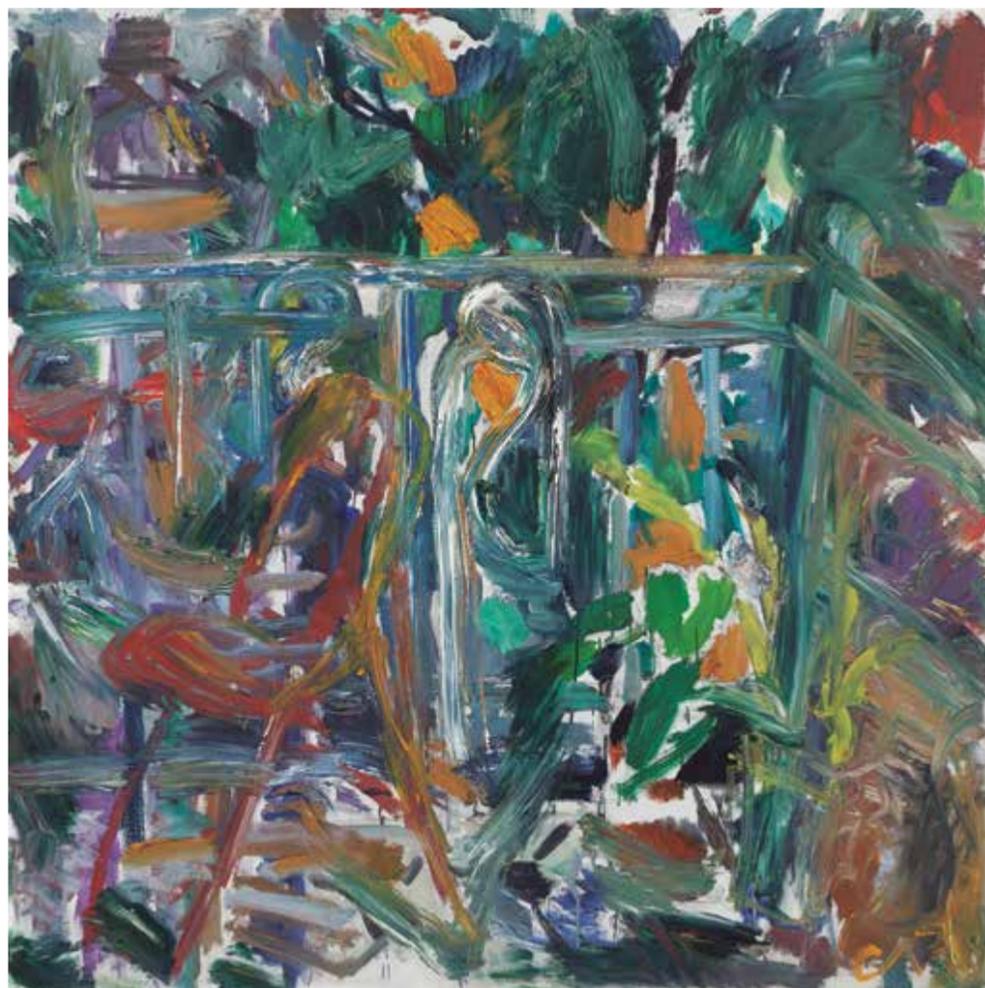
**221** SYLVIO PALMA  
*Sem Título*  
 130 x 285 cm  
 tapeçaria  
 ass. sup. dir.

**222** SYLVIO PALMA  
*Sem Título*  
 127 x 276 cm  
 tapeçaria  
 assinado



**223** FRANCISCO BRENNAND  
*Sem Título*  
 50 x 50 cm  
 cerâmica pintada  
 assinado





224

ANTONIO HÉLIO CABRAL

*Terraço*

130 x 130 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1988

Reproduzido no livro

"Hélio Cabral", Leon  
Kossovitch, EdUSP, 1995.

Reproduzido no livro  
"Cabral", Decor, 2011.



225

ANTONIO HÉLIO CABRAL

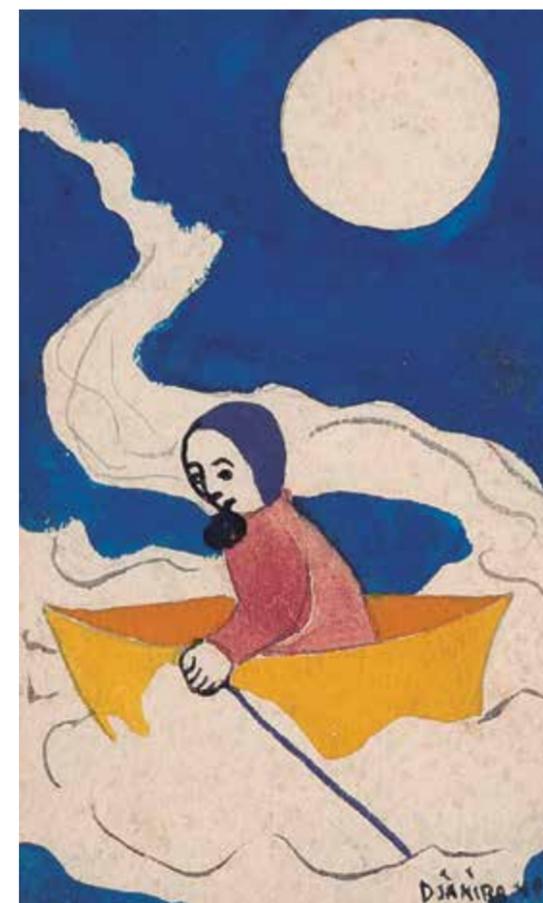
*Sem Título*

100 x 130 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1986



226 DJANIRA DA MOTTA E SILVA

*Navegando*

13 x 8 cm

guache sobre papel

ass. inf. dir.

1949

Ex-coleção Virgílio Motta Leal Júnior.



227 REGINA SILVEIRA

*To be Continued... (Latin American Puzzle)*

11 x 14 cm

2001

Caixa com recortes de espuma vinílica  
com vinil adesivo - Tiragem de 600.



228 REGINA SILVEIRA

*Pendent*

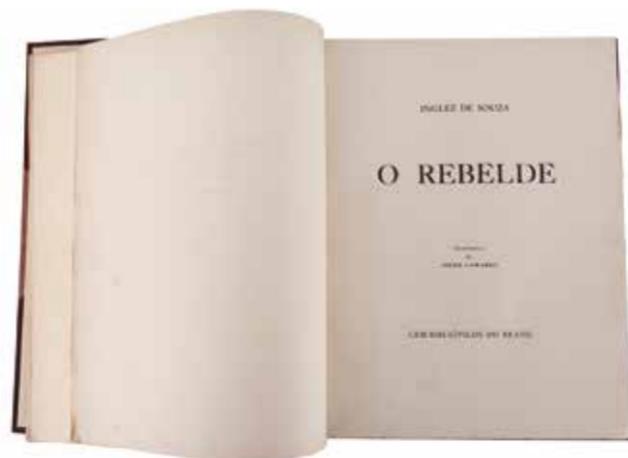
80 x 17 cm

escultura de parede

ass. no verso

2009

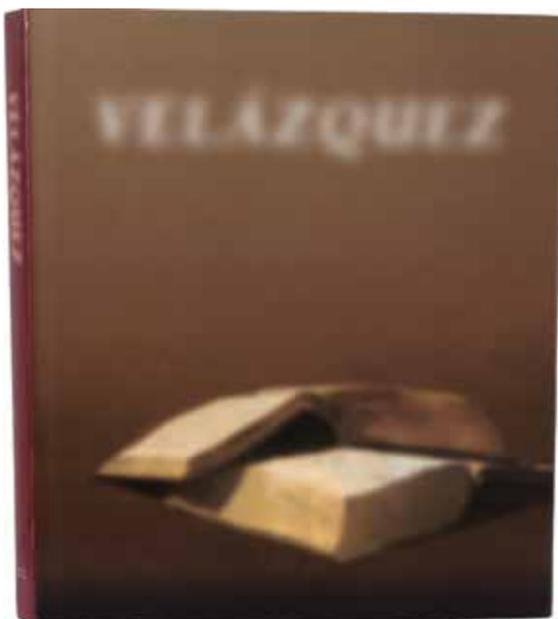
Exemplar nº 34/50.



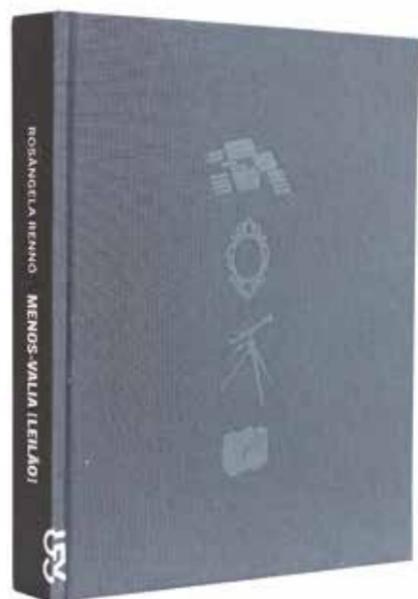
232 LESLIE THORNTON  
*Sol e Paisagem*  
89 x 91 x 33 cm  
escultura em alumínio  
1972



233 VICTOR BRECHERET  
*Madona*  
23 x 29 x 18 cm  
escultura em bronze polido  
ass. na peça  
dec. 1920  
Nº Registro 147321



230 WALTERCIO CALDAS  
*Velázquez*  
31 x 27 x 2 cm  
livro objeto  
1996  
Reproduzido no livro: Waltercio Caldas  
(Cosac Naify), p. 156.



231 ROSANGELA RENNÓ  
*Livro Menos Valia (Leilão)*  
25 x 19 x 3 cm  
livro e 2 compactos de vinil  
ass. na peça  
Edição especial numerada e assinada.  
Exemplar nº 107/300.

229 IBERÊ CAMARGO  
*O Rebelde*  
33 x 26 cm  
livro  
assinado  
1943



234 ADOLFO ROLLO  
*Leda*  
21 x 16 x 15 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



235 HORACIO KLEINMAN  
*Sem Título*  
14 x 40 x 8 cm  
escultura em bronze



**236** BRUNO GIORGI  
*Fauno*  
35 x 13 x 10 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça  
dec. 40/50



**237** BRUNO GIORGI  
*Duas Figuras*  
30,5 x 16 x 11,5 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**238** JOÃO BATISTA FERRI  
*Nu*  
63 x 24 x 15 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**239** BRUNO GIORGI  
*Figura*  
32 x 9,5 x 17 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**241** BRUNO GIORGI  
*Mulher Deitada*  
22 x 15 x 12 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça  
1980  
Certificado de  
autenticidade  
emitido pela Galeria  
Skultura.



**240** BRUNO GIORGI  
*Mulher*  
28,5 x 5 x 5,5 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**242** VICTOR BRECHERET  
*Saci*  
39 x 7 x 7 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça  
Prêmio Saci de Cinema oferecido pelo  
O Estado de São Paulo, pela melhor  
montagem do filme "O Gigante de Pedra"  
oferecido á Walter Hugo Khoury em 1955.



**243** JOSÉ BENTO  
*Árvore*  
80 x 30 cm  
escultura em madeira



**244** OSMAR DILLON  
*Cor*  
34 x 12 x 5 cm  
escultura em acrílico  
ass. na peça  
1972



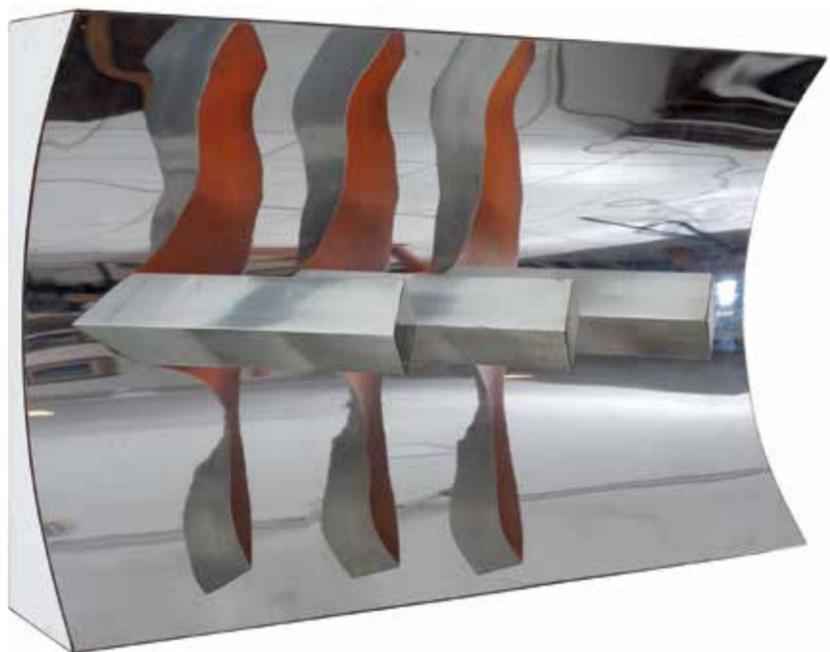
**245** MACAPARANA  
*Sem Título*  
90 x 24 x 12 cm  
escultura em madeira  
ass. inf. dir.  
1984

**246** CILDO MEIRELES  
*Camelô*  
dimensões variadas  
uppet, 1 motor, 1 box, 1 plug, strings and screws  
ass. na peça / 1998

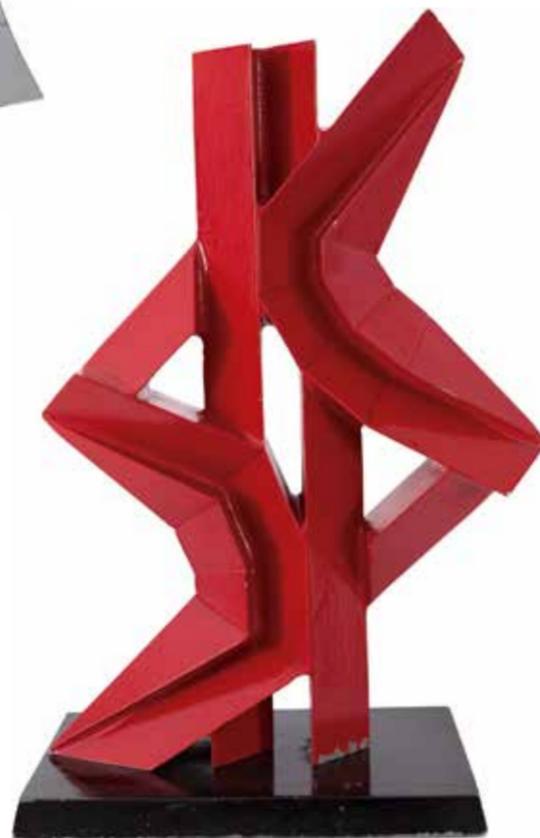




**247** EMANOEL ARAÚJO  
*Sem Título*  
15 x 45 x 30 cm  
escultura de ferro policromado  
ass. na peça  
Exemplar 323/300



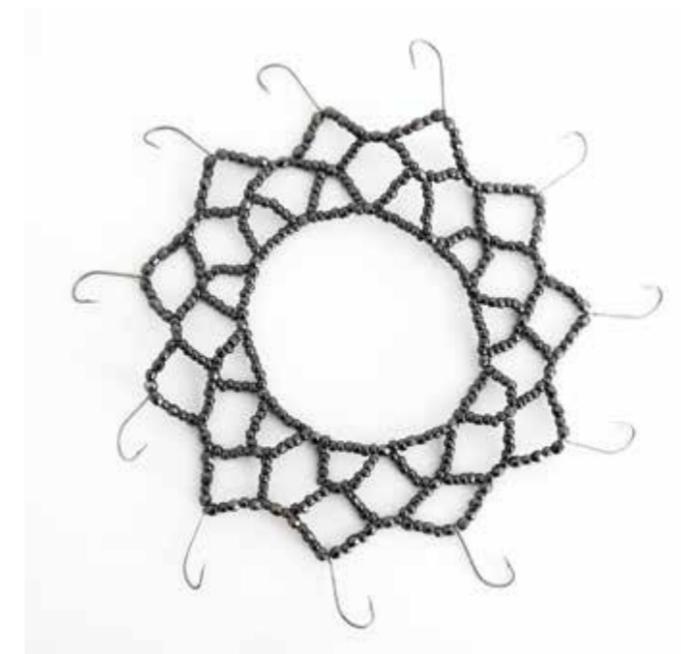
**248** YUTAKA TOYOTA  
*Espaço, Movimento Infinito*  
55 x 34 x 10 cm  
chapa de aço sobre madeira  
ass. no verso  
1975



**249** EMANOEL ARAÚJO  
*Sem Título*  
21 x 38 x 14 cm  
escultura em metal  
ass. na peça



**250** JARBAS LOPES  
*Sex Date*  
50 x 70 cm  
rafia e pintura  
2014  
Exemplar nº 15/31.



**251** NAZARETH PACHECO  
*Sem Título*  
22 x 22 cm  
anzóis, cristais e fio de nylon em caixa de  
acrílico  
1998



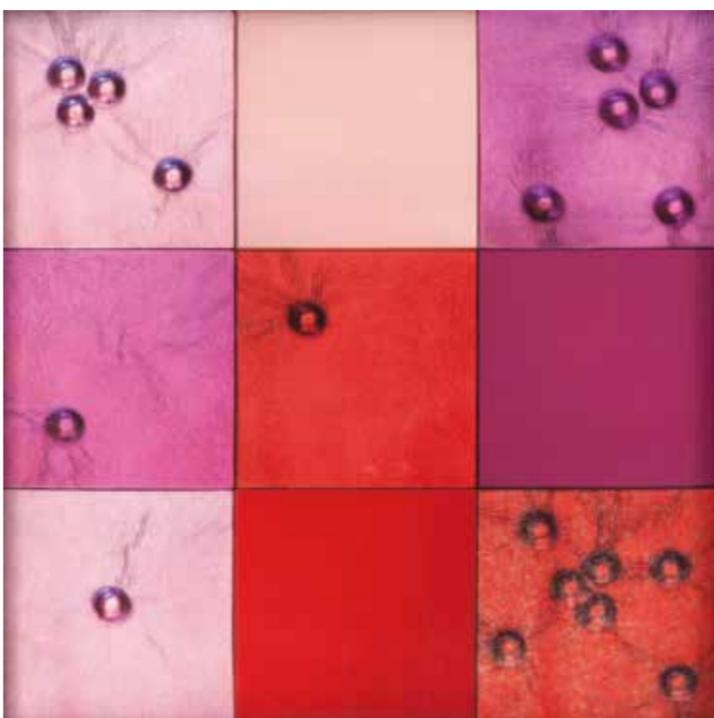
**252** YOSHITOMO NARA  
*Too Young To Die*  
25 x 25 cm  
cinzeiro em porcelana  
ass. no verso  
2002



**253** ANA WESTPHAL  
*Série Fotografia Desenhada*  
 40 x 70 cm  
 fotografia  
 ass. no verso  
 2003

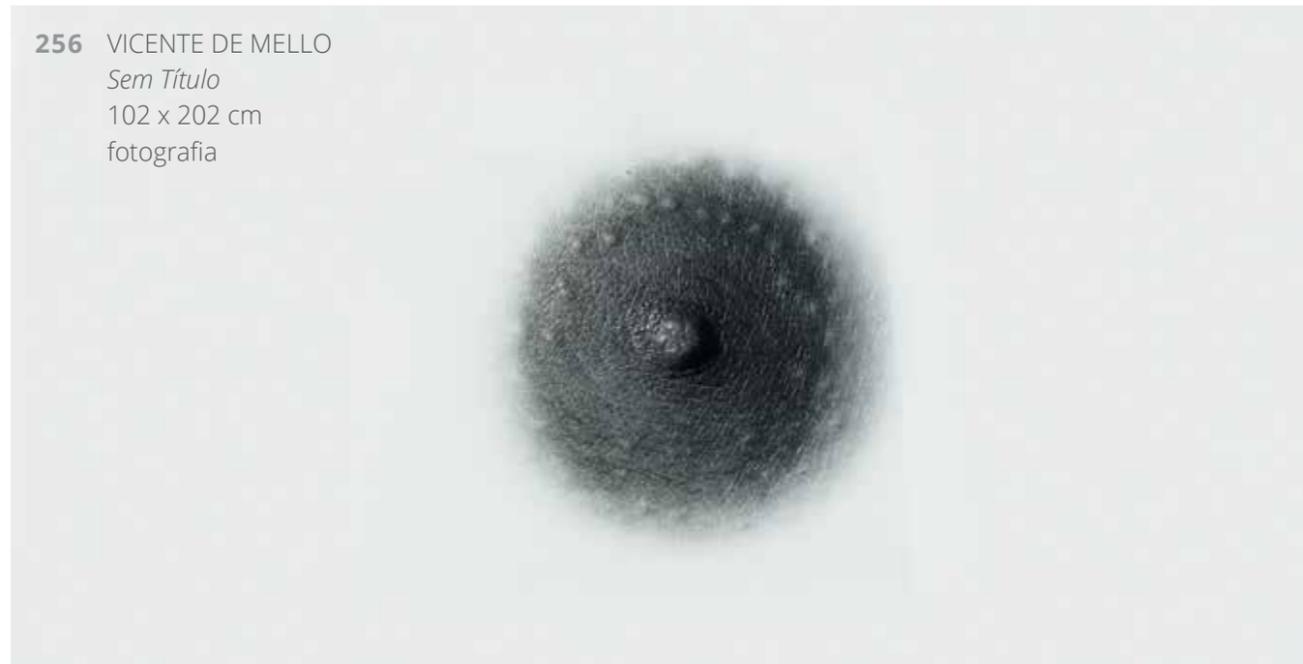


**254** DORA LONGO BAHIA  
*Sem Título*  
 44 x 43 cm  
 fotografia  
 ass. no verso  
 Exemplar de 15

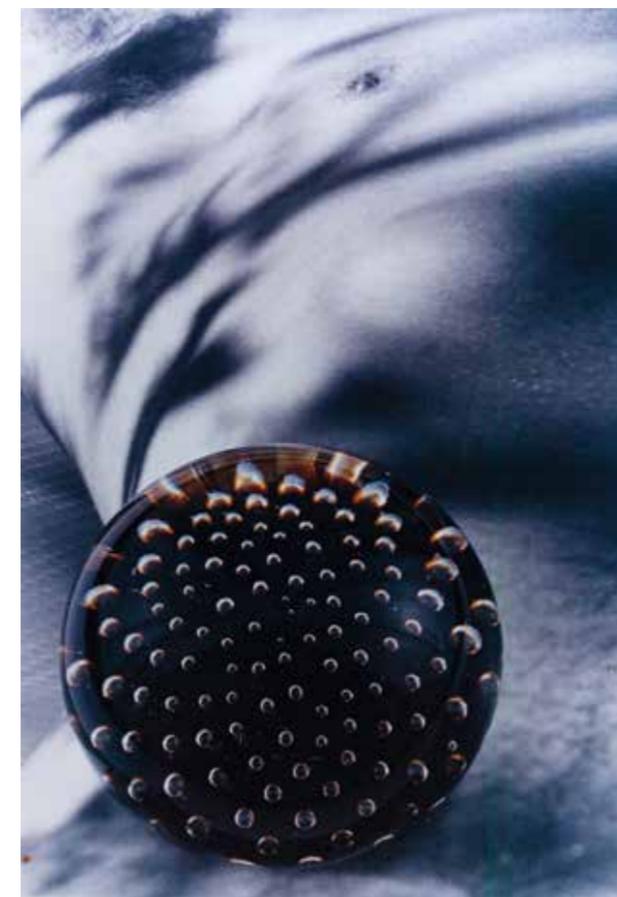


**255** ANA MARIA TAVARES  
*Sonho de Valsa I (da série Condomínios)*  
 60 x 60 cm  
 Impressão com tinta pigmentada  
 mineral sobre papel Hahnemühle  
 Photo Rag® 188g  
 ass. no verso  
 2018  
 Exemplar nº 36/100.

**256** VICENTE DE MELLO  
*Sem Título*  
 102 x 202 cm  
 fotografia



**257** EDGARD DE SOUZA  
*Sem Título*  
 30 x 24 cm  
 fotografia  
 ass. no verso  
 1998/2003  
 Exemplar nº 37/100.



**258** VANIA TOLEDO  
*Sem Título*  
 60 x 40 cm  
 fotografia  
 ass. no verso  
 2018



**259** MAUREEN BISILLIAT  
*Sem Título da série "Bahia Amada/Amado"*  
58 x 43 cm  
fotografia



**260** PEDRO MARTINELLI  
*O Fim do Electra - Aeroporto de Congonhas*  
30 x 40 cm  
fotografia  
ass. inf. dir.  
1991



**261** MARIO CRAVO  
*Sem Título*  
26 x 37 cm  
fotografia  
ass. inf. esq.  
1977

**262** CARMELA GROSS  
*Sem Título*  
73 x 50 cm  
lápis de cor sobre papel  
ass. inf. dir.  
1976



**263** RODRIGO ANDRADE  
*Sem Título*  
40 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1997



**264** SERGIO SISTER  
*Sem Título*  
45 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1995





**265** LUIZ PAULO BARAVELLI  
*Polite Conversatio (Concretismo)*  
 161 x 131 cm  
 crayon, acrílica, óleo e colagem sobre  
 painel  
 ass. no verso  
 1997



**266** LUIZ PAULO BARAVELLI  
*Na Sala, no Inverno*  
 178 x 118 cm  
 crayon, tinta acrílica e colagem sobre  
 painel  
 ass. no verso  
 1995



**267** LUIZ PAULO BARAVELLI  
*Sem Título*  
 150 x 100 cm  
 crayon, tinta acrílica e colagem sobre painel  
 ass. no verso / 2003



**268** ALEX FLEMMING  
*Recorte - Dragão*  
 170 x 150 cm  
 técnica mista sobre madeira  
 ass. no verso  
 1986



**269** ALEX FLEMMING  
*O Escriba*  
 190 x 140 cm  
 acrílica sobre tela  
 ass. no verso  
 1986



270 CLAUDIO TOZZI  
*Flores/Orgânica*  
120 x 120 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1997



271 CLAUDIO TOZZI  
*Arquitetura Imaginária*  
80 x 112 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1996



272 CLAUDIO TOZZI  
*Sem Título*  
79 x 119 cm  
acrílica sobre papel colado em tela  
ass. inf. dir.  
1989



273 FLAVIO LAFRAIA  
*Pregador*  
120 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2016



274 LUIZ HERMANO  
*Órbita*  
150 x 196 cm  
acrílica sobre tela  
1987



275 TITI FREAK  
*Realidade do Outro Lado*  
62 x 70 cm  
spray sobre madeira  
ass. no verso



**276** VALDEIR MACIEL  
*Sem Título*  
62 x 42 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1979



**277** VALDEIR MACIEL  
*Sem Título*  
80 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1980



**278** ZELIA SALGADO  
*Sem Título*  
93 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**279** MARIA LEONTINA  
*Sem Título*  
23 x 28 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.



**280** YUGO MABE  
*Sem Título*  
60 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2000



**281** YUGO MABE  
*Sem Título*  
60 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2000



**282** HENRIQUE BOESE  
*Sem Título*  
53 x 53 cm  
óleo sobre tela  
ass. ao centro  
1973



**283** YUTAKA TOYOTA  
*Sem Título*  
86 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1965

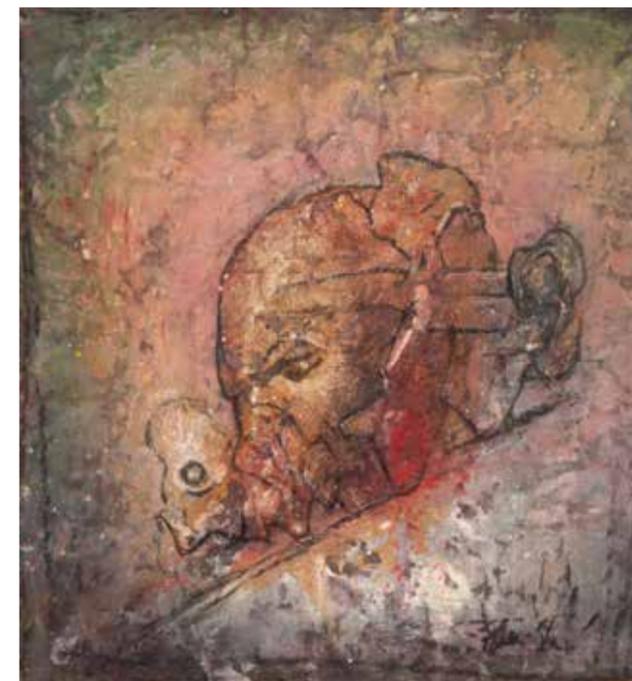


**284** KAZUO WAKABAYASHI  
*Sem Título*  
23 x 26 cm  
óleo sobre placa  
ass. sup. dir.

**285** FLAVIO SHIRÓ  
*Sem Título*  
16 x 19 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1981  
Com dedicatória para Jayme Maurício

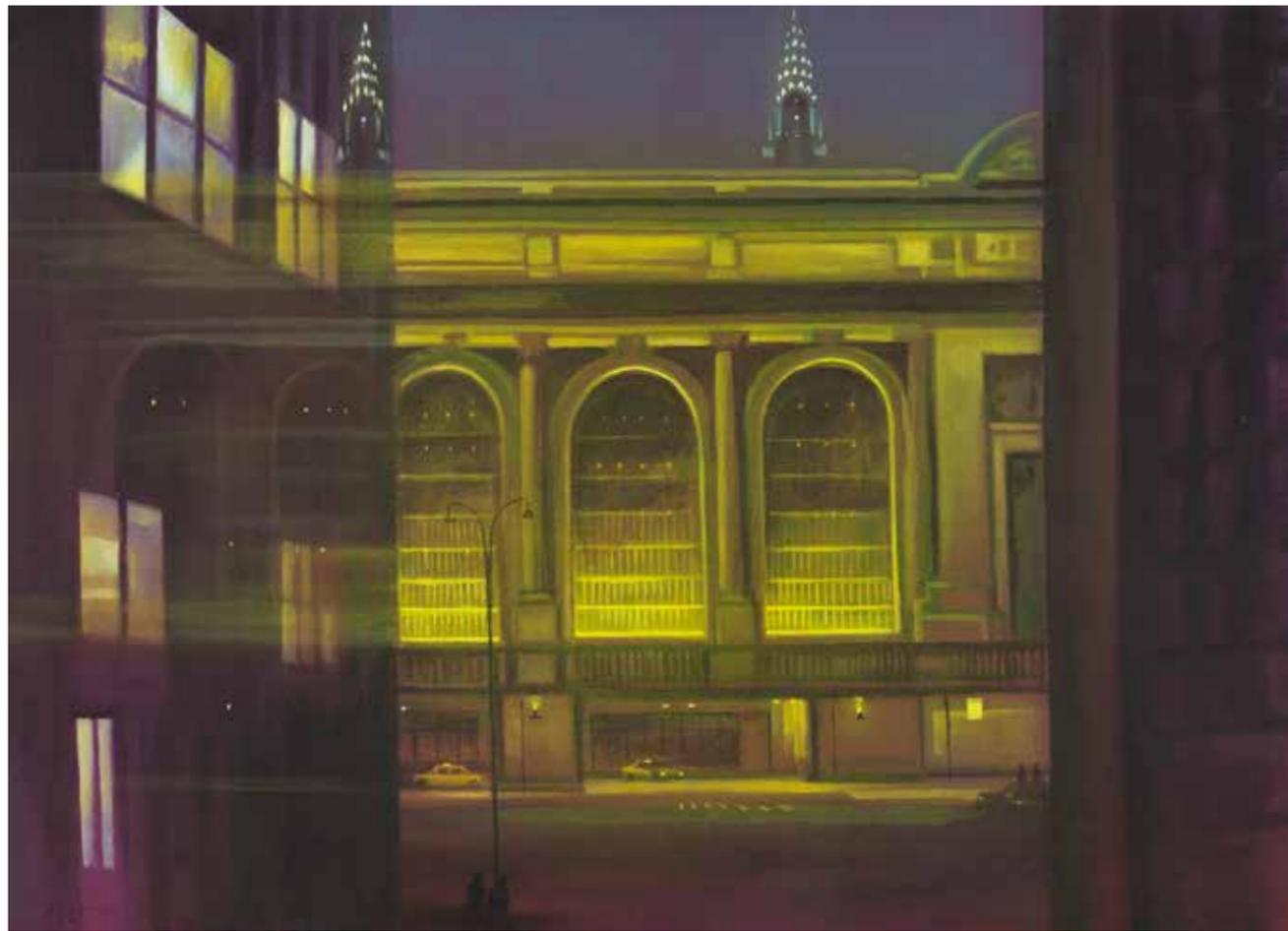


**286** FLAVIO SHIRÓ  
*Sem Título*  
60 x 54 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1980

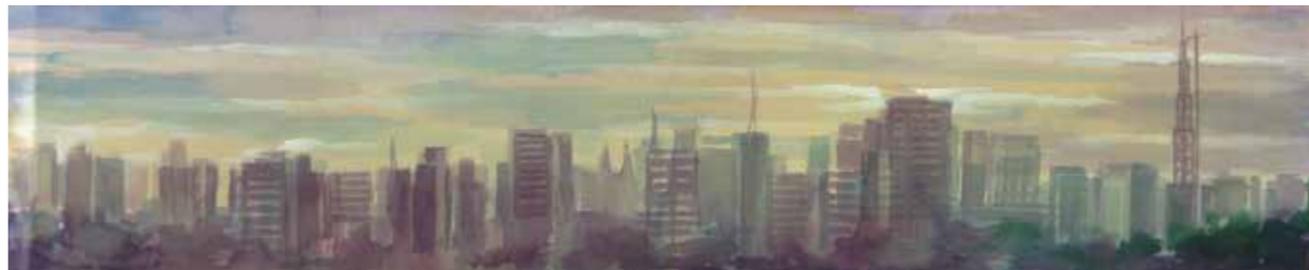


**287** FREDERICO NASSER  
*Sem Título*  
120 x 120 cm  
óleo sobre tela colado em placa  
1973  
Etiqueta da exposição "Panorama da arte atual brasileira", Museu de Arte Moderna de São Paulo.





**288** GREGÓRIO GRUBER  
*Mercado Municipal*  
100 x 140 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1999



**289** GREGÓRIO GRUBER  
*Sem Título*  
126 x 25 cm  
aquarela sobre papel  
ass. sup. esq.

**290** GREGÓRIO GRUBER  
*Minhocão*  
70 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2001



**291** GREGÓRIO GRUBER  
*Edifício Banespa*  
70 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
2001



**292** NELSON SCRENCI  
*Sem Título (diptico)*  
160 x 130 cm cada  
óleo sobre tela  
assinado





(293)



(294)



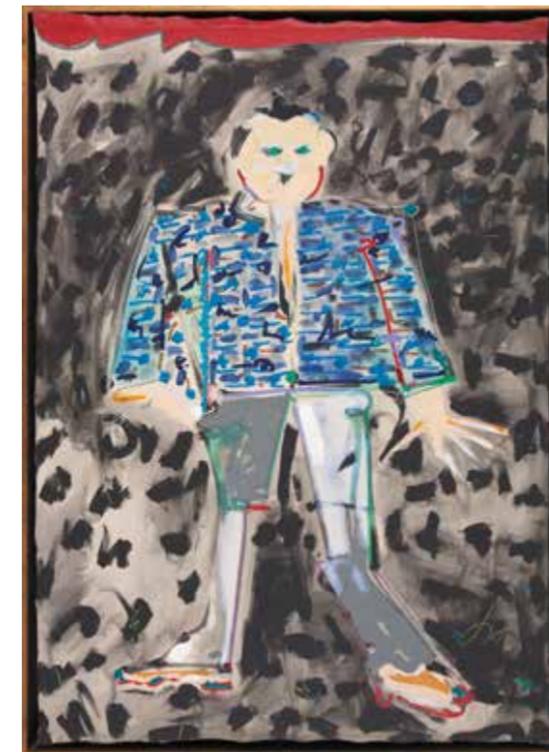
(295)

**293** GUSTAVO ROSA  
*Sem Título*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1989

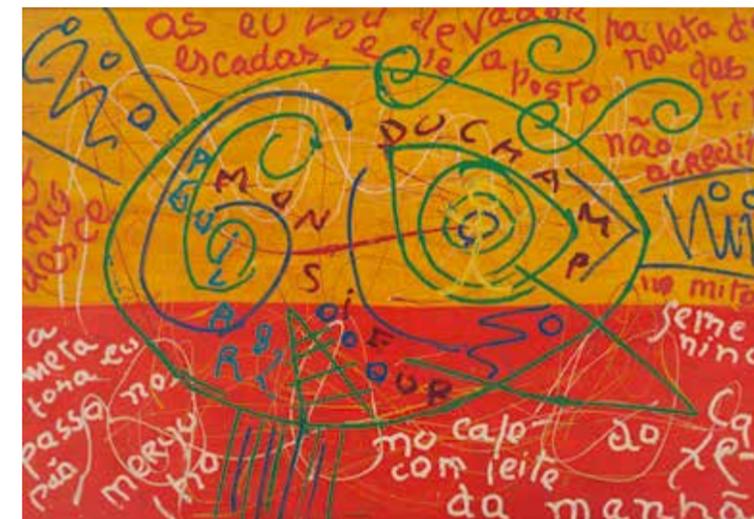
**294** GUSTAVO ROSA  
*Séries Caras*  
65 x 54 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2002  
Registrato no Instituto  
Gustavo Rosa sob nº 250.

**295** GUSTAVO ROSA  
*Sem Título*  
30 x 25 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2006  
Registrato no Instituto  
Gustavo Rosa sob nº 252.

**296** IVALD GRANATO  
*O Entregador Chinês*  
140 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1986



**297** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*O Café da Manhã de Duchamp*  
75 x 107 cm  
acrílica sobre placa  
assinado  
1982  
Participou da exposição  
"Palavra imágica", no MAC-  
USP, 1987, reproduzido no  
livro da mostra na pág. 24.

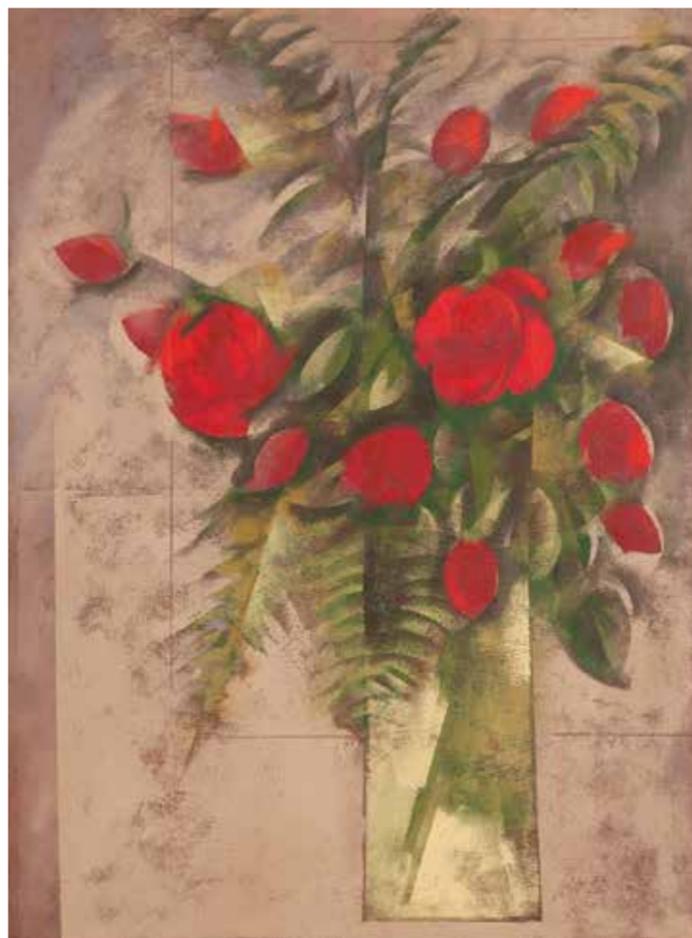


**298** MACIEJ BABINSKI  
*Sem Título*  
90 x 120 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1994





299 CARLOS SCLiar  
*Bule Azul, Viola, e Taça Facetada*  
75 x 55 cm  
vinil encerado sobre tela  
ass. no verso



300 CARLOS SCLiar  
*Rosas Vermelhas*  
75 x 55 cm  
vinil e colagem encerado sobre tela  
ass. no verso  
1980

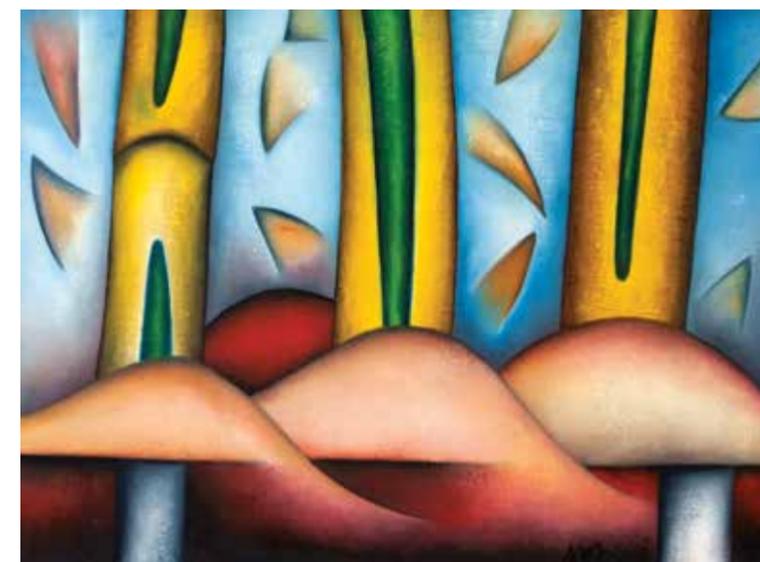
301 CARLOS SCLiar  
*Ferro de Passar, Medida e Bule*  
37 x 56 cm  
vinil e colagem encerados sobre tela  
ass. inf. esq.  
1989



302 CARLOS SCLiar  
*Formas Mutantes*  
27 x 27 cm (cada)  
vinil encerado sobre cartão  
ass. no verso  
1974  
conjunto com 4 obras

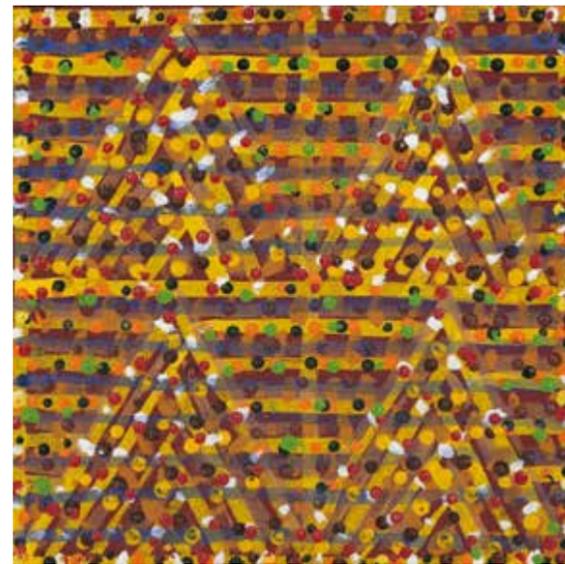


303 ANTONIO HENRIQUE AMARAL  
*Espinhas*  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.





**304** MARYSIA PORTINARI  
*Veil Nébula*  
100 x 130 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2019



**305** MAURÍCIO NOGUEIRA LIMA  
*Standart 15*  
50 x 65 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1989



**306** FERNANDO LUCCHESI  
*Africanas*  
30 x 30 cm  
acrílica sobre madeira  
ass. no verso  
2001



**307** JOSÉ MARIA DIAS DA CRUZ  
*Sem Título*  
54 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1984



LEILÃO DE ARTE  
3º DIA - 21 DE AGOSTO ÀS 19:30H

**EXCLUSIVAMENTE ONLINE**  
[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site [www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

O pregão acontecerá exclusivamente na plataforma online a partir das 19:45h, após o início do leilão cada lote terá um intervalo de 30 segundos para outro arrematante cobrir o lance, consecutivamente. Após o término desse intervalo o lote será encerrado.



**308** GUERINO GROSSO  
*Flores*  
33 x 41 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1952



**309** RIOKAI OHASHI  
*Flores*  
31 x 40 cm  
óleo sobre tela colada em placa  
ass. inf. dir.  
1947



**310** GUILHERME DE FARIA  
*Floreira na Paisagem*  
30 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. esq.  
2019



**311** ORLANDO TERUZ  
*Flores*  
46 x 66 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1940



**312** HELENA P.S. OHASHI  
*Paisagem*  
58 x 68 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**313** HELENA P.S. OHASHI  
*Sem Título*  
27 x 22 cm  
óleo sobre tela colada em placa  
ass. inf. dir.  
1962



**314** INGRES SPELTRI  
*Vaso Vermelho*  
80 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**315** HUGO ADAMI  
*Paisagem Imaginária*  
58 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1940/45  
Participou da exposição "Hugo Adami", no MAM-SP, 1986, reproduzido no livro da mostra.



**316** MARIO AGOSTINELLI  
*Peixe*  
35 x 38 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.



**317** JOÃO ALVES  
*Sem Título*  
42 x 53 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1953



**318** JOÃO ALVES  
*Paisagem*  
59 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1952

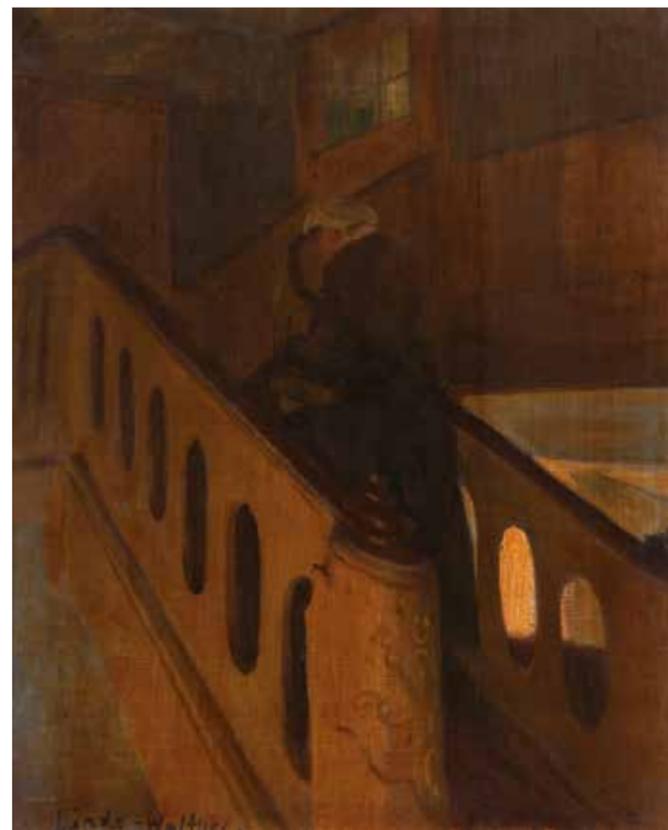


**320** JOSÉ PAULO MOREIRA DA FONSECA  
*E que sentido?*  
33 x 41 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1962

**319** JOSÉ PAULO MOREIRA DA FONSECA  
*Fachada*  
40 x 23 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1962



**321** LIA MITTARAKIS  
*Marinha*  
73 x 53 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.  
1988



**322** HEINRICH LINDE-WALTHER  
*Personagem na Escada*  
40 x 32 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**325** TORQUATO BASSI  
*Paisagem Rural*  
70 x 90 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**326** LUIZ GRANER  
*Paisagem*  
75 x 90 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**323** GENTIL GARCEZ  
*Marinha*  
44 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**324** WASHINGTON MAGUETAS  
*Ateliê*  
30 x 39 cm  
óleo sobre tela colada em placa  
ass. inf. dir.  
1987



**327** ALDO BONAIDEI  
*Composição*  
62 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. esq. / 1935



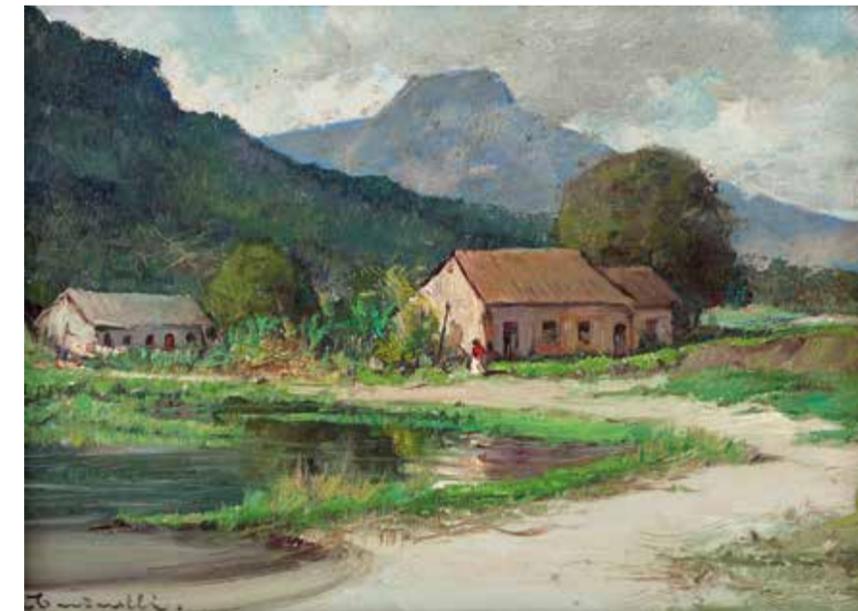
**328** DARIO MECATTI  
*Paisagem*  
58 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**329** RANCHINHO  
*Sem Título*  
33 x 47 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1979



**330** RANCHINHO  
*Sem Título*  
37 x 55 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.



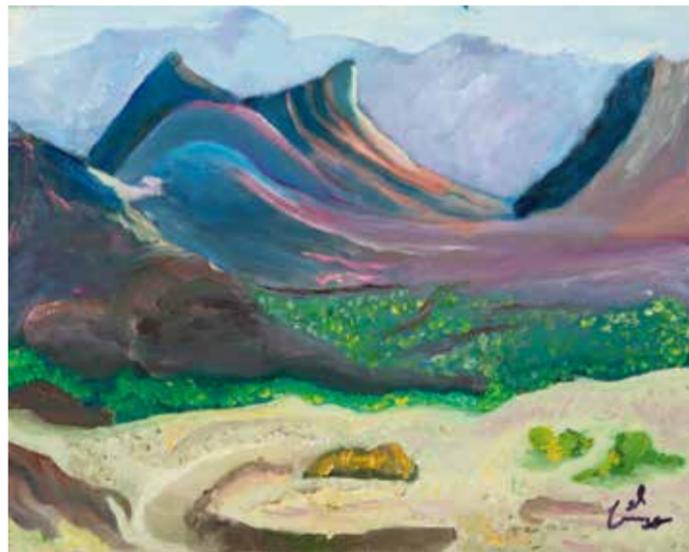
**331** ALDO CARDARELLI  
*Paisagem com Casa*  
33 x 23 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.



**332** PAULO VALLE JUNIOR  
*Cidadezinha do Interior*  
14,5 x 24 cm  
óleo sobre madeira



**333** SYLVIO PINTO  
*Paris*  
88 x 115 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
Selo do Salão de Belas  
Artes Rio de Janeiro



**334** CELSO TADEU DOMINGO  
*Morros*  
40 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2016



**335** IVALD GRANATO  
*Sem Título*  
43 x 47 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1980



**336** LUIZ MARTINS  
*Sem Título*  
80 x 80 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
2010



**337** IVAN FREITAS  
*Usina Azul*  
47 x 56 cm  
escultura em madeira  
ass. no verso  
1978



**338** KAZUO WAKABAYASHI  
*Sem Título*  
40 x 40 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1983



**339** ALDIR MENDES DE SOUZA  
*Paisagem Agrícola*  
100 x 150 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1986



**340** ALICE BRILL  
*Sem Título*  
65 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1976



**341** CIRO COZZOLINO  
*Sonhando no Campo*  
70 x 100 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1988



**342** MARIA DOS ANJOS  
*Viagem através do Insólito*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1996

**343** FLORIANO TEIXEIRA  
*Sem Título*  
40 x 41 cm  
técnica mista sobre tela  
ass. inf. esq.  
1968



**344** TANAKA  
*Marinha*  
33 x 44 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.



**345** SERGIO NICULITCHEFF  
*Sem Título*  
93 x 117 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1988

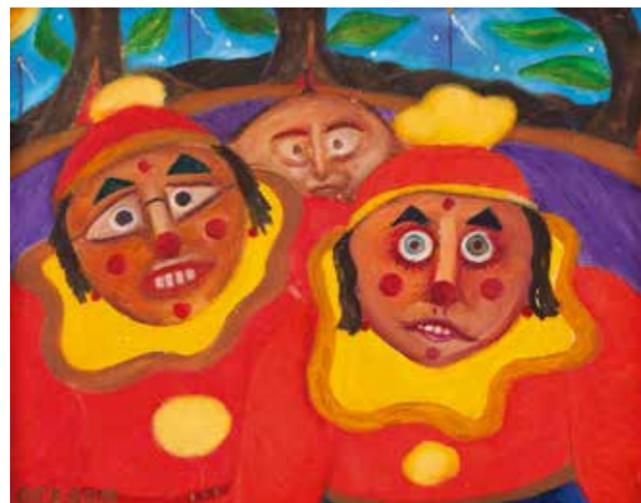


**346** THOMAZ IANELLI  
*Paisagem*  
37 x 54 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.





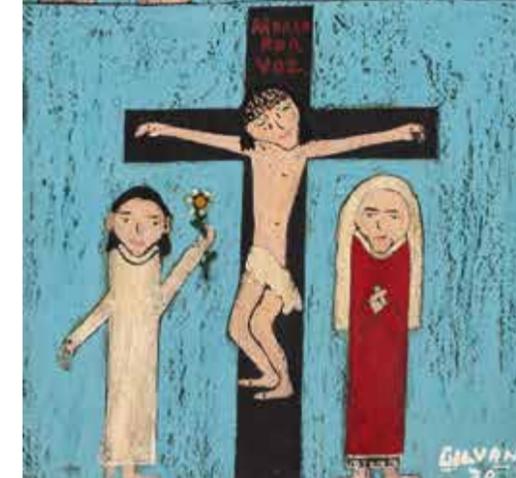
**347** GERSON DE SOUZA  
*Faina e Lazer*  
19 x 24 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1996



**348** GERSON DE SOUZA  
*Bloco Assombrados na Fuzarca*  
19 x 24 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1998



**350** MARCELO CIPIS  
*Sem Título*  
150 x 90 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.



**351** GILVAN  
*Anunciação*  
68 x 18 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1970



**349** GILVAN  
*Nascimento de Jesus*  
19 x 67 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1970

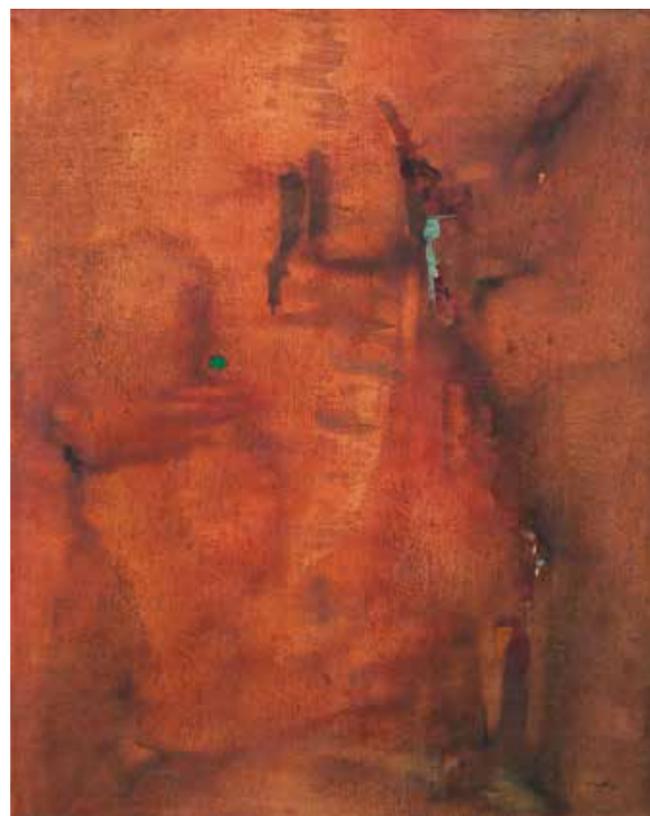


**352** HELENOS SILVA  
*Saxofonista*  
60 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1992

**353** HELENOS SILVA  
*Idílio II*  
40 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1990



**354** ARMANDO BALLONI  
*Rabino*  
32 x 23 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1945



**355** BERNARDO CID  
*Composição*  
150 x 110 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1960



**356** CARLOS BASTOS  
*Sem Título*  
60 x 93 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.  
1960



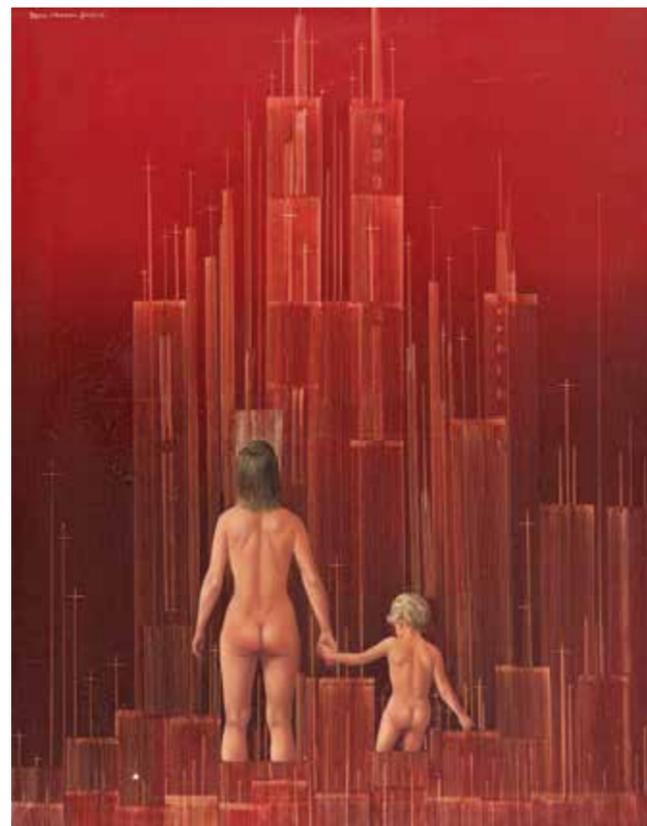
**357** MOBY  
*Figuras Femininas*  
50 x 63 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.  
1969



**358** NONE ANDRADE  
*Amantes*  
65 x 100 cm  
óleo sobre tela  
1969



**359** NORBERTO NICOLA  
*Trama Ativa*  
 81 x 60 cm  
 Colagem e fios de lã sobre aglomerado  
 Exposições: - Tapeçarias do Atelier  
 Douchez-Nicola, MAM, 18 de abril a  
 26 de maio de 1963 - 50 anos de Arte  
 Brasileira, coletiva da exposição do  
 Pregão do MAM, 14 a 18 setembro de  
 1971 - Bienal Brasil " Século XX Acervo "  
 Novas Aquisições, 6 de outubro de 1994

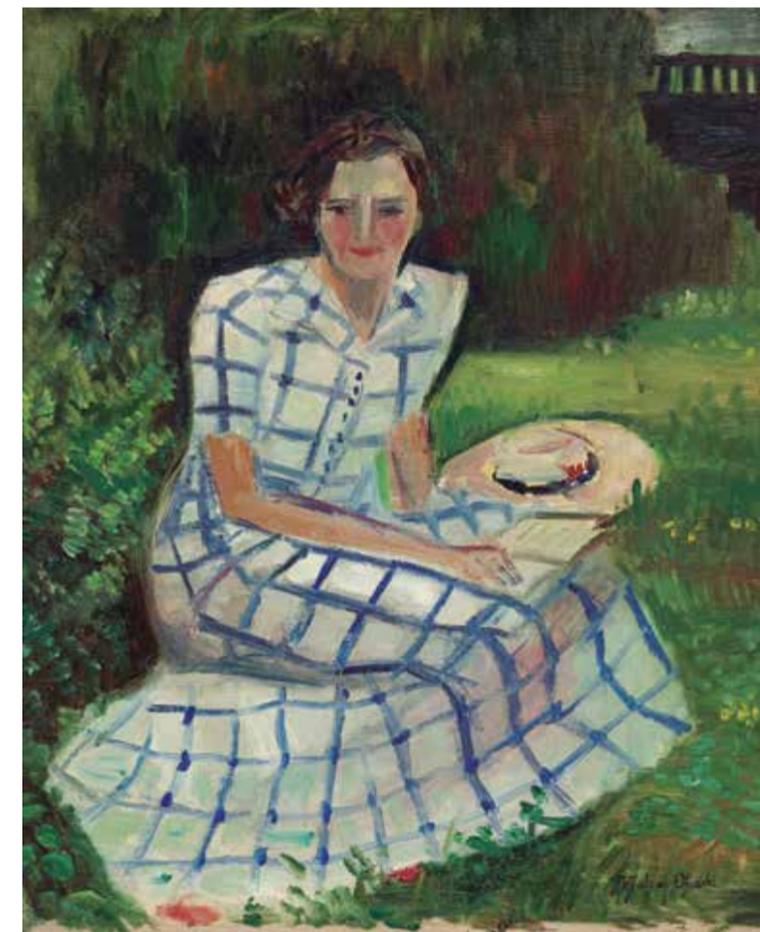


**360** REMY VANDEN ABEELE  
*Sem Título*  
 100 x 79 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. sup. esq.



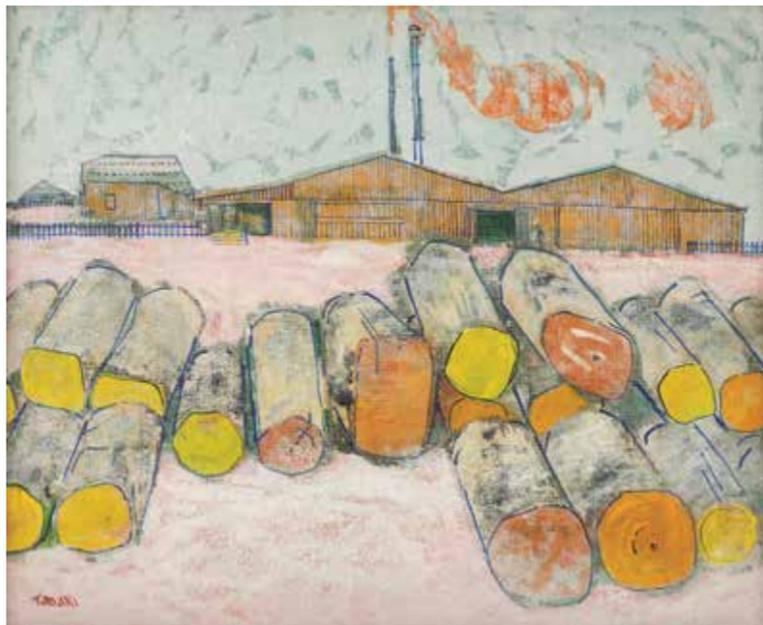
**361** ADIR SODRÉ  
*Sem Título*  
 76 x 85 cm  
 técnica mista  
 sobre papel  
 ass. inf. esq.  
 2004

**362** RIKOAI OHASHI  
*Mulher*  
 44 x 36 cm  
 óleo sobre tela colada em cartão  
 ass. inf. dir.

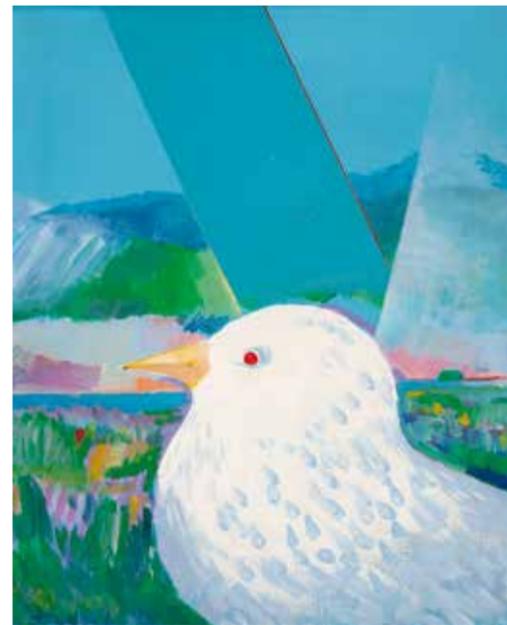


**363** BIGIO GERARDENGI  
*Pescadores*  
 51 x 27 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.





**364** YUJI TAMAKI  
*Madeira*  
49 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**365** TOMOSHIGE KUSUNO  
*Pássaro*  
41 x 34 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1975



**367** FRANCISCO REBOLO  
*Menina*  
44 x 26 cm  
carvão sobre papel  
ass. inf. dir.



**368** FRANCISCO REBOLO  
*Nú Sentado*  
29 x 20 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. dir.  
1943



**369** FULVIO PENNACCHI  
*Menino Sentado*  
25 x 20 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. esq.  
1938



**366** MILLAN HORVAT  
*Paisagem*  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1981



**370** SERGIO FERRO  
*Sem Título*  
32 x 45 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1971



**371** MARCELO GRASSMANN  
*Sem Título*  
50 x 69 cm  
sépia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1981



**372** MARCELO GRASSMANN  
*Mulher*  
61 x 42 cm  
carvão sobre papel  
ass. inf. dir.  
1980



**373** ALEXANDRE RAPOPORT  
*Sem Título*  
22 x 30 cm  
nanquim sobre placa  
ass. inf. dir.



**374** MENOTTI DEL PICCHIA  
*Autoretrato*  
22,5 x 17 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975

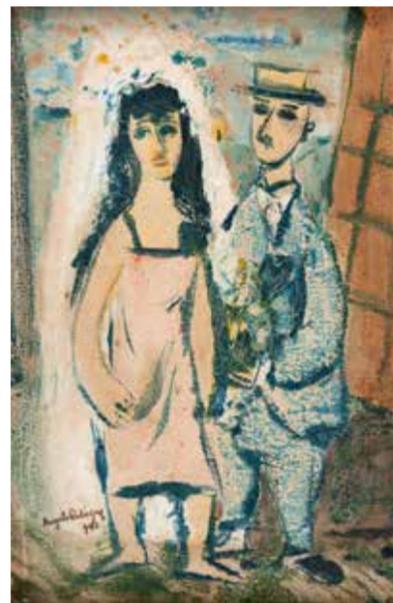


**375** MARIO ZANINI  
*Menino*  
33 x 22 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. dir.  
1936/37

Etiqueta da exposição retrospectiva do artista no Museu de Arte Contemporânea da USP, 1976.



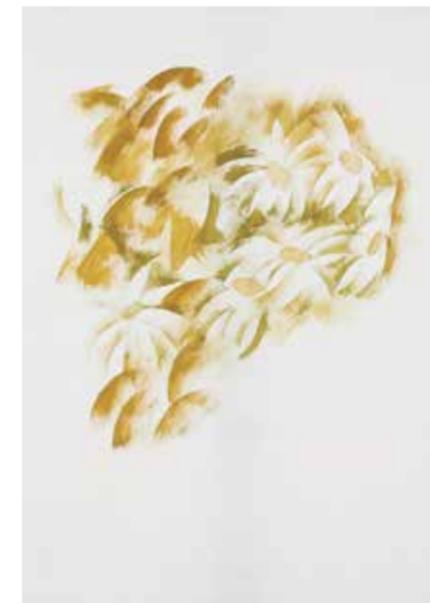
**376** EDU CARDOSO  
*Sem Título*  
40 x 26 cm  
grafite sobre papel  
ass. ao centro



**377** AUGUSTO RODRIGUES  
*Noivos*  
40 x 27 cm  
monotipia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1942



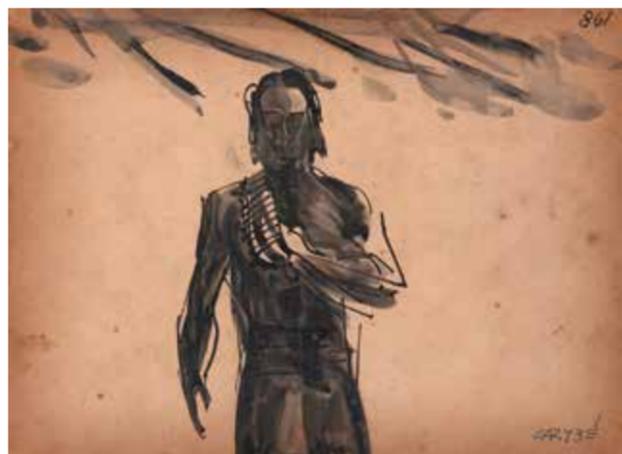
**378** AUGUSTO RODRIGUES  
*Perfil*  
70 x 50 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. esq.  
1970



**379** CARLOS SCLIAR  
*Flores*  
70 x 50 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1982



**380** CARYBÉ  
*Skats do Filme "O Cangaceiro"*  
17 x 24 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. esq.



**381** CARYBÉ  
*Skats do Filme "O Cangaceiro"*  
19 x 26 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.



**382** CARYBÉ  
*Skats do Filme "O Cangaceiro"*  
18 x 25 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.



**383** CARYBÉ  
*Skats do Filme "O Cangaceiro"*  
19 x 26 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.



**384** CLÓVIS GRACIANO  
*Mulher com Flor*  
30 x 22 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1964



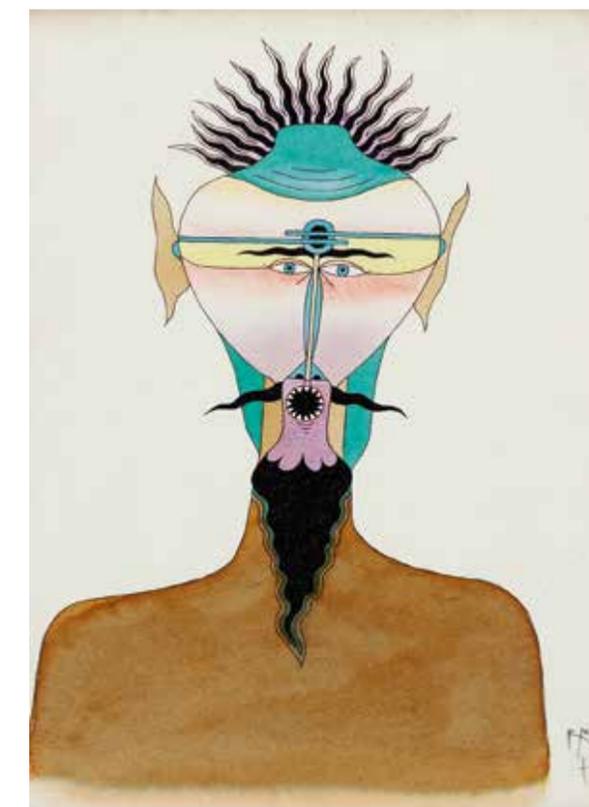
**385** CLÓVIS GRACIANO  
*Músico*  
26 x 17,5 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. esq.  
1970



**386** CLÓVIS GRACIANO  
*Músico*  
26 x 17,5 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. esq.  
1970



**387** ROBERTO MAGALHÃES  
*Sem Título*  
23 x 19 cm  
nanquim e aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.  
1967



**388** ROBERTO MAGALHÃES  
*Sem Título*  
34 x 25 cm  
aquarela e nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1977



**389** MICK CARNICELLI  
*Sem Título*  
24 x 34 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1951



**390** ANTONIO PAIM VIEIRA  
*Casal e Cabana*  
32 x 22 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.



**393** UBIRAJARA RIBEIRO  
*Sem Título*  
17 x 12 cm  
aquarela sobre papel  
ass. ao centro

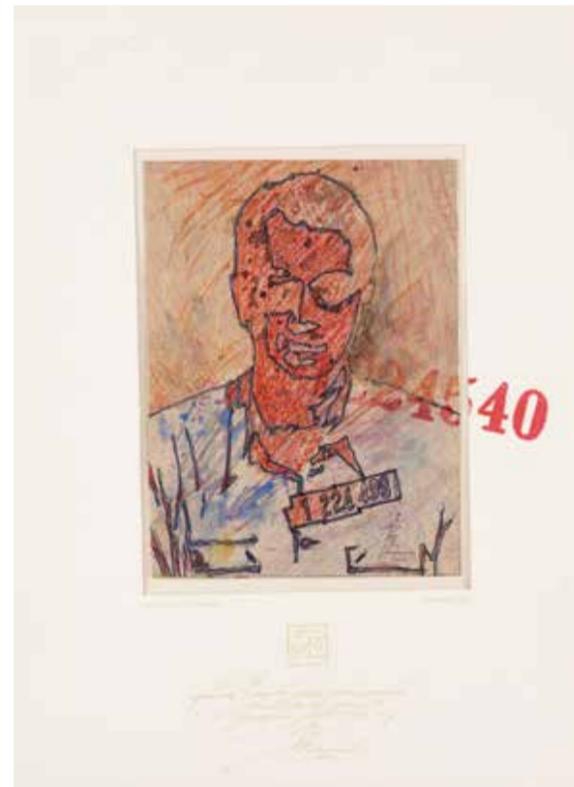
**394** UBIRAJARA RIBEIRO  
*Sem Título*  
12 x 17 cm  
aquarela sobre papel  
ass. ao centro



**391** CARLOS SCLiar  
*Frutas no Prato e Bules*  
56 x 37 cm  
vinil encerado sobre cartão  
ass. no verso  
1968



**392** TIDE HELLMEISTER  
*Sem Título*  
20 x 20 cm  
nanquim e colagem sobre papel  
ass. inf. dir.



**395** UBIRAJARA RIBEIRO  
*Sem Título*  
70 x 30 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1980



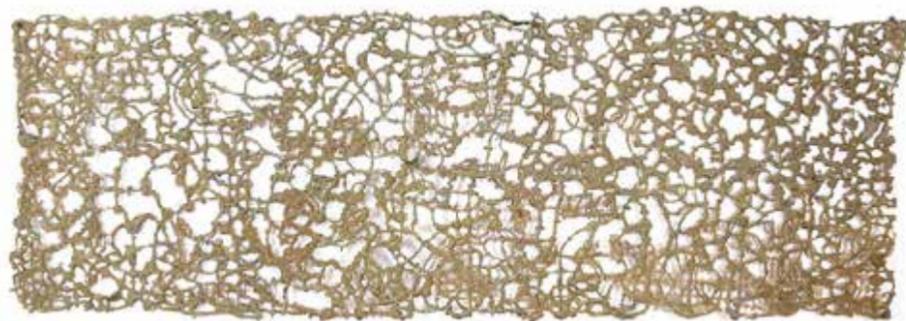
**396** MARUSKA CARA  
*Sem Título*  
63 x 56 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.  
1998



**397** ELZA O.S.  
*Cabeça de Mulher*  
80 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**398** ELZA O.S.  
*Mulheres*  
60 x 60 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.  
1965



**399** HILAL SAMI HILAL  
*Sem Título*  
100 x 300 cm  
tecido de algodão e pigmento



**400** MARYSIA PORTINARI  
*Vaso de Flores*  
40 x 21 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. esq.  
1969



**401** ALDEMIR MARTINS  
*Rendeira*  
50 x 40 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1984  
Exemplar nº 74/100.  
Não possui moldura.



**402** BURLE MARX  
*Mazamba*  
56 x 76 cm  
litogravura sobre  
papel  
1985  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 57/70.  
Não possui moldura.



**403** BURLE MARX  
*Aos Quatro Ventos*  
70 x 82 cm  
serigrafia sobre  
papel  
ass. inf. dir.  
1994  
Exemplar nº 39/100.  
Não possui moldura.



**404** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
63 x 71 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1973  
Exemplar nº 24/50



**405** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
63 x 73 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1973  
Exemplar nº 24/50



**408** HÉRCULES BARSOTTI  
*Sem Título*  
53 x 53 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1990  
Exemplar P/A



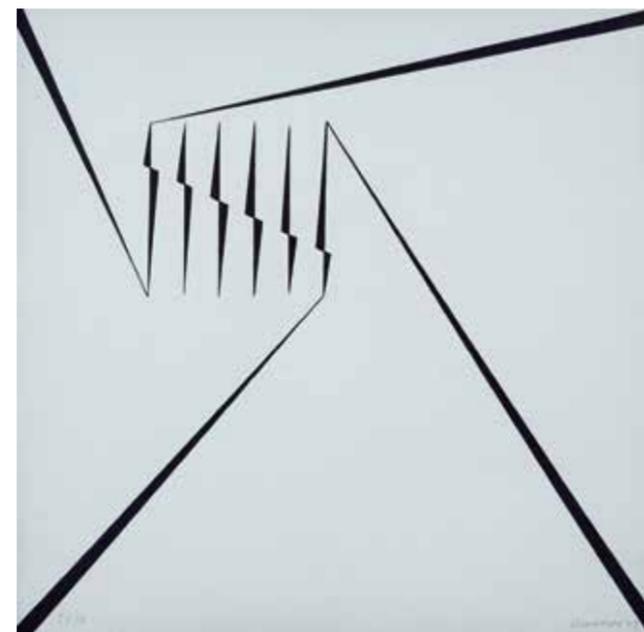
**409** JULIO LE PARC  
*Sem Título*  
29 x 21 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 71/200



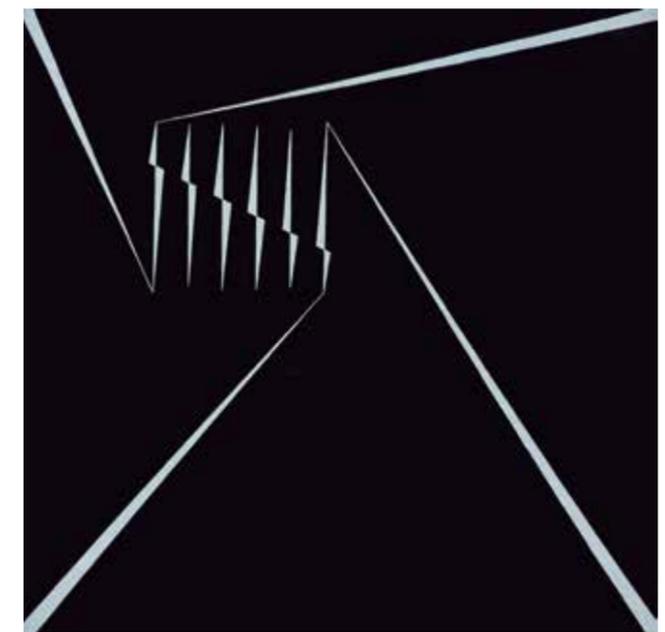
**406** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
63 x 73 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1973  
Exemplar nº 24/50.



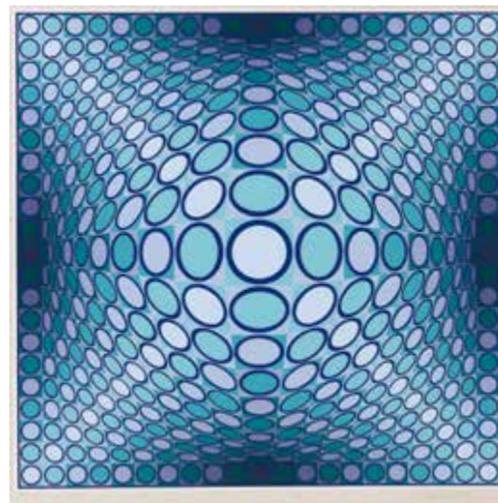
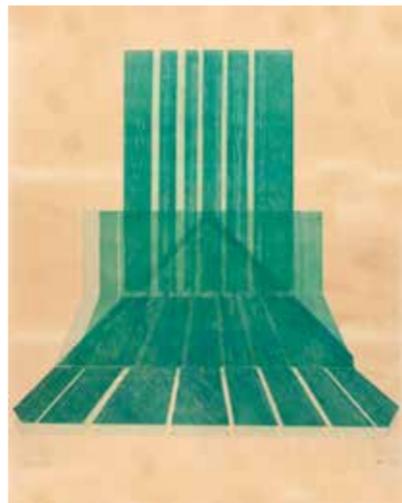
**407** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
63 x 73 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1973  
Exemplar nº 24/50.



**410** LOTHAR CHAROUX  
*Sem Título*  
40 x 40 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975  
Exemplar nº 5/50.



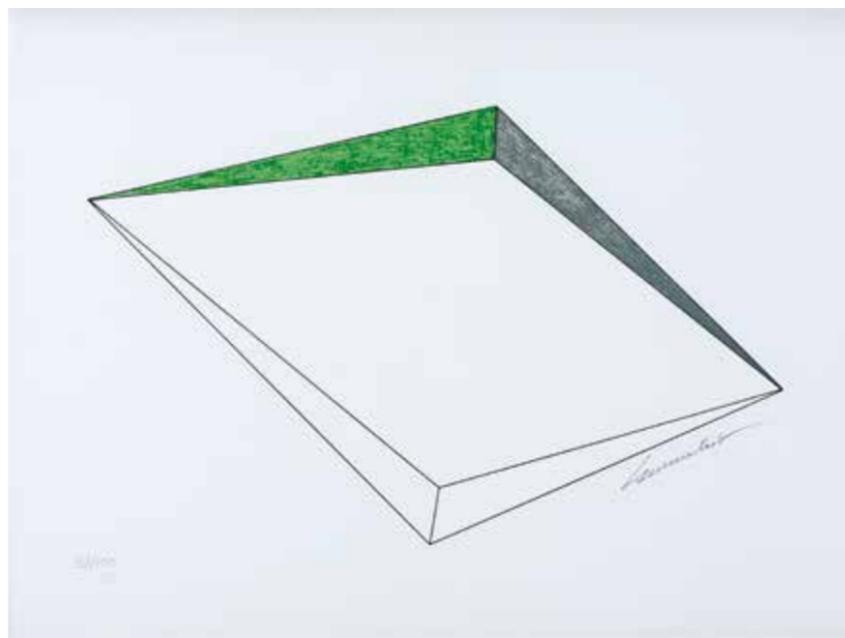
**411** LOTHAR CHAROUX  
*Sem Título*  
40 x 40 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975  
Exemplar nº 5/50.



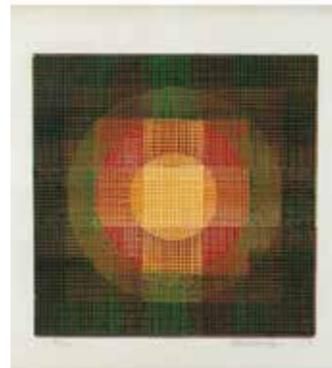
**412** MARIA BONOMI  
*Metrópolis*  
118 x 97 cm  
xilografura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1970

**413** EMANOEL ARAÚJO  
*Sem Título*  
103 x 74 cm  
xilografura sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 1/18.

**414** VICTOR VASARELY  
*Sem Título*  
50 x 49 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 193/328.

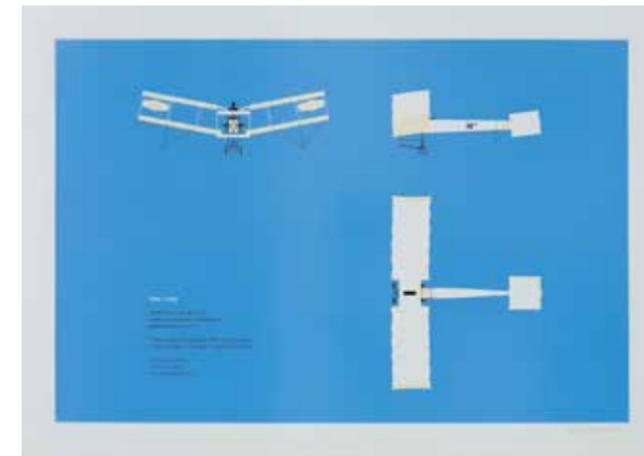


**415** SERVULO ESMERALDO  
*Sem Título*  
50 x 70 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 93/100.



**416** ROMÃO BERTONCELJ  
*Conjunto com 3 Serigrafias*  
35 x 35 cm (cada)  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1974  
Exemplar nº 9/10.

**417** GUTO LACAZ  
*Sem Título*  
48 x 68 xcm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
2005  
Exemplar P/A



**418** HERMELINDO FIAMINGHI  
*Sem Título*  
50 x 60 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 14/60.



**419** IBERÊ CAMARGO  
*Sem Título*  
33 x 48 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 14/300.



**420** KAREL APPEL  
*Sem Título*  
28 x 36 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1961  
Exemplar nº 12/20.





**421** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
60 x 57 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1976  
Exemplar nº 36/100



**422** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
44 x 61 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1989  
Exemplar P.A.



**423** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
51 x 79 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1993  
Exemplar nº 3/100.



**424** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
68 x 48 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1989  
Exemplar nº 26/30.



**425** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
59 x 39 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1990  
Exemplar nº 43/100.



**426** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
60 x 45 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1992  
Exemplar nº 17/100.



**427** GENARO DE CARVALHO  
*Roda Gigante*  
40 x 30 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1956  
Exemplar nº 27/60.



**428** RENINA KATZ  
*Sem Fim*  
49 x 32 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1984  
Exemplar nº 70/90.



**429** KAZUO WAKABAYASHI  
*Sem Título*  
50 x 70 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 57/60.



**430** KAZUO WAKABAYASHI  
*Composição de Azul*  
49 x 49 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1976  
Exemplar nº 26/50.

**431** MARIA BONOMI  
*Remanso do Mar*  
69 x 98 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1986  
Exemplar P/A.



**432** ANA LETÍCIA  
*Fruteira*  
37 x 34 cm  
água forte, água-tinta,  
ponta seca e relevo  
ass. inf. dir.  
1958  
Exemplar nº 3/15.



**433** ALBERT IRVIN  
*Bethon*  
60 x 71 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1991  
Exemplar nº 59/125.



**434** FAYGA OSTROWER  
*Sem Título*  
62 x 93 cm  
xilogravura em cores sobre papel  
ass. inf. esq.  
1971  
Exemplar nº 30/30.





**435** AMILCAR DE CASTRO  
*Composição*  
30 x 30 cm  
litografia sobre papel  
assinado  
1999  
Exemplar nº 3/3.



**436** BURLE MARX  
*Sem Título*  
60 x 80 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1987  
Exemplar P/A.



**439** RUBENS GERCHMAN  
*Sem Título*  
32 x 24 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 94/110.



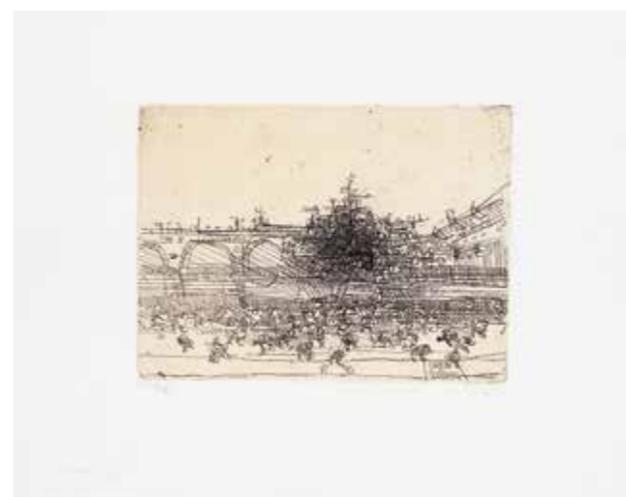
**440** WESLEY DUKE LEE  
*Sem Título*  
42 x 24 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.



**441** JOÃO CÂMARA  
*Viável Disparate*  
86 x 61 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. esq.  
Exemplar nº 5/8



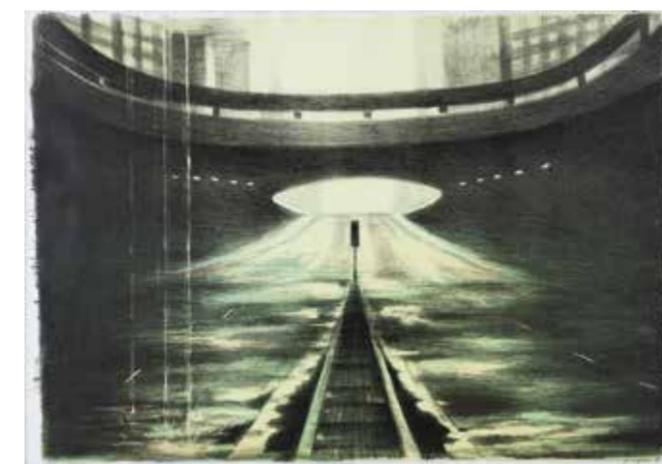
**437** CARMELA GROSS  
*Sem Título*  
50 x 70 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1984  
Exemplar nº 3/100.



**438** DAREL VALENÇA LINS  
*Sem Título*  
40 x 52 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1972  
Exemplar P/A III/X



**442** SELMA DAFRE  
*Mapa II*  
49 x 71 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. esq.  
2009  
Exemplar nº 3/30.



**443** GREGÓRIO GRUBER  
*Avenida Paulista*  
72 x 52 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1998  
Exemplar nº 19/100.



**444** MARCELO GRASSMANN  
*Cavaleiro e Mulher*  
47 x 64 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 10/50.



**445** MARCELO GRASSMANN  
*Mulher*  
37 x 46 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar P.A.



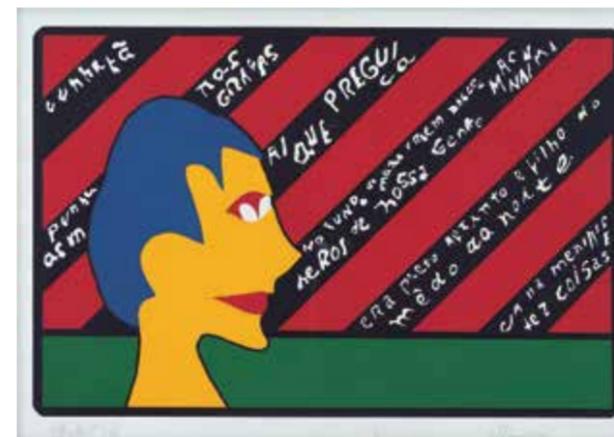
**446** MARCELO GRASSMANN  
*Figuras*  
35 x 50 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar P.A.



**447** GLAUCO RODRIGUES  
*E no Fundo do Peito do Demônio também bate um Coração?*  
42 x 92 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1979  
Exemplar nº 23/60.



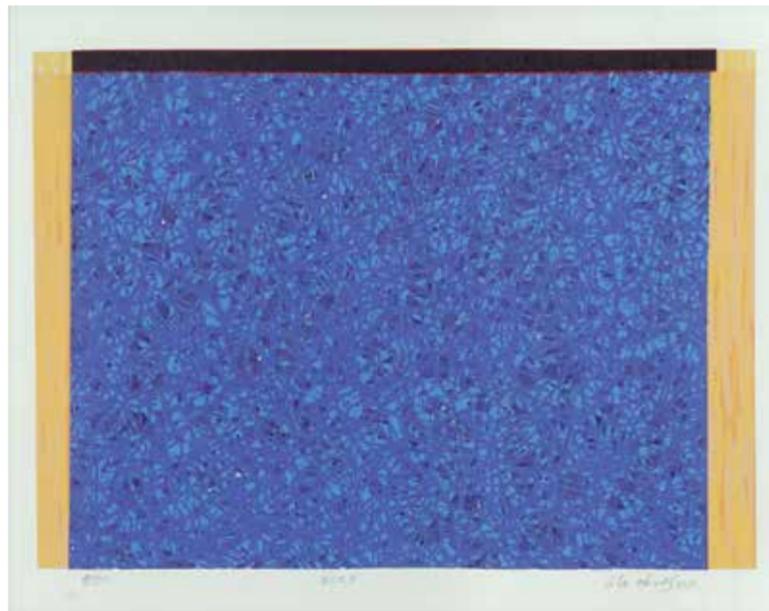
**448** OSCAR NIEMEYER  
*Sem Título*  
55 x 55 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1988  
Exemplar nº 47/50.



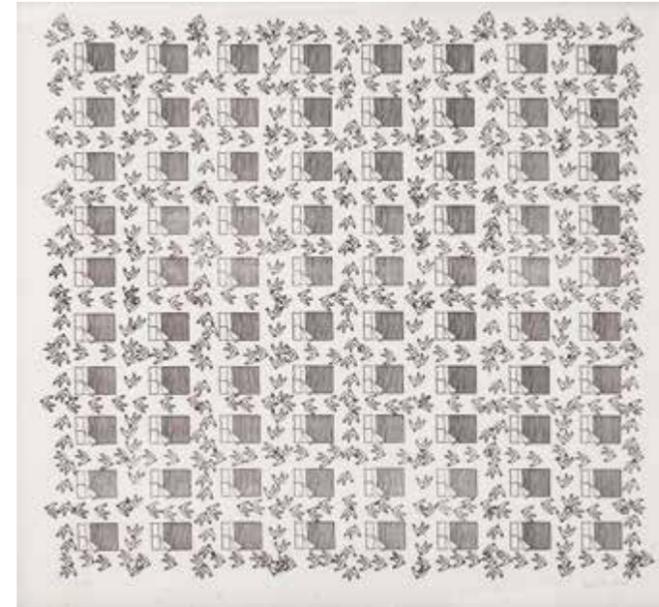
**449** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Macunaíma*  
48 x 68 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. esq.  
1974



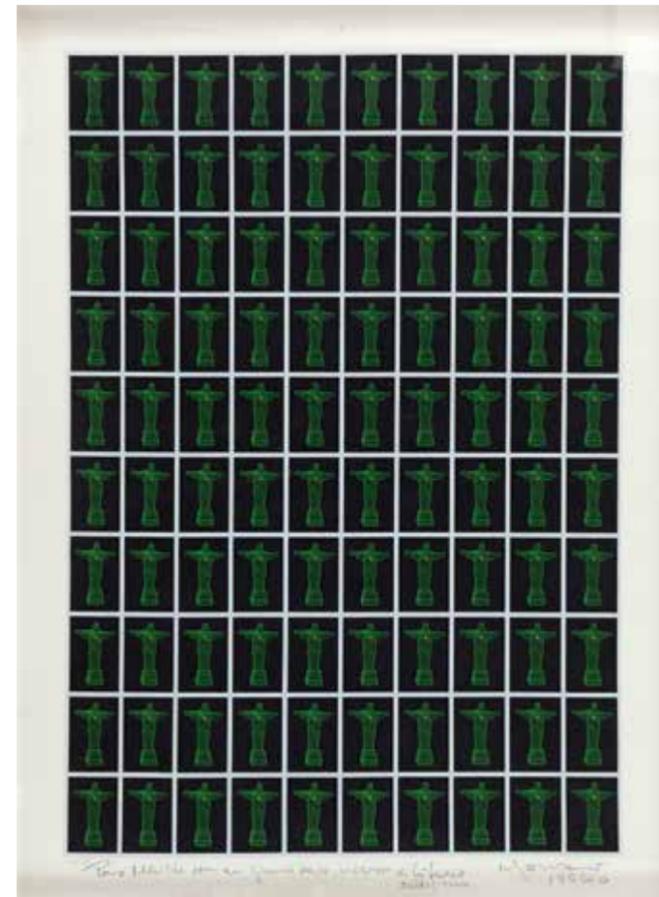
**450** REYNALDO FONSECA  
*Mulher com Menino*  
73 x 61 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar P.A.



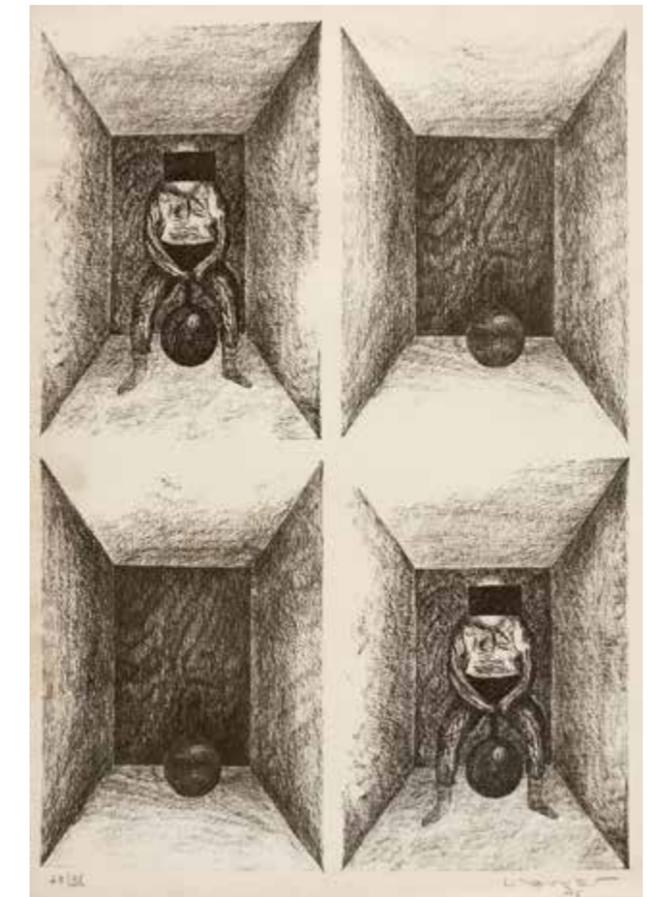
**451** CILDO MEIRELES  
*Sem Título*  
 63 x 81 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 2010  
 Exemplar nº 11/100.



**454** LEÓN FERRARI  
*Sem Título*  
 70 x 75 cm  
 heliografia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1986  
 Exemplar nº 14/100.



**455** NELSON LEIRNER  
*Cristo Redentor*  
 80 x 60 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 2005  
 Exemplar nº 4/17 HC.



**456** NELSON LEIRNER  
*Sem Título*  
 72 x 50 cm  
 gravura em metal sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1975  
 Exemplar nº 23/35.



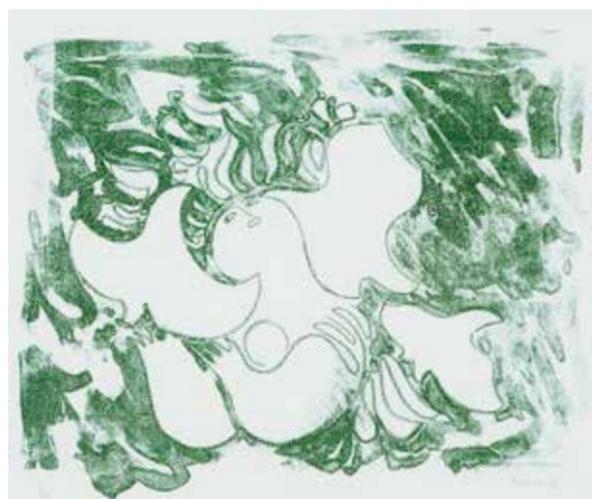
**452** CILDO MEIRELES  
*Zero Dollar*  
 7 x 15 cm (cada)  
 litografia offset sobre papel  
 assinado.  
 2 notas.



**453** CILDO MEIRELES  
*Zero Cruzeiro*  
 7 x 15 cm  
 litografia offet sobre papel  
 1978



**457** ALDEMIR MARTINS  
*Cajus*  
48 x 58 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1995  
Exemplar nº 36/150. Não possui moldura.



**458** MILTON DACOSTA  
*Sem Título*  
23 x 28 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1965  
Exemplar nº 4/25.

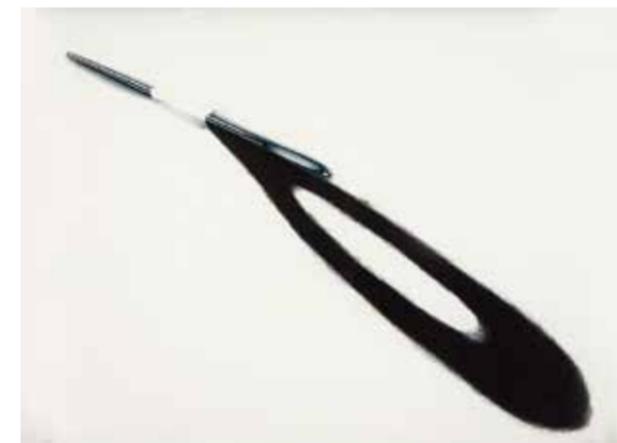


**459** OCTÁVIO ARAÚJO  
*Sem Título*  
32 x 26 cm  
xilogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar P/A



**460** OSWALDO GOELDI  
*Sem Título*  
15 x 14 cm  
xilogravura sobre papel  
ass. inf. dir.

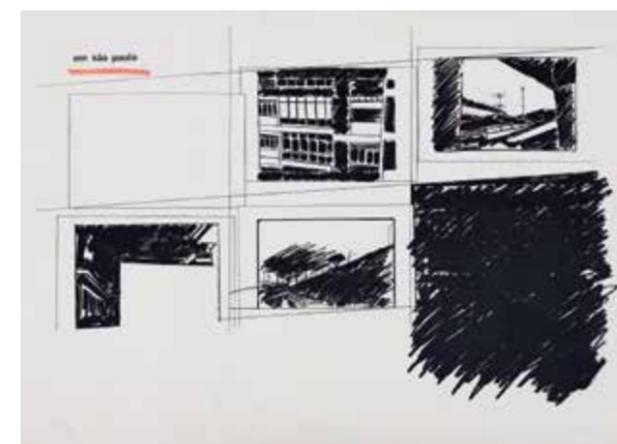
**461** REGINA SILVEIRA  
*Agulha*  
55 x 75 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
2002  
Exemplar H. C. nº 5/100.



**462** ALEX FLEMMING  
*Sem Título*  
42 x 55 cm  
serigrafia colagem sobre papel  
ass. inf. dir.  
2006  
Exemplar nº 14/20.



**463** CARLOS FAJARDO  
*Em São Paulo*  
49 x 66 cm  
litografia sobre papel  
1978  
Exemplar nº 28/50.



**464** CARLOS VERGARA  
*Sem Título*  
45 x 61 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 44/50.





**465** ALDEMIR MARTINS  
*Abajur*  
33 x 24 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1950  
Exemplar P.A.



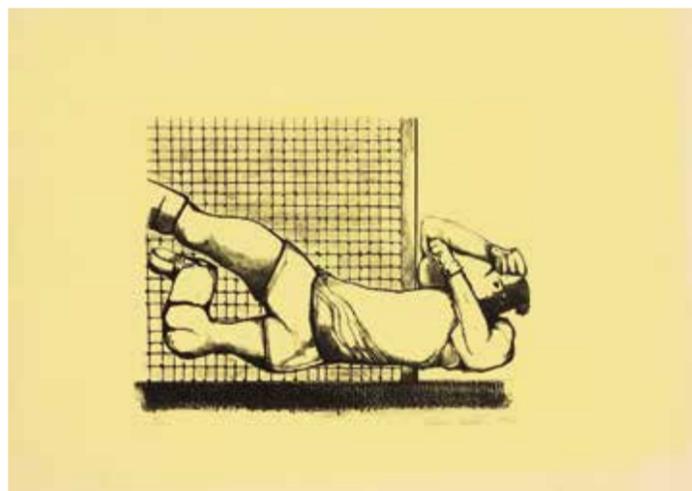
**466** ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
53 x 39 cm  
gravura em metal  
ass. inf. dir.  
1975  
Exemplar P/A.



**467** ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
49 x 36 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1958



**468** ALDEMIR MARTINS  
*Figura Feminina*  
50 x 70 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar P/A II/XX



**469** ALDEMIR MARTINS  
*Goleiro*  
48 x 70 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1970  
Exemplar P.A.

**470** ALDEMIR MARTINS  
*Cangaço*  
37 x 50 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1951  
Exemplar nº 3/3.  
Reproduzido no livro  
"Aldemir Martins no MASP,  
desenhos e gravuras", 1993,  
na pág. 33. Coleção Cora  
Pabst 1ª litografia do artista.



**471** ANTONIO HENRIQUE AMARAL  
*Sem Título*  
63 x 90 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.



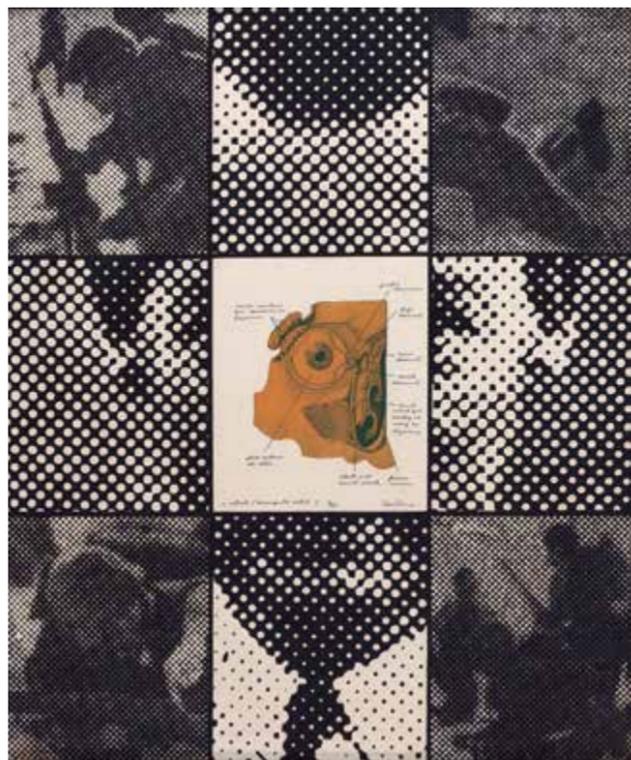
**472** ANTONIO HENRIQUE AMARAL  
*Sem Título*  
61 x 90 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 79/99.



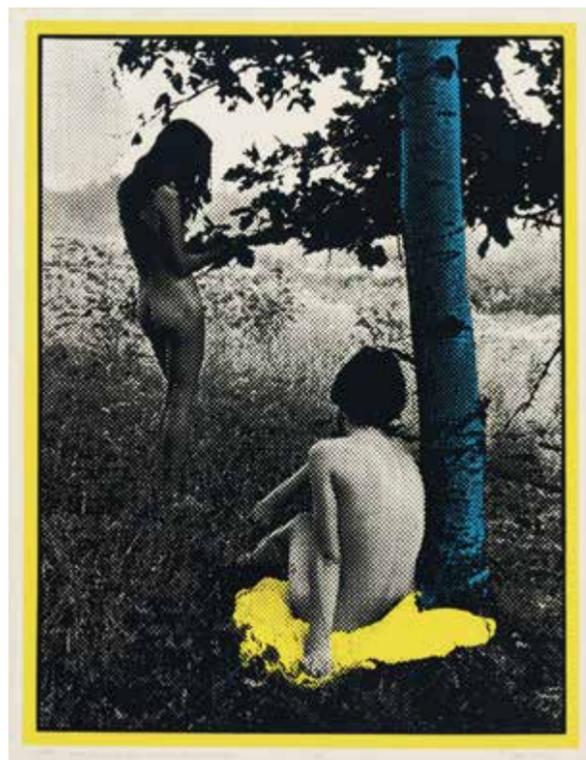
**473** CLAUDIO TOZZI  
*Astronautas*  
 49 x 49 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1969  
 Exemplar P.A.



**474** CLAUDIO TOZZI  
*Cinturão*  
 40 x 51 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar P.A



**475** CLAUDIO TOZZI  
*O Retrato*  
 58 x 48 cm  
 serigrafia sobre papel  
 assinado  
 1971  
 Exemplar nº 3/30.

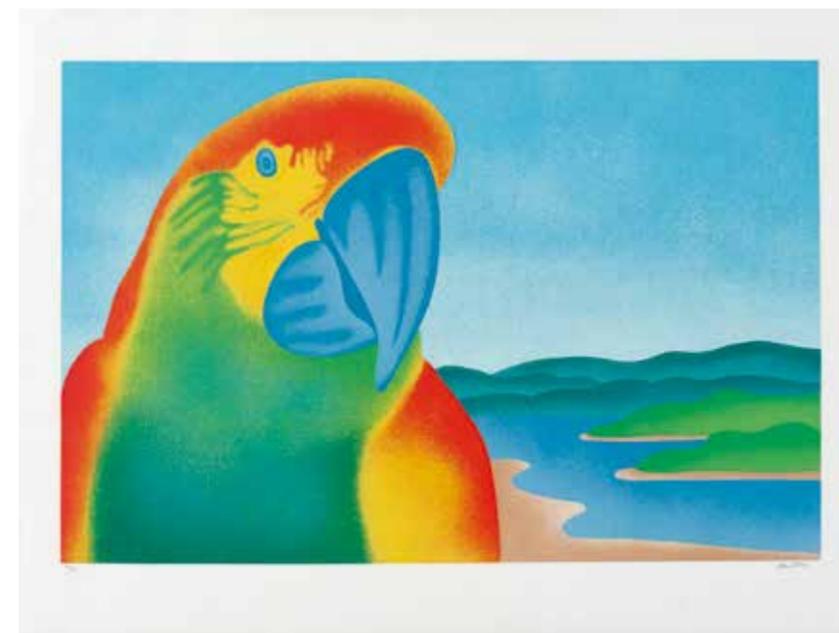


**476** CLAUDIO TOZZI  
*Mulher Comendo Maçã Depois do Amor*  
 43 x 34 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar nº 15/50.

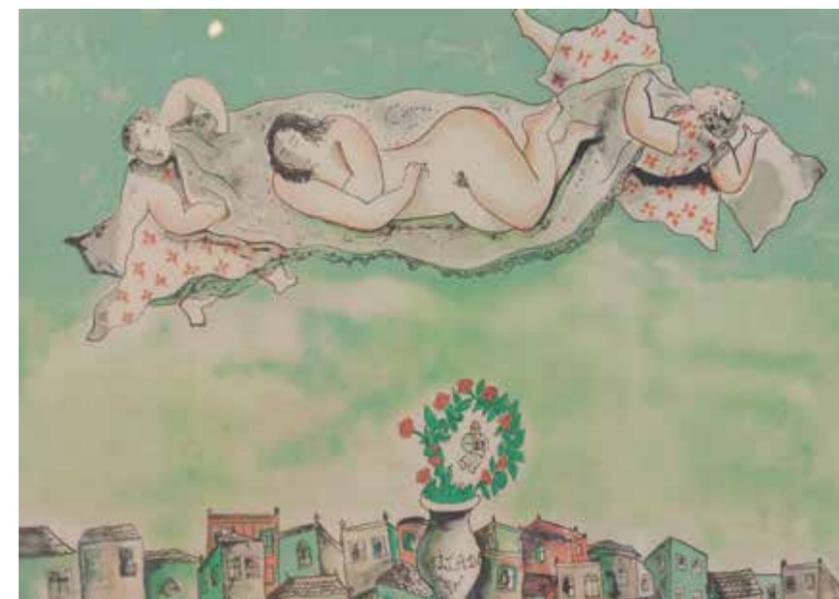
**477** CLAUDIO TOZZI  
*Papagalía*  
 50 x 70 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar nº 23/100.



**478** CLAUDIO TOZZI  
*Papalalia*  
 50 x 70 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar nº 59/98.



**479** CÍCERO DIAS  
*Amizade*  
 61 x 93 cm  
 litografia sobre papel  
 ass. inf. esq.  
 1983  
 Exemplar nº 41/75.





**480** DI CAVALCANTI - MARIO DE ANDRADE  
*Poemas da Negra*  
 35 x 26,5 cm  
 livro gravura  
 Poemas de Mario de Andrade ilustrados com desenhos de autoria de Emiliano Di Cavalcanti, especialmente para a edição



**481** DI CAVALCANTI  
*Mulata*  
 44 x 35 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.



**482** DI CAVALCANTI  
*Mulata Deitada*  
 43 x 54 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1973  
 Exemplar nº 70/200.



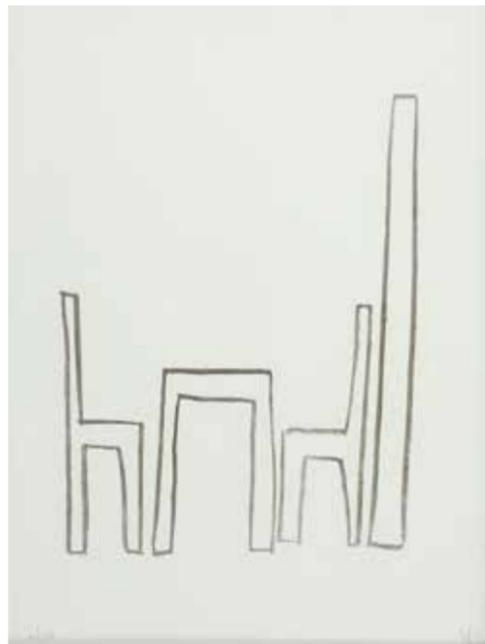
**483** DI CAVALCANTI  
*Mulata*  
 67 x 46 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar nº 6/30.



**484** EDUARDO SUED  
*Sem Título*  
 50 x 70 cm (cada)  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 2010  
 Exemplar nº 5/100 -  
 Álbum com 10 gravuras.



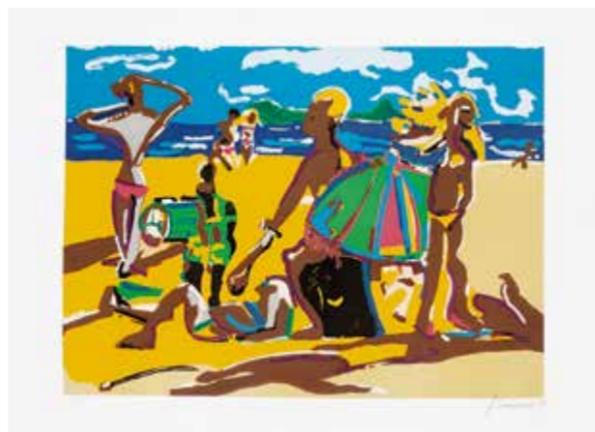
**485** DAREL VALENÇA LINS  
*Mulher Deitada*  
 62 x 41 cm  
 litografia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar nº 24/50.



**486** ESTER GRINSPUM  
*Sem Título*  
51 x 38 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 11/100.



**487** ANTONIO HENRIQUE AMARAL  
*Madona, do álbum O Meu e o Seu*  
54 x 37 cm  
xilogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1967  
Exemplar nº 205/300. Reproduzida no livro: Antonio Henrique Amaral: *Obra gráfica - 1957-2003*, p. 148.



**488** RUBENS GERCHMAN  
*Praia*  
50 x 70 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1981  
Exemplar nº 60/100.



**489** RUBENS GERCHMAN  
*Eu te Amo*  
37 x 51 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar H.C.

**490** RUBENS GERCHMAN  
*O Beijo*  
36 x 51 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1981  
Exemplar nº 7/100.



**491** UBIRAJARA RIBEIRO  
*Sem Título*  
53 x 38 cm  
gravura relevo sobre papel  
ass. inf. dir.  
1977



**492** UBIRAJARA RIBEIRO  
*Sem Título*  
53 x 38 cm  
gravura relevo sobre papel  
ass. inf. dir.  
1977  
Prova do impressor

# REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a elaboração do catálogo, procurando descrever as obras a serem apreçadas com a maior veracidade de detalhes possível;
2. O leiloeiro James Lisboa examinou todas as obras e se responsabiliza por suas autenticidades;
3. Em hipótese de divergências quanto à autenticidade de qualquer peça arrematada, desde que baseadas em laudo firmado por perito idôneo, poderá o arrematante requerer a anulação da compra, em prazo de até 3 (três) meses a contar da data em que ocorreu o leilão;
4. As obras apresentadas no pregão são de propriedade de terceiros, e suas vendas se dão nas condições em que se encontrarem na época do evento, sendo que, por isto, solicitamos que se procedam os exames necessários antes do arremate, uma vez que não serão aceitas desistências por alegações de má conservação ou similares.
5. As obras ficarão expostas para apreciação na Rua Dr. Melo Alves, nº 397 de 12 à 18 de Agosto de 2019, das 10h às 19h e no dia 19 de Agosto, das 10h às 17h. **No dia do pregão, as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação das mesmas será feita somente durante a exposição;**
6. O primeiro e o segundo dia do Leilão ocorrerá em 19 e 20 de Agosto de 2019 às 21h, na Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar / SP. O terceiro dia do Leilão ocorrerá no dia 21 de Agosto de 2019 a partir das 19:30h, exclusivamente online.
7. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante;
8. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até tal patamar;
9. No ato do arremate, o arrematante deverá arcar:
  - a) Com montante correspondente a 5% (cinco por cento) do total do valor de arremate do lote a título de comissão do leiloeiro, legalmente devida pelo arrematante conforme artigo 24 da lei 22.427, e que corresponde a pagamento apartado ao do lote;
  - b) Com montante correspondente a 30% (trinta por cento) do total do valor de arremate do lote a título de sinal;

O valor remanescente, correspondente a 70% (setenta por cento) do valor total de arremate do lote, deverá ser pago pelo arrematante no ato da retirada da peça arrematada.
- 9.1. Em qualquer hipótese de não concretização do pagamento de qualquer dos valores acima, seja do arremate ou seja da comissão legal devida ao leiloeiro, o próprio, o consignatário ou o consignante da obra vendida poderão, em conjunto ou separadamente:
  - a) Considerar desfeita a venda e executar judicialmente o arrematante para cobrar o valor do sinal, a título de multa compensatória, perdas e danos e a comissão do leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios;
  - b) Judicialmente o arrematante, pelo total do preço da arrematação somado ao da comissão legal devida ao leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios pertinentes;
  - c) Sacar letras de câmbio para pagamento à vista contra o arrematante, respeitado os valores devidos, assim como tomar todas as medidas administrativas cabíveis contra o mau pagador.
10. O arrematante deverá retirar a obra arrematada na Rua Dr. Melo Alves, nº 397, em no máximo 2 dias após o evento, sendo que, a não retirada neste prazo será tomada como desistência, e os valores já pagos, seja a título de sinal, ou seja referente à comissão do leiloeiro, serão perdidos. Se o arrematante não tiver pago o sinal, nem a comissão do Leiloeiro, será passível de competente execução dessas quantias, aplicável ao disposto na letra "a" do contexto da clausula 9ª deste regulamento.
11. Qualquer litígio proveniente do leilão ficará subordinado à legislação brasileira, e a jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes. Casos omissos serão regulados pela legislação pertinente, e em especial pelo decreto 22.427/33 e suas disposições complementares.