



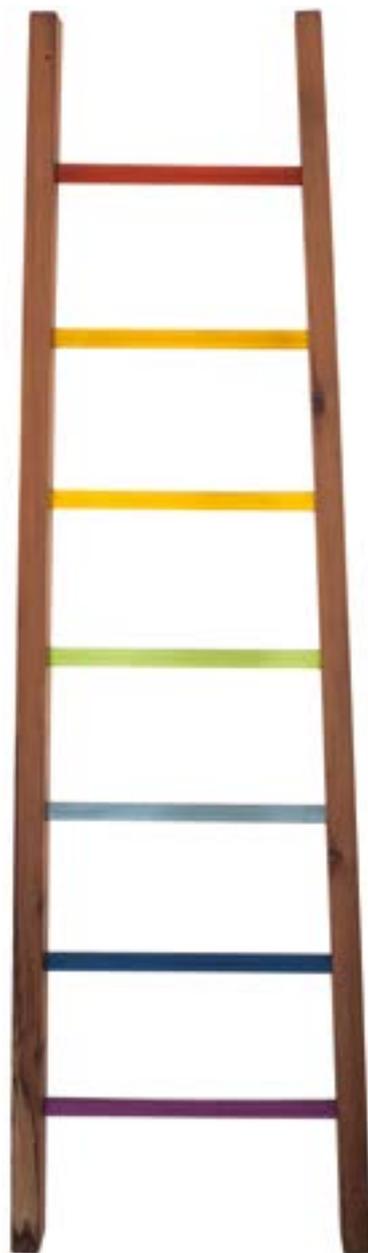
JAMES LISBOA  
LEILOEIRO OFICIAL

# LEILÃO DE ARTE

São Paulo, 17 e 18 de Abril de 2018

# LEILÃO DE ARTE

17 e 18 de Abril de 2018





# LEILÃO DE ARTE

São Paulo, 17 e 18 de Abril de 2018

## ■ LEILÃO DIA 17 DE ABRIL ÀS 21H

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar  
CEP: 01417-010 - São Paulo - SP  
(serviço de manobrista no local)

Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site [www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

### LANCES PRÉVIOS

Por telefone ou e-mail  
[lisboa@leilaodearte.com](mailto:lisboa@leilaodearte.com)

### LANCES POR TELEFONE

Cadastro prévio até as 18h do dia do Leilão  
Tel (11) 3061-3155  
(11) 3578-5919

*No dia do pregão as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação física das mesmas poderá ser feita durante a exposição.*

*Não é de responsabilidade do Leiloeiro qualquer problema referente à falha de sistema, cadastro, manutenção de conexão com internet, ou outros relacionados, que por ventura venham a ocorrer no momento da licitação e que impeçam o USUÁRIO do sistema online de participar do leilão.*

### EXPOSIÇÃO

09 à 16 de Abril das 10h às 19h

17 de Abril das 10h às 17h

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar

Tel.: 11 3578-5919 | 3061-3155

## ■ LEILÃO DIA 18 DE ABRIL ÀS 20H

### TELEFONE E ONLINE

Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site [www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

O pregão acontecerá por telefone e na plataforma online a partir das 20h, após o início do leilão cada lote terá um intervalo de 30 segundos para outro arrematante cobrir o lance, consecutivamente. Após o término desse intervalo o lote será encerrado.

[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

 @jameslisboaarte  
 /jameslisboaleiloes

# ÍNDICE

## PRIMEIRO DIA

Abraham Palatnik	101, 102
Agostinho Batista de Freitas	39, 40, 41, 42
Aldemir Martins	29, 30, 31, 32
Aldo Bonadei	44, 45, 46, 118, 119
Alex Vallauri	143
Alexandre Mazza	139
Alfredo Volpi	99
Almeida Júnior	126
Amilcar de Castro	137
Ana Maria Tavares	140
Anita Malfatti	122
Anna Bella Geiger	141
Antonio Bandeira	105
Antonio Dias	100, 148
Antonio Gomide	2, 3, 48
Antonio Peticov	136
Arcangelo Ianelli	77, 98
Arthur Piza	5
Artur Barrio	95
Ascânio MMM	134, 135
Beatriz Milhazes	109
Bruno Giorgi	131, 132, 133
Burle Marx	103, 104
Candido Portinari	86, 87, 88, 89
Carybé	123, 124, 125
Claudio Tozzi	17, 18, 19, 20
Clóvis Graciano	52, 53
Courtney Smith	13
Daniel Senise	63, 149, 150
Danilo Di Prete	147
Dario Mecatti	49
Delson Uchoa	142
Di Cavalcanti	4, 81, 120, 121
Eduardo Sued	79, 80
Emmanuel Mane-katz	54
Enrico Bianco	55
Fábio Miguez	146
Farnese de Andrade	130
Flavio de Carvalho	91, 92
Flavio Shiró	145
Frans Krajcberg	114, 128, 129
Gonçalo Ivo	74
Henri Nicolas Vinet	127
Hilal Sami Hilal	76
Ivald Granato	14
João Câmara	51
José Antônio da Silva	33, 34, 35, 36, 37, 38
José Leonilson	93, 94, 113
José Pancetti	117
José Roberto Aguilar	15, 16
Leda Catunda	10, 11, 12
Los Carpinteros	108
Luiz Paulo Baravelli	21, 22
Luiz Sacilotto	106
Lula Cardoso Ayres	23, 24, 25, 26
Manabu Mabe	66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 116
Maria Auxiliadora da Silva	50
Maurício Nogueira Lima	144
Milton Dacosta	96
Mira Schendel	115
Nelson Leirner	8, 9, 138
Niobe Xandó	75
Niura Bellavinha	7
Octávio Araújo	60
Orlando Teruz	57, 58, 59

Oscar Pereira da Silva	27
Pablo Picasso	85
Paulo Pasta	78
Pedro Weingärtner	47
Samson Flexor	43
Sandra Cinto	107
Sérgio Ferro	61, 62
Siron Franco	56
Tarsila do Amaral	82, 83, 84
Tomie Ohtake	6, 97
Victor Brecheret	1, 28
Vik Muniz	111, 112
Wega Nery	64, 65
Wesley Duke Lee	90, 110

## SEGUNDO DIA

Ado Malagoli	181
Adriana Banfi Passarelli	300, 301
Alberto Nicolau	226
Aldemir Martins	152, 153, 154, 155, 194, 195, 196, 216, 294
Aldo Bonadei	223, 224
Alex Flemming	314
Alex Vallauri	248, 249, 250
Alfredo Rizzotti	230
Ana Sario	245
Antonio Gomide	315
Antonio Peticov	165, 238, 239
Antonio Poteiro	286
Archimedes Dutra	231
Arthur Piza	157
Augusto Rodrigues	306
Camille Kachami	298
Carlos Araújo	240, 241, 242
Carlos Páez Vilaró	283, 284
Carlos Scliar	211, 212, 213, 214, 215
Carybé	290, 291
Celso Orsini	243
Cícero Dias	156
Chen Kong Fang	217, 218
Claudio Tozzi	164, 237
Clóvis Graciano	176, 204, 205, 206, 207, 208
Danilo Di Prete	327
Dora Longo Bahia	167
Fábio Miguez	282
Felipe Senatore	271
Fernando Correia	278
Flavio Lafraia	323
Flavio Samelo	255
Florianio Teixeira	331
Francisco Rebolo	177, 228
Fulvio Pennacchi	180, 199, 200, 201, 202, 203, 209
Galileo Emendabili	292
Genaro de Carvalho	247
Glauco Pinto de Moraes	325
Glauco Rodrigues	289
Gregório Gruber	225
Gustavo Rosa	173, 174
Ingres Speltri	320
Inimá de Paula	266
Ivan Mariotti	322
Ivan Serpa	178, 179
Jacop Gossett	267
Joan Ponç	246
João Câmara	166

João Castilho	258
Johann Moritz Rugendas	172
John Graz	319
Jorge Mori	190, 191, 192, 193
José Antônio da Silva	302, 303, 305
José Maria Dias da Cruz	280
José Pancetti	304
José Roberto Aguilar	175
Juarez Machado	236
Kazuo Wakabayashi	158, 159, 160, 161
Lauro Roberto	321
Leda Catunda	163
Luiz Tripolli	256, 257
Macaparana	277
Manabu Mabe	229, 232, 275, 276
Manoel Santiago	197
Marc Chagall	168
Marcelo Grassmann	308, 309, 310, 311
Marcos Coelho Benjamim	295, 296
Maria Leontina	263, 264, 265
Mario Cravo	293, 338
Mario Cravo Júnior	339, 340
Mario Zanini	198
Martins de Porangaba	326
Marysia Portinari	270
Maurício Nogueira Lima	285
Miguel Rio Branco	259
Moussia Pinto Alves	234
Nati Canto	262
Nilda Neves	287, 288
Noemia Mourão	307
Norberto Nicola	274
Olney Kruse	299
Orlando Teruz	210, 318
Oswaldo Goeldi	170, 171
Patrícia Osses	324
Paulo Rossi Osir	188
Paulo Valle Junior	189
Pedro Weingärtner	233
Ramón Cáceres	279
Raymundo Colares	328
Regina Silveira	253, 254
Roberto Magalhães	219, 220, 221
Rosario Moreno	330
Rubens Gerchman	235, 312
Salvador Dalí	169
Santa Rosa	222
Sepp Baendereck	227
Sérgio Fingeremann	251
Sergio Sister	281
Sergio Telles	184, 185, 186, 187
Shirley Paes Leme	335
Siron Franco	313
Sonya Grassmann	329
Tamaki	332
Thiago Tebet	316, 317
Thomaz Farkas	260, 261
Thomaz Ianelli	333, 334, 336, 337
Tikashi Fukushima	272, 273
Tomas Espina	252
Tomie Ohtake	162
Tulio Pinto	244
Tuneu	268, 269
Victor Brecheret	297
William Hogarth	182, 183



1 VICTOR BRECHERET  
*Três Graças*  
30 x 20 cm  
nanquim sobre papel  
c.1948/49



2 ANTONIO GOMIDE  
*Nú Feminino*  
46 x 29 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. dir.



3 ANTONIO GOMIDE  
*Duas Figuras*  
35 x 51 cm  
aquarela sobre papel / ass. inf. dir. / 1939



**4** DI CAVALCANTI  
*Carnaval*  
34 x 24 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1964



**5** ARTHUR PIZA  
*T 357*  
9 x 5 x 3,5 cm  
arame galvanizado,  
zinco, acrílica e madeira  
ass. no verso



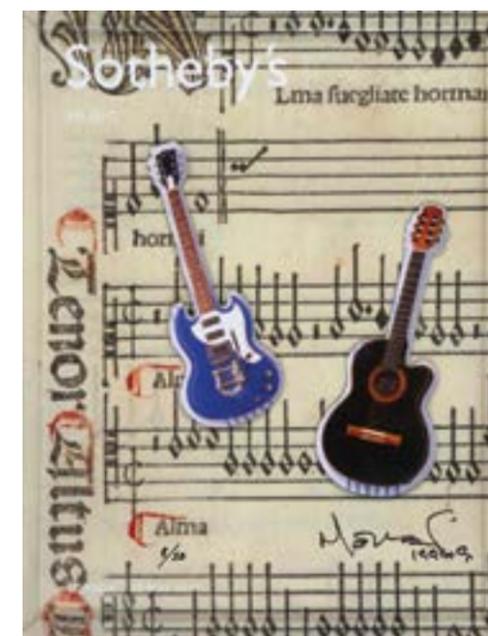
**6** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
13 x 14 x 9 cm  
escultura em metal monocromado  
Exemplar nº 36\100.



**7** NIURA BELLAVINHA  
*Pratos para a Arte - Edição XVI*  
42 x 36 cm  
pratos em cerâmica  
ass. no verso  
2013



**8** NELSON LEIRNER  
*SOTHEBY'S (Mickey e Minnie)*  
21 x 27 cm  
catálogo montado em caixa de acrílico  
ass. inf. dir.  
2011  
Exemplar nº 18/20.



**9** NELSON LEIRNER  
*SOTHEBY'S (Guitarra e violão)*  
27 x 21 cm  
catálogo montado em caixa de acrílico  
ass. inf. dir.  
2008  
Exemplar nº 8/30.



**10** LEDA CATUNDA  
*7 Partes*  
31 x 46 cm  
acrílica sobre  
tela recortada e  
argolas  
ass. no verso  
1997



**12** LEDA CATUNDA  
*Renda*  
38 x 38 cm  
rendas costuradas e coladas sobre  
papel cartão pintado de preto  
ass. no verso / 1996

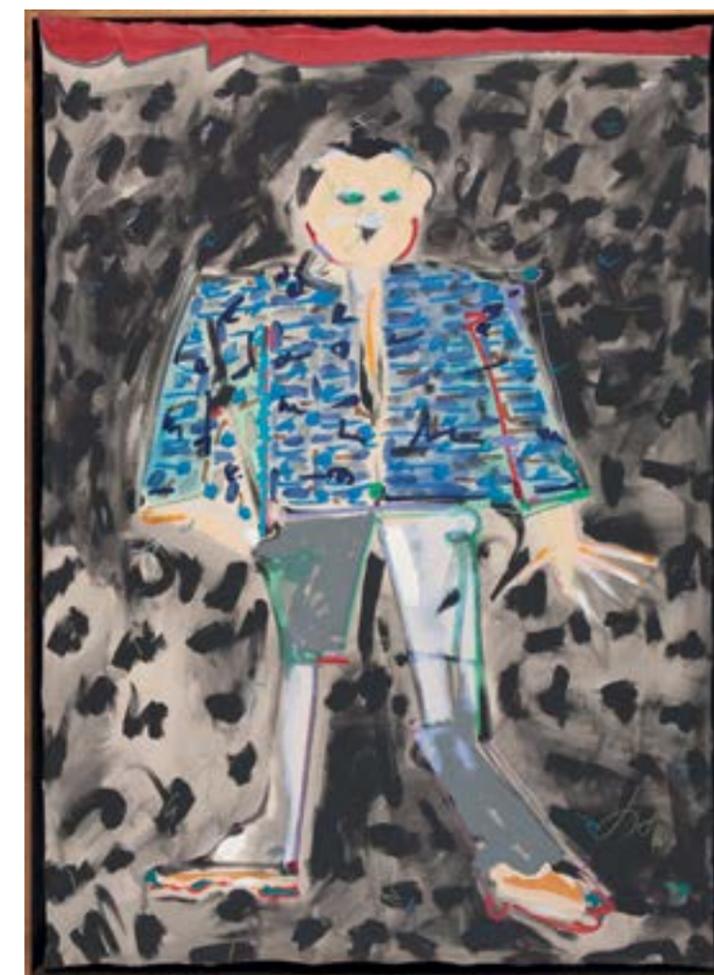


**13** COURTNEY SMITH  
*Sem Título*  
31 x 29 cm  
tecido de algodão e renda  
1996



**11** LEDA CATUNDA  
*Laguinho*  
50 x 50 cm  
técnica mista  
sobre tecido  
ass. no verso  
2013

**14** IVALD GRANATO  
*O Entregador Chinês*  
140 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1986





**15** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
200 x 160 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1976



**16** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
200 x 160 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1976



**17** CLAUDIO TOZZI  
*Sem Título*  
59 x 80 cm  
acrílica sobre tela colada em madeira  
ass. no verso  
1991



**18** CLAUDIO TOZZI  
*Varal (Fragmento)*  
52 x 64 cm  
acrílica sobre tela colada em madeira  
ass. no verso  
1990  
Participou da 21ª Bienal de  
São Paulo, 1991.



**19** CLAUDIO TOZZI  
*Varal (Fragmento)*  
51 x 66 cm  
acrílica sobre tela colada em madeira  
ass. no verso  
1990  
Participou da 21ª Bienal de  
São Paulo, 1991.



**20** CLAUDIO TOZZI  
*Varal (Fragmento)*  
61 x 62 cm  
acrílica sobre tela colada em madeira  
ass. no verso  
1990  
Participou da 21ª Bienal de  
São Paulo, 1991.

**21** LUIZ PAULO BARAVELLI  
*Sem Título*  
185 x 130 cm  
técnica mista sobre tela  
ass. no verso  
1984



**22** LUIZ PAULO BARAVELLI  
*Banhista*  
126 x 210 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso





**23** LULA CARDOSO AYRES  
*Roda*  
92 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1969



**24** LULA CARDOSO AYRES  
*Roda*  
100 x 64 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**26** LULA CARDOSO AYRES  
*Sem Título*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1966

(26)



(27)

**27** OSCAR PEREIRA DA SILVA  
*Mulher com Abatjour*  
103 x 63 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
Etiqueta da exposição "Oscar Pereira da Silva - a pintura como missão", na Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2006.



**25** LULA CARDOSO AYRES  
*Duas Figuras*  
60 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1969

**28** VICTOR BRECHERET  
*Cristo*  
30 x 20cm  
nanquim sobre papel  
c. 1949/50



(28)



(29)



(30)



(31)

**29** ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
22 x 16 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972

**30** ALDEMIR MARTINS  
*Cangaceiro*  
60 x 40 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972

**31** ALDEMIR MARTINS  
*Galo*  
80 x 60 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inferior  
1968

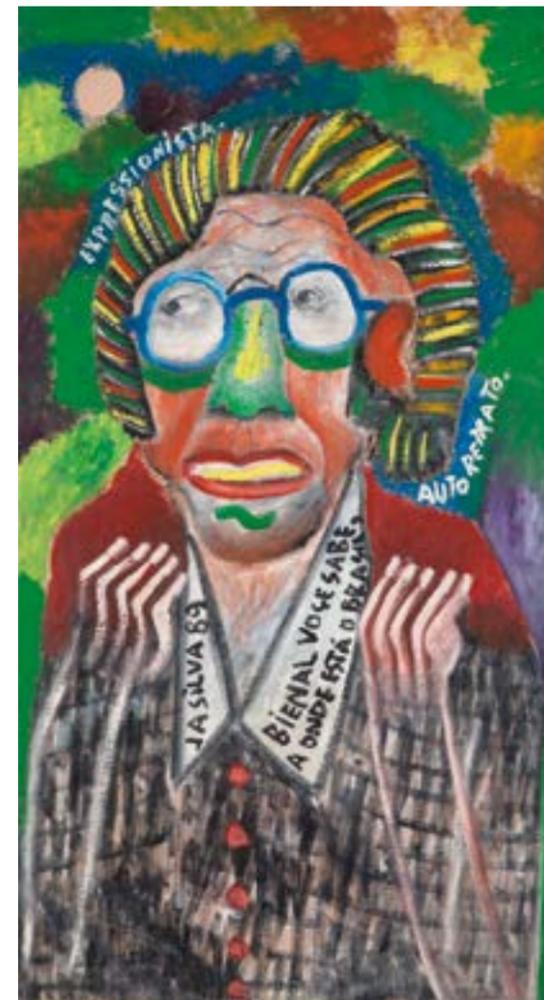
**32** ALDEMIR MARTINS  
*Galo*  
58 x 40 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. esq.  
1954

**33** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Autorretrato*  
70 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. direita  
1989

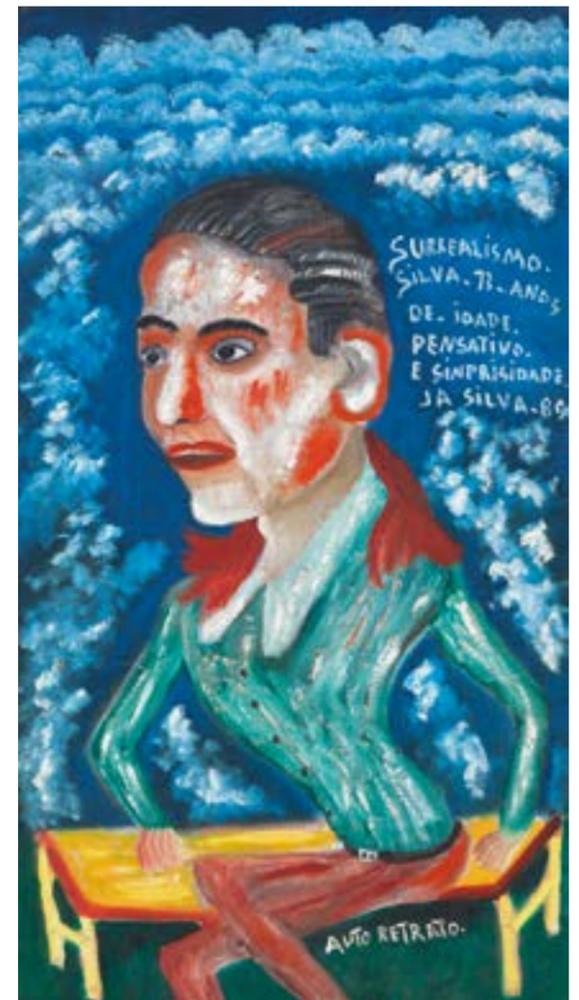
**34** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Autorretrato*  
70 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1989



(32)



(33)



(34)



**35** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Bois no Algodão*  
 60 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1982

**36** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Chuva*  
 70 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. centro  
 1980



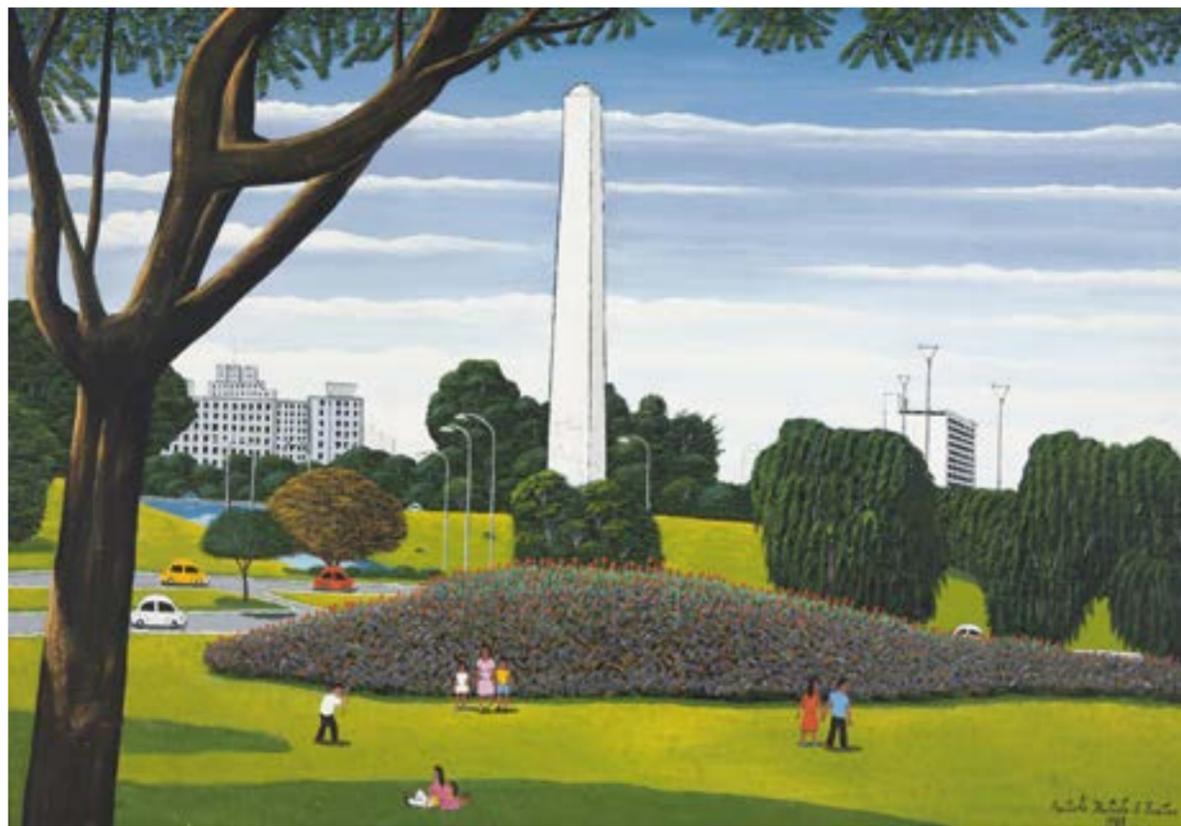
JASILVA. BIENAL ISTO É CHUVA VOCES CONHECE? 80



**37** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Charrete*  
 44 x 61 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1972

**38** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Domingo*  
 50 x 70 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1979





**39** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Obelisco de São Paulo*  
 70 x 98 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1983

**40** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Praça Roosevelt*  
 70 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1989



**41** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Bar Restaurante Familiar*  
 65 x 50 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1969

**42** AGOSTINHO BATISTA DE FREITAS  
*Missa de Sábado à Noite*  
 72 x 54 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1970





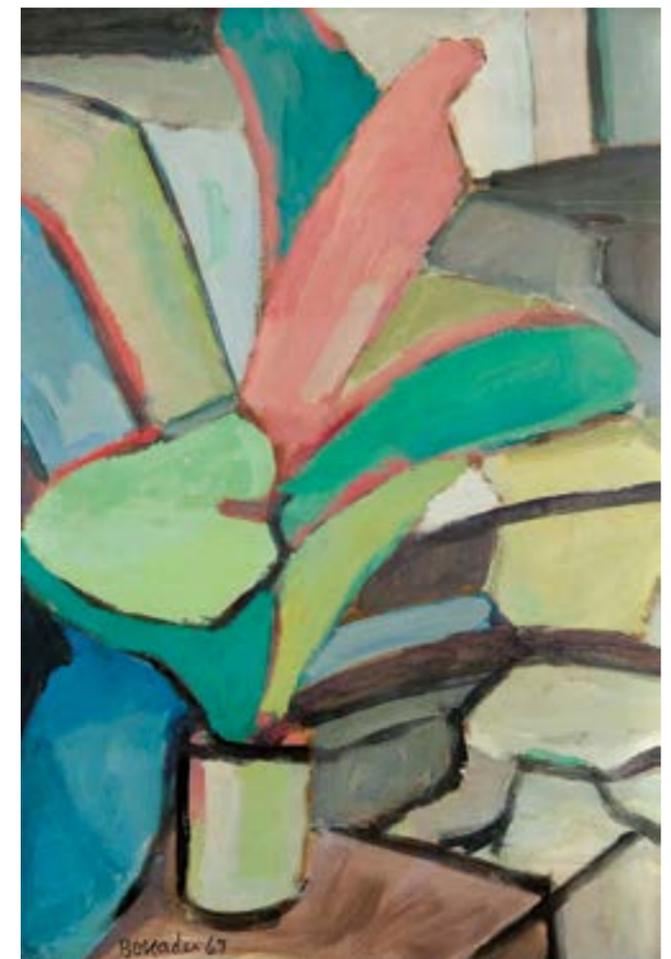
**43** SAMSON FLEXOR  
*Nº 6 Paysage*  
37 x 45 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. dir.  
1952



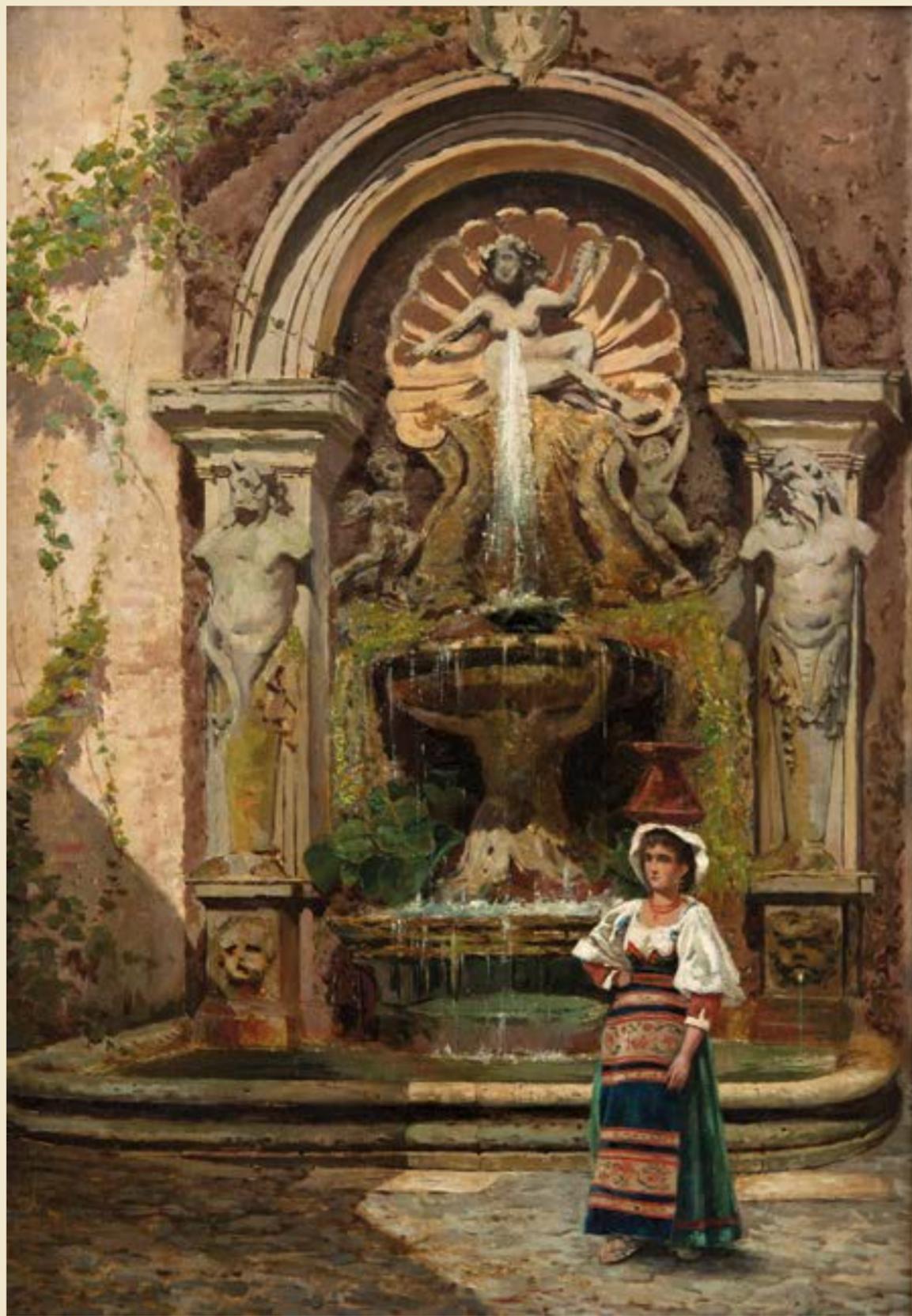
**44** ALDO BONADEI  
*Paisagem*  
41 x 34 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1973



**45** ALDO BONADEI  
*Casario com Paisagem*  
30 x 40 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1972



**46** ALDO BONADEI  
*Vaso de Flor*  
49 x 33 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. esq.  
1967



**47** PEDRO WEINGÄRTNER  
*Fontaine Chez le Palais*  
50 x 35 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1889



**48** ANTONIO GOMIDE  
*Santa Ceia*  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1947



**49** DARIO MECATTI  
*Santa Ceia*  
50 x 160 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.



**50** MARIA AUXILIADORA DA SILVA  
*Festa*  
 33 x 53 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. dr.



**51** JOÃO CÂMARA  
*Nanara*  
 136 x 90 cm  
 óleo sobre madeira  
 ass. inf. esq.  
 2014



**52** CLÓVIS GRACIANO  
*Mulher com Pássaro na Mão*  
 65 x 50 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1974



**53** CLÓVIS GRACIANO  
*Família*  
 92 x 73 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1949





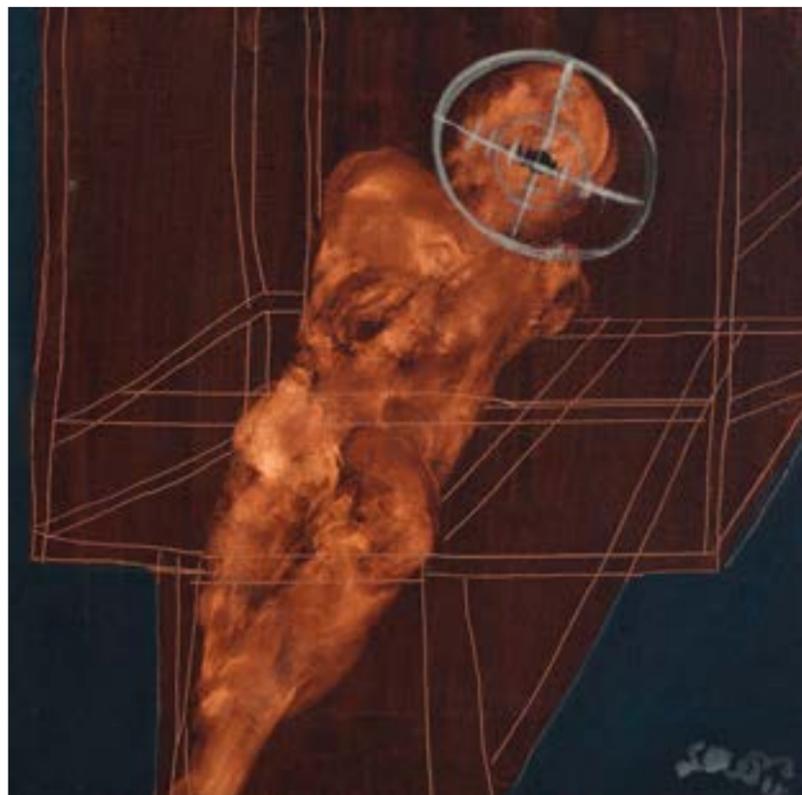
**54** EMMANUEL MANE-KATZ  
*Duas Figuras*  
46 x 36 cm  
monotipia sobre placa



**55** ENRICO BIANCO  
*Madona*  
90 x 70 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1996



**57** ORLANDO TERUZ  
*Circo*  
65 x 81 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1966



**56** SIRON FRANCO  
*Sem Título*  
40 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.

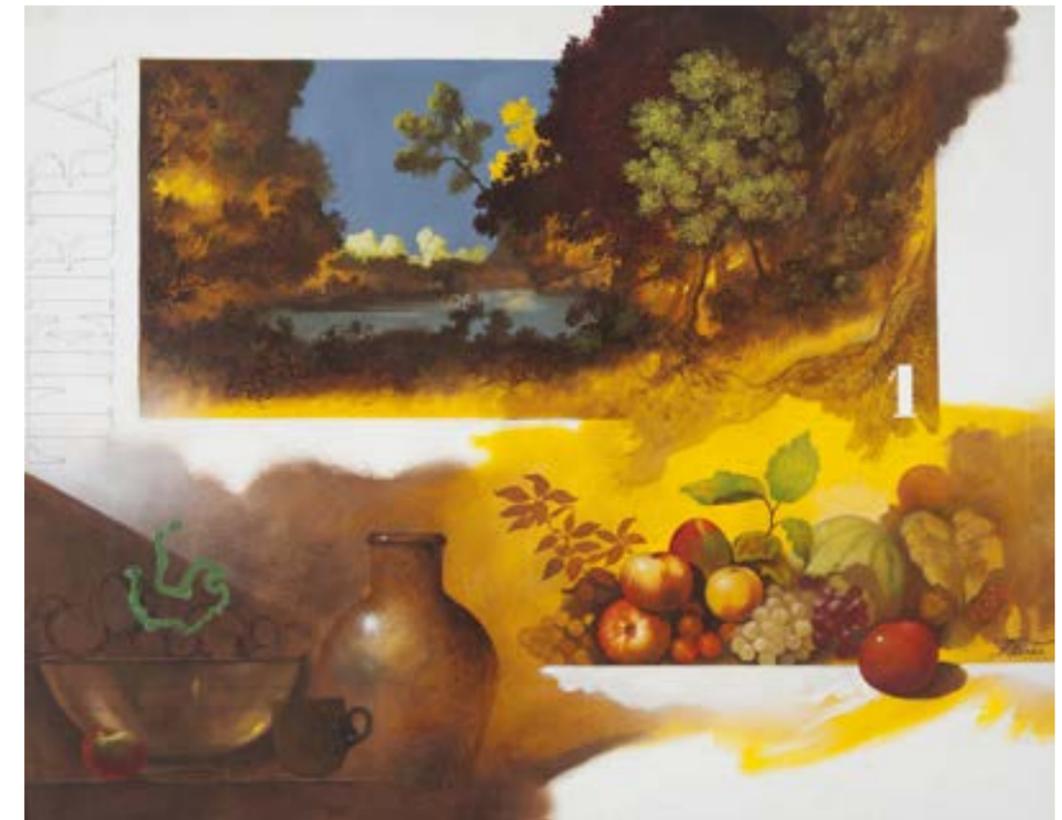


**58** ORLANDO TERUZ  
*Pulando Carniça*  
38 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1966



**59** ORLANDO TERUZ  
*Crianças no Morro*  
100 x 81 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972

**60** OCTÁVIO ARAÚJO  
*Natureza Silenciosa - Com Flautas e Ectoplasma*  
50 x 65 cm  
óleo sobre tela colada sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1992



**61** SÉRGIO FERRO  
*Os Quatro Elementos - A Terra*  
80 x 100 cm  
óleo e acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
2003



**62** SÉRGIO FERRO  
*Les Elements - Le Feu*  
80 x 100 cm  
óleo e acrílica sobre tela  
ass. direita  
2003



**63** DANIEL SENISE  
*Sem Título*  
150 x 120 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1985



**66** MANABU MABE  
*Flor do Outono*  
100 x 127 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1986  
Registrado no Projeto Mabe.



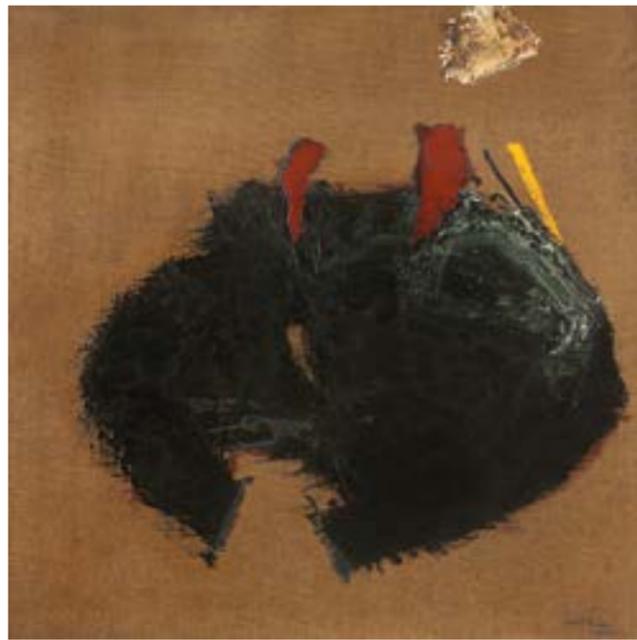
**64** WEGA NERY  
*Mar ou Distância?*  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1990



**65** WEGA NERY  
*Sem Título*  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1969



**67** MANABU MABE  
*Sem Título*  
50 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1981  
Registrado no  
Projeto Mabe.



**68** MANABU MABE  
*Sem Título*  
100 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1967  
Registrado no Projeto Mabe.



**69** MANABU MABE  
*Sem Título*  
51 x 51 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1974  
Registrado no Projeto Mabe nº 2359.



**70** MANABU MABE  
*Som da Terra*  
38 x 46 cm  
acrílica e óleo sobre tela  
ass. no verso  
1990  
Registrado no Projeto Mabe.

**71** MANABU MABE  
*Natsu No Kazê nº 02*  
45 x 53 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1989  
Registrado no Projeto Mabe nº 2334.

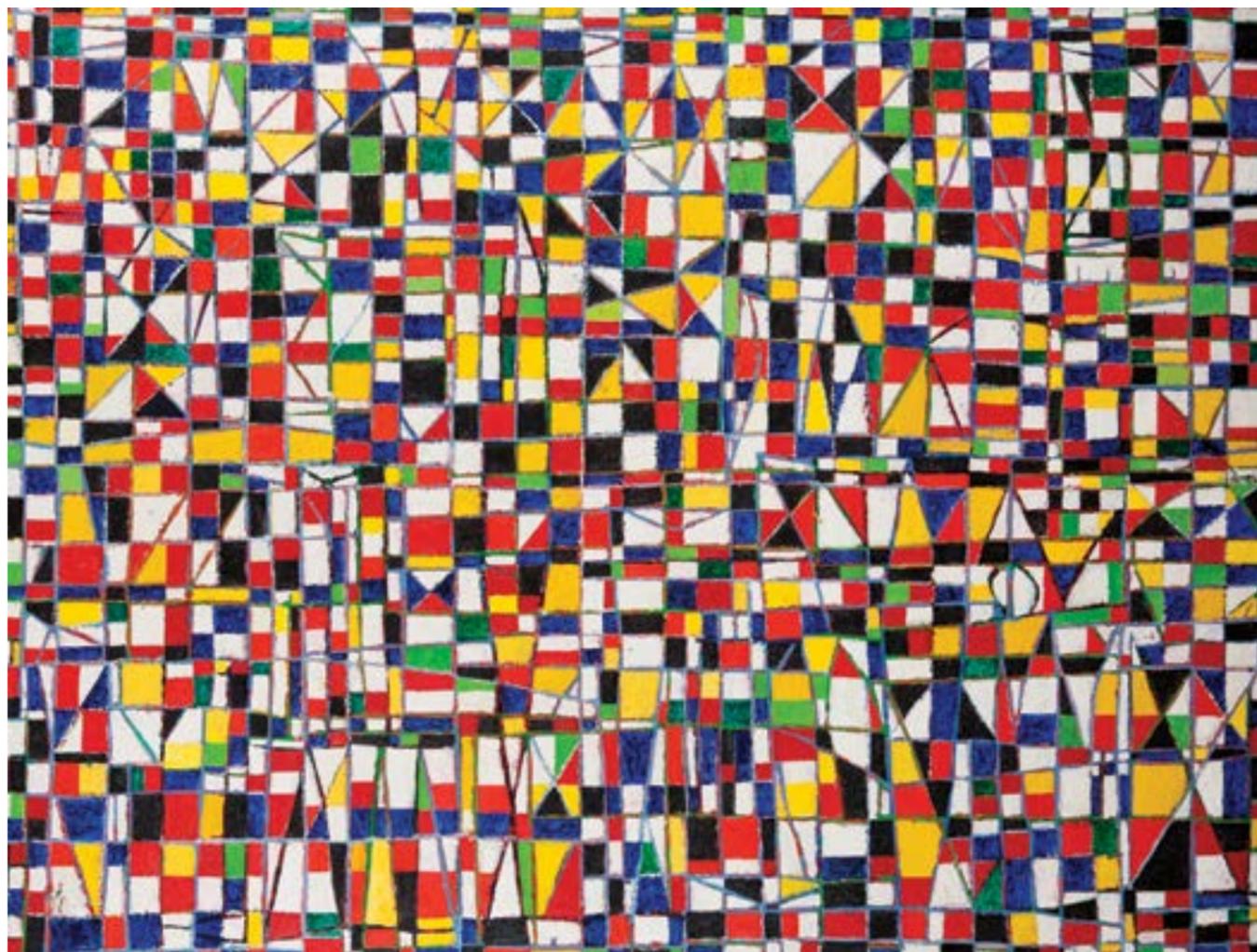


**72** MANABU MABE  
*Sem Título*  
51 x 51 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1991  
Registrado no Projeto Mabe nº 2332.



**73** MANABU MABE  
*Omoide No Hi*  
45 x 53 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1990  
Registrado no Projeto Mabe nº 2333.





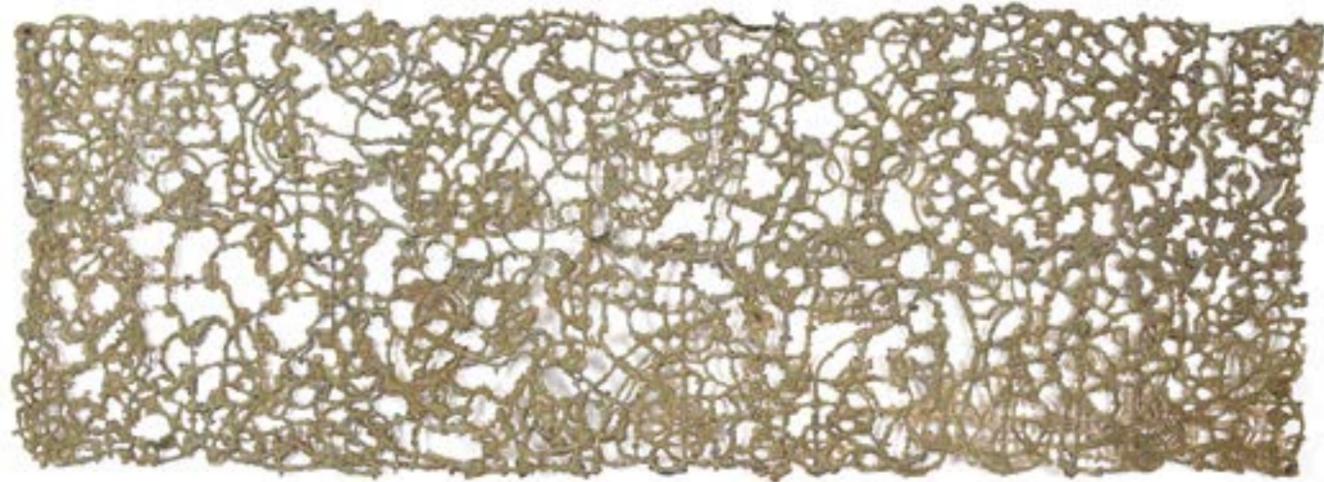
**74** GONÇALO IVO  
*Pano da Costa*  
97 x 130 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2002



**75** NIOBE XANDÓ  
*Máscara XIII*  
80 x 115 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
Etiqueta da Bienal de São Paulo. Reproduzido no  
livro "Niobe Xandó, a arte de subverter a ordem  
das coisas", Antonio Carlos Abdalla, Pinacoteca  
do Estado de São Paulo, 2007, na pág. 73.



Niobe Xandó



**76** HILAL SAMI HILAL  
*Sem Título*  
100 x 300 cm  
tecido de algodão e pigmento



**77** ARCANGELO IANELLI  
*Jacarandá*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1971



**78** PAULO PASTA  
*Sem Título*  
130 x 170 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1997

**79** EDUARDO SUED  
*Sem título*  
58 x 64 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1998



**80** EDUARDO SUED  
*Sem Título*  
130 x 145 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1974



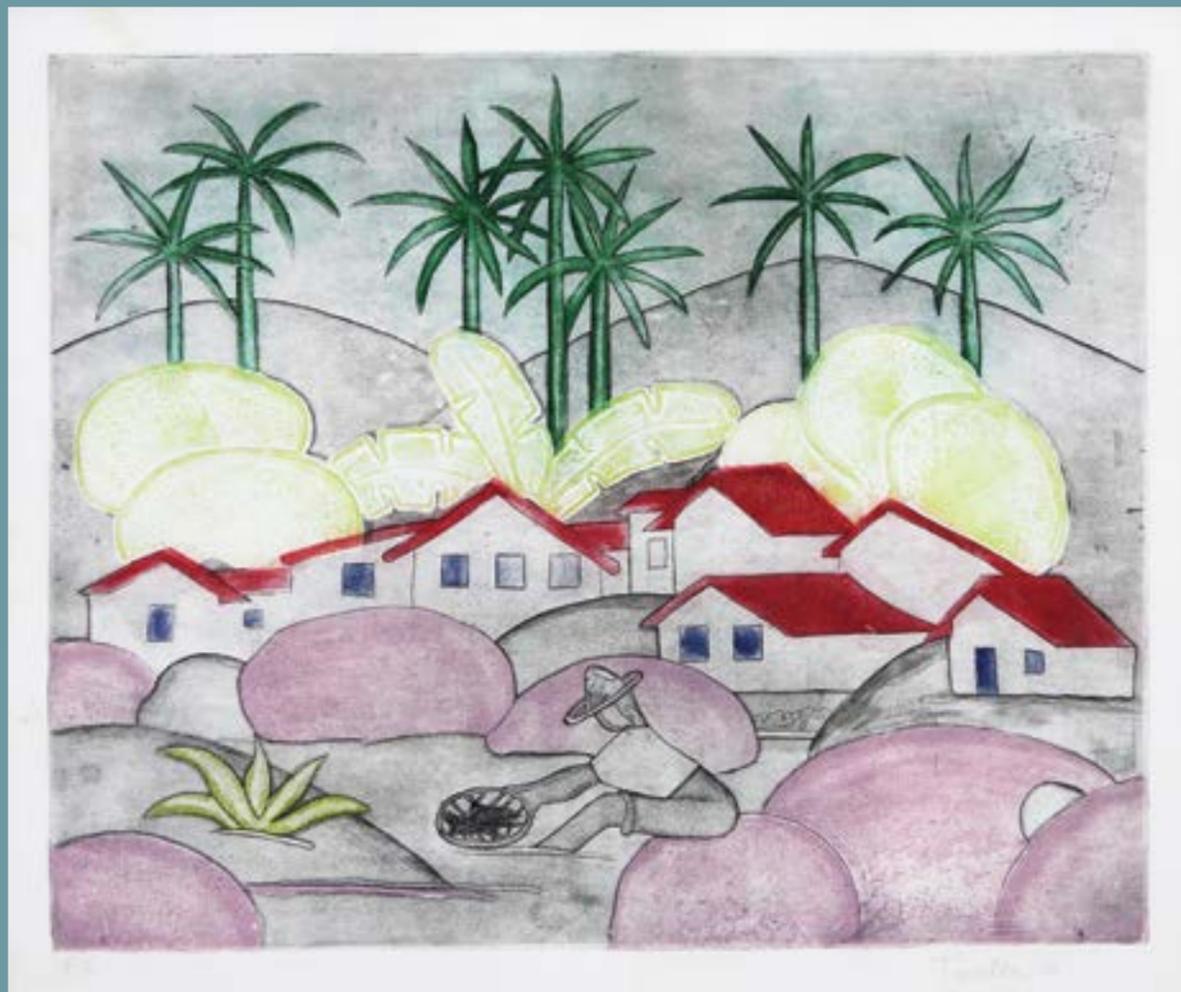


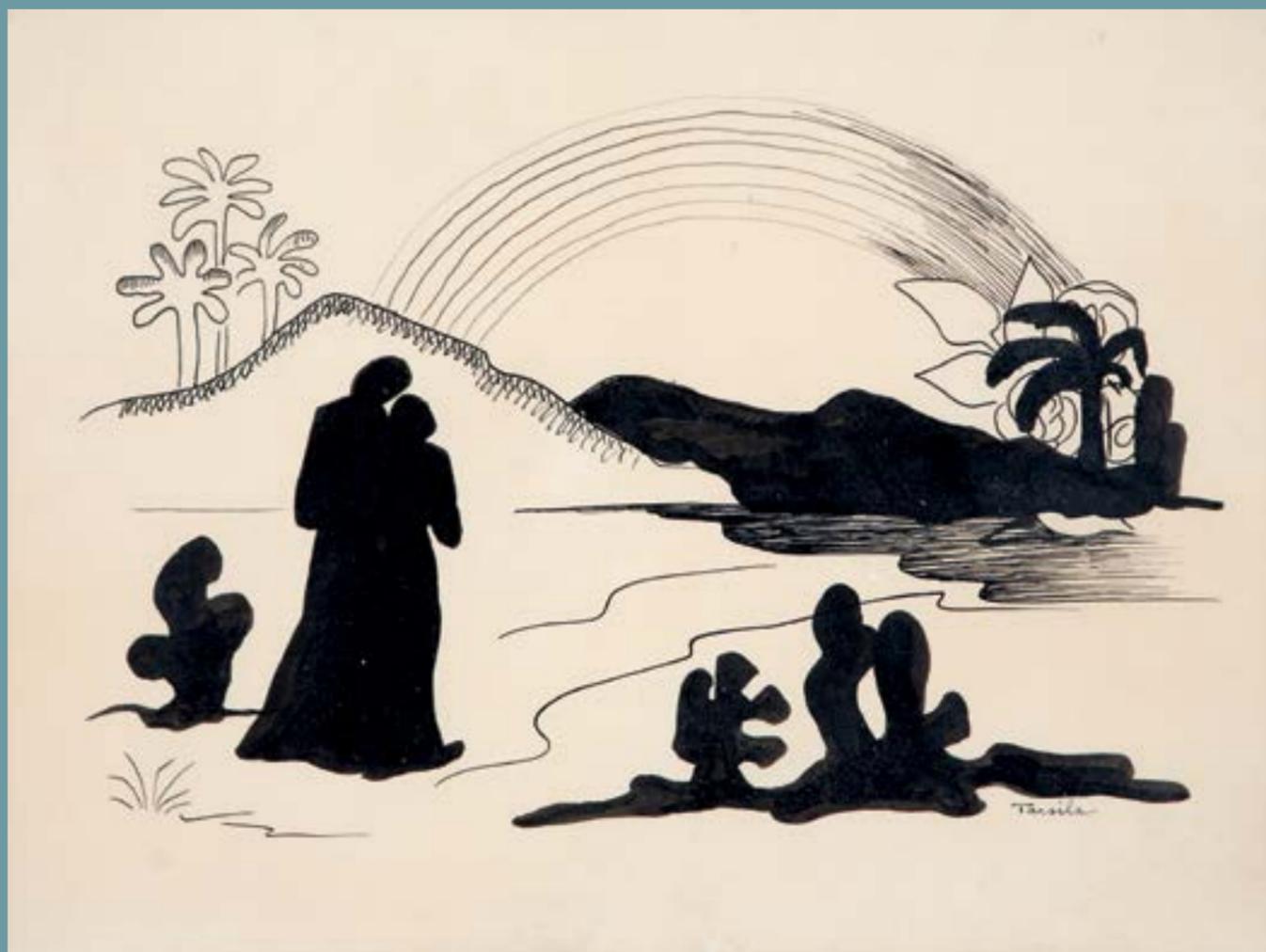
**81** DI CAVALCANTI  
*Mulher Tocando Tambor*  
30 x 24 cm  
serigrafia com intervenção à guache  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 70/100.

**82** TARSILA DO AMARAL  
*O Pescador*  
39 x 46 cm  
talho-doce sobre papel  
ass. inf. dir.  
1970  
Exemplar P.A. Registrado no  
Raisonné da Artista, Vol. III, sob  
o código Gdoc022, na pág. 152.



**83** TARSILA DO AMARAL  
*Paisagem Antropofágica*  
20 x 24 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 6/30. Reproduzido no "Raisonné Tarsila do Amaral", volume  
III do, na pág.144, sob o registro DGdoc003. Reproduzido no livro "Tarsila,  
sua obra e seu tempo" de Aracy Amaral, volume II, 1975, na pág. 148.





**84** TARSILA DO AMARAL  
*Sem Título*  
23 x 30 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
Ex-coleção Maurício Azriel Prist.



**85** PABLO PICASSO  
*O Pintor e sua Modelo*  
33 x 45 cm  
litografia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1963  
Exemplar nº 20/50.



**86** CANDIDO PORTINARI  
*Cabeça de Homem*  
18 x 14 cm  
gravura a água-forte sobre papel  
ass. inf. dir.  
1946  
Exemplar H.C. Reproduzido no  
Raisonné do artista no vol. III, na  
pág. 159. Registro 2499 [FCO 855].



**87** CANDIDO PORTINARI  
*Espantalho*  
38 x 29 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1949  
Exemplar nº 60/100. Reproduzido  
no Raisonné, vol. III, na p. 279,  
sob o registro nº 2825 FCO [848].



**88** CANDIDO PORTINARI  
*Estudo para Água Forte*  
22 x 18 cm  
grafite sobre papel  
ass. inf. esq.  
1959  
Registrado no Projeto Portinari  
sob nº 1511 FCO [5847].



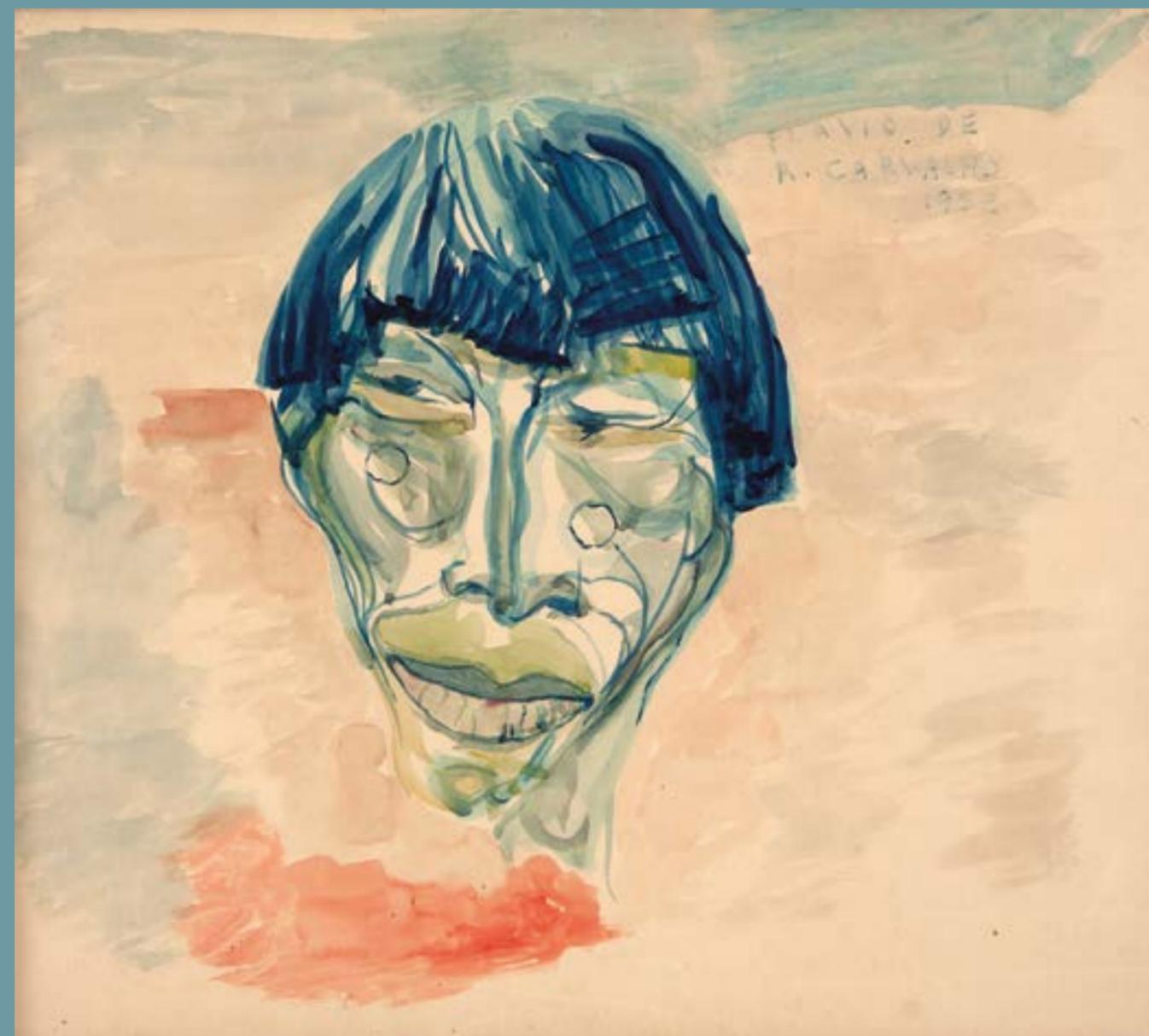
**89** CANDIDO PORTINARI  
*Menina*  
98 x 42 cm  
crayon sobre papel  
déc. 1930  
Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol. IV - à  
p. 284, sob o registro nº 462, FCO [3333]. No  
verso inscrição de Maria Portinari "Desenho  
original de Candido Portinari pintado em 1932  
aproximadamente, Maria Victoria Portinari".



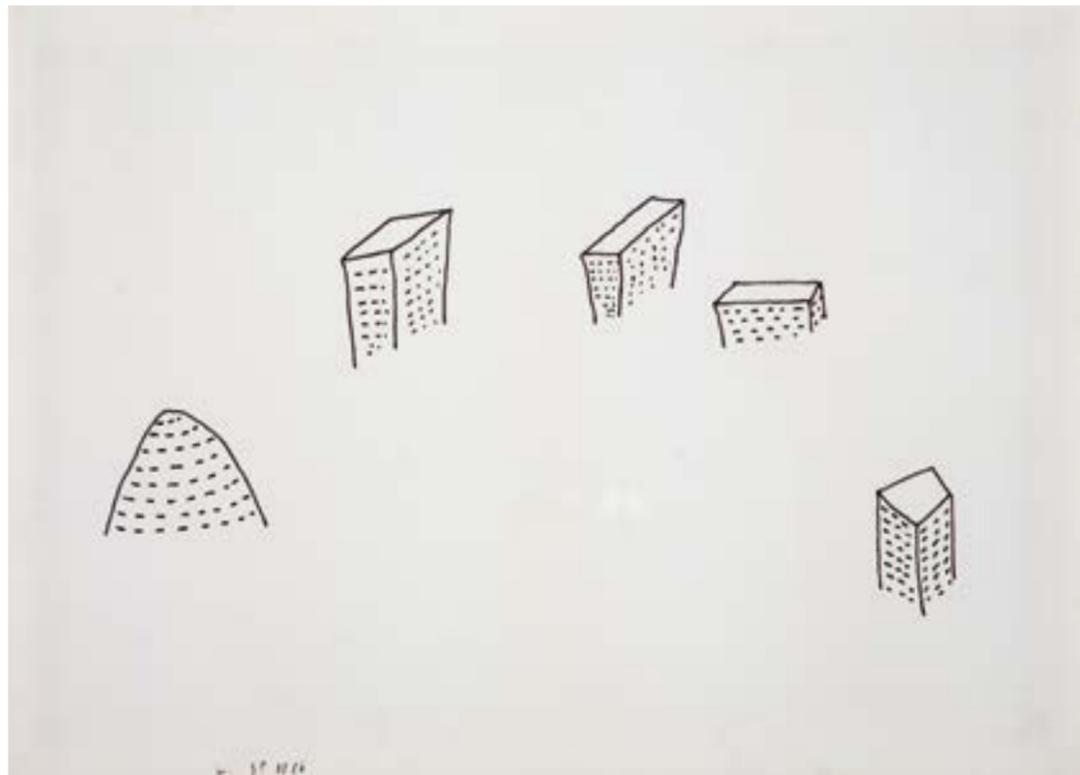
**90** WESLEY DUKE LEE  
*Pássaro Fantasiado*  
26 x 42 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1960



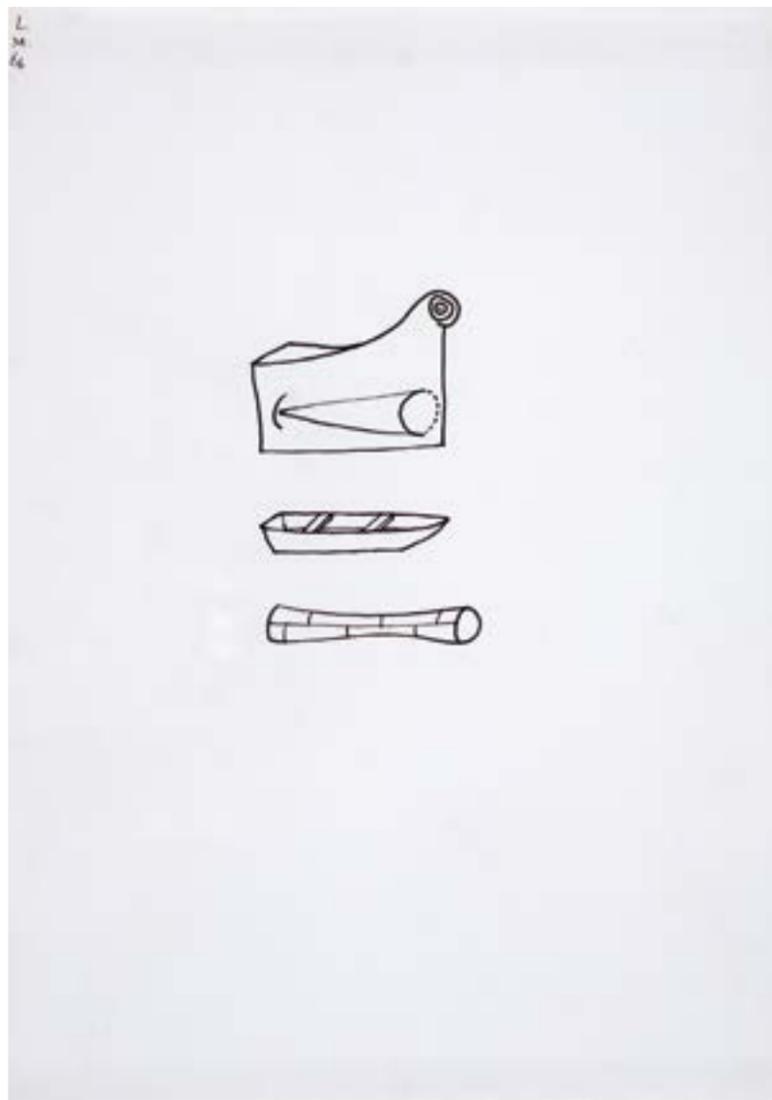
**91** FLAVIO DE CARVALHO  
*Duas Mulheres*  
70 x 50 cm  
nanquim sobre papel  
ass. sup. dir.  
1971



**92** FLAVIO DE CARVALHO  
*Índio*  
52 x 60 cm  
aquarela sobre papel  
ass. sup. dir.  
1952  
Catalogado no livro "O Brasil da terra encantada à aldeia global", pág.200.  
Exposição "Palácio Itamaraty" - 20 de outubro à 04 de dezembro de 2005 -  
Brasília - DF. Participou da exposição "Sob um céu tropical", James Lisboa  
Escritório de Arte, 2009, reproduzido no livro da mostra na pág. 80.



**93** JOSÉ LEONILSON  
*Sem Título*  
 24 x 33 cm  
 caneta permanente sobre papel  
 ass. inf. esq.  
 1986  
 Registrado no Projeto Leonilson  
 sob nº PL.0308.0/00.



**94** JOSÉ LEONILSON  
*Sem Título*  
 33 x 24 cm  
 caneta permanente sobre papel  
 ass. sup. esq.  
 1986  
 Registrado no Projeto Leonilson  
 sob nº PL.0314.0/00.



**95** ARTUR BARRIO  
*Sem Título*  
 140 x 26 cm  
 tinta e colagem sobre madeira  
 ass. inf. dir.



**96** MILTON DACOSTA  
*Vênus Grávida*  
 54 x 37 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1980



**97** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
100 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1986  
Registrado no Instituto Tomie Ohtake sob o nº P 86 42.

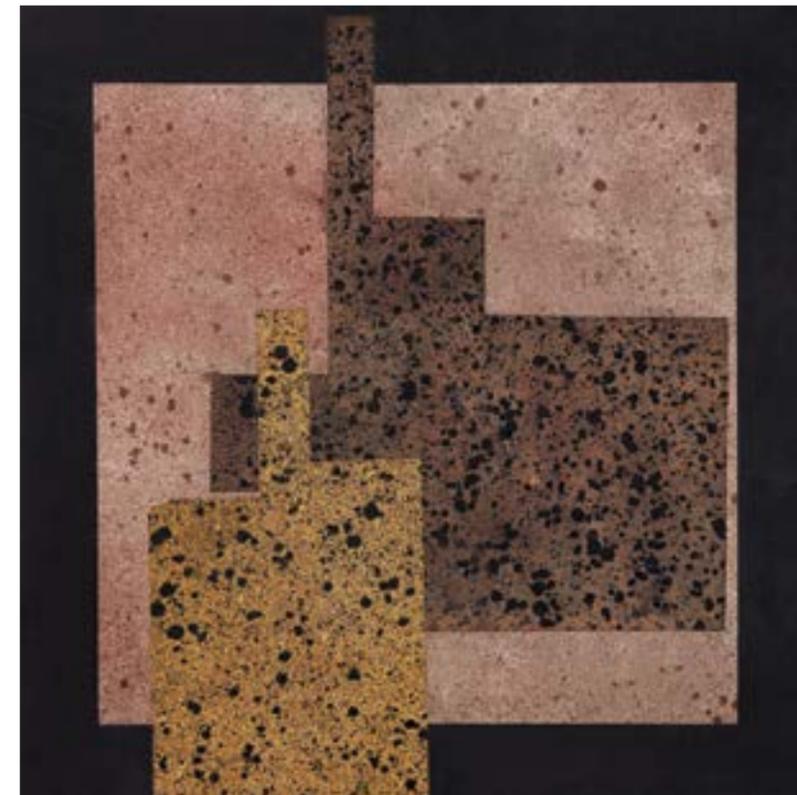


**98** ARCANGELO IANELLI  
*Sem Título*  
145 x 180 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2002  
Registrado sob o Tombo nº VOST 242.

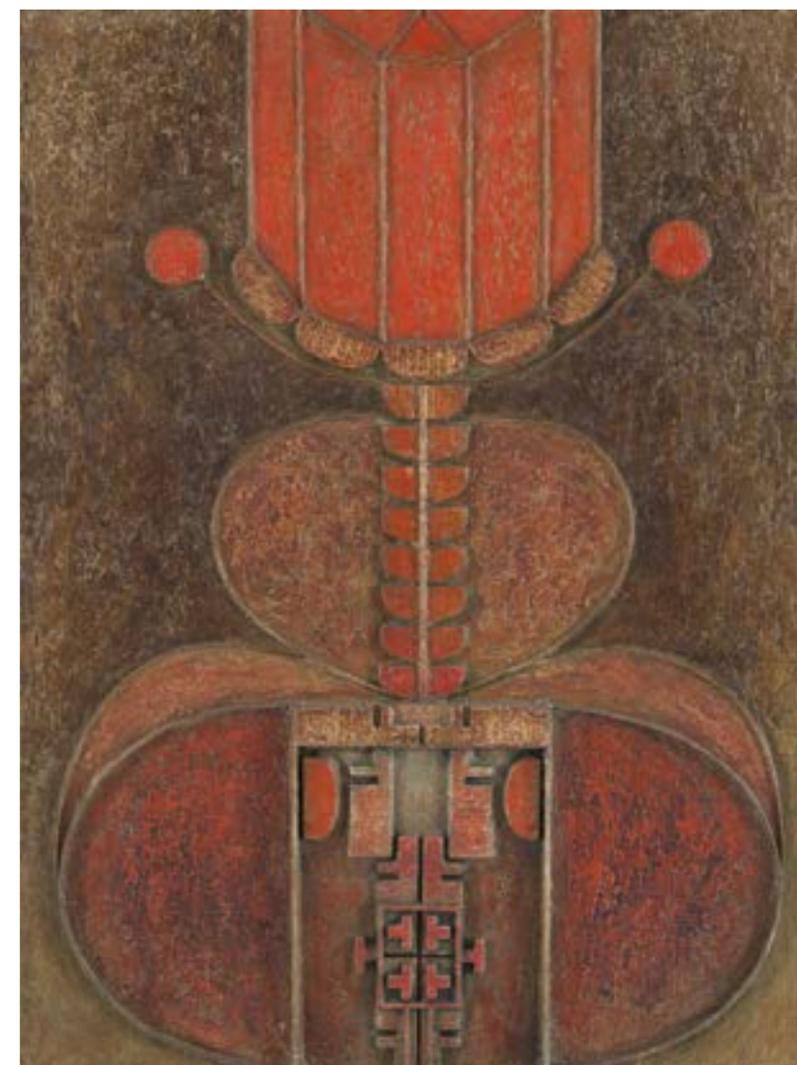


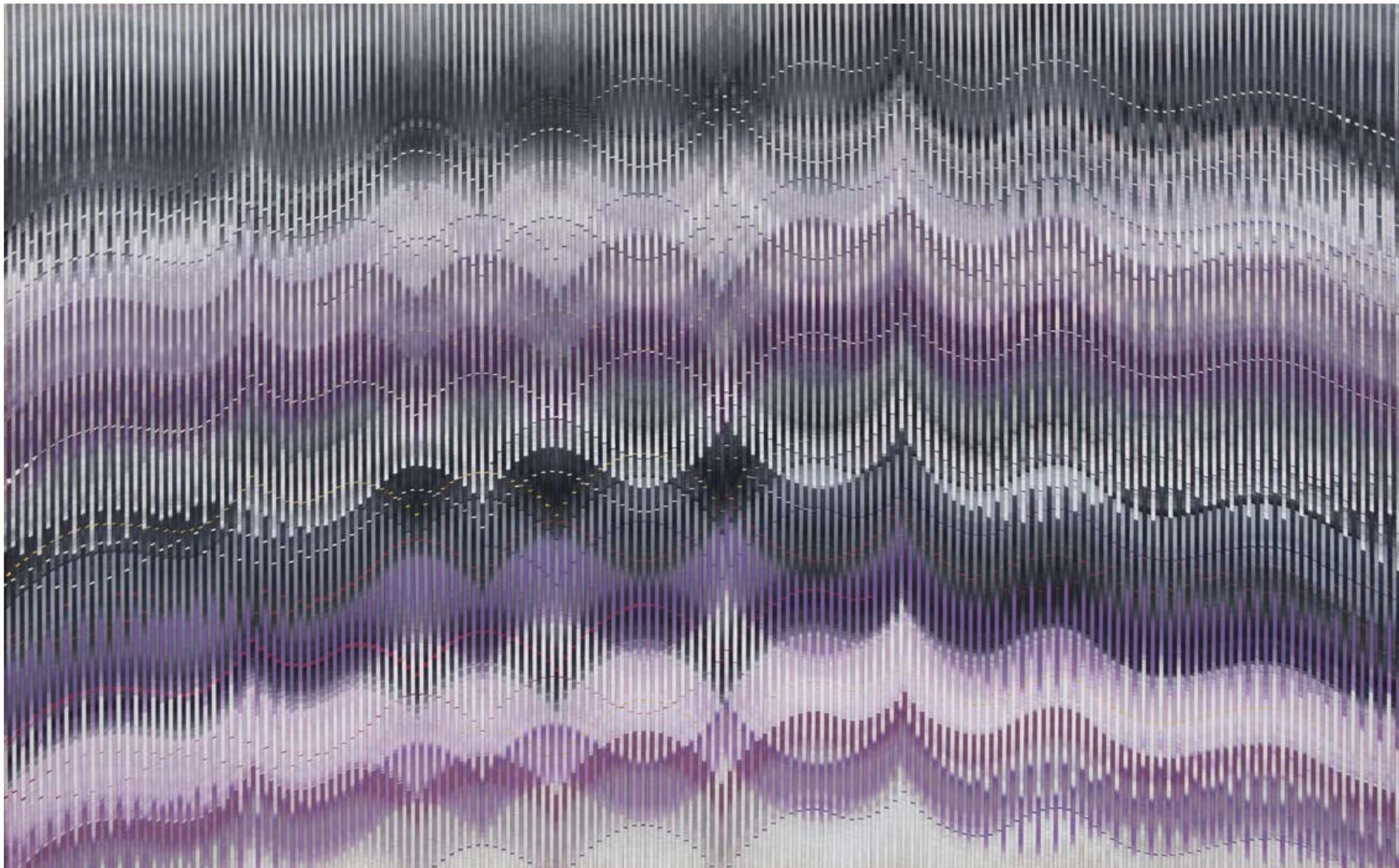
**99** ALFREDO VOLPI  
*Bandeirinhas*  
33 x 24 cm  
têmpera sobre tela  
ass. no verso  
déc. 1970  
Reproduzido no Raisoné do Artista na pág. 434, sob registro ACOAV  
2167, edição comemorativa do centenário da 1ª pintura, 2015.

**100** ANTONIO DIAS  
*Sem Título*  
32 x 32 cm  
óleo sobre tela colado em placa  
ass. no verso  
1973



**101** ABRAHAM PALATNIK  
*Sem Título*  
64 x 48 cm  
óleo sobre madeira  
ass. no verso  
1963





**102** ABRAHAM PALATNIK  
W-654 / 106 x 170 cm / acrílica sobre madeira / ass. no verso / 2014



**103** BURLE MARX  
*Sem Título*  
125 x 155 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1980



**104** BURLE MARX  
*Sem Título*  
155 x 175 cm  
panneaux  
ass. inf. dir.  
1992



**105** ANTONIO BANDEIRA  
*Noite*  
46 x 54 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1962  
Etiqueta da Bienal de São Paulo.

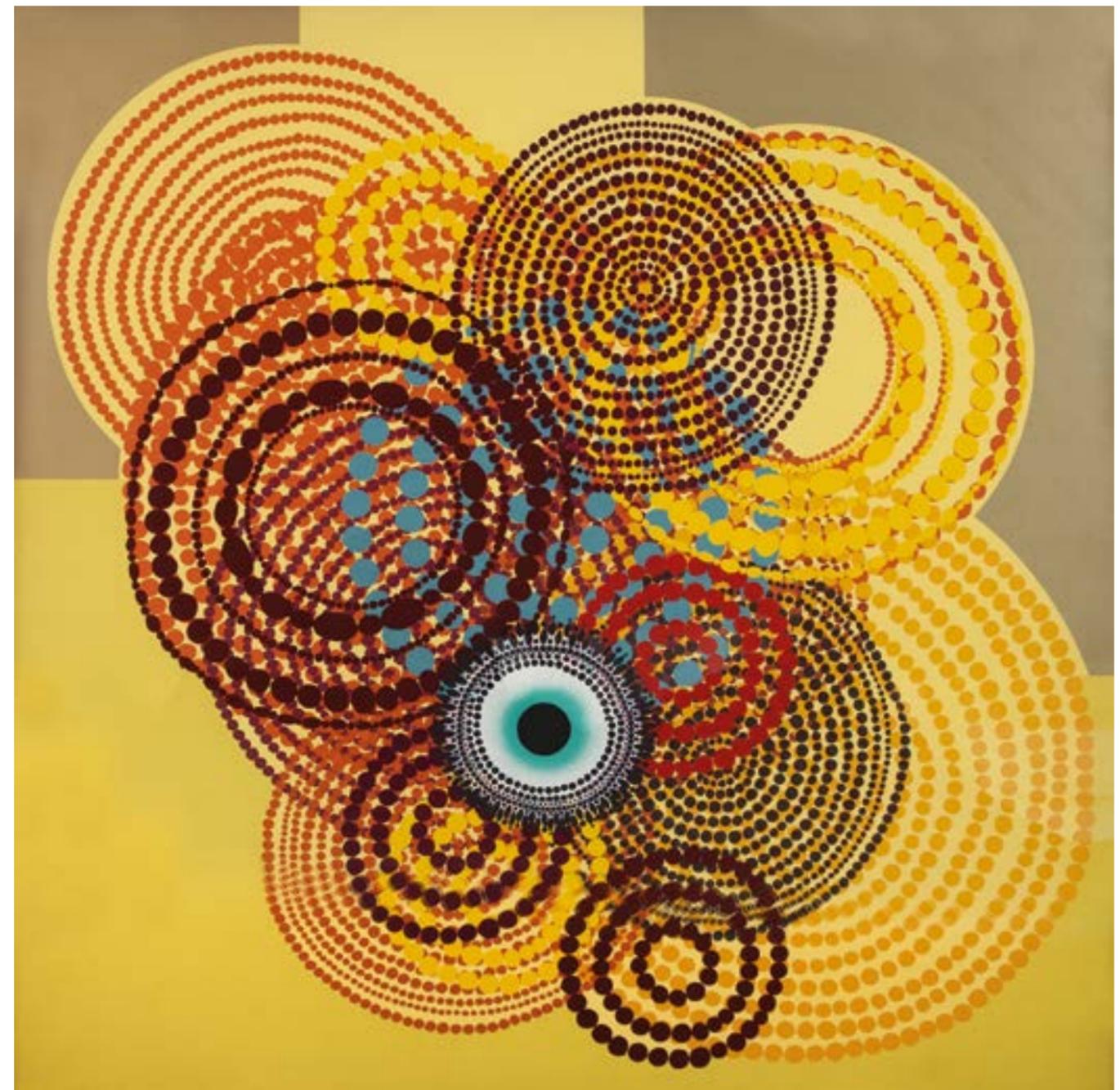


**106** LUIZ SACILOTTO  
*C 9767*  
90 x 90 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
1997



**107** SANDRA CINTO  
*Paz e Amor*  
60 x 60 cm  
acrílica e caneta permanente  
sobre tela  
ass. no verso  
2011

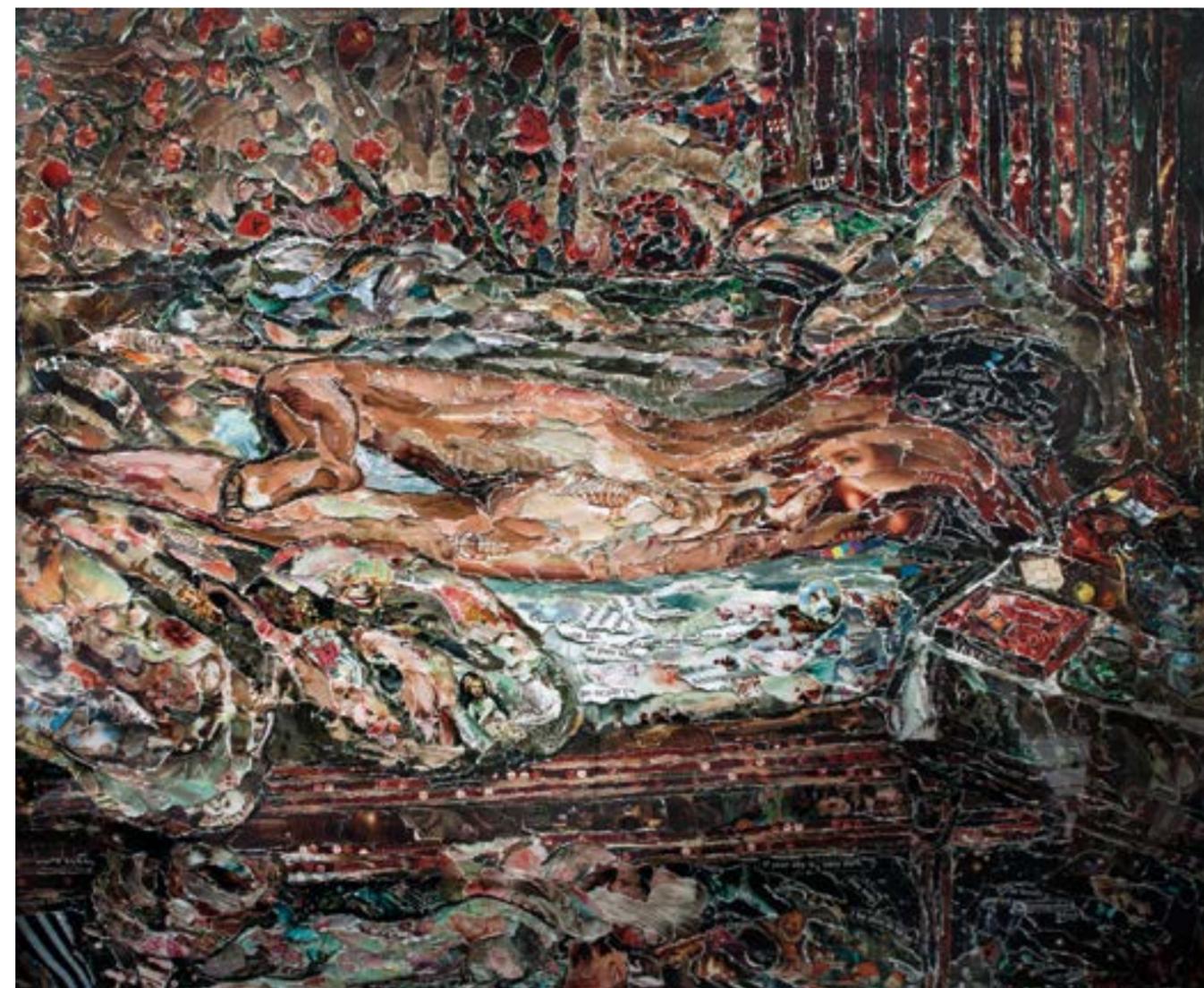
**108** LOS CARPINTEROS  
*Trash Shopping Cart  
(Version Grande)*  
79 x 107 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.  
2007



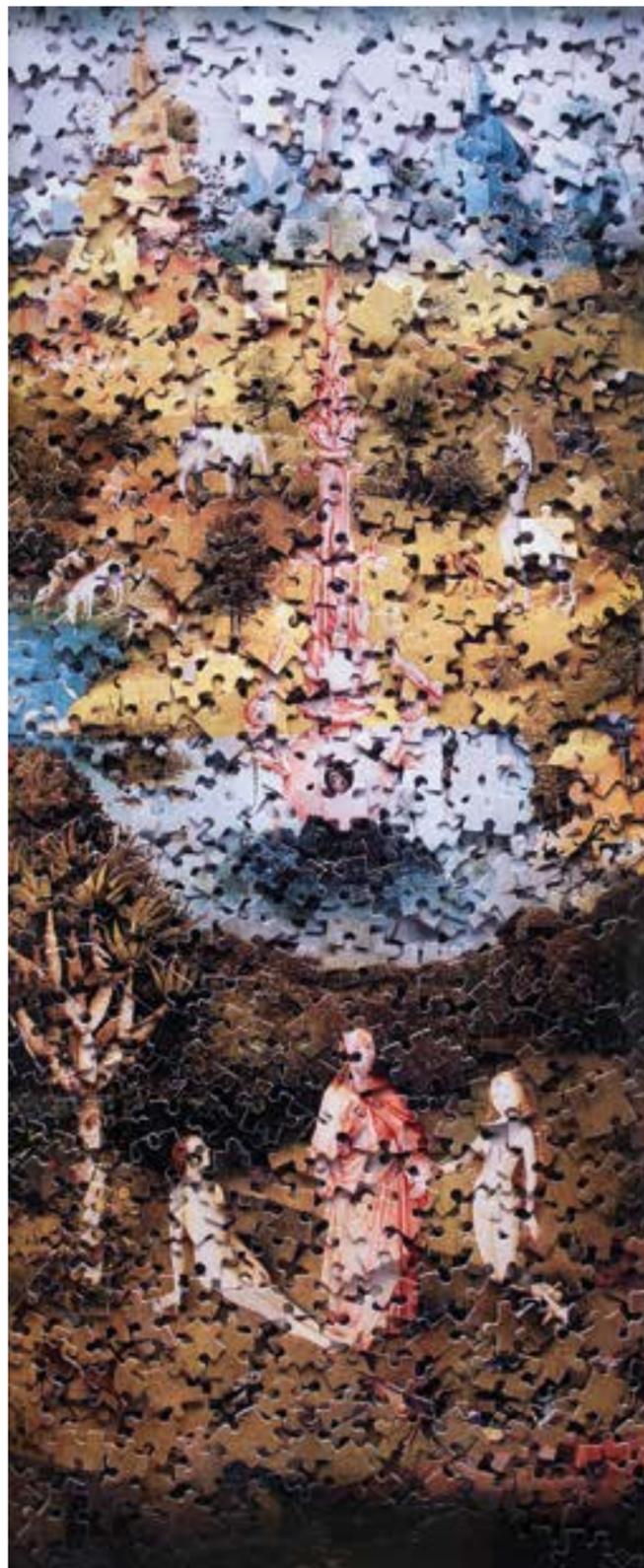
**109** BEATRIZ MILHAZES  
*Serpentina*  
130 x 130 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. no verso  
2003  
Edição de 40.



**110** WESLEY DUKE LEE  
*O Poeta (Série Trabalho de Eros)*  
130 x 147 cm  
silk screen, pastel e lápis de cêra sobre tela  
ass. inf. dir.



**111** VIK MUNIZ  
*Pictures of Magazine 2: Siesta, After Bonnard*  
180 x 216 cm  
c-print digital  
Exemplar nº 3/6. Reproduzido no catalogo Raisonné do artista, vol.  
2, de Pedro Corrêa do Lago, editora Capivara, 2015, na pág. 766.



**112** VIK MUNIZ  
*Garden of Earthly Delights, After H. Bosch (tríptico)*  
200 x 360 cm  
c-print digital  
Edição de 6. Reproduzido no catálogo Raisoné do artista, vol. 2,  
de Pedro Corrêa do Lago, editora Capivara, 2015, na pág. 731.



**113** JOSÉ LEONILSON  
*Sem Título (tríptico)*  
 chapa de ferro recortada  
 1985  
 200 x 46 x 2 cm  
 200 x 100 x 2 cm  
 200 x 59 x 2 cm

Reproduzido no Raisonné do artista no vol. 2, na pág. 208.  
 Registros nº PL. 0690.0/00, PL. 0691.0/00 e PL. 0692.0/00.



**114** FRANS KRAJCBERG  
*Sem Título*  
 72 x 47 cm  
 técnica mista sobre papel moldado  
 ass. inf. esq.



**115** MIRA SCHENDEL  
*Sem Título*  
 50 x 17 cm  
 ecoline sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1963



**116** MANABU MABE

*Rosas*

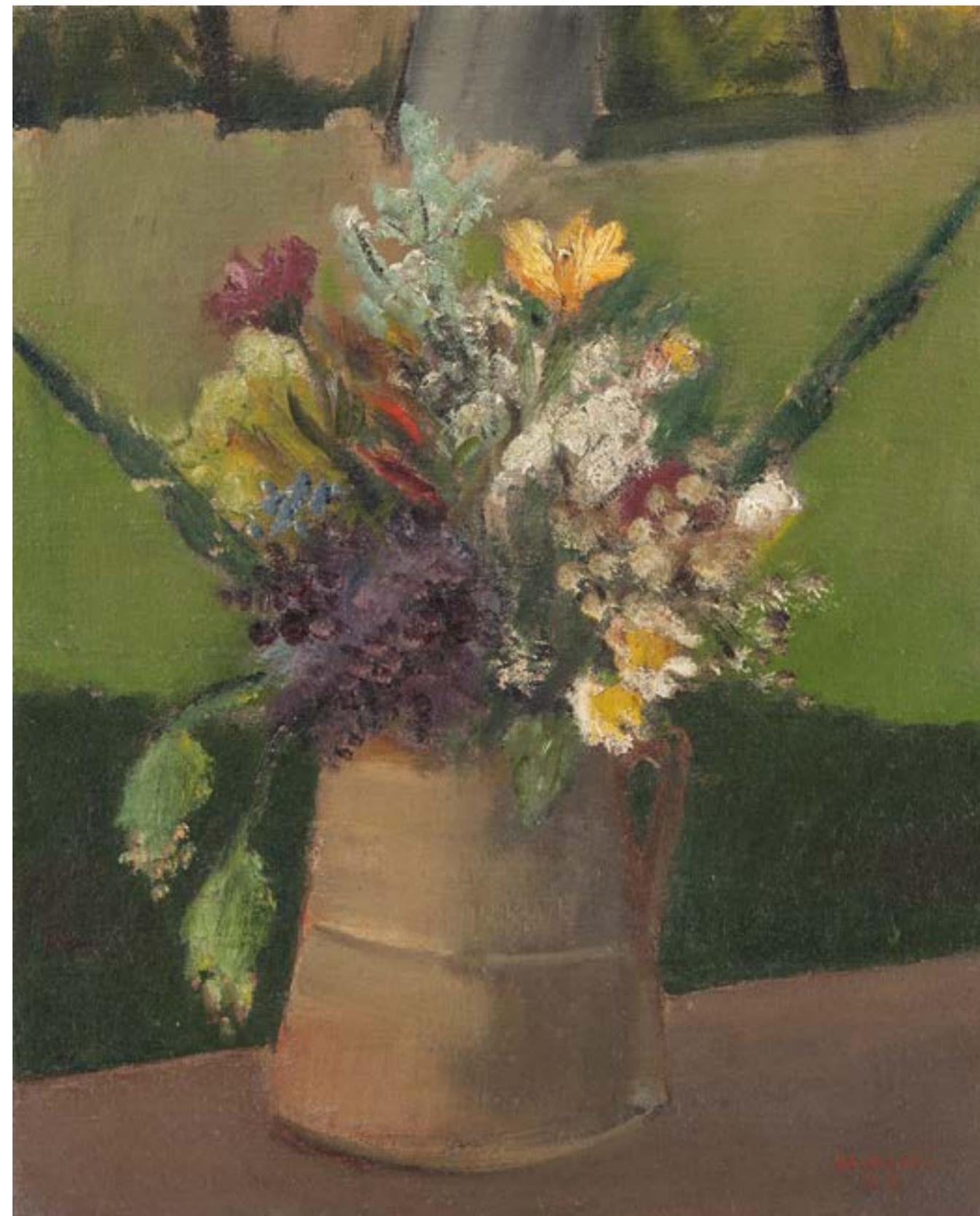
55 x 46 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1954

Registrado no projeto Mabe. Participou da exposição itinerante "Manabu Mabe", Japão, 1978, reproduzido no catálogo da mostra na pág. 06.



**117** JOSÉ PANCETTI

*Vaso de Flores*

41 x 34 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

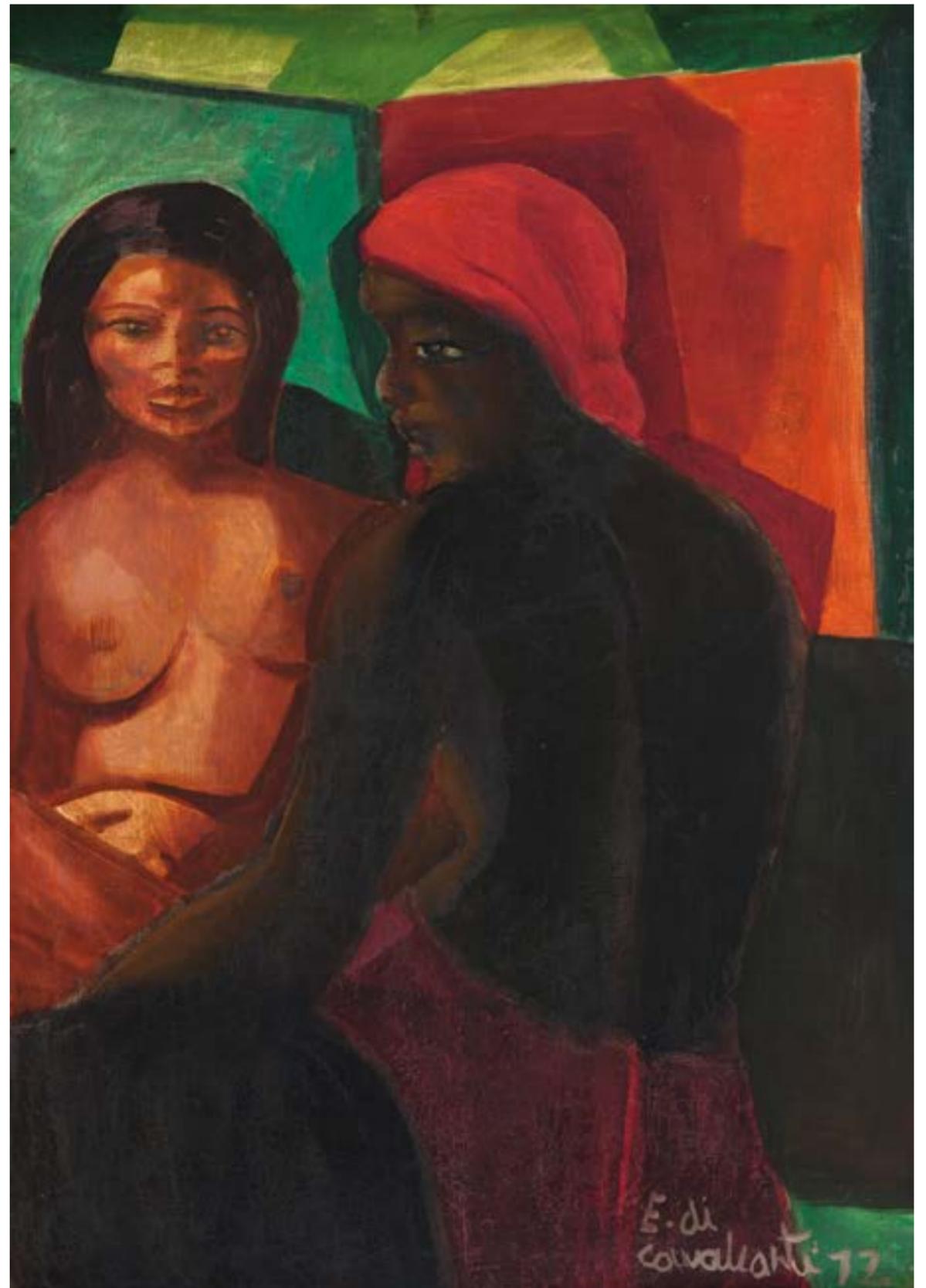
1943



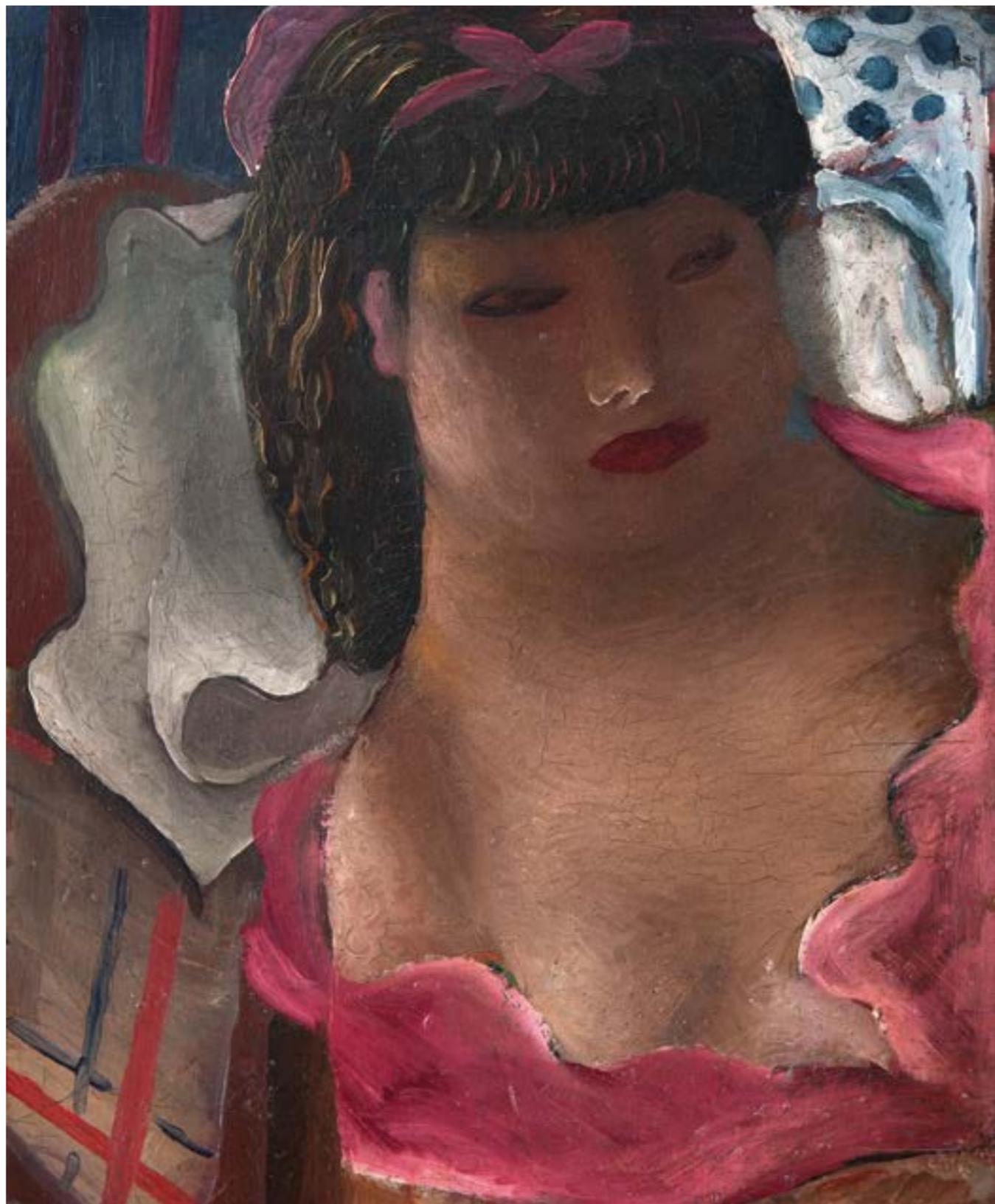
**118** ALDO BONADEI  
*Vaso de Flores*  
64 x 49 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1946



**119** ALDO BONADEI  
*Cantareira*  
50 x 40 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. dir.  
déc. 1940  
Etiqueta da exposição "Grupo Santa  
Helena e Grupo Seibi - 1935/45" no  
Museu de Arte Brasileira FAAP.



**120** DI CAVALCANTI  
*Sem Título*  
92 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972



**121** DI CAVALCANTI  
*Moça*  
46 x 38 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
déc. 1930  
Etiqueta da Galeria Ipanema no verso.



**122** ANITA MALFATTI  
*Menina Sentada em Flor*  
45 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
déc. 1930



**123** CARYBÉ  
*Vista Aérea Sul América*  
 34 x 45 cm  
 aquarela sobre papel  
 ass. inf. esq.  
 Etiqueta da exposição  
 comemorativa do centenário  
 de Cataguases. Reproduzido  
 no livro "Carybé" de Bruno  
 Furrer, 1989, na pág. 92.



**124** CARYBÉ  
*Duas Mulheres*  
 34 x 48 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. dir.  
 1981



**125** CARYBÉ  
*O Duende da Montanha*  
 40 x 50 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. esq.  
 1947  
 Reproduzido no livro "Carybé" de  
 Bruno Furrer, 1989, Fundação  
 Emílio Odebrecht, na pág. 130.



**126** ALMEIDA JÚNIOR  
*Camponesa*  
52 x 26 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
Adquirido no dia 07  
de dezembro 1980 no  
leilão do Hotel Nacional,  
Brasília. Reproduzido  
no catálogo do leilão.

**127** HENRI NICOLAS VINET  
*Valparaíso - Chile*  
37 x 59 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1870



**128** FRANS KRAJCBERG  
*Sem Título*  
160 x 110 x 25 cm  
escultura em madeira  
policromada  
ass. no verso



**129** FRANS KRAJCBERG  
*Sem Título*  
122 x 90 x 35 cm  
escultura em madeira policromada  
ass. no verso



**130** FARNESE DE ANDRADE  
*Gamela com Boneco*  
53 x 31 x 14 cm  
escultura em madeira  
Reproduzido no livro "Queermuseu,  
cartografias da diferença na arte  
brasileira", Gaudêncio Fidelis,  
Santander Cultural, 2017, na pág. 64.



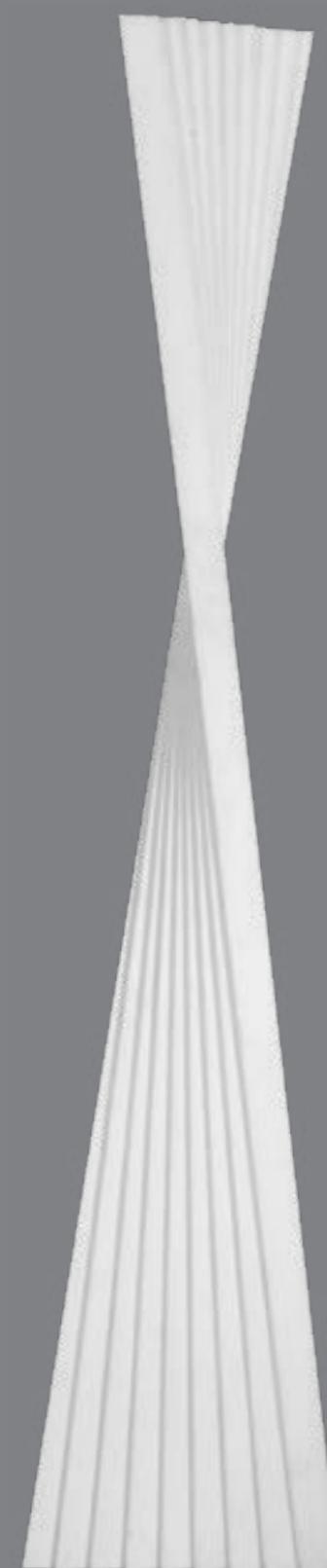
**131** BRUNO GIORGI  
*Figura Sentada*  
72 x 33 x 6 cm  
escultura em metal  
ass. na peça



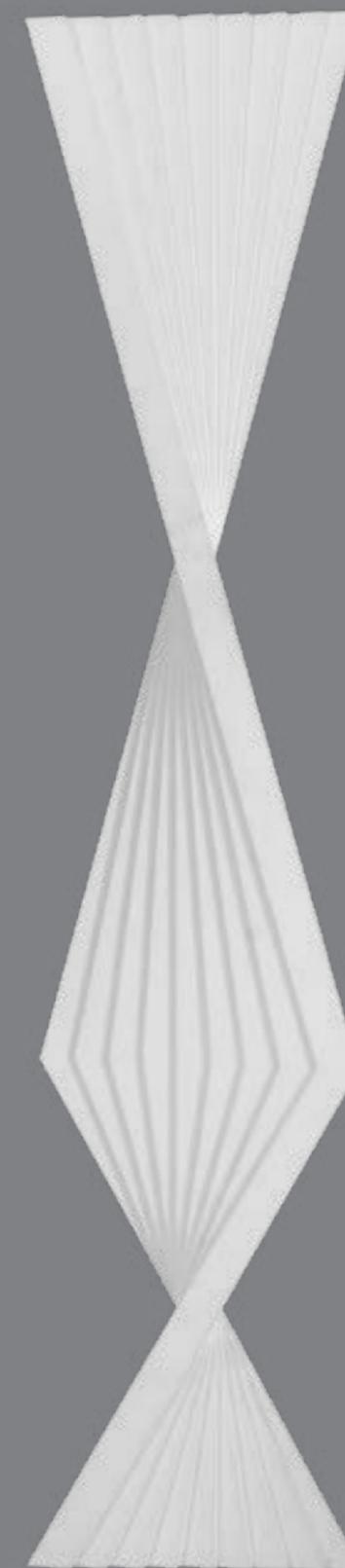
**132** BRUNO GIORGI  
*Sem Título*  
70 x 30 x 5 cm  
escultura em metal  
ass. na peça



**133** BRUNO GIORGI  
*Homem*  
30 x 44 x 18 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**134** ASCÂNIO MMM  
*Sem Título*  
150 x 32 x 4 cm  
escultura em madeira monocromada  
ass. na peça  
1994  
Exemplar nº2/5



**135** ASCÂNIO MMM  
*Sem Título*  
150 x 30 x 4 cm  
escultura em madeira monocromada  
ass. na peça  
1994  
Exemplar nº 2/5

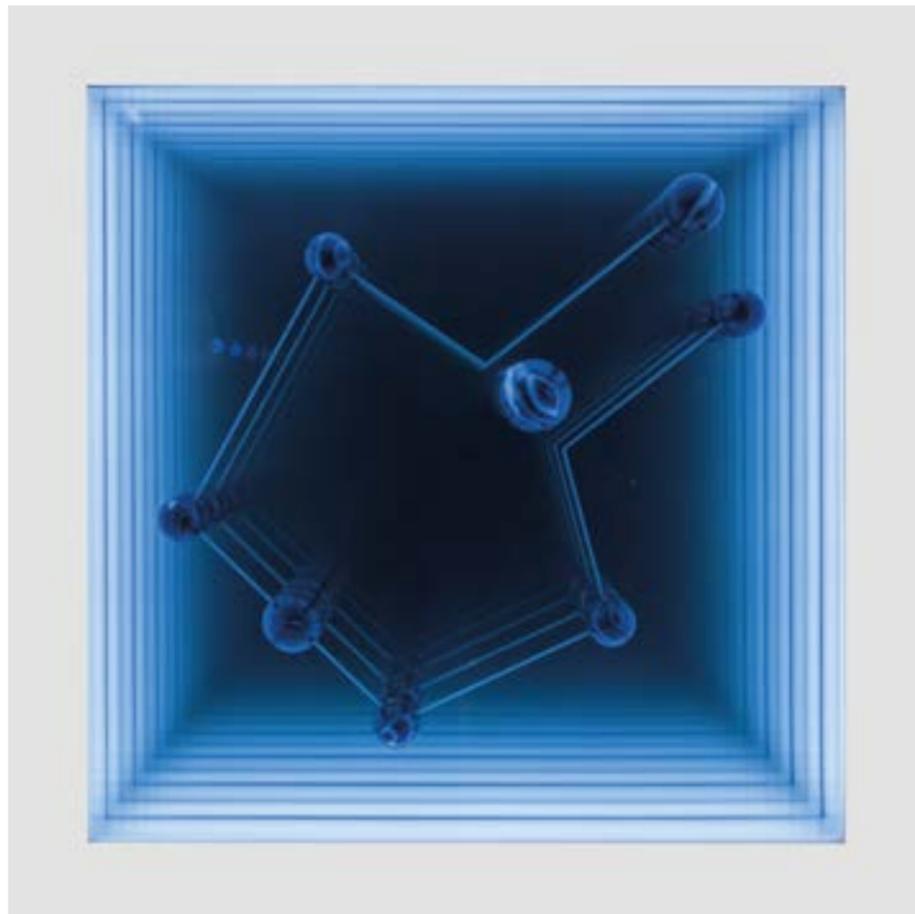
**136** ANTONIO PETICOV  
*Escada*  
200 x 55 x 7 cm  
resina acrílica e madeira



**137** AMILCAR DE CASTRO  
*Sem Título*  
30 x 30 x 8 cm  
escultura em aço SAC50



**138** NELSON LEIRNER  
*Chinese Zebra*  
58 x 45 x 30 cm  
cerâmica e pelúcia  
ass. na peça  
2012



**139** ALEXANDRE MAZZA  
*Ágata nº 5*  
 72 x 72 x 10 cm  
 caixa de madeira, agata,  
 pentagonita, espelhos e LEDs  
 2013  
 Exemplar nº 2/3.

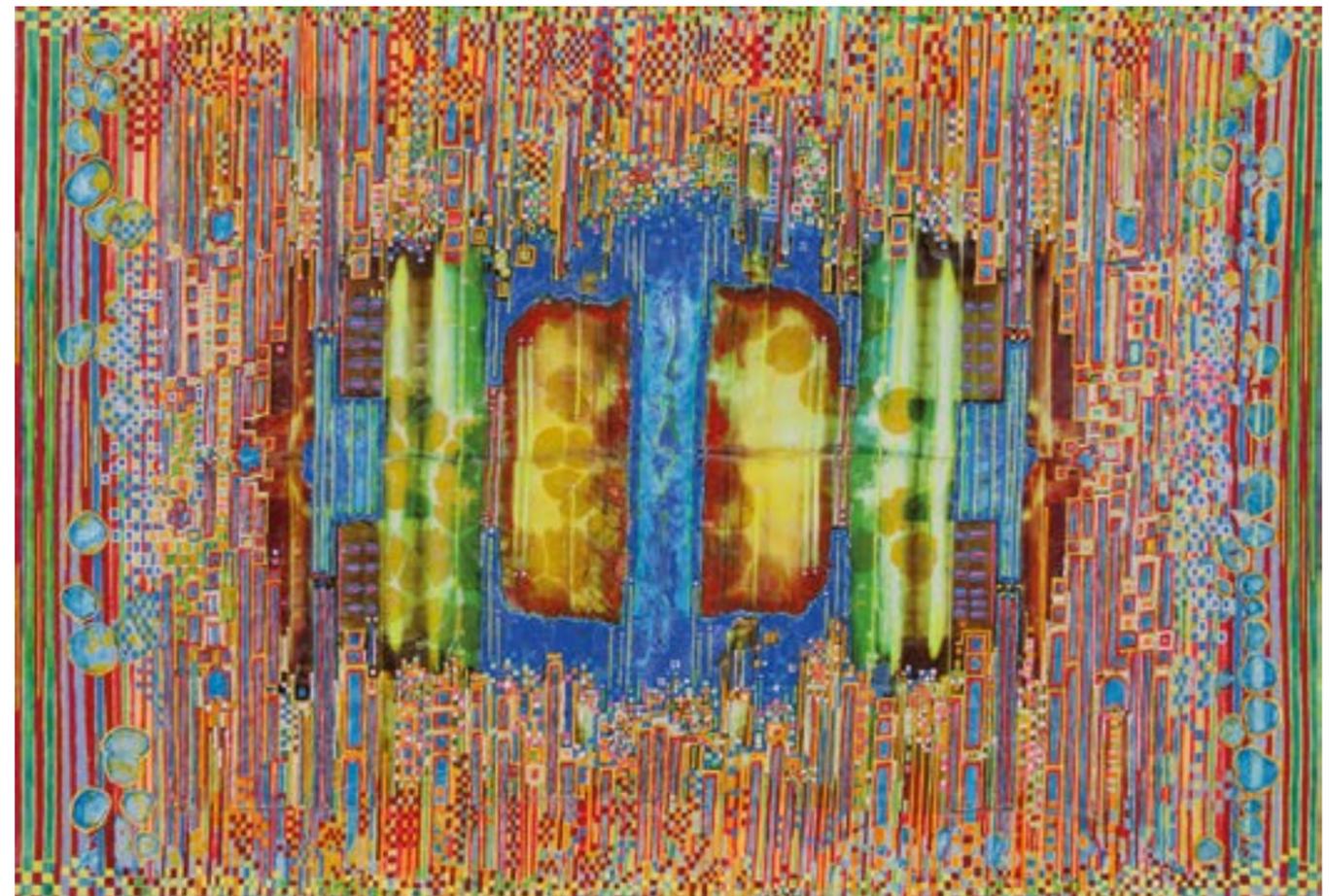


**140** ANA MARIA TAVARES  
*Sem Título (tríptico)*  
 32 x 32 x 14 cm (cada)  
 madeira pintada e poliuretano metálico  
 ass. no verso  
 1991



**141** ANNA BELLA GEIGER  
*Noturno II*  
 85 x 210 cm  
 acrílica e encáustica  
 sobre tela colada eucatex  
 ass. no verso  
 1987

**142** DELSON UCHOA  
*Neurotransmissor Window Olimpia*  
 48 x 70 cm  
 acrílica sobre lona (Matriz)  
 2010





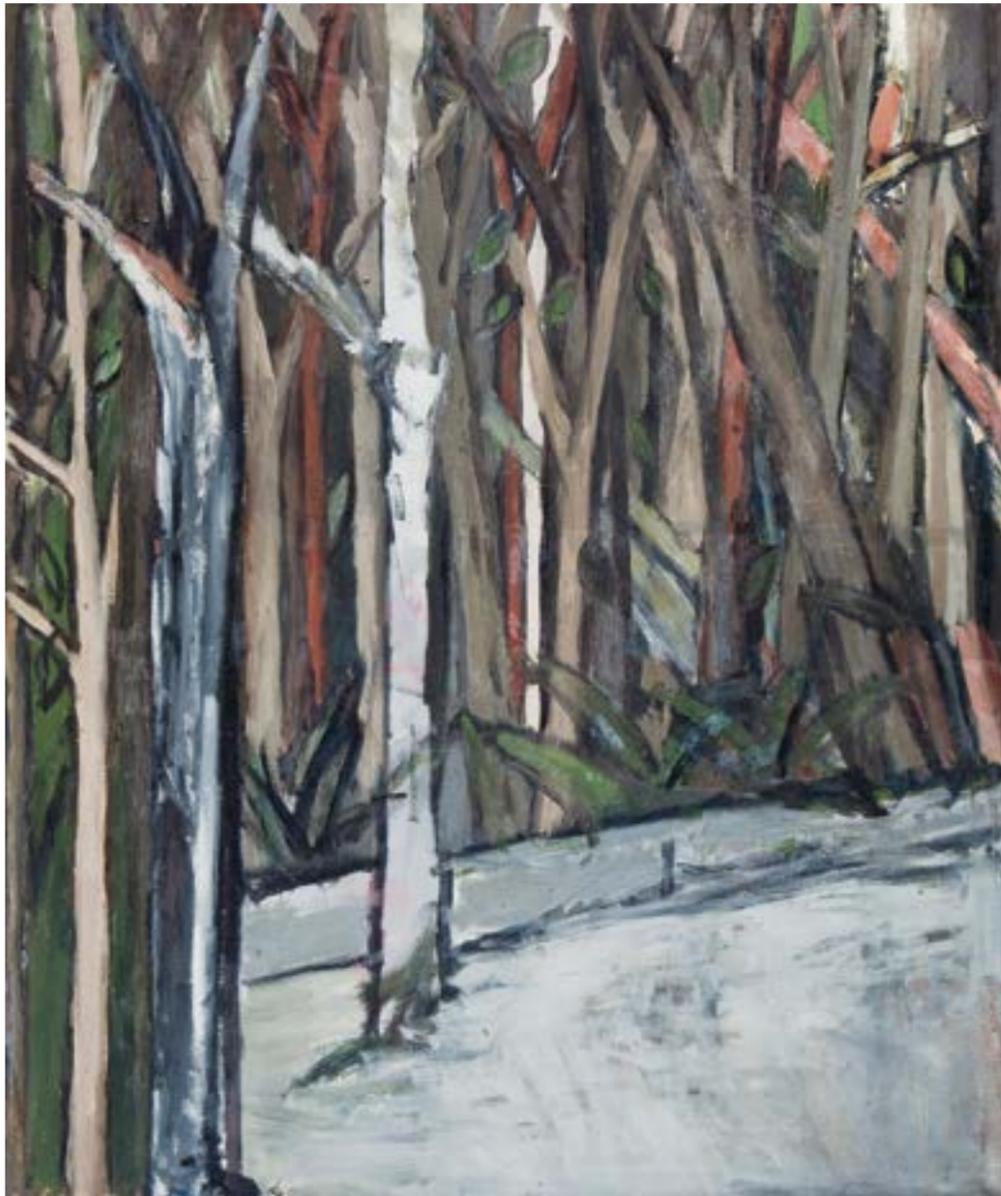
**143** ALEX VALLAURI  
*Tocando Sanfona*  
180 x 175 cm  
acrílica e spray sobre tela  
ass. no verso  
1983



**144** MAURÍCIO NOGUEIRA LIMA  
*Gool!*  
94 x 116 cm  
esmalte sobre placa  
ass. inf. dir.  
1967



**145** FLAVIO SHIRÓ  
*Sortilégio*  
130 x 270 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1997



**146** FÁBIO MIGUEZ  
*Paisagem*  
130 x 110 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1984  
Participou da 18ª  
Bienal Internacional  
de São Paulo, 1985.



**147** DANILO DI PRETE  
*Sem Título*  
70 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**148** ANTONIO DIAS  
*Sem Título*  
32 x 40 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.



**149** DANIEL SENISE  
*Sem Título*  
94 x 64 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. esq.  
1985/1986



**150** DANIEL SENISE  
*Sem Título*  
136 x 99 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. dir.  
1985

# LEILÃO ONLINE

2ª NOITE

**DIA 18 DE ABRIL ÀS 20H**  
**TELEFONE E ONLINE**

**LANCES POR TELEFONE**

Cadastro prévio até as 18h do dia do Leilão  
Tel (11) 3061-3155 ou (11) 3578-5919

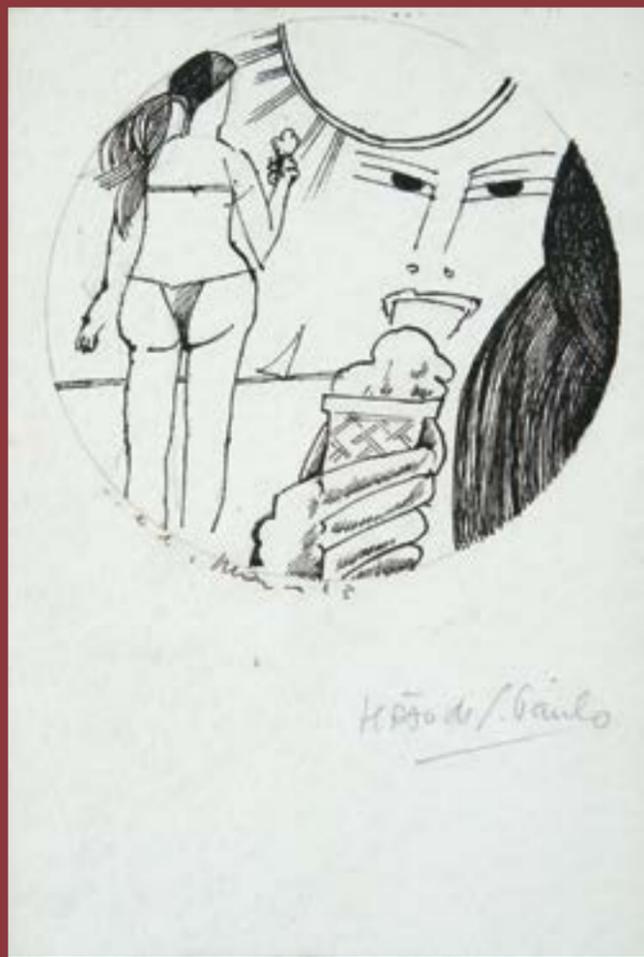
Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site [www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

O pregão acontecerá por telefone e na plataforma online a partir das 20h. Após o início do leilão cada lote terá um intervalo de 30 segundos para outro arrematante cobrir o lance, consecutivamente. Após o término desse intervalo o lote será encerrado.

[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)





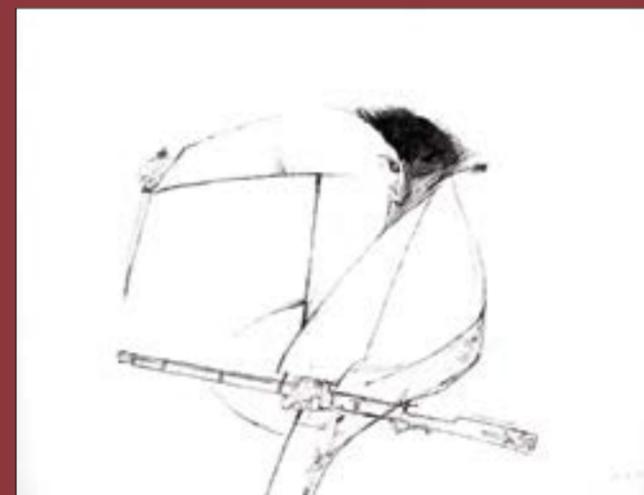
**152** ALDEMIR MARTINS  
*Verão de São Paulo*  
25 x 17 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1983



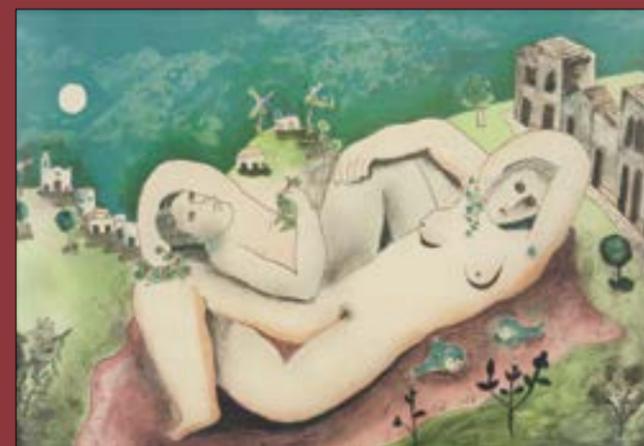
**153** ALDEMIR MARTINS  
*Iracy*  
24 x 14 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1983  
Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, na pág. 220.



**154** ALDEMIR MARTINS  
*Calça Italiana*  
25 x 16 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. sup. dir.  
1983  
Reproduzido no livro "Aldemir Martins por Aldemir Martins", editado por Benemar Guimarães, 2005, na pág. 220.



**155** ALDEMIR MARTINS  
*Sem Título*  
48 x 65 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1966



**156** CÍCERO DIAS  
*Mulheres*  
60 x 95 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1983  
Exemplar nº 36/75  
- Da série Suite  
Pernambucana Impressor  
Pierre Baday (Paris).



**157** ARTHUR PIZA  
*Sem Título*  
76 x 57 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar nº 51/99.



**158** KAZUO WAKABAYASHI  
*Pião*  
 65 x 67 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1994  
 Exemplar nº 70/100. Reproduzida no  
 Catalago da Exposição Wakabayashi -  
 70 anos em 2001/ São Paulo.



**159** KAZUO WAKABAYASHI  
*Komo Inu*  
 70 x 70 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1995  
 Exemplar nº 48/100 Reproduzida no  
 Catalago da Exposição Wakabayashi - 70  
 anos em 2001/ São Paulo, na pág. 17



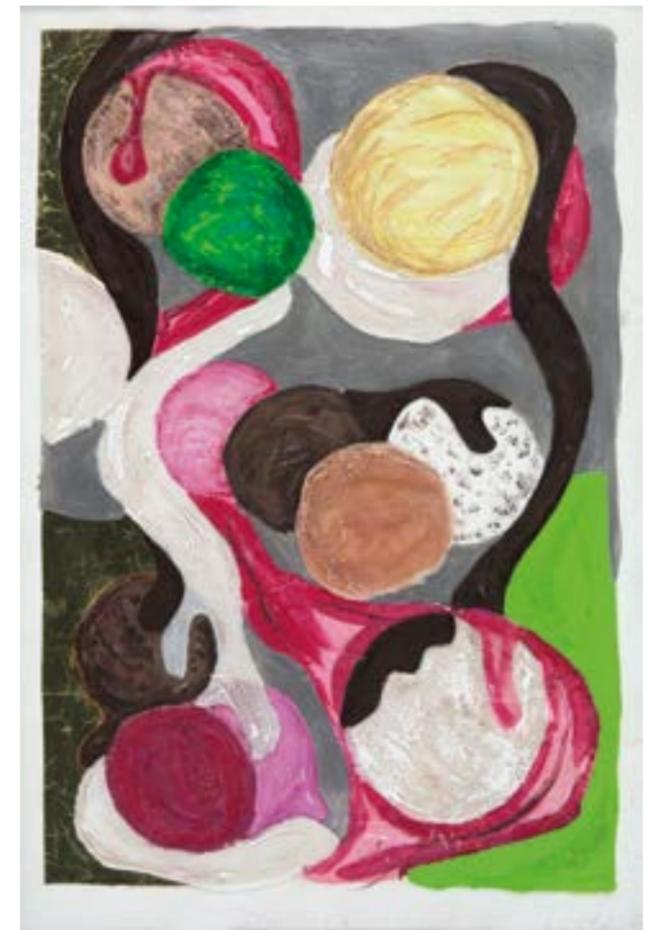
**160** KAZUO WAKABAYASHI  
*Pássaros*  
 70 x 70 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 2006  
 Reproduzida no catalogo da  
 Exposição Wakabayashi - 75 anos  
 em 2006/Brasilia, na pág. 29



**161** KAZUO WAKABAYASHI  
*Bola Branca*  
 72 x 72 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 2005  
 Exemplar H. C. Reproduzida no catalogo  
 da Exposição Wakabayashi - 75 anos em  
 2006/Brasilia, na pág. 19.



**162** TOMIE OHTAKE  
*Sem Título*  
 50 x 70 cm  
 gravura em metal sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1991  
 Exemplar nº 97/100.



**163** LEDA CATUNDA  
*Sorvete com Cobertura*  
 54 x 37 cm  
 técnica mista e colagem sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1999



**164** CLAUDIO TOZZI  
*Montanha*  
 48 x 48 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1971  
 Exemplar nº 81/50.

**165** ANTONIO PETICOV  
*The Special Preparation*  
 84 x 133 cm  
 lapis de cor sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1993



**166** JOÃO CÂMARA  
*Lito '70*  
 33 x 27 cm  
 litografia sobre papel  
 assinado  
 1970  
 Exemplar nº 225/300. Livro-obra com 20 gravuras e texto de Gastão de Holanda.



**167** DORA LONGO BAHIA  
*Arte a Serviço do Povo*  
 36 x 64 cm (cada)  
 serigrafias em caixa de papelão com hotstamp  
 assinado  
 2016  
 Exemplar nº 11/13. Assinado na capa mais 31 serigrafias.



**168** MARC CHAGALL  
*Sem Título*  
33 x 28 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir. / Exemplar nº 23/100.



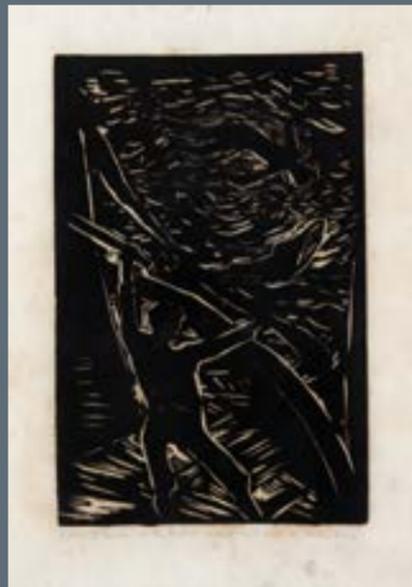
**169** SALVADOR DALÍ  
*Sem Título*  
29 x 20 cm  
litogravura sobre papel  
ass. ao centro / Exemplar E.A.



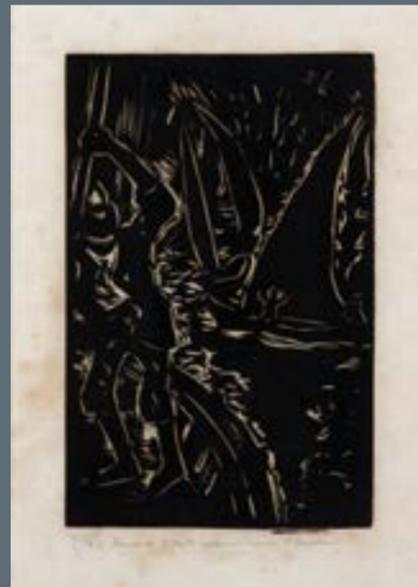
**173** GUSTAVO ROSA  
*Carrinho de Polícia*  
25 x 30 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.  
1981



**174** GUSTAVO ROSA  
*Mulher na Praia*  
120 x 110 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1994



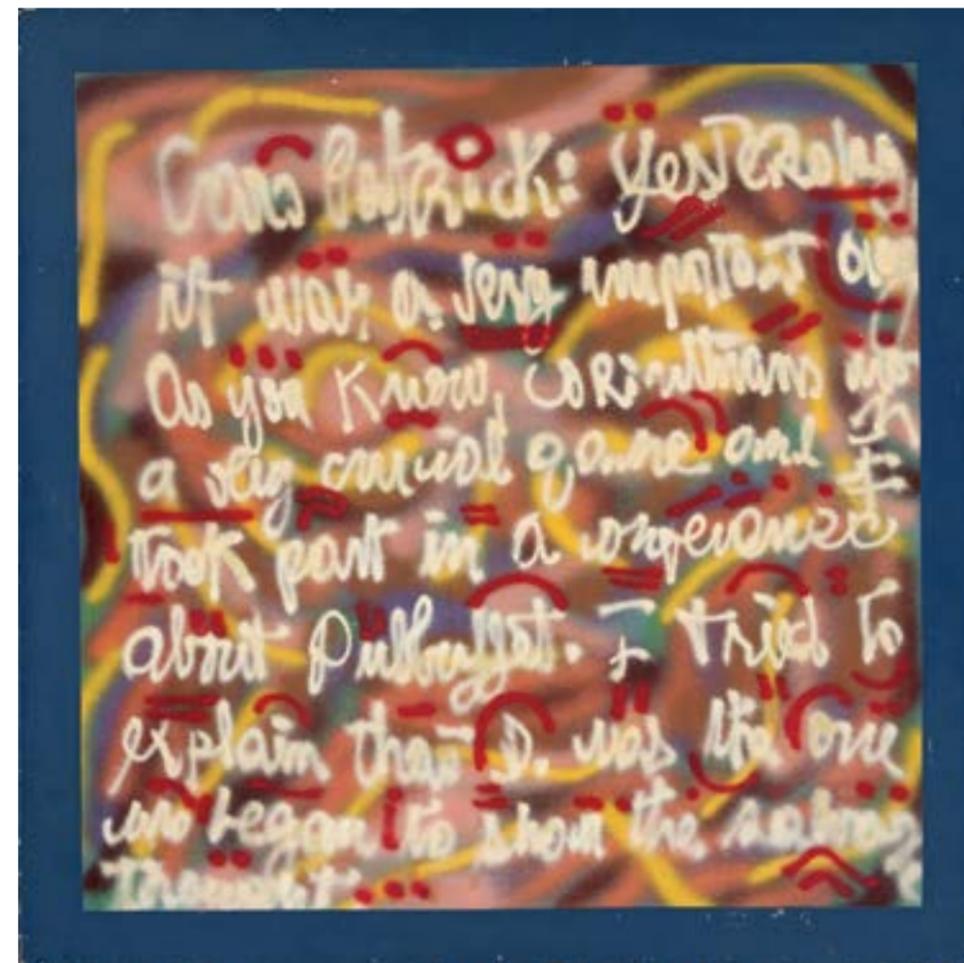
**170** OSWALDO GOELDI  
*Ilustração*  
31 x 22 cm  
xilogravura sobre papel  
assinado  
2001  
Exemplar nº 9/100. Possui  
certificado de autenticidade.



**171** OSWALDO GOELDI  
*Ilustrações*  
31 x 22 cm  
xilogravura sobre papel  
assinado  
2001  
Exemplar nº 9/100. Possui  
certificado de autenticidade.



**172** JOHANN MORITZ RUGENDAS  
*Imp. Lith de Engelmann*  
50 x 33 cm  
litografia sobre papel



**175** JOSÉ ROBERTO AGUILAR  
*Sem Título*  
90 x 90 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1974



**176** CLÓVIS GRACIANO  
*Dançarinos*  
40 x 36 cm  
monotipia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1942



**177** FRANCISCO REBOLO  
*Mulheres - Projeto para decoração*  
31 x 22 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. dir.  
1944



**180** FULVIO PENNACCHI  
*Jesus e seus Discipulos*  
31 x 40 cm  
óleo sobre placa



**181** ADO MALAGOLI  
*Mulher com Criança*  
73 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**178** IVAN SERPA  
*Sem Título*  
18 x 18 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1970



**179** IVAN SERPA  
*Sem Título*  
50 x 32 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1964



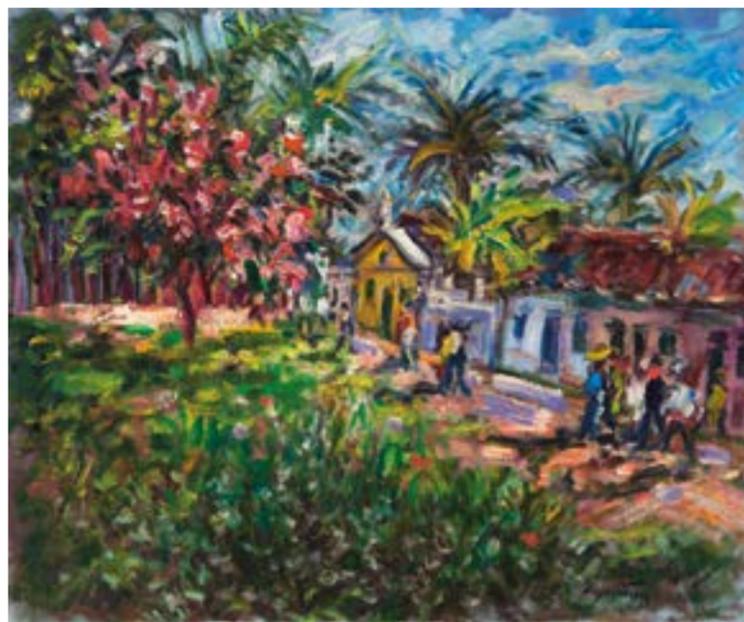
**182** WILLIAM HOGARTH  
*The Distrest Poet*  
41 x 47 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. dir.  
1740



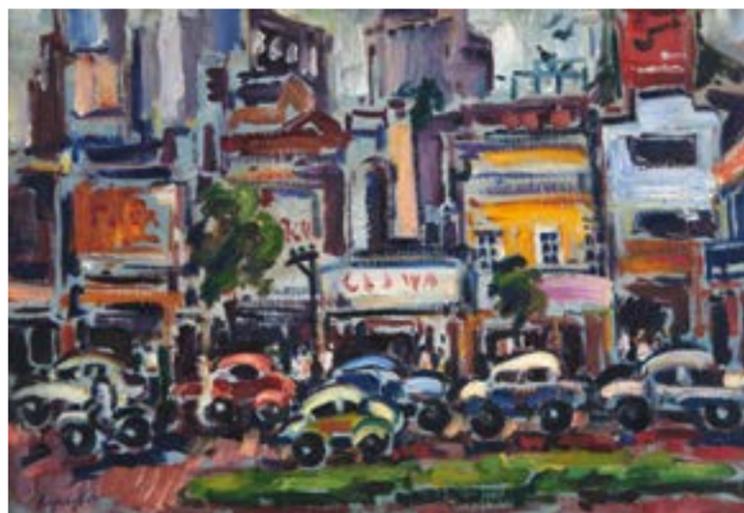
**183** WILLIAM HOGARTH  
*Taste in High Life*  
41 x 47 cm  
gravura em metal sobre papel  
ass. inf. esq.



**184** SERGIO TELLES  
*Vaso de Flores*  
80 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. direita



**185** SERGIO TELLES  
*Ateliê do Pintor na Cidade*  
54 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1998



**186** SERGIO TELLES  
*Fachadas e Letreiros*  
38 x 55 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1990



**187** SERGIO TELLES  
*Esquina do Bixiga*  
40 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
2008



**188** PAULO ROSSI OSIR  
*Paisagem com Casas*  
40 x 60 cm  
óleo sobre aglomerado  
ass. inf. dir.  
1953



**189** PAULO VALLE JUNIOR  
*Figuras na Praia*  
50 x 78 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**190** JORGE MORI  
*Bom Jesus dos Perdões*  
33 x 55 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.



**191** JORGE MORI  
*Vida Silenciosa com Brioche*  
24 x 40 cm  
óleo sobre placa  
ass. ao centro



**192** JORGE MORI  
*Figos*  
22 x 18 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.



**193** JORGE MORI  
*Cajus e Pitanga*  
16 x 22 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.



**195** ALDEMIR MARTINS  
*Mangas*  
55 x 46 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.  
1988



**196** ALDEMIR MARTINS  
*Paisagem*  
22 x 27 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1997



**194** ALDEMIR MARTINS  
*Rosa*  
82 x 35 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. esq.  
1975



**197** MANOEL SANTIAGO  
*Paisagem com Rio*  
38 x 54 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
déc. 1960



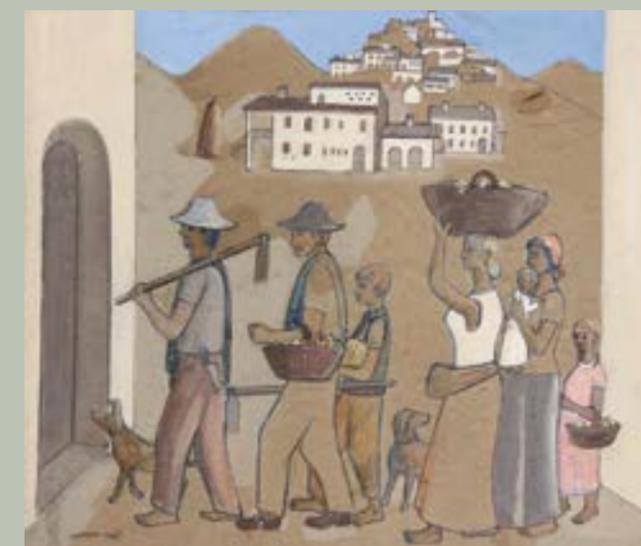
**198** MARIO ZANINI  
*Paisagem Urbana*  
36 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1963



**199** FULVIO PENNACCHI  
*Sem Título*  
35 x 50 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.  
1980



**200** FULVIO PENNACCHI  
*Casas e Figuras Toscanas*  
40 x 40 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1984



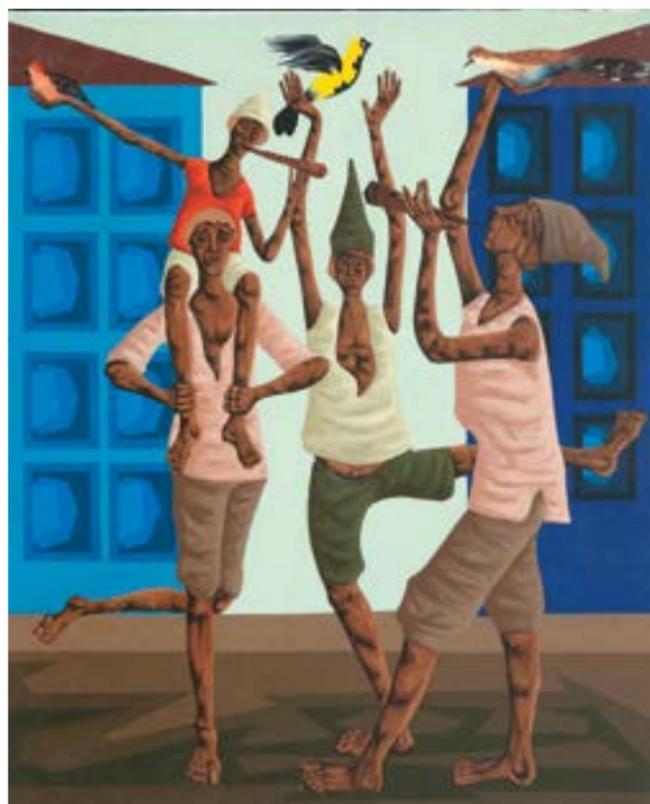
**201** FULVIO PENNACCHI  
*Trabalhadores Rurais*  
46 x 56 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. esq.  
1977



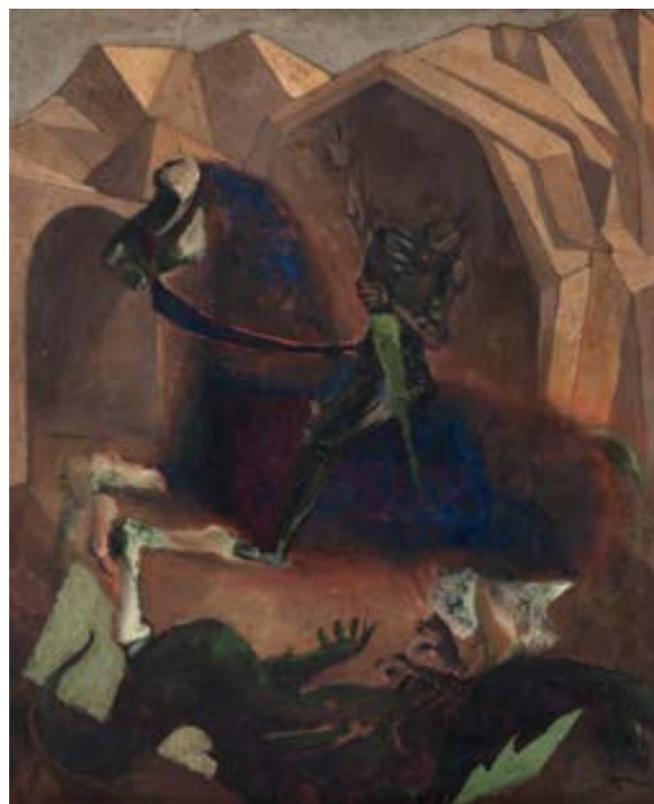
**202** FULVIO PENNACCHI  
*Casais e Figuras Toscanas*  
40 x 40 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1984



**203** FULVIO PENNACCHI  
*São Francisco*  
80 x 50 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1978



**204** CLÓVIS GRACIANO  
*Quatro Músicos e Pássaros*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1973

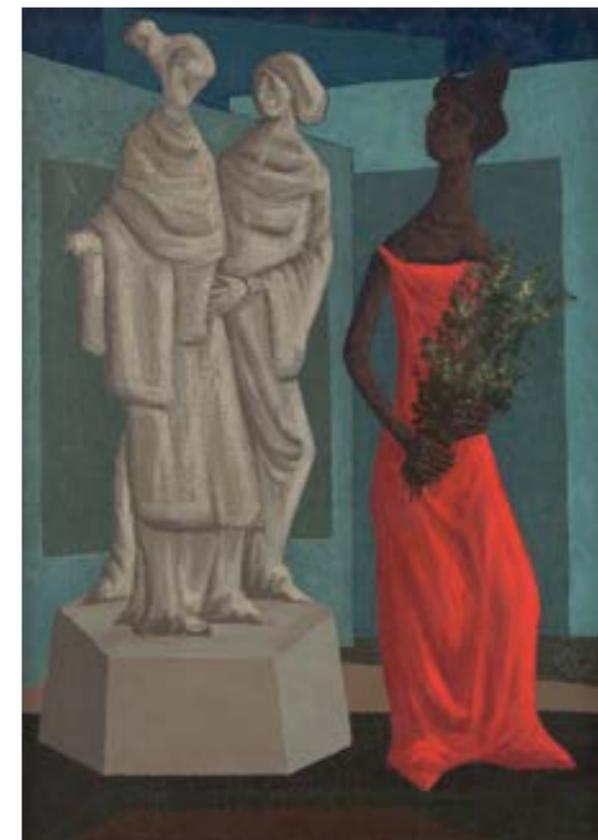


**205** CLÓVIS GRACIANO  
*São Jorge*  
55 x 45 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1950



(206)

**206** CLÓVIS GRACIANO  
*Figuras*  
41 x 33 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1948



(207)

**207** CLÓVIS GRACIANO  
*Figura Feminina*  
65 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**208** CLÓVIS GRACIANO  
*Vaso de Flores*  
81 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.

(208)



**209** FULVIO PENNACCHI  
*Monges*  
21 x 26 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1942



**210** ORLANDO TERUZ  
*Domando Cavalo*  
60 x 75 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1965



**211** CARLOS SCLiar  
*Marinha V*  
26 x 74 cm  
Vinil sobre cartão  
ass. inf. centro  
1969



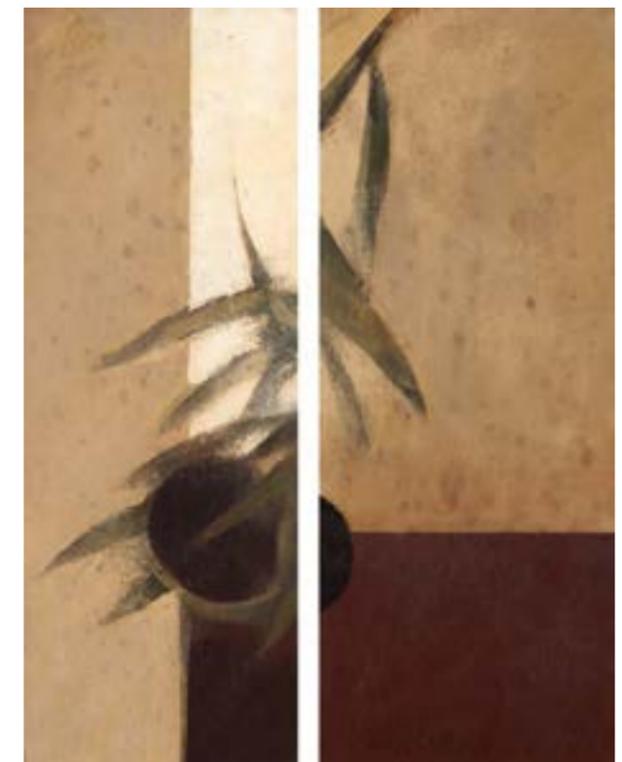
**212** CARLOS SCLiar  
*O lampeão que você está olhando se desloca no espaço mais vezes do que aquelas que podemos observar*  
100 x 65 cm  
vinil encerado sobre cartão  
ass. inf. esq. / 1972



**214** CARLOS SCLiar  
*Flores*  
56 x 37 cm  
vinil encerados sobre tela colado em placa  
ass. inf. esq./ 1989



**213** CARLOS SCLiar  
*As Beringelas*  
40 x 57 cm  
vinavil e colagem sobre cartão  
ass. inf. esq.  
1968



**215** CARLOS SCLiar  
*Sem Título (díptico)*  
37 x 13 cm (cada)  
vinil encerado sobre cartão assinado  
1969



**216** ALDEMIR MARTINS  
*Pinha e Selo*  
30 x 26 cm  
acrílica e colagem sobre tela  
ass. inf. dir. / 1981  
Reproduzido no livro "Aldemir Martins: Linha, cor e forma" editado por Emanuel Araújo, 1985, na pág. 222.



**217** CHEN KONG FANG  
*Composição de Objetos Sobre a Mesa*  
130 x 110 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1986



**218** CHEN KONG FANG  
*Casario*  
60 x 86 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**219** ROBERTO MAGALHÃES  
*Pássaros e Insetos*  
90 x 220 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1985



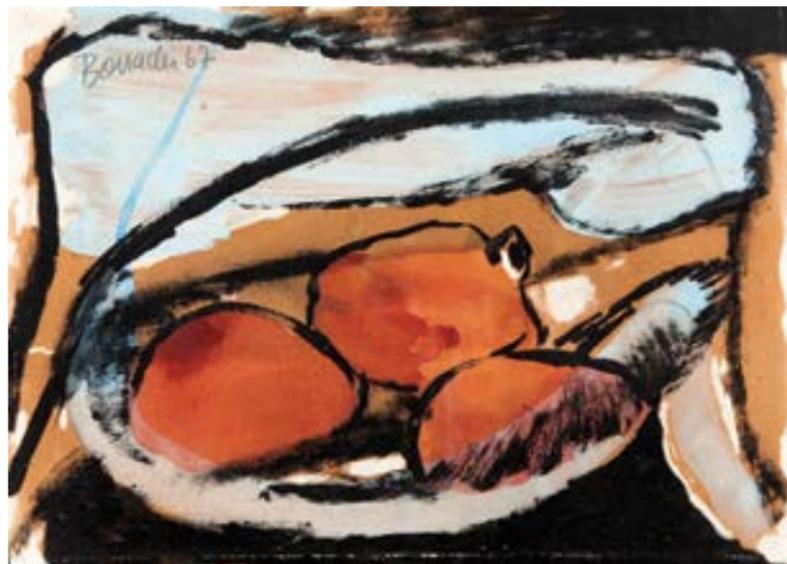
**220** ROBERTO MAGALHÃES  
*Figura*  
61 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1978



**221** ROBERTO MAGALHÃES  
*Mulher com Cachorro III*  
55 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1988



**222** SANTA ROSA  
*Lajeiros*  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1953



**223** ALDO BONADEI  
*Frutas*  
23 x 32 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. sup. esq.  
1967



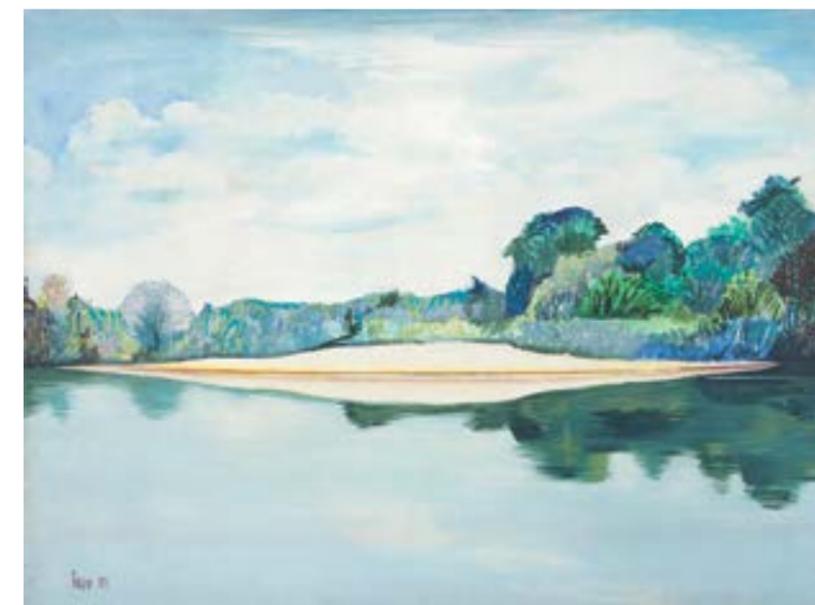
**224** ALDO BONADEI  
*Composição*  
24 x 33 cm  
óleo sobre papel colado em tela  
ass. inf. centro  
1973



**225** GREGÓRIO GRUBER  
*Paisagem Noturna*  
70 x 100 cm  
pastel sobre papel  
ass. inf. esq.  
1986



**226** ALBERTO NICOLAU  
*Casario com Jardim*  
112 x 143 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
2000



**227** SEPP BAENDERECK  
*Paisagem com Rio*  
112 x 150 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1984



**228** FRANCISCO REBOLO  
*Paisagem*  
46 x 61 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1973



**229** MANABU MABE  
*Paisagem*  
30 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1951  
Registrado no Projeto Mabe



**230** ALFREDO RIZZOTTI  
*Paisagem com figuras*  
27 x 30 cm  
óleo sobre papel sobre eucatex  
ass. inf. dir.  
1944  
Etiqueta da exposição "De Anita ao museu", homenagem a Paulo Mendes de Almeida, Galeria Vernissage, 1976.  
Etiqueta da exposição "Grupo Santa Helena, Grupo Seibi 1935/45", Museu de Arte Brasileira FAAP.



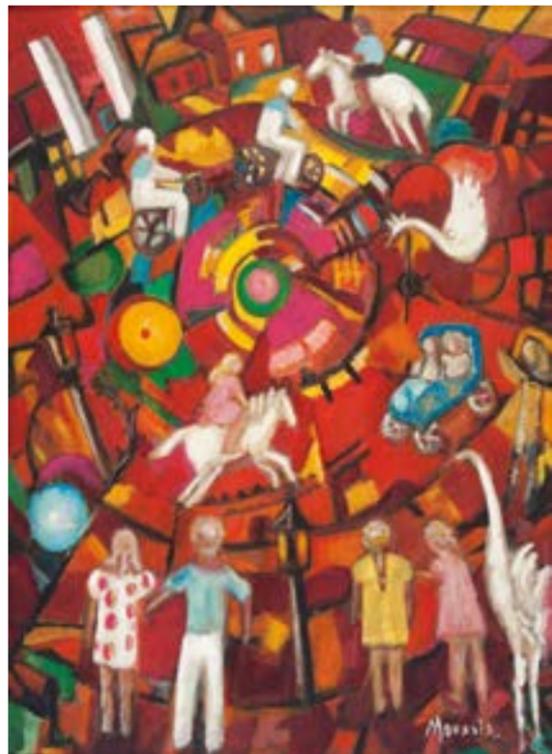
**231** ARCHIMEDES DUTRA  
*Rio Piracicaba*  
48 x 56 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
déc. 1960



**232** MANABU MABE  
*Rio*  
38 x 46 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. dir.  
1958  
Registrado no Projeto Mabe nº 263.



**233** PEDRO WEINGÄRTNER  
*Fazenda com Gado*  
30 x 48 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1916



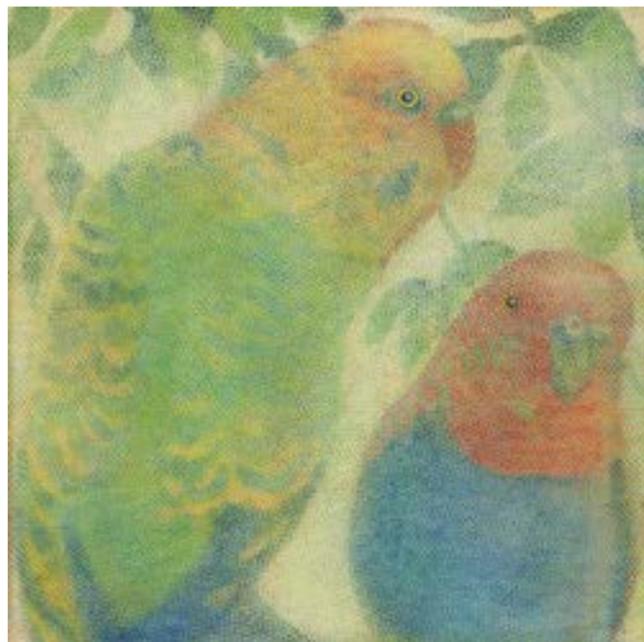
**234** MOUSSIA PINTO ALVES  
*Sem Título*  
98 x 72 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.



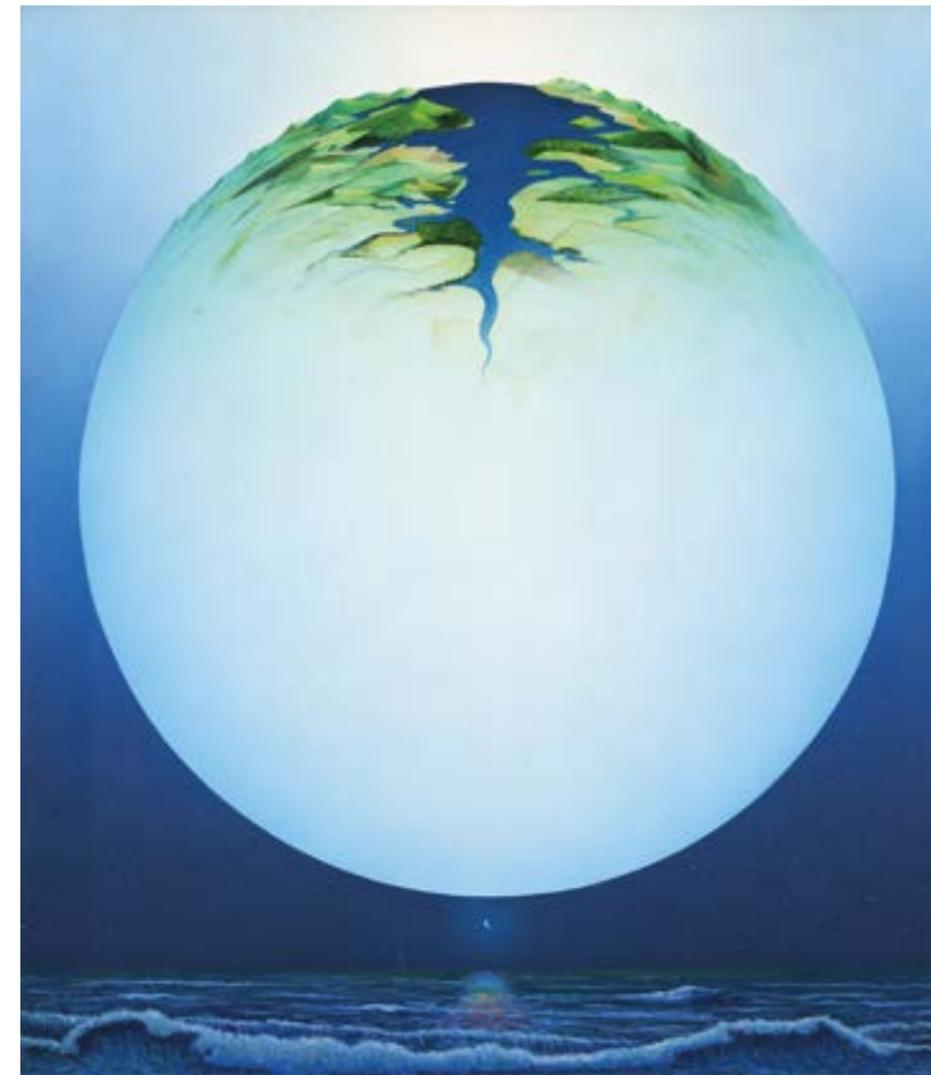
**235** RUBENS GERCHMAN  
*Casal Rosa*  
50 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir. / 2004



**236** JUAREZ MACHADO  
*Mulher na Janela (díptico)*  
220 x 144 cm  
técnica mista sobre madeira  
ass. na peça  
1978



**237** CLAUDIO TOZZI  
*Papagalhia*  
64 x 64 cm  
acrílico sobre tela colada em placa  
ass. no verso  
1979



**238** ANTONIO PETICOV  
*The Voice of Night*  
140 x 120 cm  
acrílico sobre tela  
ass. no verso  
1981



**239** ANTONIO PETICOV  
*The Door*  
100 x 120 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1975



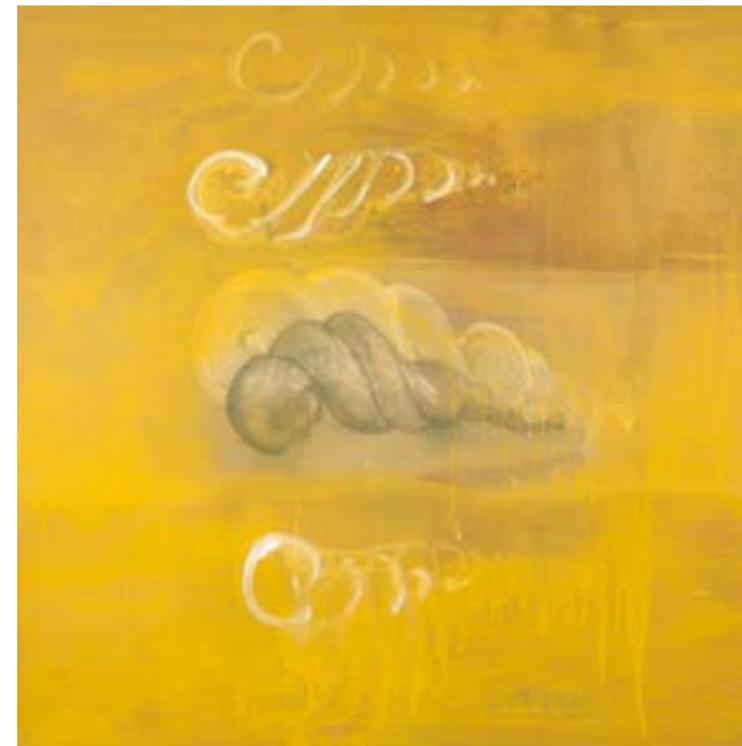
**240** CARLOS ARAÚJO  
*Figura*  
108 x 88 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.



**242** CARLOS ARAÚJO  
*Figura Feminina*  
156 x 95 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.



**241** CARLOS ARAÚJO  
*Figura*  
110 x 160 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.



**243** CELSO ORSINI  
*Caracol*  
140 x 140 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1992



**244** TULIO PINTO  
*Sem Título*  
200 x 150 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
2010



**245** ANA SARIO  
*Sem Título*  
130 x 160 cm  
óleo e cera sobre tela

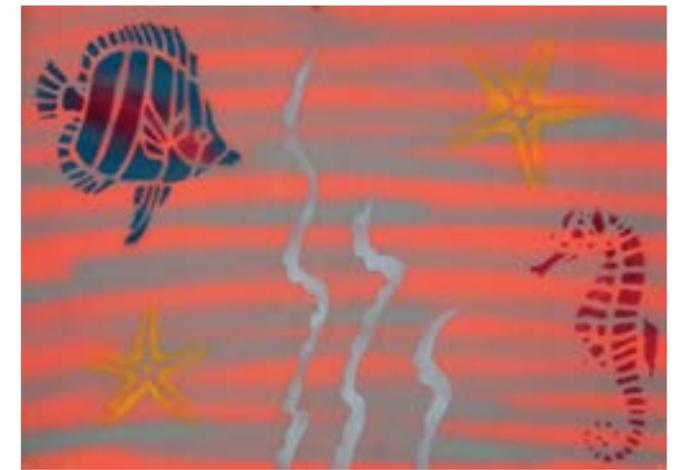


**246** JOAN PONÇ  
*Suíte Cadaqués*  
160 x 130 cm  
óleo sobre tela



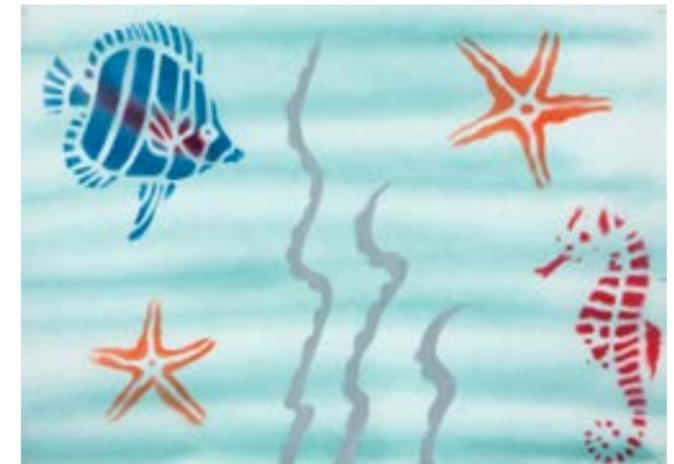
**247** GENARO DE CARVALHO  
*Sem Título*  
124 x 97 cm  
tapeçaria  
ass. inf. esq.

**248** ALEX VALLAURI  
*O Fundo do Mar*  
33 x 46 cm  
spray sobre EVA



(248)

**249** ALEX VALLAURI  
*O Fundo do Mar*  
33 x 46 cm  
spray sobre EVA

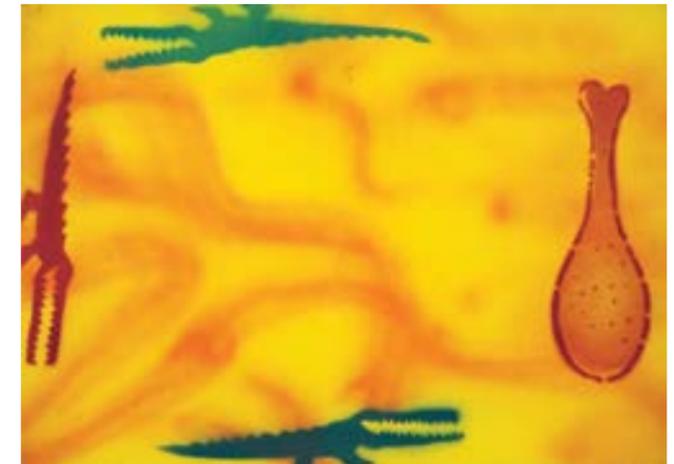


(249)

**250** ALEX VALLAURI  
*Jacaré e Coxa de Frango*  
33 x 46 cm  
spray sobre EVA  
ass. no verso



(251)



(250)

**251** SÉRGIO FINGERMANN  
*Amarelo*  
120 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.



(252)



(253)



(254)

**252** TOMAS ESPINA  
*Sem Título*  
150 x 220 cm  
pólvora queimada sobre papel  
2010

**253** REGINA SILVEIRA  
*Drible*  
67 x 94 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
2008  
Exemplar nº 16/30.

**254** REGINA SILVEIRA  
*Agulha*  
55 x 75 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
2002  
Exemplar H. C. nº 5/100.



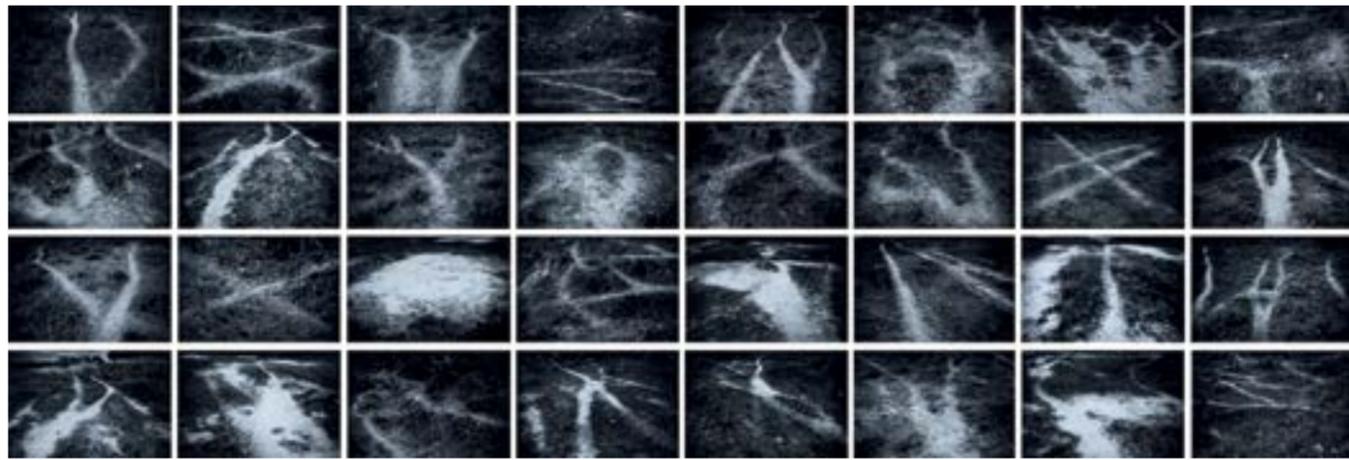
**255** FLAVIO SAMELO  
*Campo Pdeqnal VII VIII (Díptico)*  
150 x 288 cm  
colagem, fotografia e acrílica sobre cedro rosa  
2011



**256** LUIZ TRIPOLLI  
*Estúdio*  
44 x 44 cm  
fotografia



**257** LUIZ TRIPOLLI  
*Entranhas - Médio*  
97 x 97 cm  
fotografia p&b



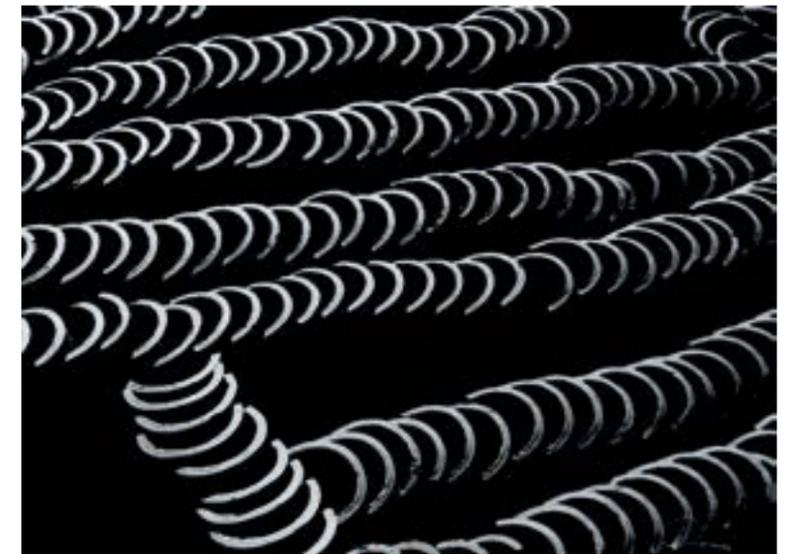
**258** JOÃO CASTILHO  
*Descaminhos / Itinerários*  
 24 x 37 cm (cada)  
 fotografia  
 Obra contendo 32 fotografias.



**259** MIGUEL RIO BRANCO  
*Voando em Direção a Ela*  
 52 x 52 cm  
 impressão a jato de tinta sobre papel harman gloss baryta 320g  
 1998  
 Exemplar nº 33/100. Certificado de autenticidade do Clube de  
 Colecionadores de Fotografia do MAM-SP, 2016, assinado pelo artista.



**260** THOMAZ FARKAS  
*Igreja evangélica na periferia do DF, Brasília*  
 30 x 30 cm  
 fotografia  
 ass. inf. dir.



**261** THOMAZ FARKAS  
*Roof Tiles. Recorte series*  
 30 x 40 cm  
 fotografia  
 ass. inf. dir.  
 1945

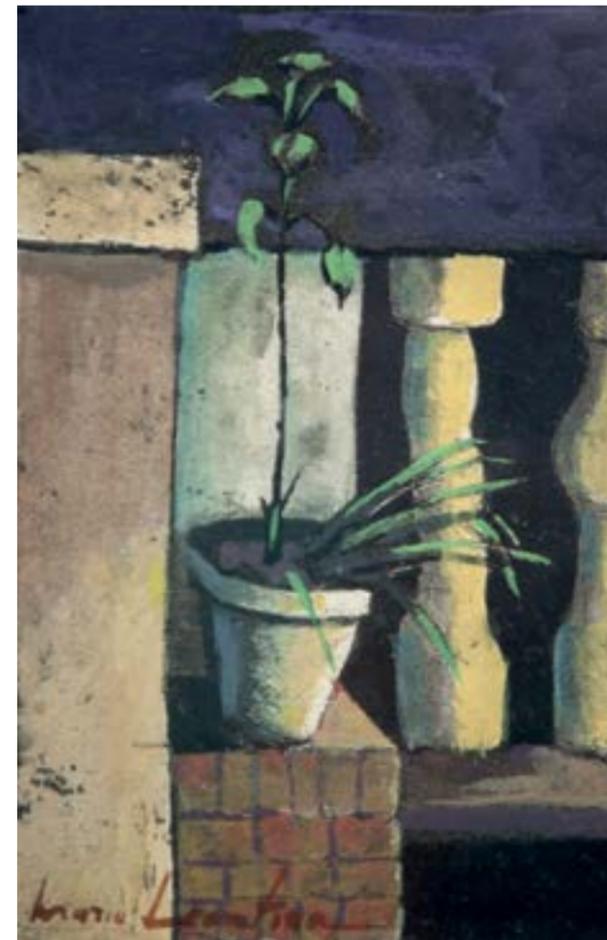


**262** NATI CANTO  
*A Chuva Lembranças*  
*Particulares e Coletivas*  
 110 x 165 cm  
 ampliação fotográfica  
 2010  
 Exemplar nº 4/5.



**263** MARIA LEONTINA  
*Paisagem Turquesa*  
23 x 28 cm  
óleo sobre cartão colado em placa  
ass. inf. esq.  
1962

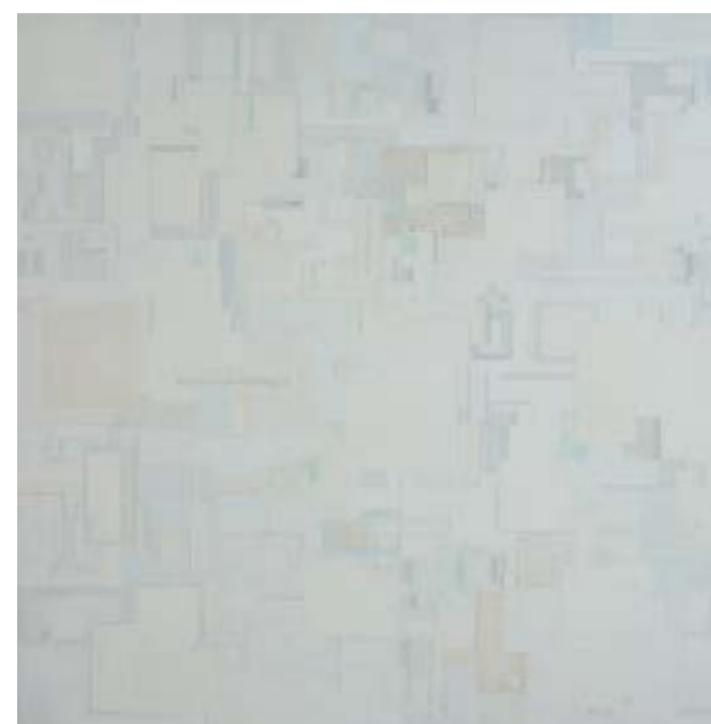
**264** MARIA LEONTINA  
*Abstrato*  
30 x 45 cm  
bastão oleoso sobre papel  
ass. inf. dir.



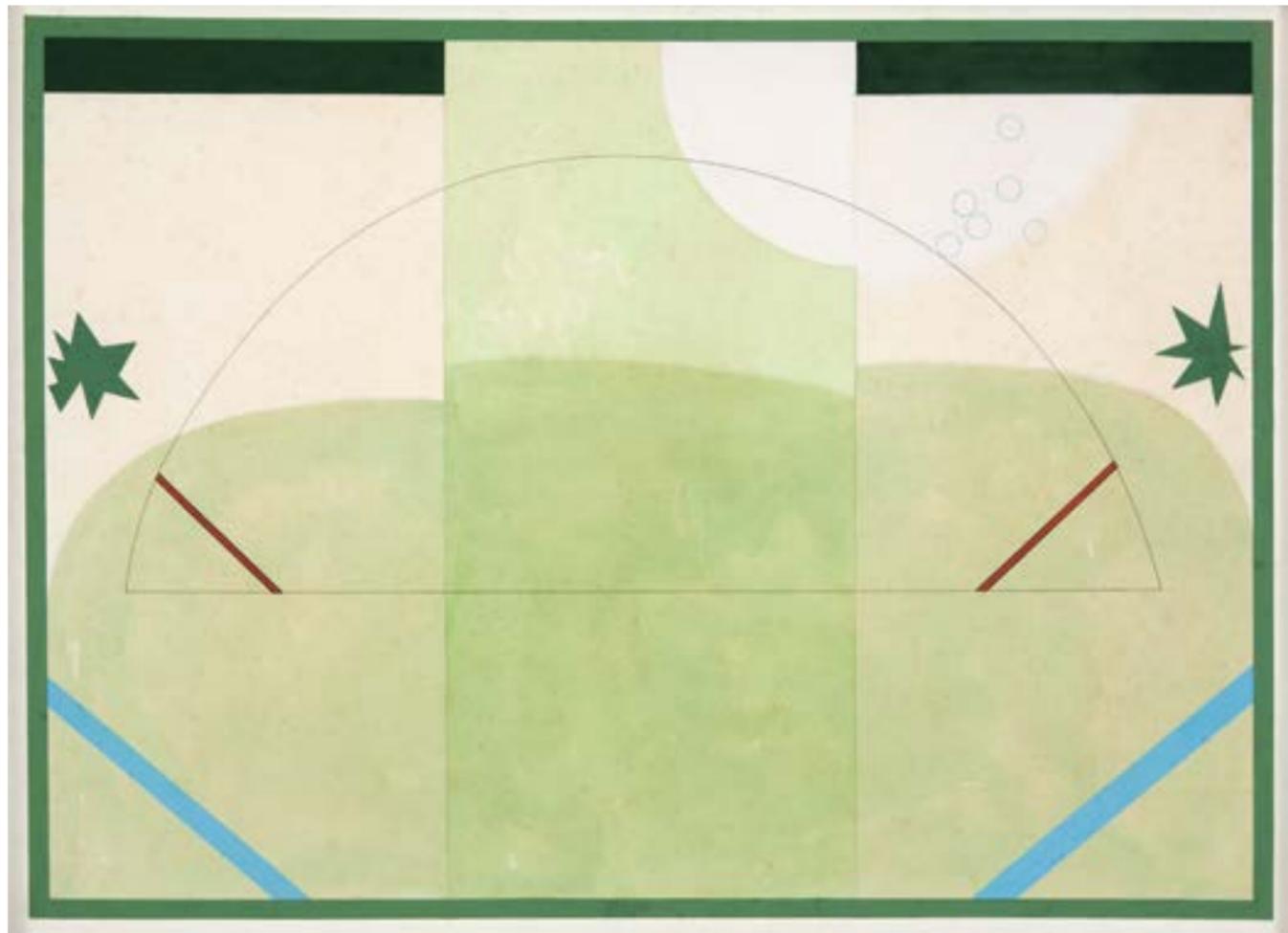
**265** MARIA LEONTINA  
*Vaso de Flor*  
14 x 9 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. esq.



**266** INIMÁ DE PAULA  
*Sem Título*  
57 x 40 cm  
óleo sobre placa  
ass. sup. esq.  
1956

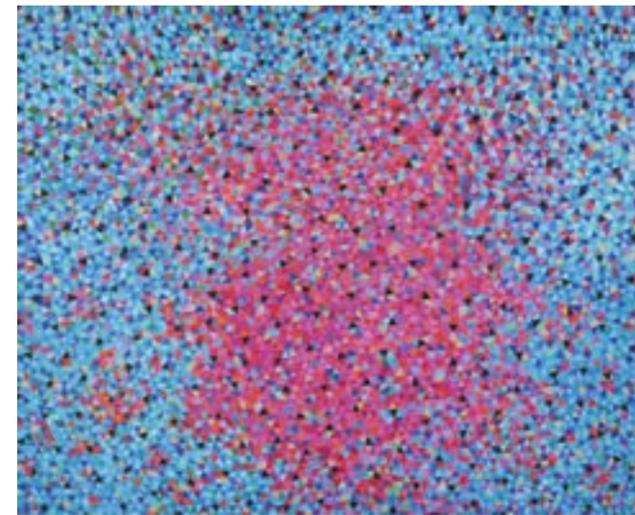


**267** JACOP GOSSETT  
*Sem título*  
153 x 152 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2009



**268** TUNEU  
*Sem Título*  
 48 x 65 cm  
 técnica mista sobre papel

**269** TUNEU  
*Noturno I e II (díptico)*  
 100 x 200 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. esquerda  
 1983



**270** MARYSIA PORTINARI  
*Supernova Stardust*  
 130 x 160 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. no verso  
 2017



**271** FELIPE SENATORE  
*Sem Título*  
 130 x 170 cm  
 acetato de polivinila e resinas acrílicas sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1993



**272** TIKASHI FUKUSHIMA  
*Sem Título*  
 80 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.



**273** TIKASHI FUKUSHIMA  
*Sem Título*  
 54 x 37 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.



**274** NORBERTO NICOLA  
*Sem Título*  
70 x 91 cm  
óleo sobre cartão colado em placa  
ass. inf. dir.  
1960



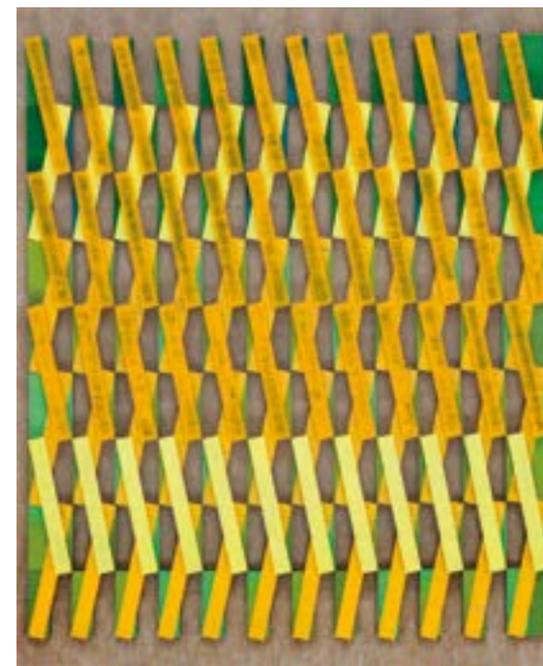
**275** MANABU MABE  
*Sem Título*  
37 x 47 cm  
serigrafia sobre tecido  
ass. inf. dir.  
Registrado no Projeto Mabe nº 2289.



**276** MANABU MABE  
*Sem Título*  
70 x 36 cm  
serigrafia sobre tecido  
ass. inf. dir.  
Registrado no Projeto Mabe nº 2290.



**277** MACAPARANA  
*Sem Título*  
34 x 45 cm  
técnica mista sobre papelão  
ass. sup. dir.  
1987



**278** FERNANDO CORREIA  
*Estudo de Padrões*  
60 x 50 cm  
acrílica E.V.A polycarbonato  
sobre tecido e A.C.M  
ass. no verso / 2016



**279** RAMÓN CÁCERES  
*Sem Título*  
100 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2011



**280** JOSÉ MARIA DIAS DA CRUZ  
*Sem Título*  
54 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1984



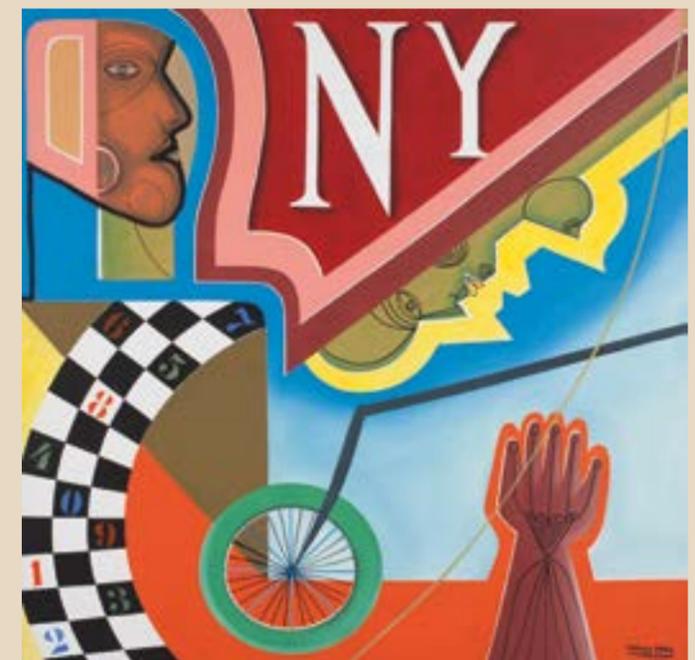
**281** SERGIO SISTER  
*Sem Título*  
120 x 140 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1993/95



**282** FÁBIO MIGUEZ  
*Sem Título*  
90 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1997



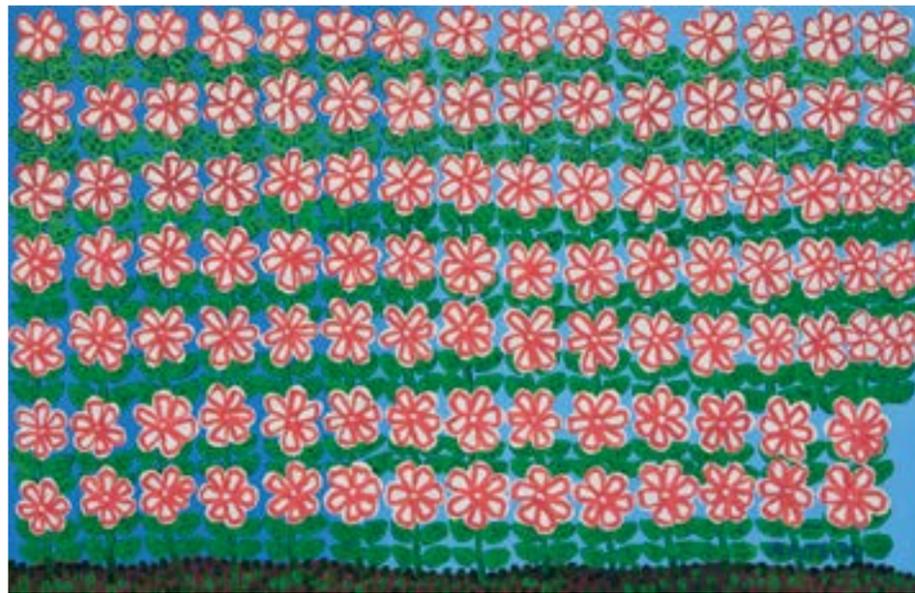
**283** CARLOS PÁEZ VILARÓ  
*Sem Título*  
150 x 150 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. esq.  
2008



**284** CARLOS PÁEZ VILARÓ  
*Sem Título*  
150 x 150 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2002



**285** MAURÍCIO NOGUEIRA LIMA  
*Standart 15*  
50 x 65 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
1989



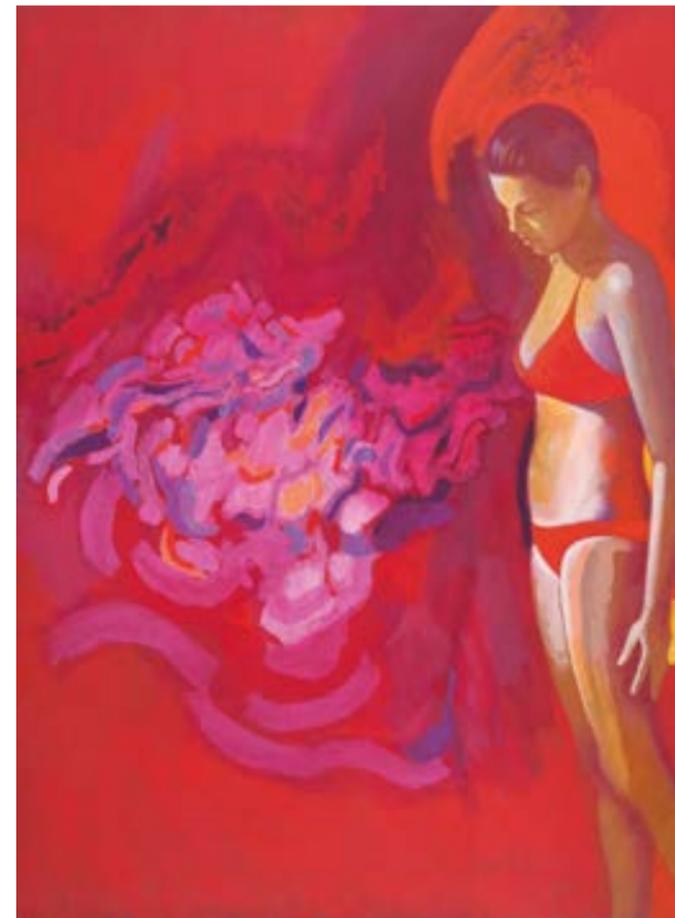
**286** ANTONIO POTEIRO  
*A Primavera*  
90 x 140 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2005



**287** NILDA NEVES  
*Sem Título*  
70 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**288** NILDA NEVES  
*Casa de Oração*  
59 x 87 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**289** GLAUCO RODRIGUES  
*Diálogo do Vento com o Mar*  
130 x 97 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1989



**290** CARYBÉ  
*Xangô*  
32 x 22 cm  
têmpera sobre placa  
ass. inf. dir.



**291** CARYBÉ  
*Mulher Sentada*  
24 x 9 x 12 cm (sem base)  
escultura em bronze  
ass. na peça



**292** GALILEO EMENDABILI  
*Lutadores*  
40 x 27 x 27 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**293** MARIO CRAVO  
*Sem Título*  
140 x 90 x 40 cm  
escultura em metal  
Registro nº M333586.



**294** ALDEMIR MARTINS  
*Peixe*  
15 x 16 x 5 cm  
escultura em resina  
ass. na peça



**295** MARCOS COELHO BENJAMIM  
*Sem Título*  
220 x 30 x 15 cm  
escultura em alumínio  
ass. no verso  
1995



**296** MARCOS COELHO BENJAMIM  
*Sem Título*  
220 x 30 x 15 cm  
escultura em alumínio  
ass. no verso  
1995



**297** VICTOR BRECHERET  
*São Francisco*  
58 x 15 x 10  
escultura em bronze  
ass. na peça  
déc. 1940  
Nº 3233411



**298** CAMILLE KACHAMI  
*Invisível XV*  
162 x 206 cm  
pelúcia sobre lona automotiva  
ass. no verso  
2007



**299** OLNEY KRUSE  
*A Última Refeição*  
70 x 70 x 20 cm  
colagem sobre caixa de madeira  
ass. na peça  
1990



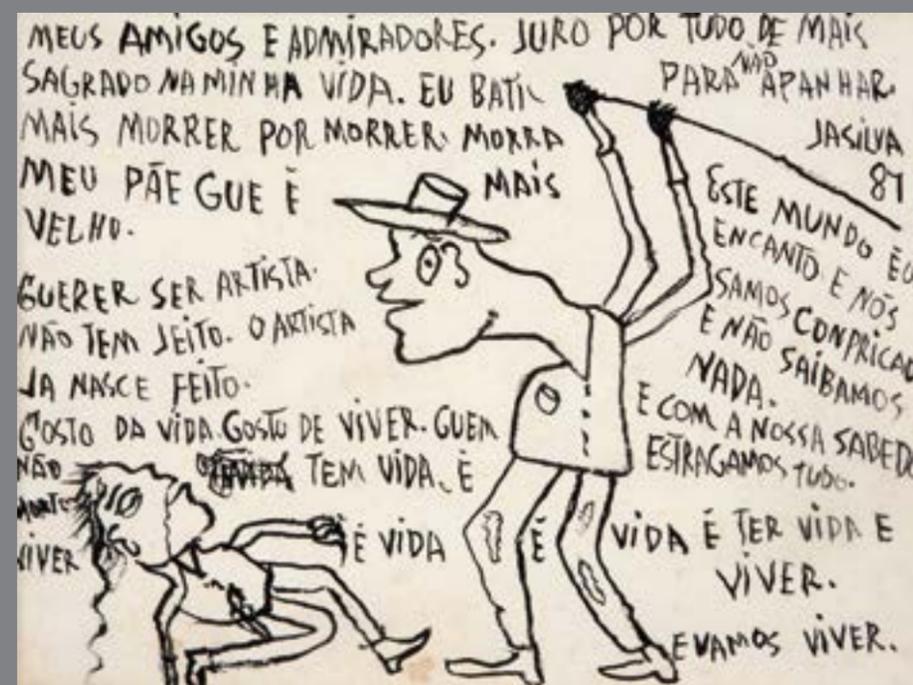
**300** ADRIANA BANFI PASSARELLI  
*Flores*  
17 x 24 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.



**301** ADRIANA BANFI PASSARELLI  
*Flores*  
17 x 24 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.



**302** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Sem Título*  
24 x 32 cm (cada)  
nanquim sobre papel  
assinado  
1981 / Conjunto de 4 obras.



**303** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Poemas José Antonio da Silva*  
27 x 38 cm  
nanquim sobre papel  
1981



**304** JOSÉ PANCETTI  
*Maternidade*  
30 x 21 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1944



**305** JOSÉ ANTÔNIO DA SILVA  
*Crucificação*  
33 x 24 cm  
nanquim sobre papel  
ass. sup. dir.  
1957



**306** AUGUSTO RODRIGUES  
*Rosto Feminino*  
55 x 46 cm  
técnica mista sobre placa  
ass. sup. esq.  
1965



**307** NOEMIA MOURÃO  
*Moça*  
25 x 18 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.

**308** MARCELO GRASSMANN  
*Guerreiro*  
34 x 47 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. centro  
1983



**309** MARCELO GRASSMANN  
*Guerreiro com Cavalo*  
37 x 67 cm  
sépia e nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1982



**310** MARCELO GRASSMANN  
*Figura Feminina*  
29 x 43 cm  
técnica mista sobre papel



**311** MARCELO GRASSMANN  
*Sem Título*  
47 x 62 cm  
sépia sobre papel  
ass. inf. dir.  
1962

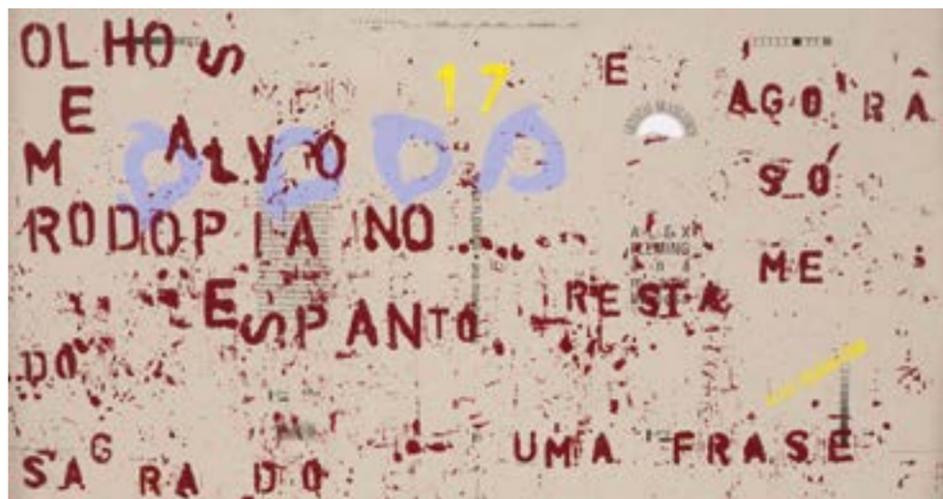




**312** RUBENS GERCHMAN  
*Sequência*  
50 x 75 cm  
nanquim em pasta sobre  
papel de fibra vegetal  
ass. inf. dir.  
2000



**313** SIRON FRANCO  
*Estudo*  
48 x 68 cm  
guache sobre cartão  
ass. inf. dir.  
1985



**314** ALEX FLEMMING  
*Sem Título*  
33 x 63 cm  
acrílica sobre papel  
ass. inf. dir.

**315** ANTONIO GOMIDE  
*Sem Título*  
19 x 12 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.

**316** THIAGO TEBET  
*Spitfire*  
50 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2012

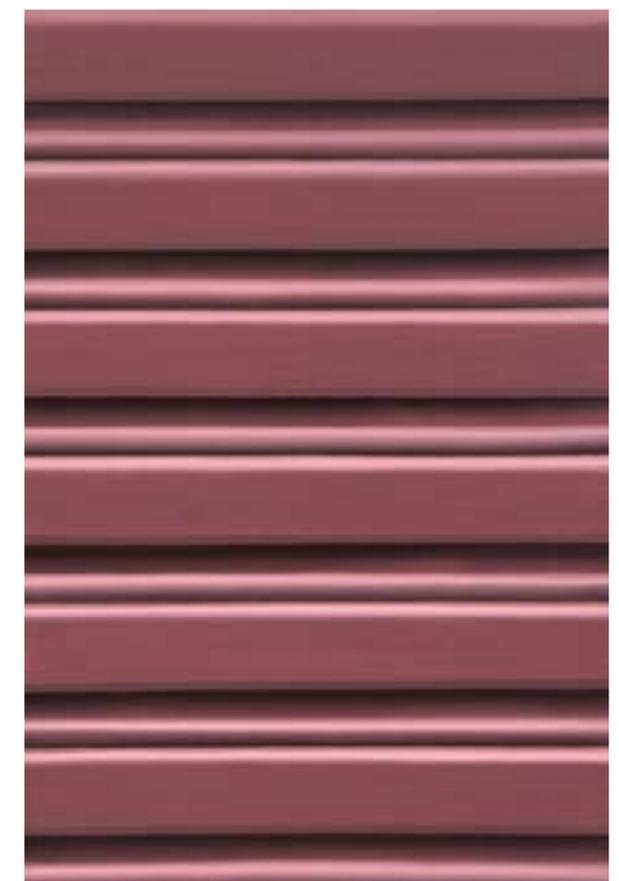
**317** THIAGO TEBET  
*Cla-Clash*  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2011



(315)



(316)



(317)



**318** ORLANDO TERUZ  
*Paisagem*  
26 x 34 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. dir.  
1967



**319** JOHN GRAZ  
*Sem Título*  
23 x 48 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1959



**320** INGRES SPELTRI  
*Casarios*  
48 x 69 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1988



**321** LAURO ROBERTO  
*Processo*  
78 x 78 cm  
acrílica e caneta sobre papel  
ass. inf. dir.  
2011

**322** IVAN MARIOTTI  
*Hats*  
50 x 80 cm  
impressão digital sobre tela  
ass. no verso  
2018



(322)

**323** FLAVIO LAFRAIA  
*Lápis da Sorte*  
80 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2017



(323)

**324** PATRÍCIA OSSES  
*Purple 1*  
98 x 65 cm  
fotografia

**325** GLAUCO PINTO DE MORAES  
*Engate em espera - Série*  
*Mecano-Iconografico nº 298*  
50 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1984



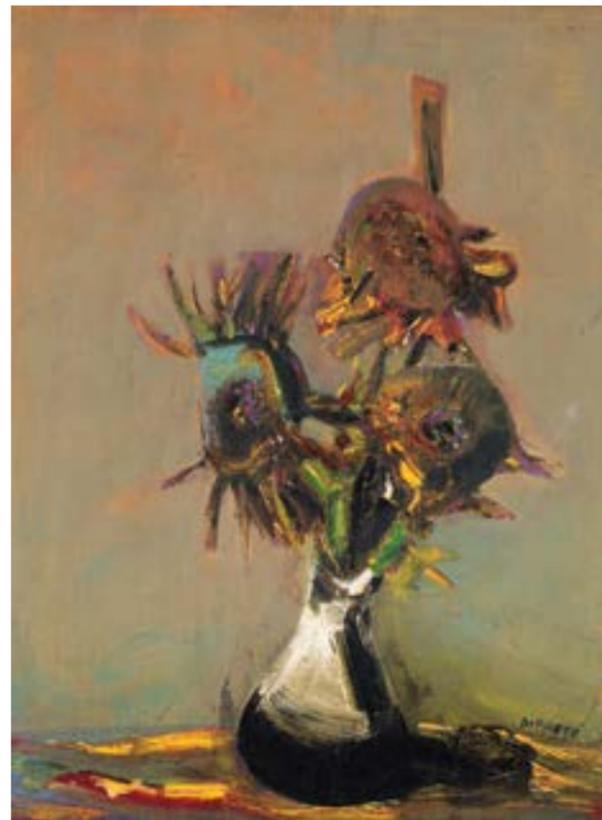
(324)



(325)



**326** MARTINS DE PORANGABA  
*Visão Poética*  
150 x 122 cm  
têmpera sobre tela  
ass. inf. dir.  
1983



**327** DANILO DI PRETE  
*Vaso com Flores*  
72 x 54 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**329** SONYA GRASSMANN  
*Limões*  
38 x 28 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.



**328** RAYMUNDO COLARES  
*Natureza Morta*  
18 x 26 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1975



**330** ROSARIO MORENO  
*Etes*  
100 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1959



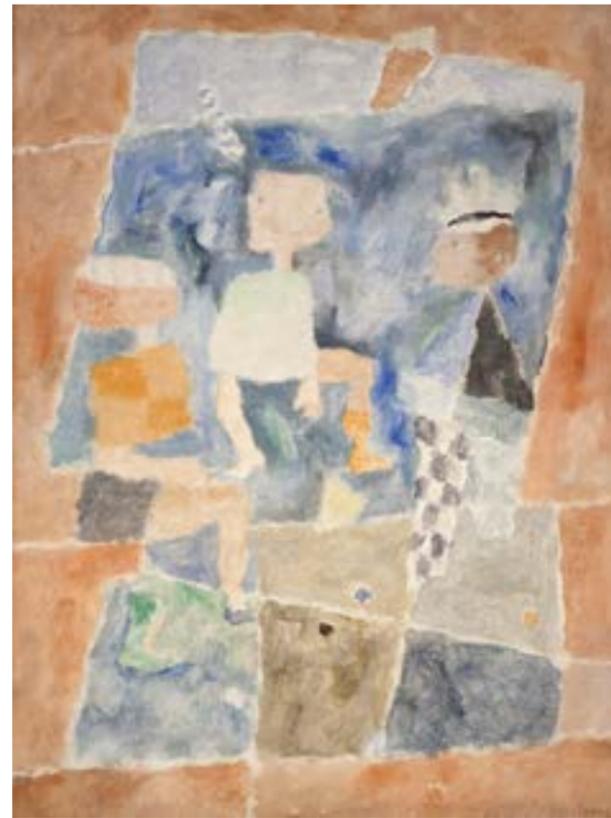
**331** FLORIANO TEIXEIRA  
*Favela*  
55 x 35 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1967



**332** TAMAKI  
*Palafitas*  
92 x 63 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



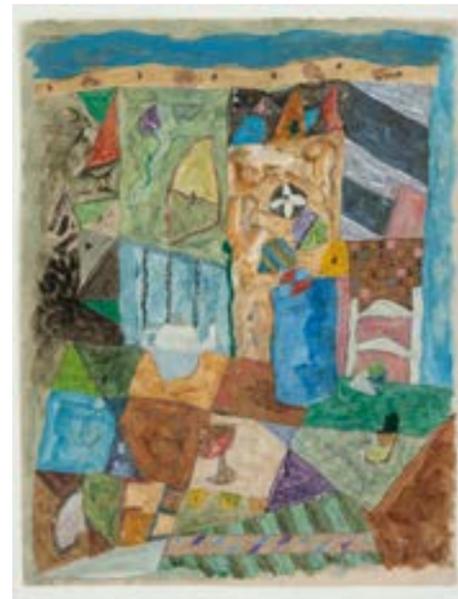
**333** THOMAZ IANELLI  
*Tímido Namoro*  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**334** THOMAZ IANELLI  
*Figuras*  
77 x 58 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1977



**335** SHIRLEY PAES LEME  
*Estado das Coisas*  
45 x 62 cm  
pólen, acrílica e água sobre papel  
ass. no verso  
2006



**336** THOMAZ IANELLI  
*Sem Título*  
31 x 23 cm  
aquarela e colagem sobre papel  
ass. inf. dir.

**337** THOMAZ IANELLI  
*Fundo de Quintal*  
33 x 48 cm  
aquarela sobre papel  
ass. inf. dir.  
1978



(337)

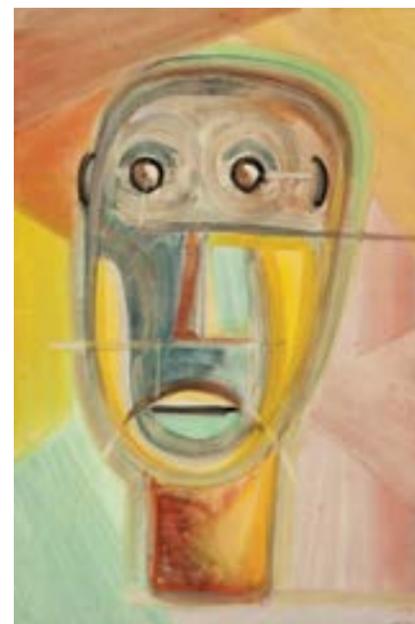
**338** MARIO CRAVO  
*Edilie*  
38 x 52 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1969

**339** MARIO CRAVO JÚNIOR  
*Ex-voto*  
53 x 37 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1951



(338)

**340** MARIO CRAVO JÚNIOR  
*Sem Título*  
47 x 60 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1973



(339)



(340)

# REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a elaboração do catálogo, procurando descrever as obras a serem apregoadas com a maior veracidade de detalhes possível;

2. O leiloeiro James Lisboa examinou todas as obras e se responsabiliza por suas autenticidades;

3. Em hipótese de divergências quanto a autenticidade de qualquer peça arrematada, desde que baseadas em laudo firmado por perito idôneo, poderá o arrematante requerer a anulação da compra, em prazo de até 3 (três) meses a contar da data em que ocorreu o leilão;

4. As obras apresentadas no pregão são de propriedade de terceiros, e suas vendas se dão nas condições em que se encontrarem pela época do evento, sendo que, por isto, solicitamos que se procedam os exames necessários antes do arremate, uma vez que não serão aceitas desistências por alegações de má conservação ou similares, após efetuado;

5. As obras ficarão expostas para apreciação na R. Dr. Melo Alves, nº 397 de 09 à 16 de Abril de 2018, das 10h às 19h. No dia 17 de Abril, das 10h às 17h. **No dia do pregão, as obras somente serão apresentadas por projeção, a apreciação das mesmas será feita somente durante a exposição;**

6. O primeiro dia do Leilão ocorrerá em 17 de Abril de 2018 às 21h, na Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar / SP. O segundo dia do Leilão ocorrerá em 18 de Abril de 2017 a partir das 20h, por telefone e online.

7. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante;

8. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até tal patamar;

9. No ato do arremate, o arrematante deverá arcar: No ato do arremate, o arrematante deverá arcar:

a) Com montante correspondente a 5% (cinco por cento) do total do valor de arremate do lote a título de comissão do leiloeiro, legalmente devida pelo arrematante conforme artigo 24 da lei 22.427, e que corresponde a pagamento apartado ao do lote;

b) Com montante correspondente a 30% (trinta por cento) do total do valor de arremate do lote a título de sinal;

O valor remanescente, correspondente a 70% (setenta por cento) do valor total de arremate do lote, deverá ser pago pelo arrematante no ato da retirada da peça arrematada.

9.1. Em qualquer hipótese de não concretização do pagamento de qualquer dos valores acima, seja do arremate ou seja da comissão legal devida ao leiloeiro, o próprio, o consignatário ou o consignante da coisa vendida poderão, em conjunto ou separadamente:

a) Considerar desfeita a venda e executar judicialmente o arrematante para cobrar o valor do sinal, a título de multa compensatória e perdas e danos, e a comissão do leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios;

b) Judicialmente o arrematante, pelo total do preço da arrematação somado ao da comissão legal devida ao leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios pertinentes;

c) Sacar letras de câmbio para pagamento à vista contra o arrematante, respeitado os valores devidos, assim como tomar todas as medidas administrativas cabíveis contra o mau pagador.

10. O arrematante deverá retirar a obra arrematada na Rua Dr. Melo Alves, nº 397, em no máximo 2 dias após o evento, sendo que, a não retirada neste prazo será tomada como desistência, e os valores já pagos, seja a título de sinal seja referente à comissão do leiloeiro, serão perdidos; Se o arrematante não tiver pago o sinal, nem a comissão do Leiloeiro, será passível de competente execução dessas quantias, aplicável ao disposto na letra "a" do contexto da cláusula 9ª deste regulamento.

11. Qualquer litígio proveniente do leilão ficará subordinado à legislação brasileira, e a jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes. Casos omissos serão regulados pela legislação pertinente, e em especial pelo decreto 22.427/33 e suas disposições complementares;



Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar / SP

+55 11 3061-3155 / 3081-6581

[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

