

JL
JAMES LISBOA
LEILOEIRO OFICIAL

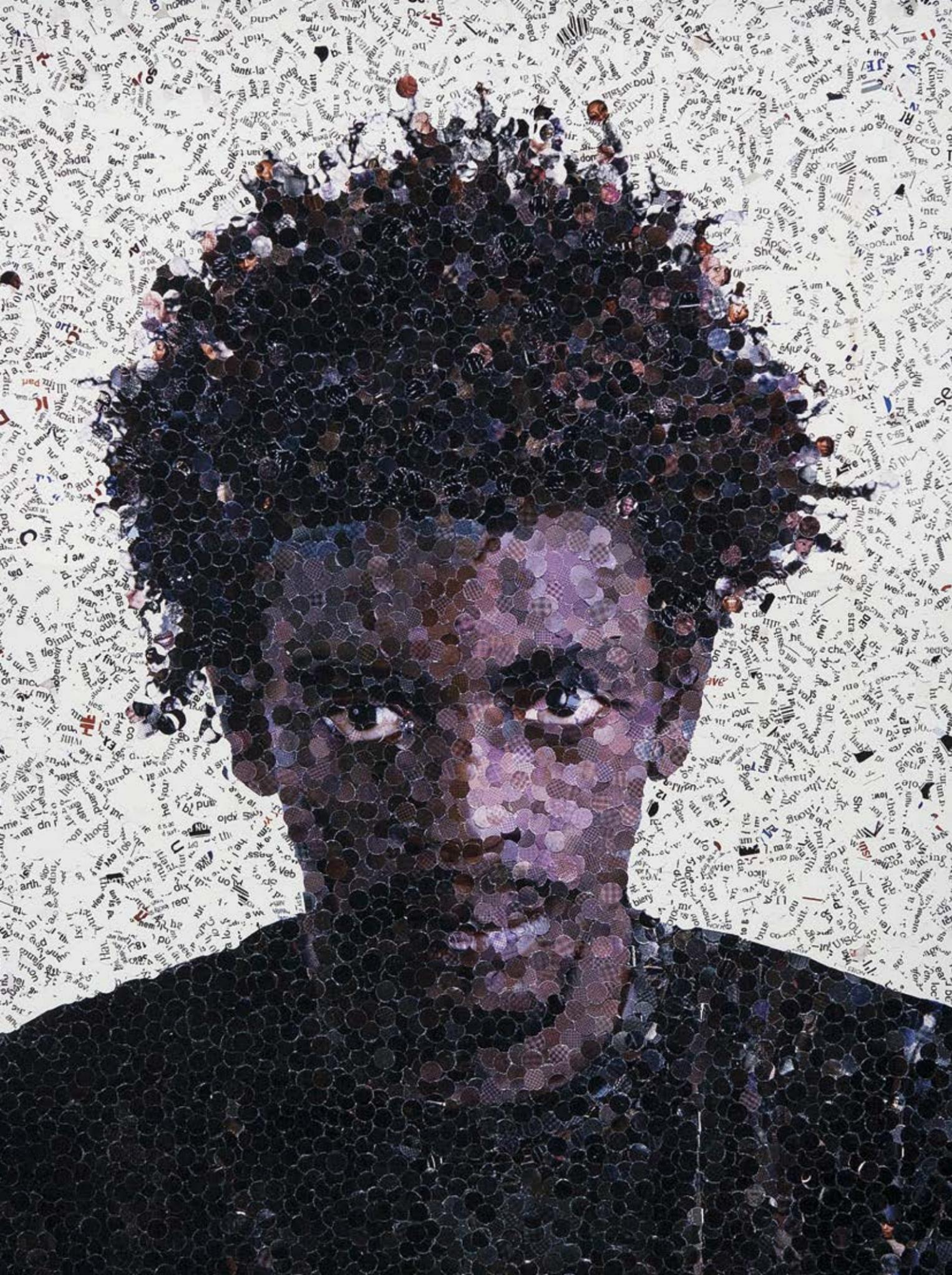
JUCESP Nº 336

LEILÃO DE ARTE

05 de Junho de 2017



www.leilaodearte.com



LEILÃO DE ARTE

São Paulo, 05 de Junho às 20:30h

LEILÃO PRESENCIAL

Dia 05 de Junho às 20:30h

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar

CEP: 01417-010 - São Paulo - SP

(serviço de manobrista no local)

EXPOSIÇÃO

29 de Maio à 04 de Junho das 10h às 19h

05 de Junho das 10h às 17h

Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar

Tel.: 11 3578-5919 | 3061-3155

www.leilaodearte.com

 @jameslisboaarte

 /jameslisboaleiloes

LEILÃO ONLINE

Para participar online faça já o seu cadastro através do nosso site www.leilaodearte.com

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

LANCES PRÉVIOS

Por telefone ou e-mail

lisboa@leilaodearte.com

LANCES POR TELEFONE

Cadastro prévio até as 18h do dia do Leilão

Tel (11) 3061-3155

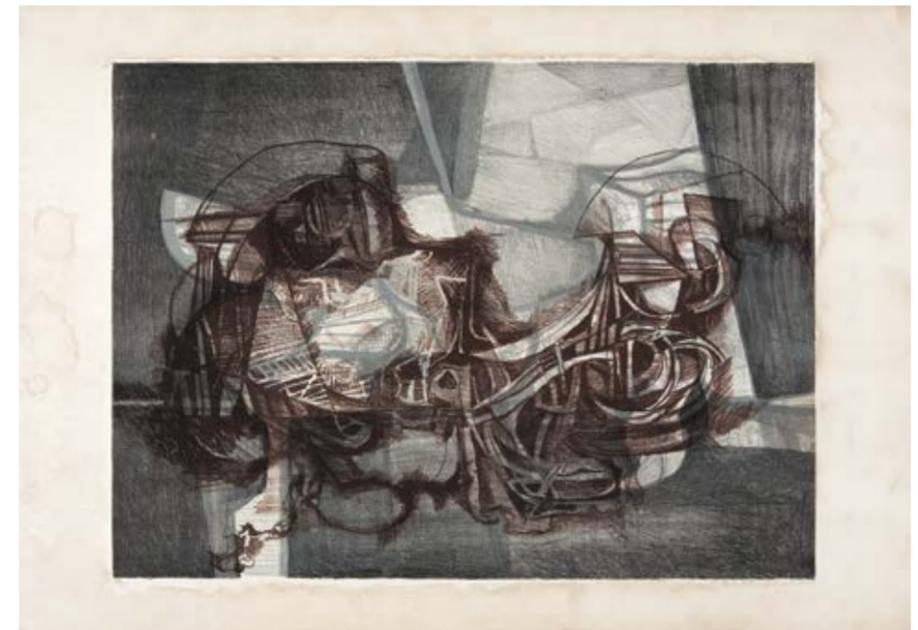
(11) 3578-5919

No dia do pregão as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação física das mesmas poderá ser feita durante a exposição.

Não é de responsabilidade do Leiloeiro qualquer problema referente à falha de sistema, cadastro, manutenção de conexão com internet, ou outros relacionados, que por ventura venham a ocorrer no momento da licitação e que impeçam o USUÁRIO do sistema online de participar do leilão.

ÍNDICE

Adão.....	180	José Spaniol	172
Agnaldo	34	K rajcberg, Frans	5
Agostinho Batista de Freitas	173	Leonilson, José	78
Aldemir Martins	28, 31, 32, 33, 117, 140, 141, 142, 143, 144	Leontina, Maria	118
Alexandrino, Pedro	150	Leopoldo Raimo	194
Alice Brill.....	174	Ludolf, Rubem	53
Amilcar de Castro	11, 74, 81	Luiz Sôlha	159
Andre Lhote	149	Lula Cardoso Ayres	164
Angelo Venosa	12	M abe, Manabu	40, 41, 42, 43
Antonio Dias	52, 66	Mané-katz, Emmanuel.....	22
Antonio Manuel	69	Manuel Messias dos Santos	199
Aquila, Luiz	195	Mario Mollari	162
Arthur Piza	3	Marysia Portinari	189
Augusto Rodrigues	206	Mavignier, Almir	10
B andeira, Antonio	59, 60, 61	Mira Schendel	73
Baravelli, Luiz Paulo	19	Moussia Pinto Alves	169
Barsotti, Hércules	68	N elson Leirner	80
Bernard Lorjou	175	Nitsche, Marcelo	13
Brecheret, Victor	132	Nivoules de Pierrefort	151
Bonadei, Aldo	119	O driozola, Fernando	188, 204
Bonomi, Maria	196	Olafur Eliasson	82
Burle Marx	1, 2, 79	P alatnik, Abraham	71
C alabrone, Domenico	135	Pancetti, José	116
Carlos Martins	14	Peticov, Antonio	187
Chagall, Marc	20	Picasso, Pablo	83
Cícero Dias	120	Porangaba, Martins de	181
Cildo Meireles	8, 125	Portinari, Candido	84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115
Clodomiro Amazonas	152, 153, 154, 155	Poteiro, Antonio	184
D acosta, Milton	123, 124	R aimundo de Oliveira	165
Darcy Penteado	158	Regina Silveira	9
David Gerstein	129	Renina Katz	198, 202
Di Cavalcanti	121, 122	Roberto Feitosa	176, 177
Dionísio del Santo	192	Roberto Magalhães	167, 201
Di Prete, Danilo	44	Rubem Valentim	56, 57
Dolly Moreno	134	S andra Cinto	76, 77
E lena Nikitina	186	Scliar, Carlos	166
Elisa Stecca	15	Senise, Daniel	62
Emanoel Araújo	203	Sérgio Ferro	48, 49
F erreira Gullar	16	Serpa, Ivan	136, 137, 138, 139, 197
Flavio de Carvalho	21	Serpa, Ivan e Manuel Messias dos Santos	200
Flexor, Samson	45	Shirley Paes Leme	7
Florian Teixeria	193	Silvio Oppenheim	190
Francisco da Silva	179	Siron Franco	50, 51
G eraldo de Barros	70	Stockinger, Francisco	133
Gerchman, Rubens	145	Sou Kit Gom	182
Gianluca Piaccone	58	Sued, Eduardo	55
Gilberto Freire	160	T aro Kaneko	171
Graciano, Clóvis	146, 168	Tozzi, Claudio	17, 24
Granato, Ivald	126	U birajara Ribeiro	6
Gruber, Mário	205	V ik Muniz	127, 128
Gustavo Rosa	29, 30	Visconti, Eliseu	23
Guyer Salles	183	W aldomiro de Deus	170
H arry Elsas	161	Walter Lewy	191
Henrique Oliveira	75	Waltércio Caldas	72
Hermano, Luiz	4	Wakabayashi, Kazuo	47
Hudnilson Junior	130, 131	Wanda Pimentel	67
Ianelli, Arcangelo	18, 35, 36, 37, 38, 64, 65	Weingärtner, Pedro	156, 157
Ianelli, Thomaz	39	Wega Nery	46
Iracema Arditi	178	Y olanda Mohalyi	63, 147
Ivan Moraes	163	Yoshiya Takaoka	148
J ohn Graz	25, 26, 27	Z anini, Mario	185
José Maria Dias da Cruz	54		



1 BURLE MARX
Urutamba
60 x 80 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
1987
Exemplar nº 13/24.



2 BURLE MARX
Urumbá
65 x 80 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
1987
Exemplar nº 25/34.



3 ARTHUR PIZA
Approches
16 x 92 cm
litogravura sobre papel
1979
Exemplar de 35. Livro
com texto de Clélia Pisa.



4 LUIZ HERMANO
Universo
 34 x 34 cm (cada)
 litogravura sobre papel
 ass. inf. dir.
 1984
 Albúm contendo 10 gravuras
 assinadas e datadas.
 Exemplar nº 41/50.

5 FRANS KRAJCBERG
Sem Título
 72 x 51 cm
 papel moldado
 ass. inf. dir.
 1964
 Exemplar nº 9/10.



6 UBIRAJARA RIBEIRO
Sem Título
 67 x 113
 técnica mista
 ass. na peça
 1955/89



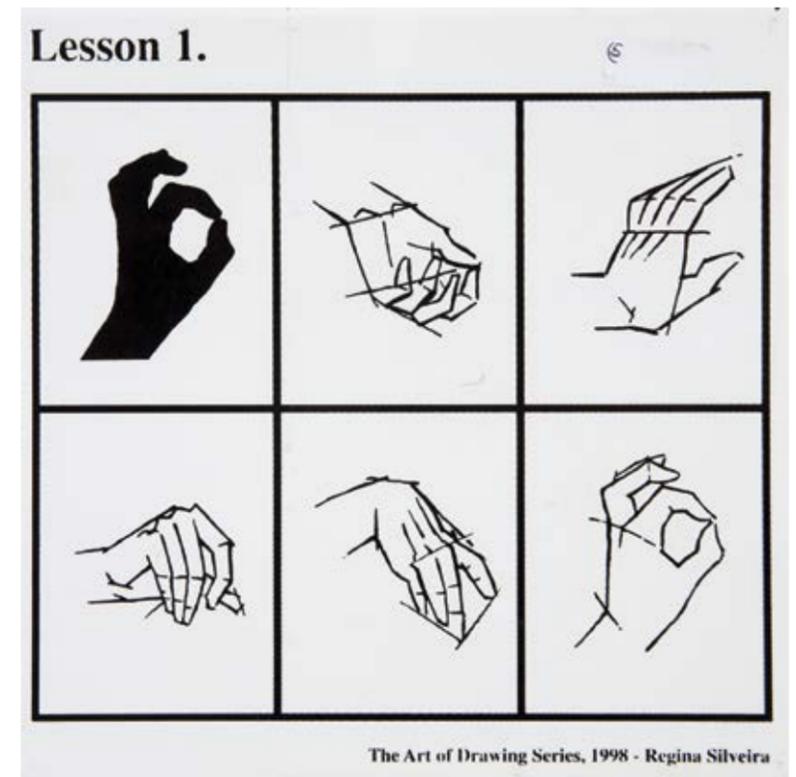


7 SHIRLEY PAES LEME
Estado das Coisas
 45 x 62 cm
 pólen, acrílico e água sobre papel
 ass. no verso
 2006

8 CILDO MEIRELES
Mesa 1968
 66 x 103 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1984
 Exemplar P.I.

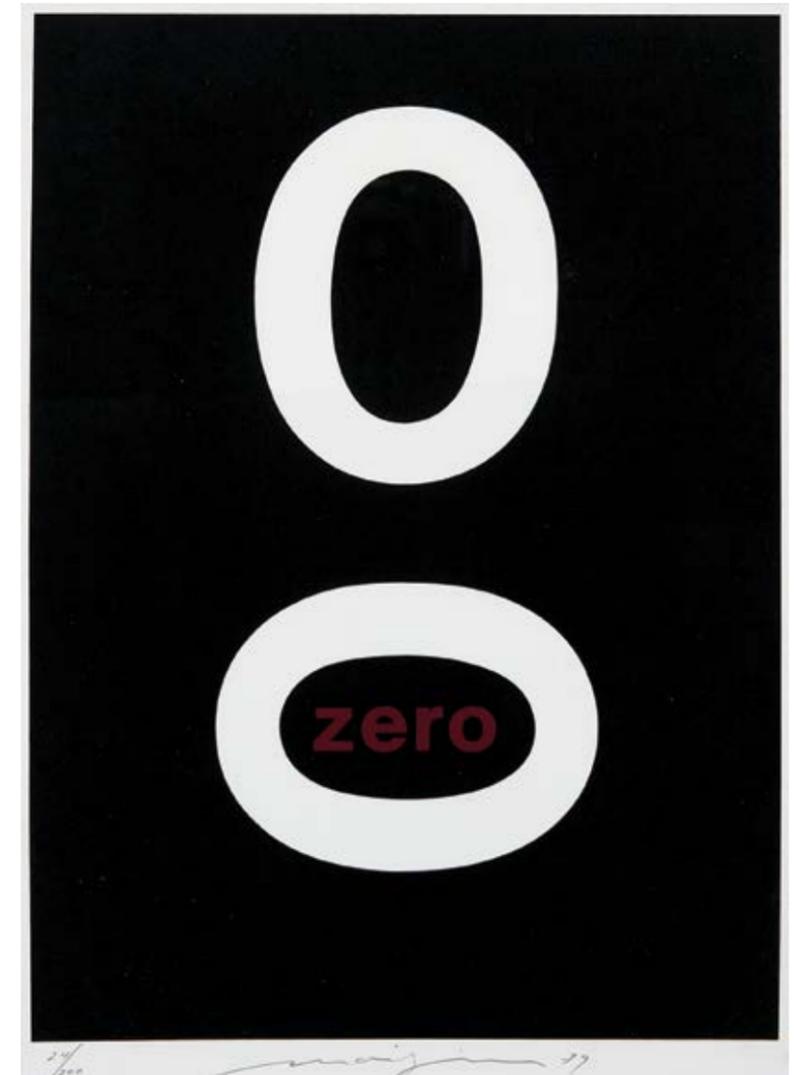


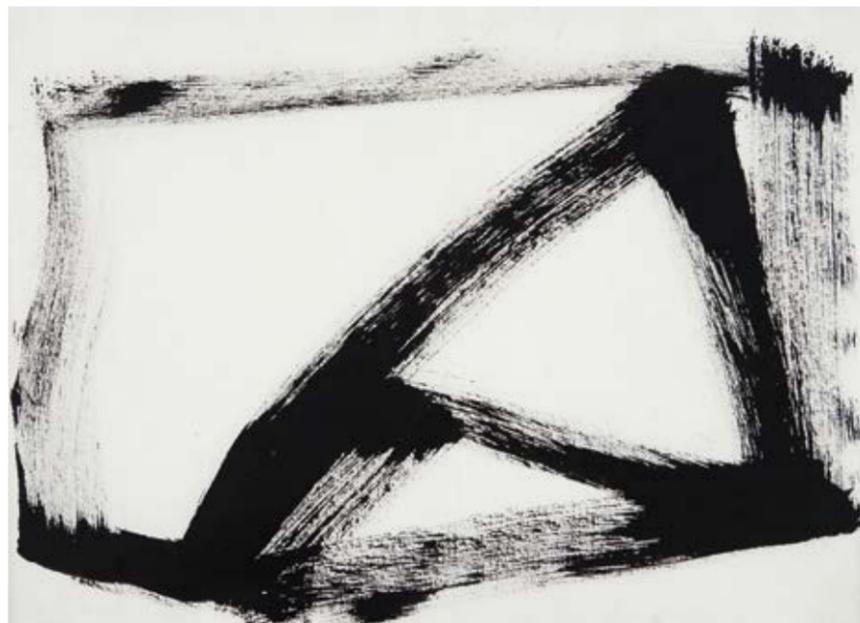
9 REGINA SILVEIRA
The Art of Drawing Series
 20 x 20 cm
 serigrafia sobre azulejo
 ass. no verso
 1988
 Exemplar nº 19/30



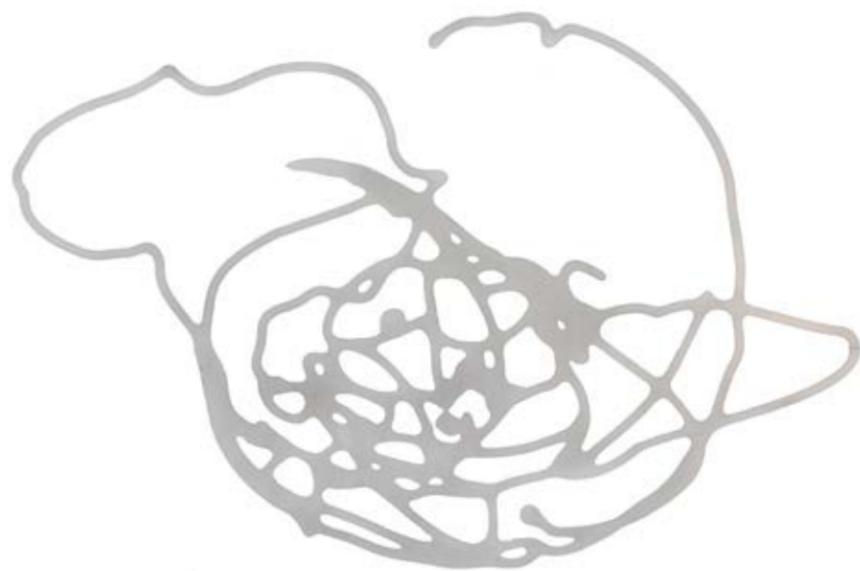
The Art of Drawing Series, 1998 - Regina Silveira

10 ALMIR MAVIGNIER
Zero
 50 x 35 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. centro
 1979
 Exemplar nº 24/200.





11 AMILCAR DE CASTRO
Sem Título
55 x 75 cm
nanquim sobre papel
assinado



12 ANGELO VENOSA
Sem Título
90 x 145 cm
escultura em aço inoxidável



13 MARCELO NITSCHÉ
Pincelada
173 x 94 cm
escultura em fibra



14 CARLOS MARTINS
Oguarani
27 x 28 x 10 cm
gravura em acrílico
ass. no verso
1986
Exemplar P.A.

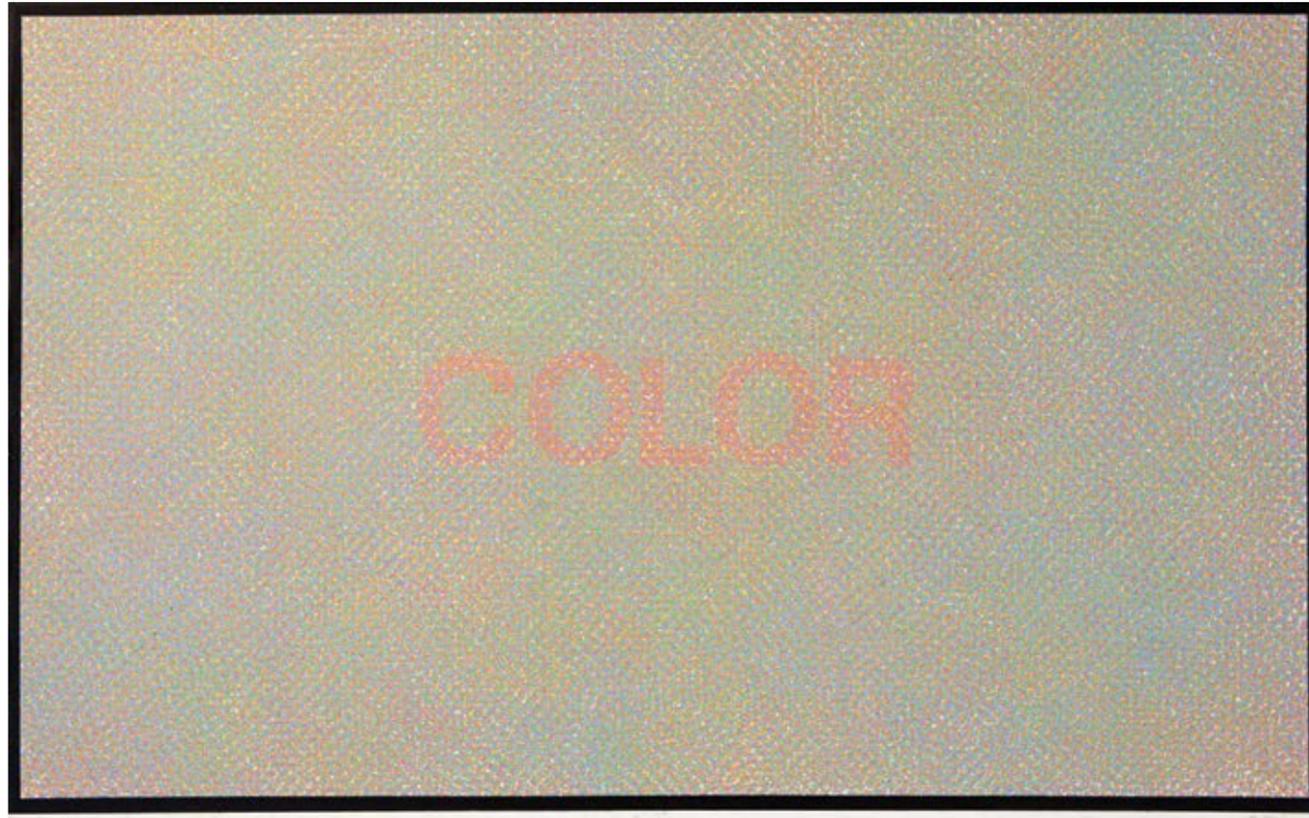


15 ELISA STECCA
Pendente
18 x 9 cm
colar, pedra e
vidro soprado
ass. inferior



16 FERREIRA GULLAR
Sem Título
23 x 27 cm
colagem
ass. inf. dir.
2004

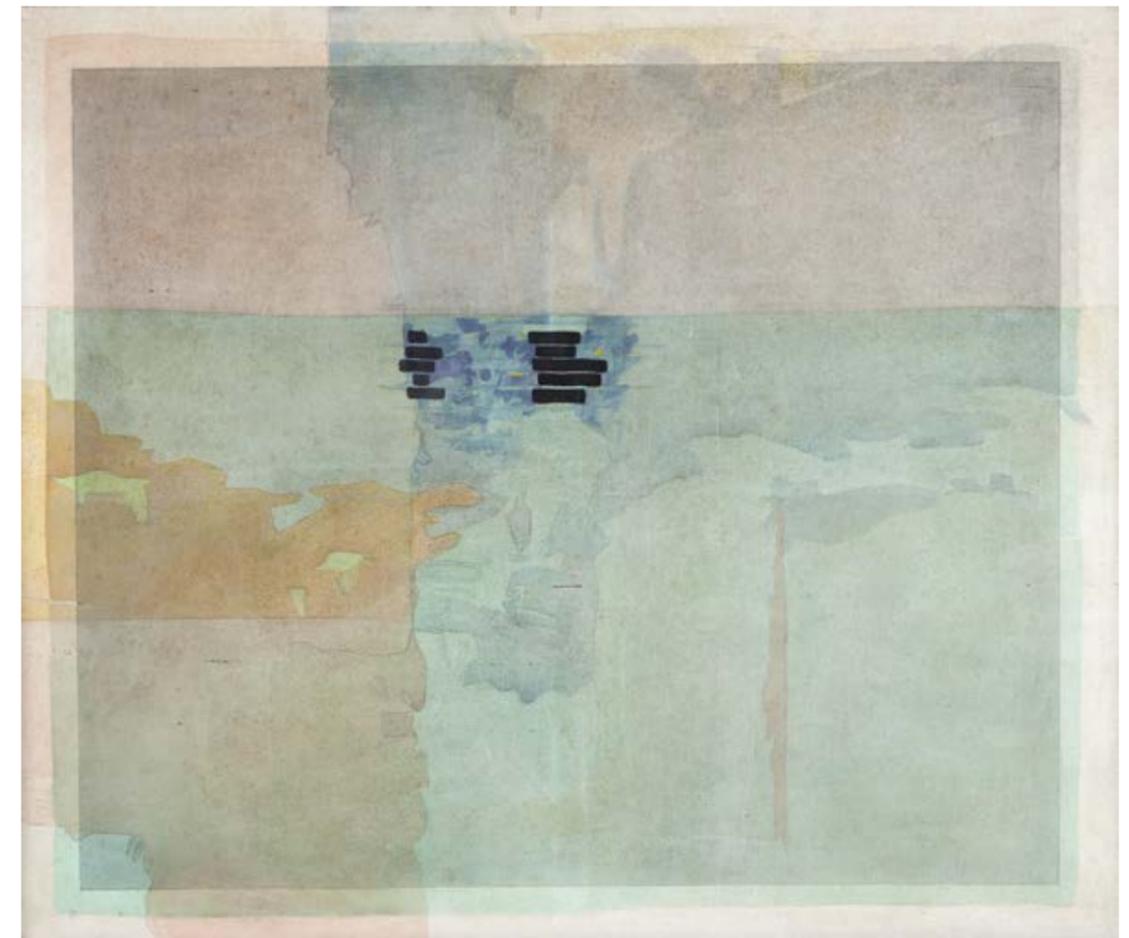
17 CLAUDIO TOZZI
Color
38 x 60 cm
acrílico sobre papel
ass. inf. dir.
1975



18 ARCANGELO IANELLI
Sem Título
100 x 70 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
2000
Exemplar P.A.



19 LUIZ PAULO BARAVELLI
Sem Título
110 x 130 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1977





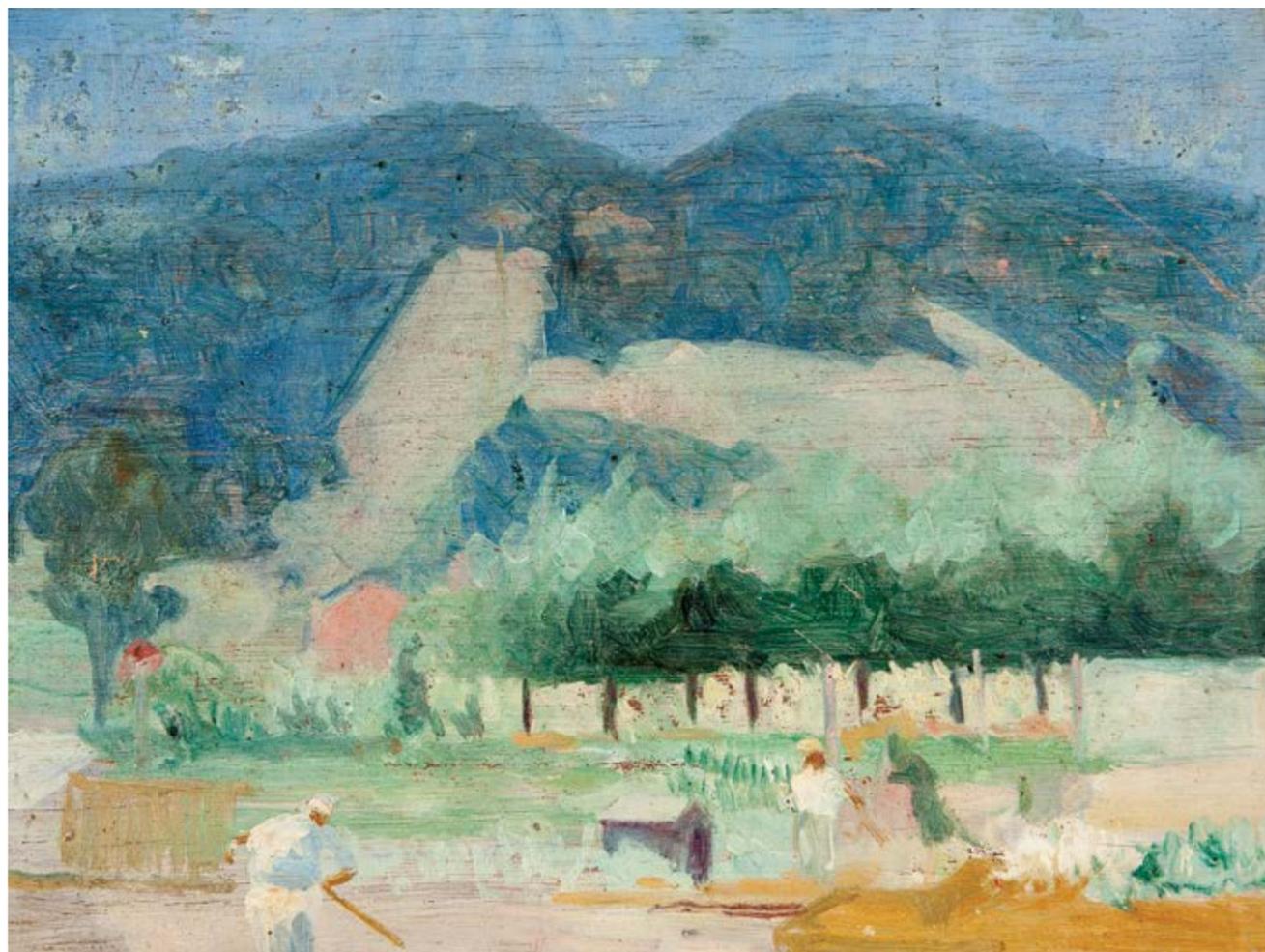
20 MARC CHAGALL
Mal de Dents
31 x 24 cm
águas-fortes e ponta seca sobre papel
ass. inf. dir.
1948
Gravura do romance "Les Âmes Mortes"
de Nicolas Gogol.



21 FLAVIO DE CARVALHO
Duas Mulheres
70 x 50 cm
nanquim sobre papel
ass. sup. dir.
1973

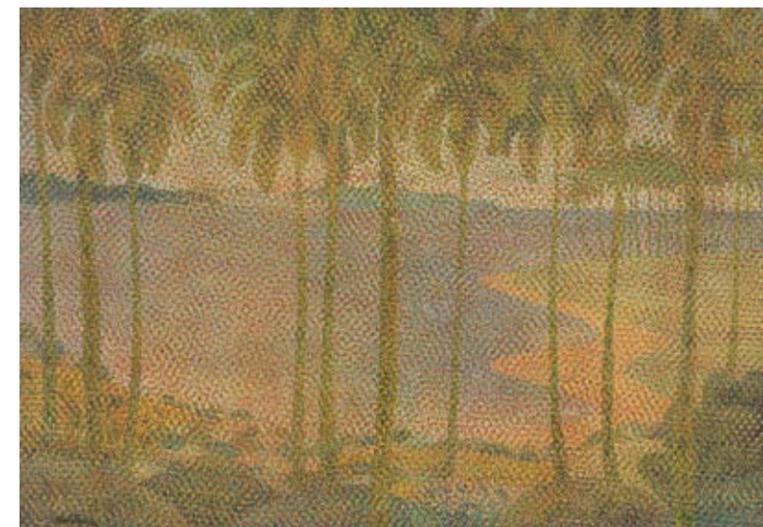


22 EMMANUEL MANE-KATZ
Duas Figuras
60 x 47 cm
guache sobre papel
ass. inf. esq.



23 ELISEU VISCONTI
Paisagem de Petrópolis
26 x 34 cm
óleo sobre madeira
ass. inf. esq.
1930
Reproduzido no catálogo da exposição "Os Precursores" realizada no Museu Lasar Segall sob nº 31. Registrado no Catálogo de obras de Eliseu Visconti sob nº P601.

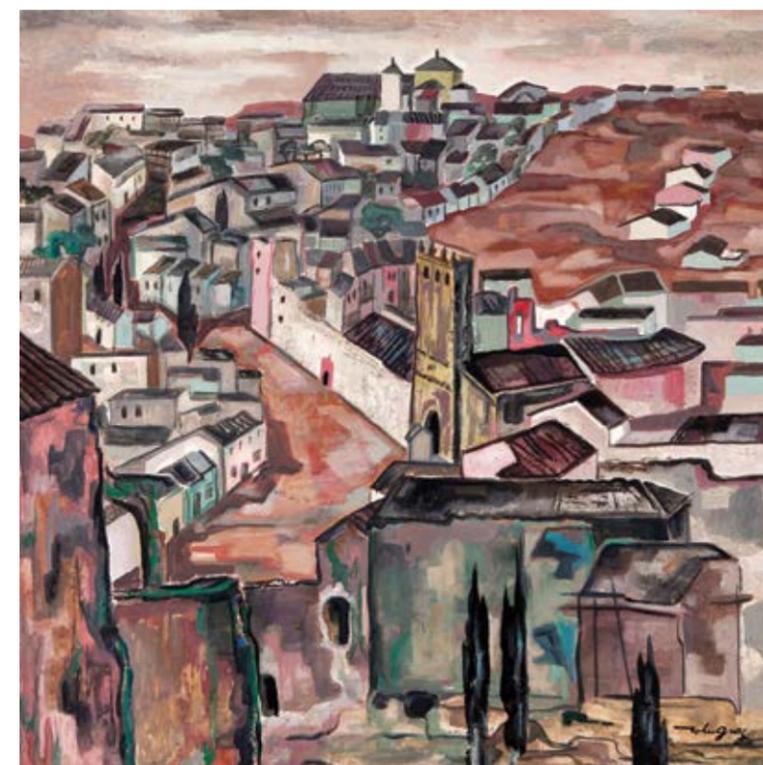
24 CLAUDIO TOZZI
Paisagem
40 x 60 cm
acrílica sobre placa
ass. inf. esq.
1980



25 JOHN GRAZ
Paisagem
67 x 100 cm
óleo sobre placa
ass. inf. dir.



26 JOHN GRAZ
Cidade
79 x 79 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.





27 JOHN GRAZ
Marrocos
Mulheres em Preto
60 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1978

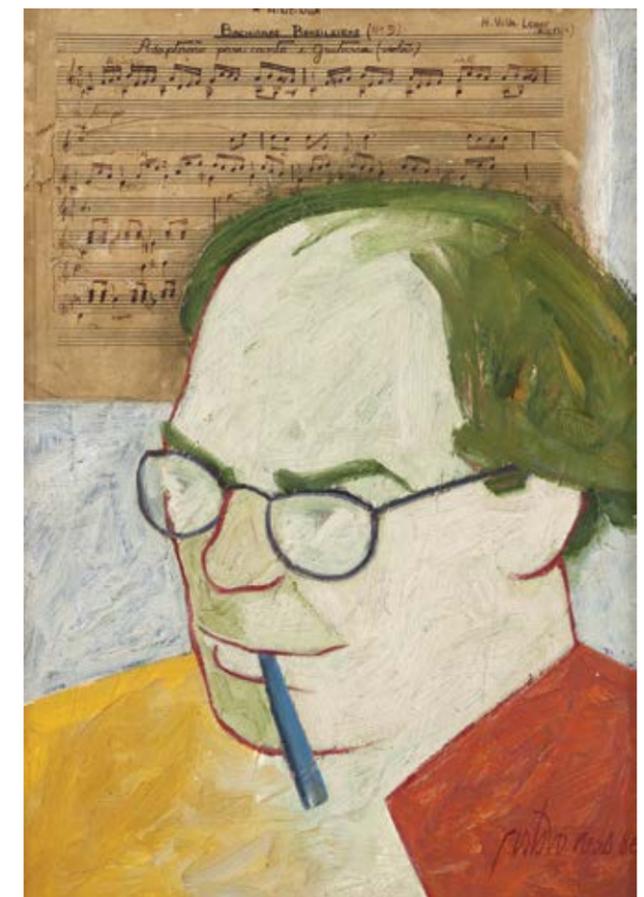


28 ALDEMIR MARTINS
Paisagem
80 x 100 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. dir.
1992



29 GUSTAVO ROSA
Mesa
90 x 120 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1981

30 GUSTAVO ROSA
Heitor Villa Lobos
50 x 35 cm
óleo e colagem sobre tela
ass. inf. dir.
1986
Partitura das Bachianas Brasileiras (nº 5)
manuscrita pelo maestro Heitor Villa Lobos em
1938, com dedicatória à esposa: À Mindinha. Possui
Certificado de autenticidade emitido pelo IGR.

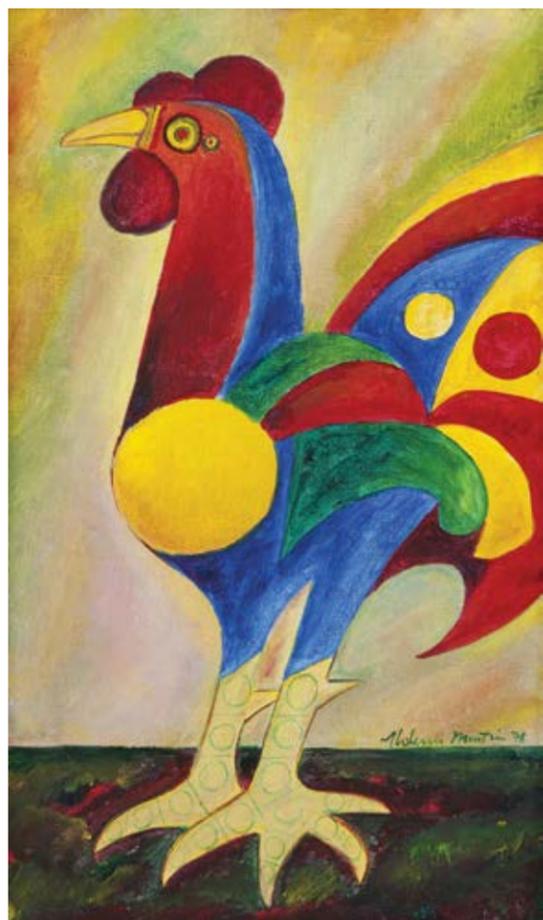




31 ALDEMIR MARTINS
Rendeira
46 x 27 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. centro
1981

32 ALDEMIR MARTINS
Galo
45 x 25 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. dir.
1976

33 ALDEMIR MARTINS
Gato Verde
33 x 22 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. esq.
1979



(31)

(32)



(33)



34 AGNALDO DOS SANTOS
Sem Título
42 x 18 cm
escultura em madeira
1962
A obra é citada no livro
"Navegação de Cabotagem", de
Jorge Amado, 1992, na pág. 258.



35 ARCANGELO IANELLI
Barcos
45 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1958
Registrado sob o Tombo FOST 105



36 ARCANGELO IANELLI
Marinha
50 x 65 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1960
Registrado sob o Tombo FOST 72



37 ARCANGELO IANELLI
Natureza Morta com Pêra
60 x 46 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1951



38 ARCANGELO IANELLI
Abstrato em Cinco Tons
70 x 50 cm
pastel sobre papel
ass. inf. dir.
1983



39 THOMAZ IANELLI
Poema Lírico
170 x 90 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1987



40 MANABU MABE
Sem Título
56 x 56 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1975
Registrado no Projeto
Mabe sob nº 406.

41 MANABU MABE
Sem Título
50 x 61 cm
óleo sobre placa
ass. inf. esq.
1959
Registrado no Projeto
Mabe sob nº 2278.

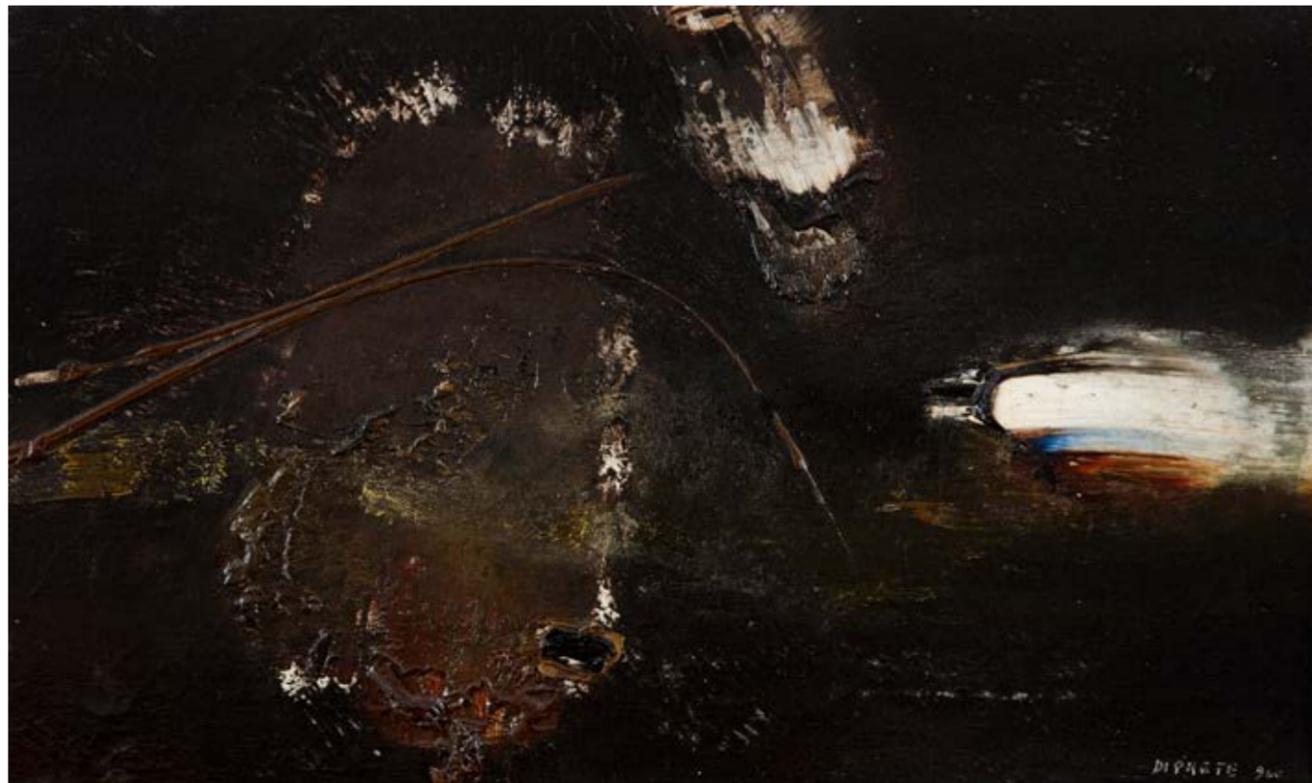


42 MANABU MABE
Sem Título
51 x 51 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1996
Registrado no Projeto
Mabe sob nº 196

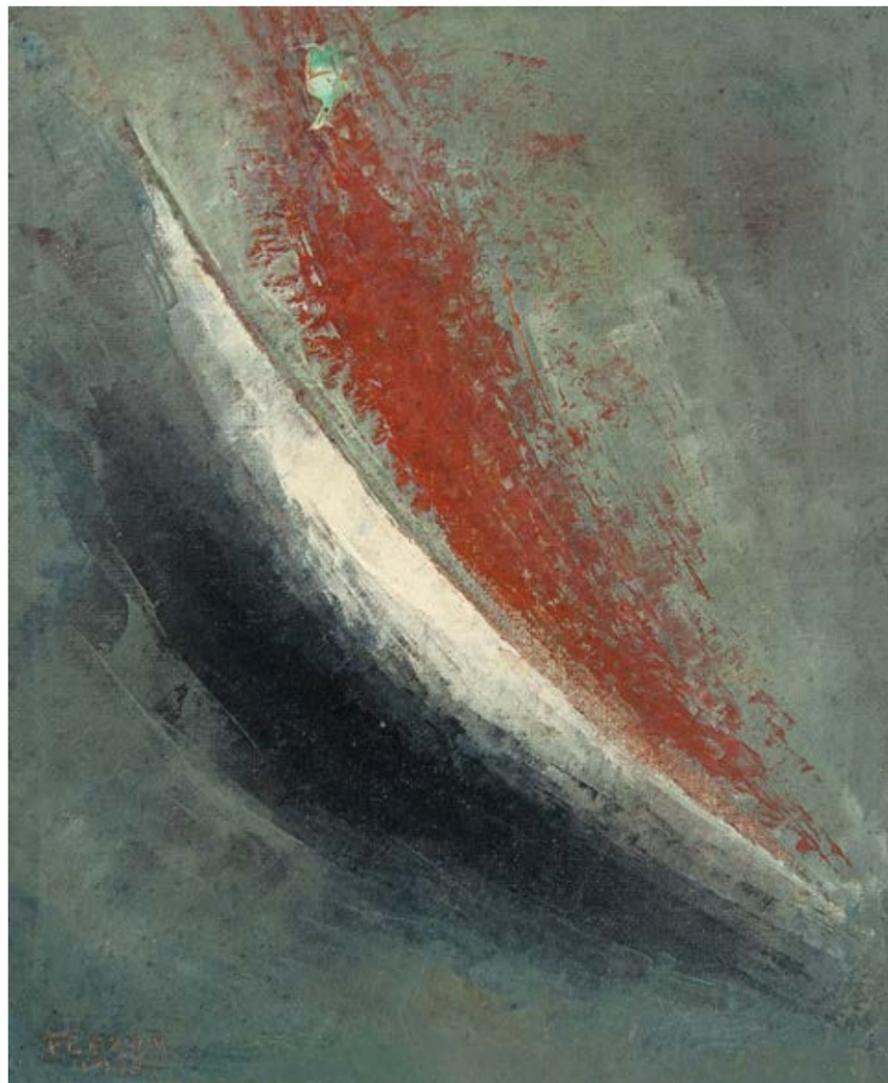


43 MANABU MABE
Sem Título
51 x 51 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1991
Registrado no Projeto
Mabe sob o nº 103.



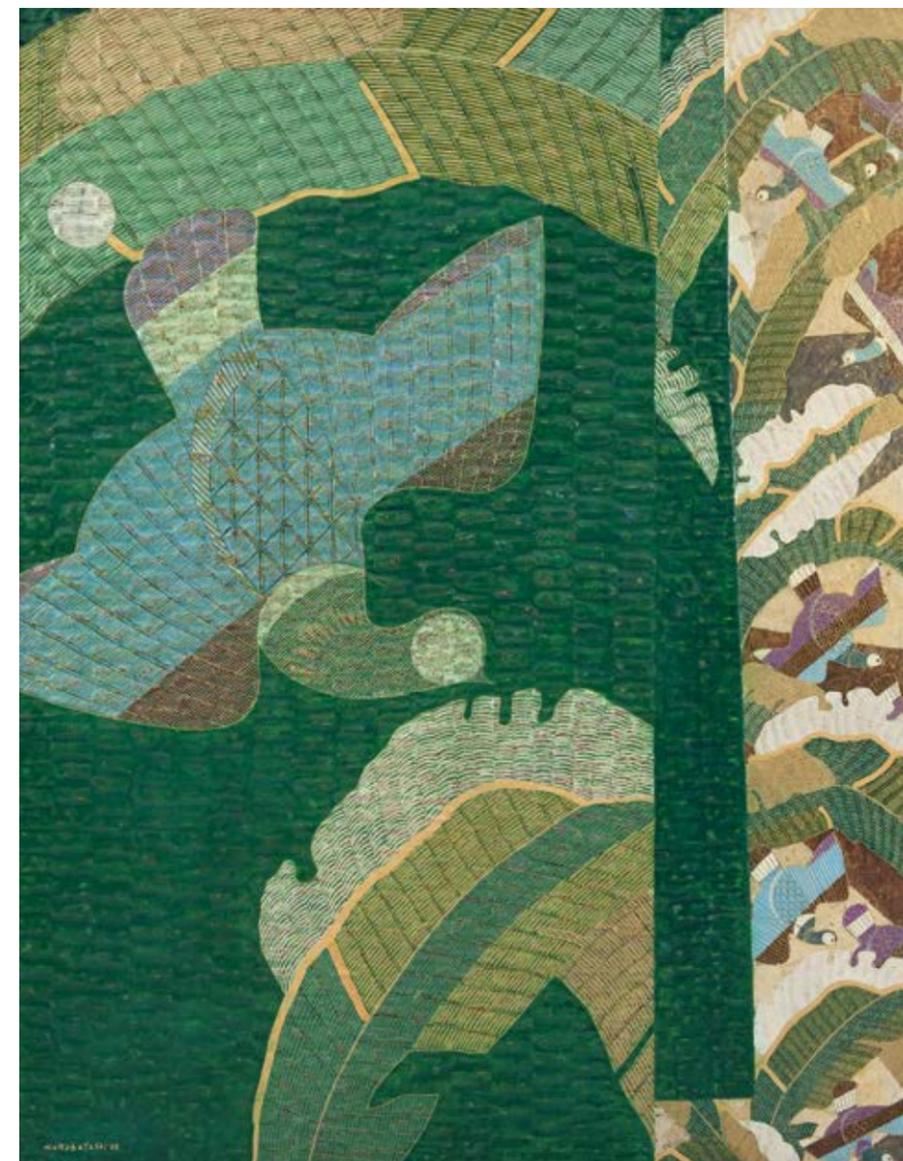


44 DANILO DI PRETE
Cosmos n° 17
30 x 50 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1960



45 SAMSON FLEXOR
Sem Título
18 x 15 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1958

46 WEGA NERY
Última Tarde
30 x 40 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1975



47 KAZUO WAKABAYASHI
Sem Título
145 x 114 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
2005



48 SÉRGIO FERRO
Chorinho
130 x 97 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. esq.
1990



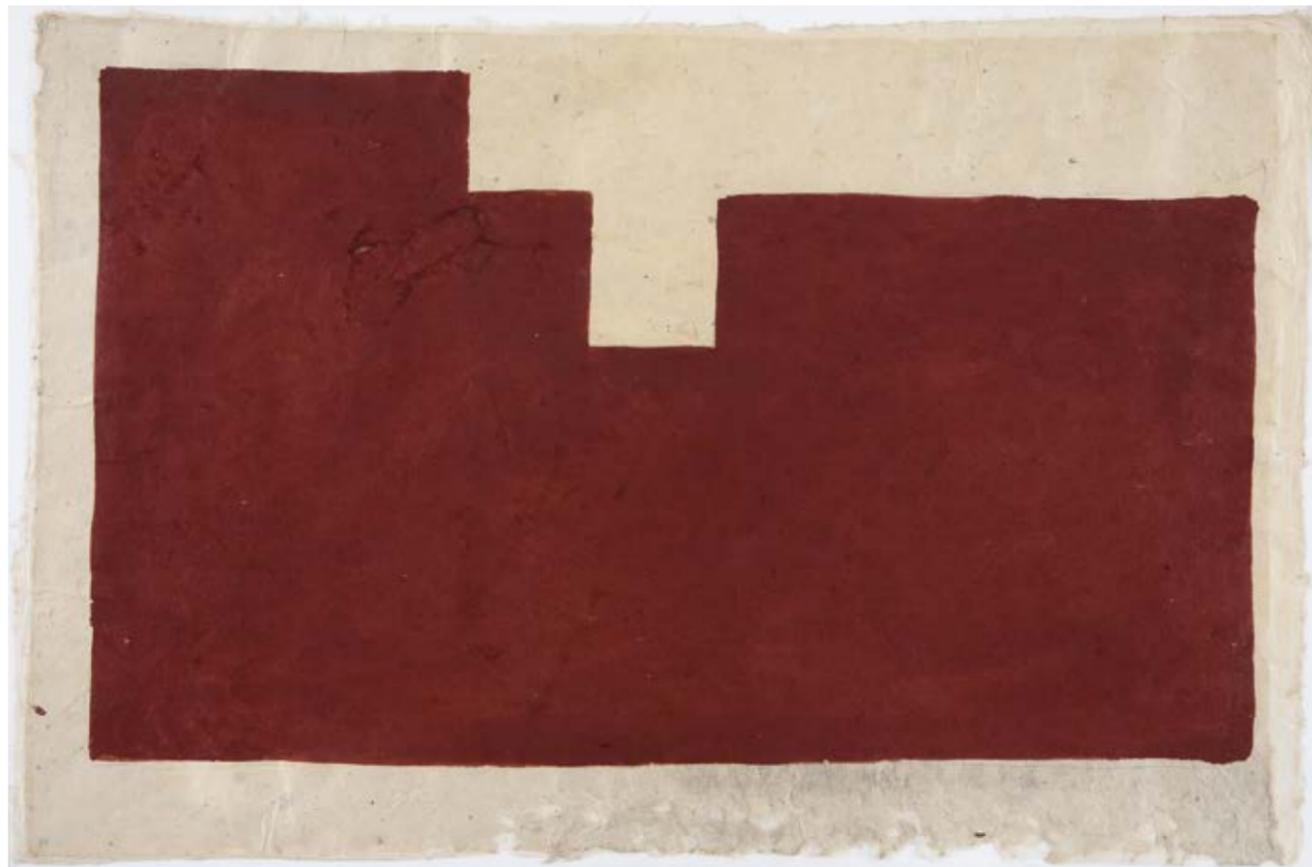
49 SÉRGIO FERRO
Figura com Chapéu
80 x 100 cm
acrílica sobre tela
ass. ao centro



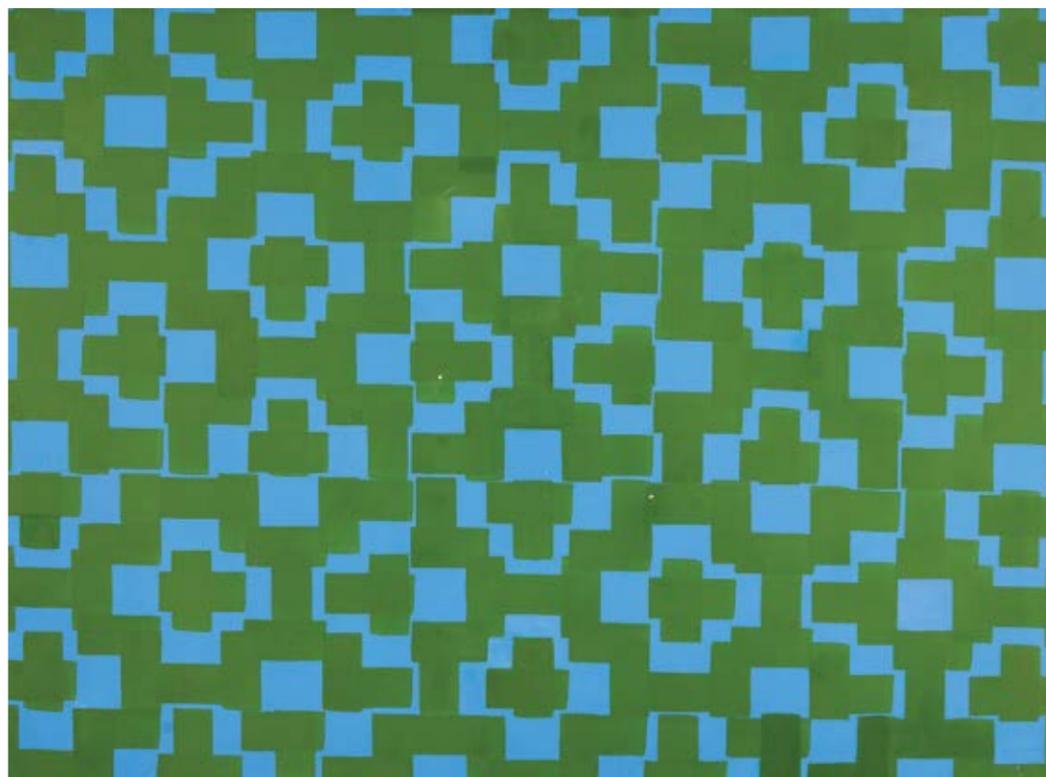
50 SIRON FRANCO
Sem Título
180 x 190 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1989



51 SIRON FRANCO
Sem Título
90 x 90 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1984

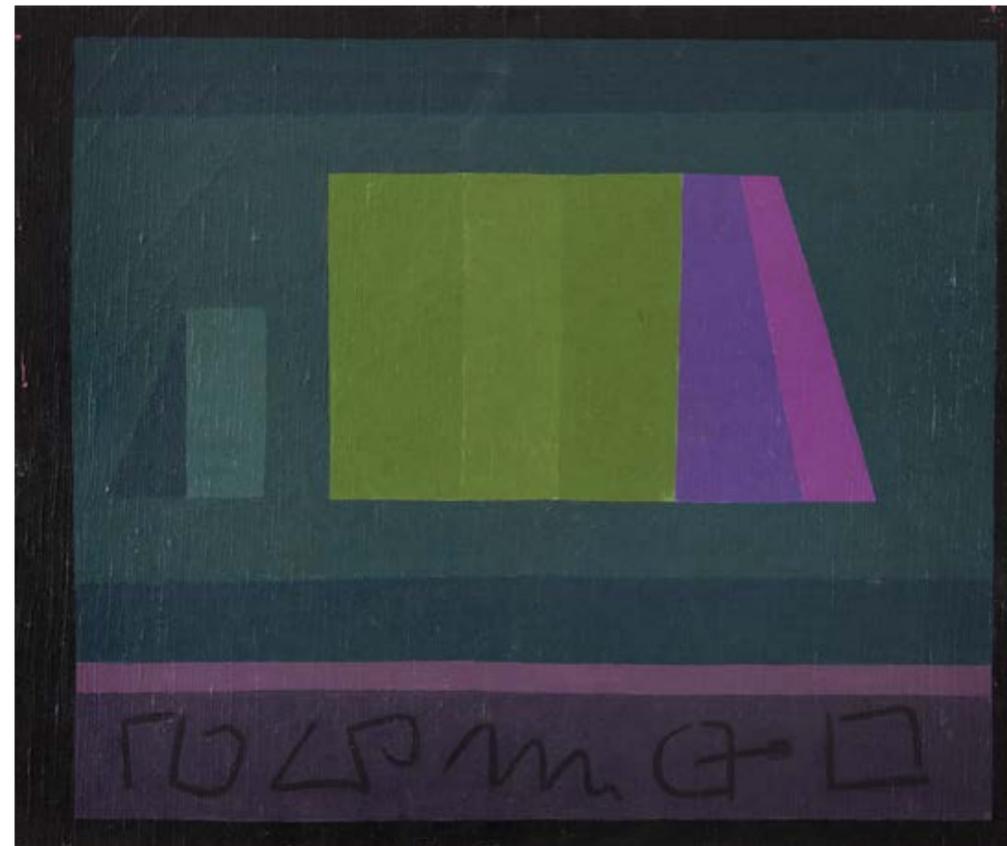


52 ANTONIO DIAS
Sem Título
55 x 80 cm
pigmento sobre papel artesanal
ass. no verso
1981



53 RUBEM LUDOLF
Sem Título
98 x 130 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1985

54 JOSÉ MARIA
DIAS DA CRUZ
Sem Título
54 x 65 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1984



55 EDUARDO SUED
Sem Título
80 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
2004





56 RUBEM VALENTIM

Emblema

50 x 70 cm

acrílica sobre tela

ass. no verso

1979

Participou da exposição "Entreolhares, poética d'alma brasileira", no Museu Afro Brasil, curadoria de Edna Matozinho de Pontes e Fabio Magalhães, 2016, reproduzido no catálogo da mostra na pág. 81.



57 RUBEM VALENTIM

Emblema

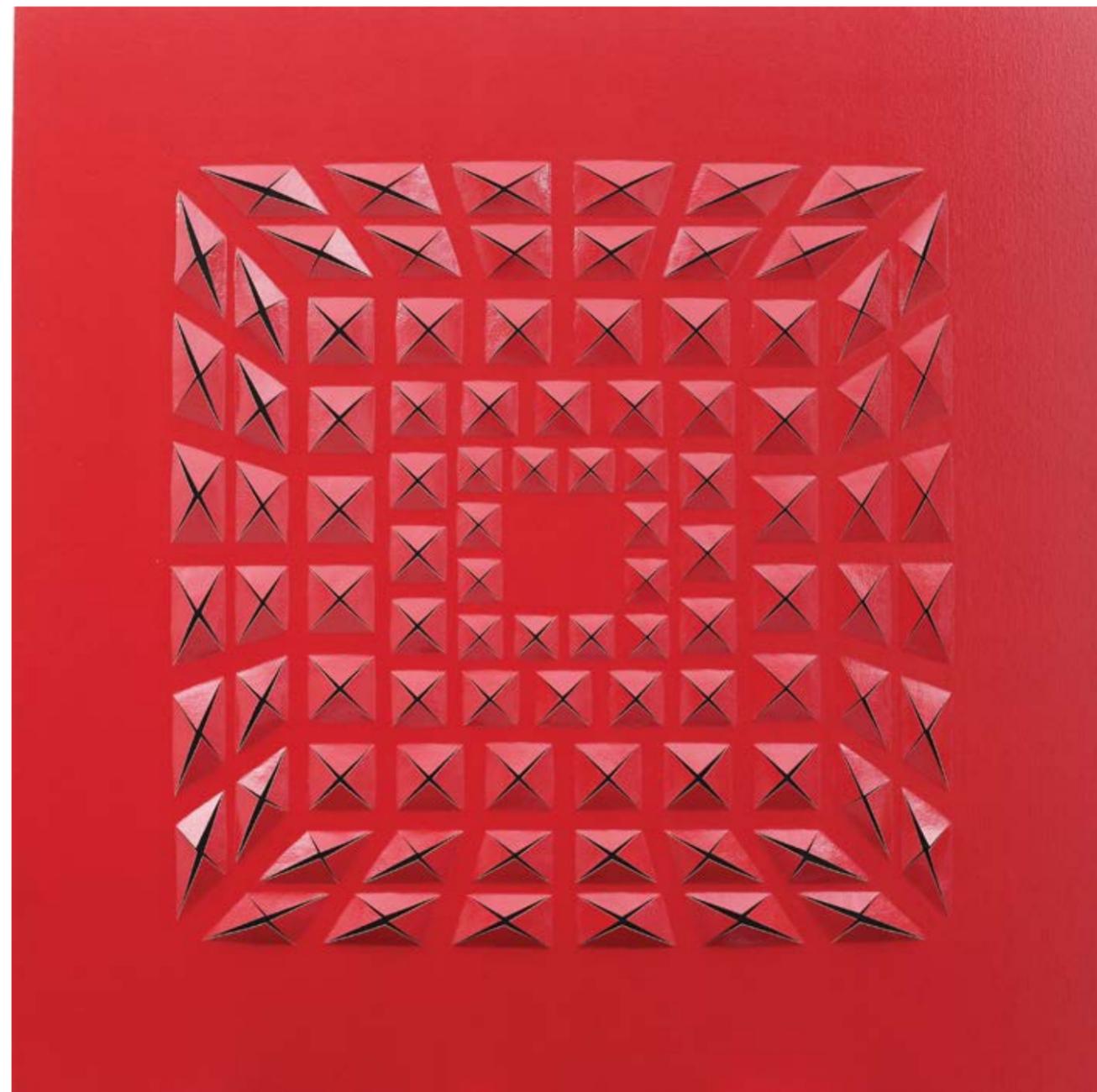
50 x 35 cm

acrílica sobre tela

ass. no verso

1979

Participou da exposição "Entreolhares, poética d'alma brasileira", no Museu Afro Brasil, curadoria de Edna Matozinho de Pontes e Fabio Magalhães, 2016, reproduzido no catálogo da mostra na pág. 81.



58 GIANLUCA PIACCIONE

Fold The Red

100 x 100 x 3 cm

acrílica sobre tela dupla cortada, dobra e aplicada em madeira

ass. no verso

Certificado de autenticidade nº A0404-16 384/288.



1 - 30 x 23 cm / 1948



2 - 27 x 18 cm / 1967



3 - 27 x 18 cm / 1967



6 - 42 x 23 cm / 1948



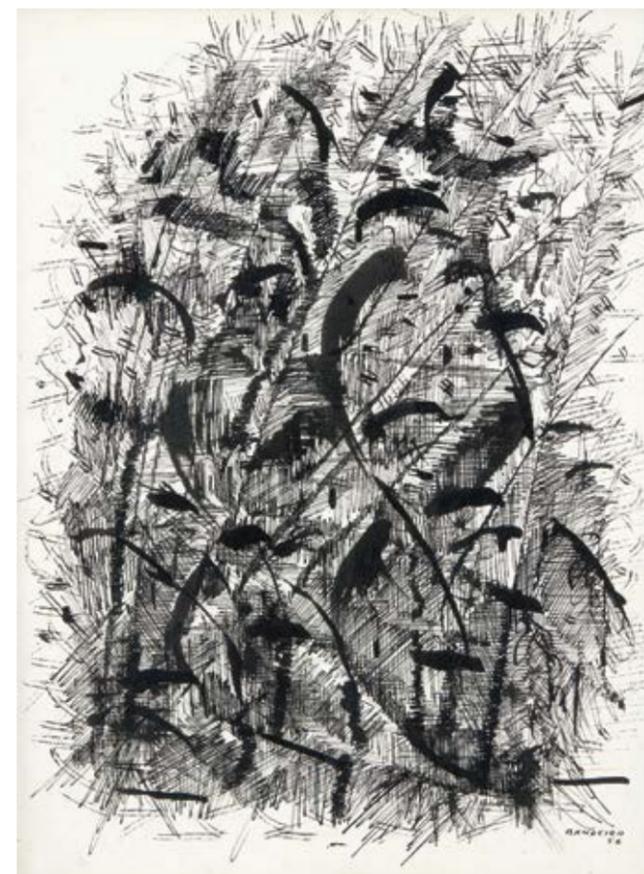
7 - 32 x 25 cm / 1967



4 - 27 x 21 cm / 1949



5 - 15 x 12 cm / 1948



8 - 35 x 26 cm / 1956

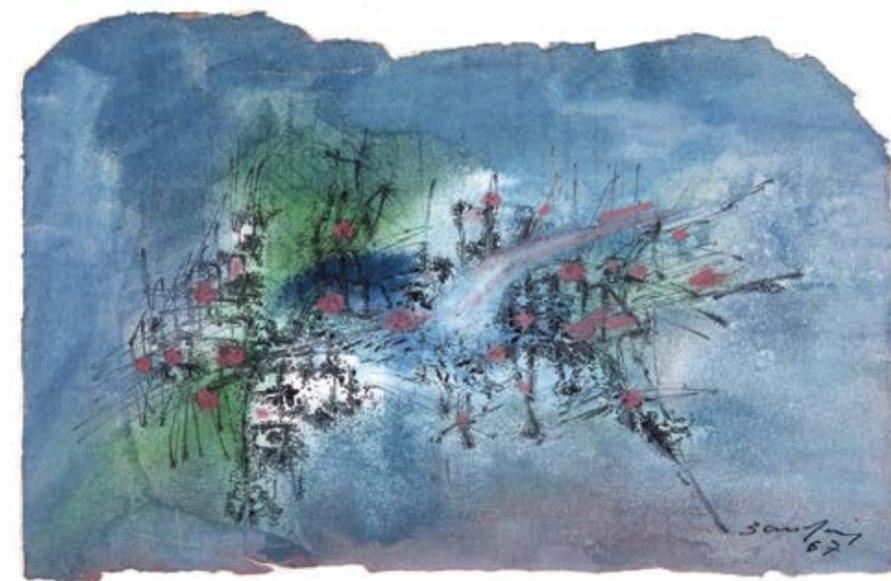


9 - 25 x 17 cm / 1955

59 ANTONIO BANDEIRA
Sem Título
medidas diversas
guache sobre papel
de 1948 a 1967
assinado
conjunto com 18 desenhos



10 - 19 x 25 cm / 1967



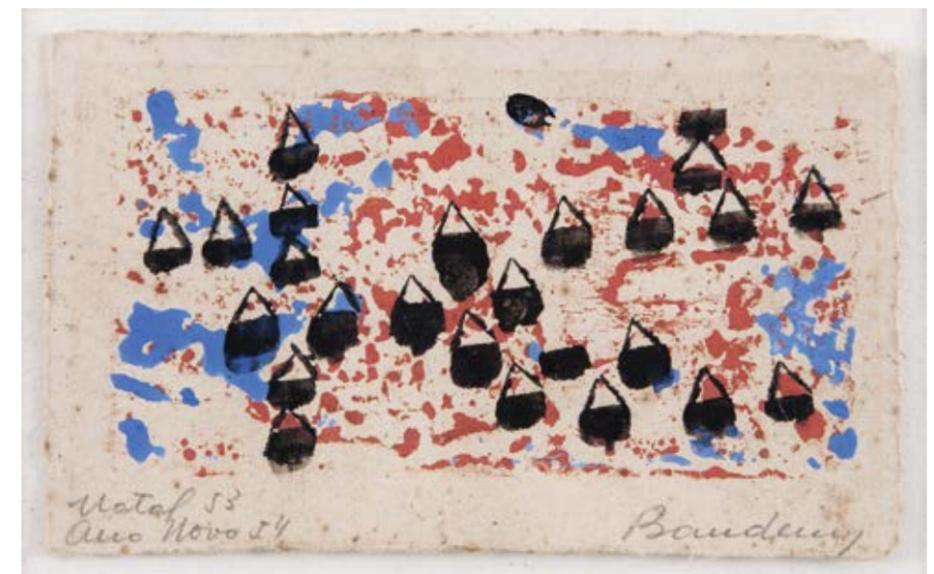
11 - 24 x 32 cm / 1967



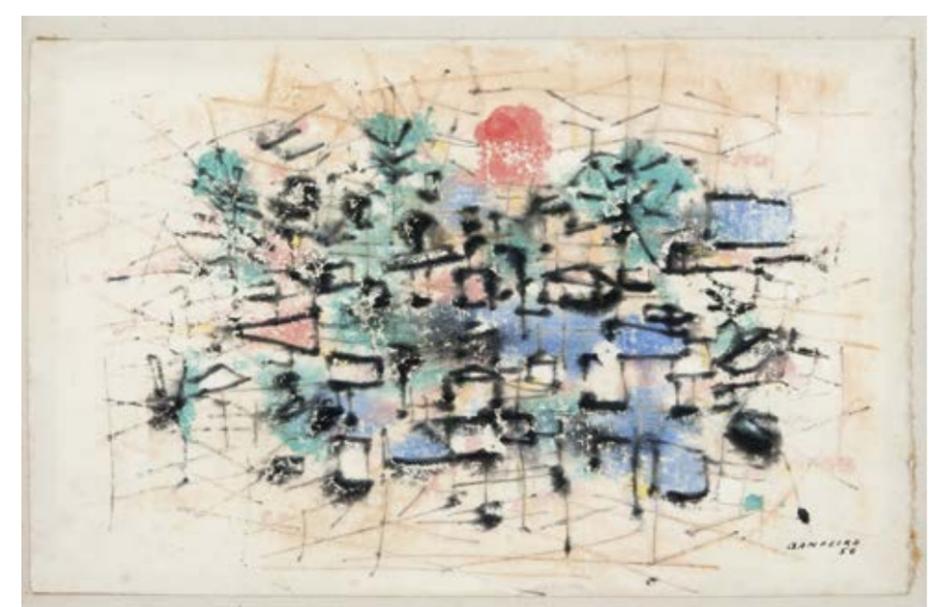
12 - 20 x 30 cm / 1956



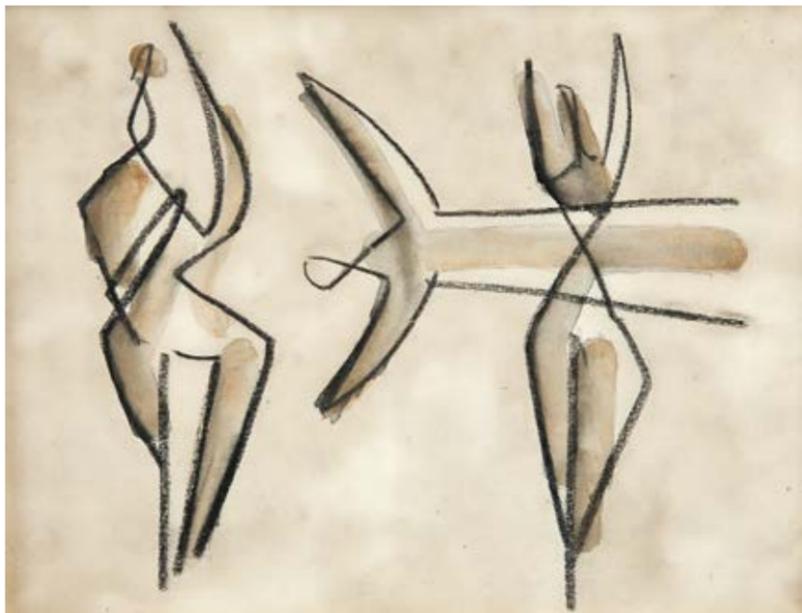
13 - 12 x 16 cm / 1959



14 - 9 x 16 cm / 1953



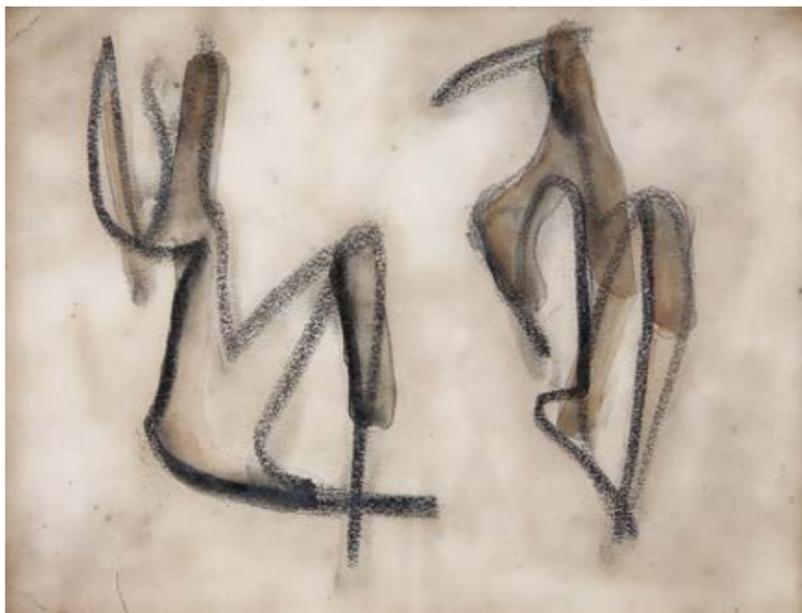
15 - 21 x 30 cm / 1956



16 - 19 x 26 cm



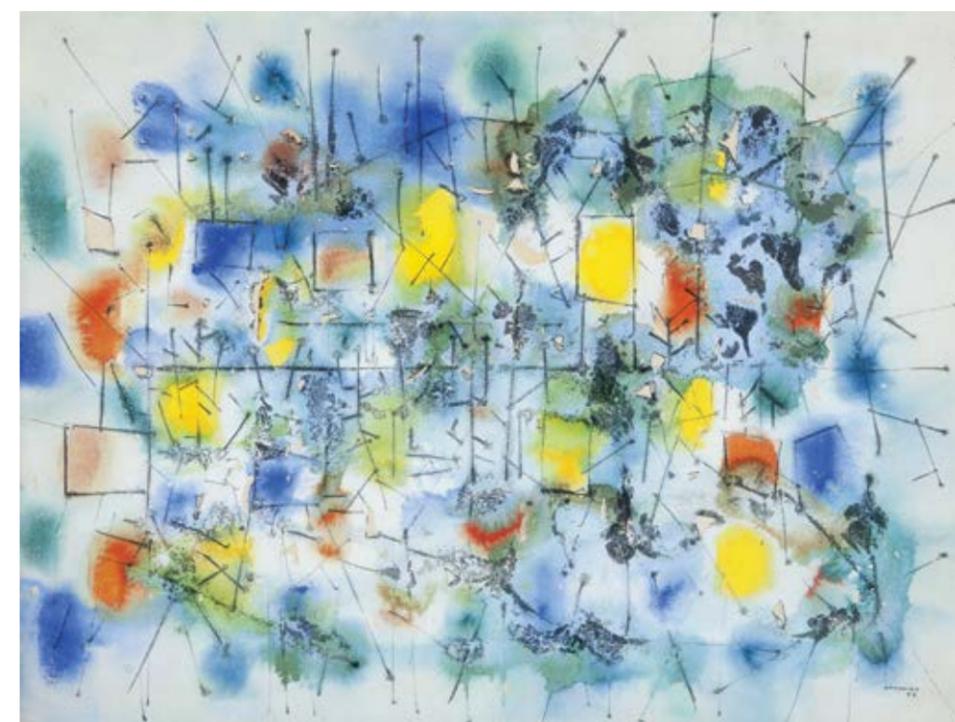
17 - 19 x 26 cm



18 - 19 x 26 cm



60 ANTONIO BANDEIRA
Porto
47 x 61 cm
guache sobre papel
ass. inf. dir. / 1955
Etiqueta da Bienal
de São Paulo, 1976.
Etiqueta do Museu de
Arte Moderna do Rio
de Janeiro.



61 ANTONIO BANDEIRA
Sem Título
56 x 74 cm
guache sobre papel
ass. inf. dir.
1956



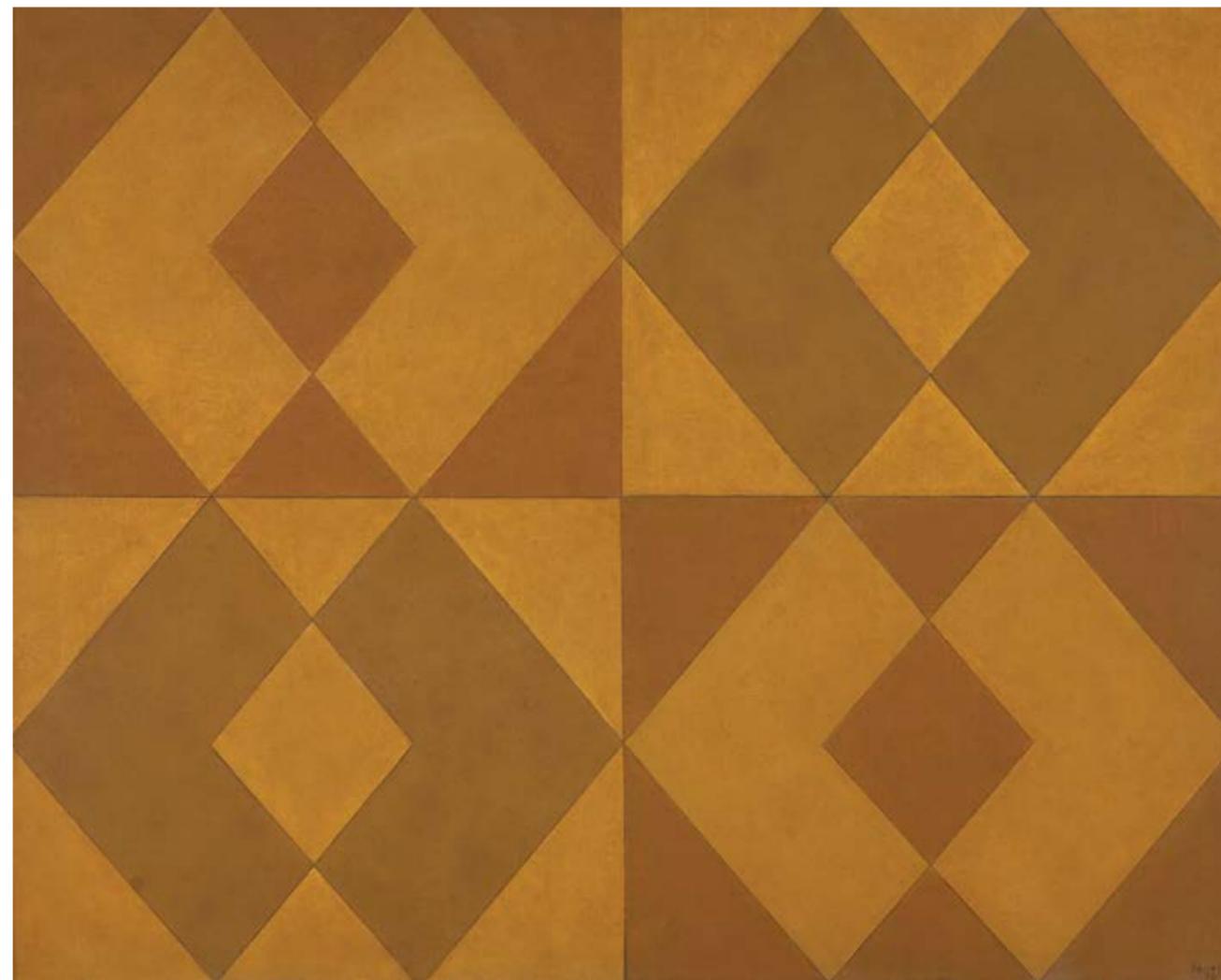
62 DANIEL SENISE
Golfinho
130 x 200 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.



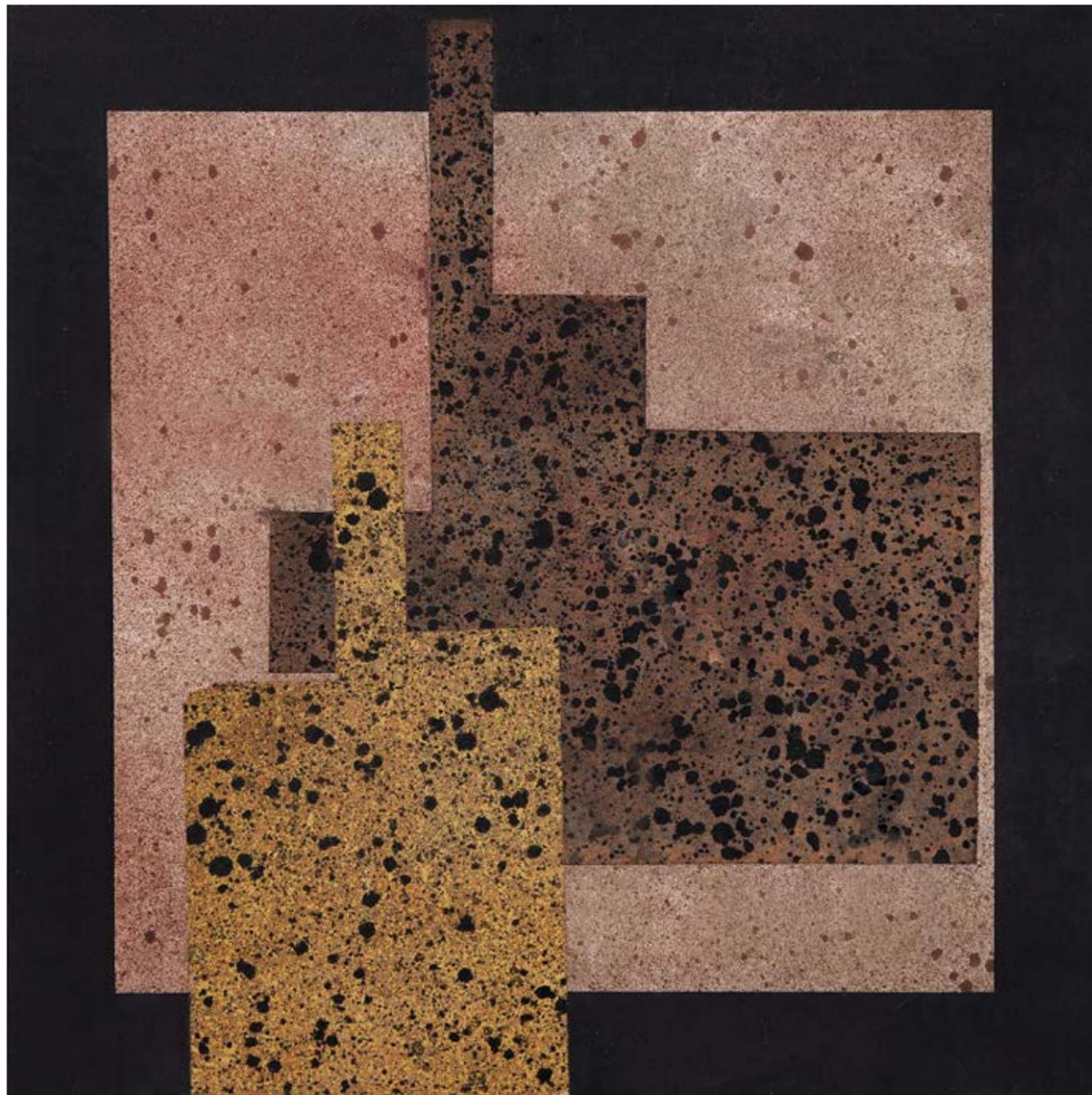
63 YOLANDA MOHALYI
Sem Título
110 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1976



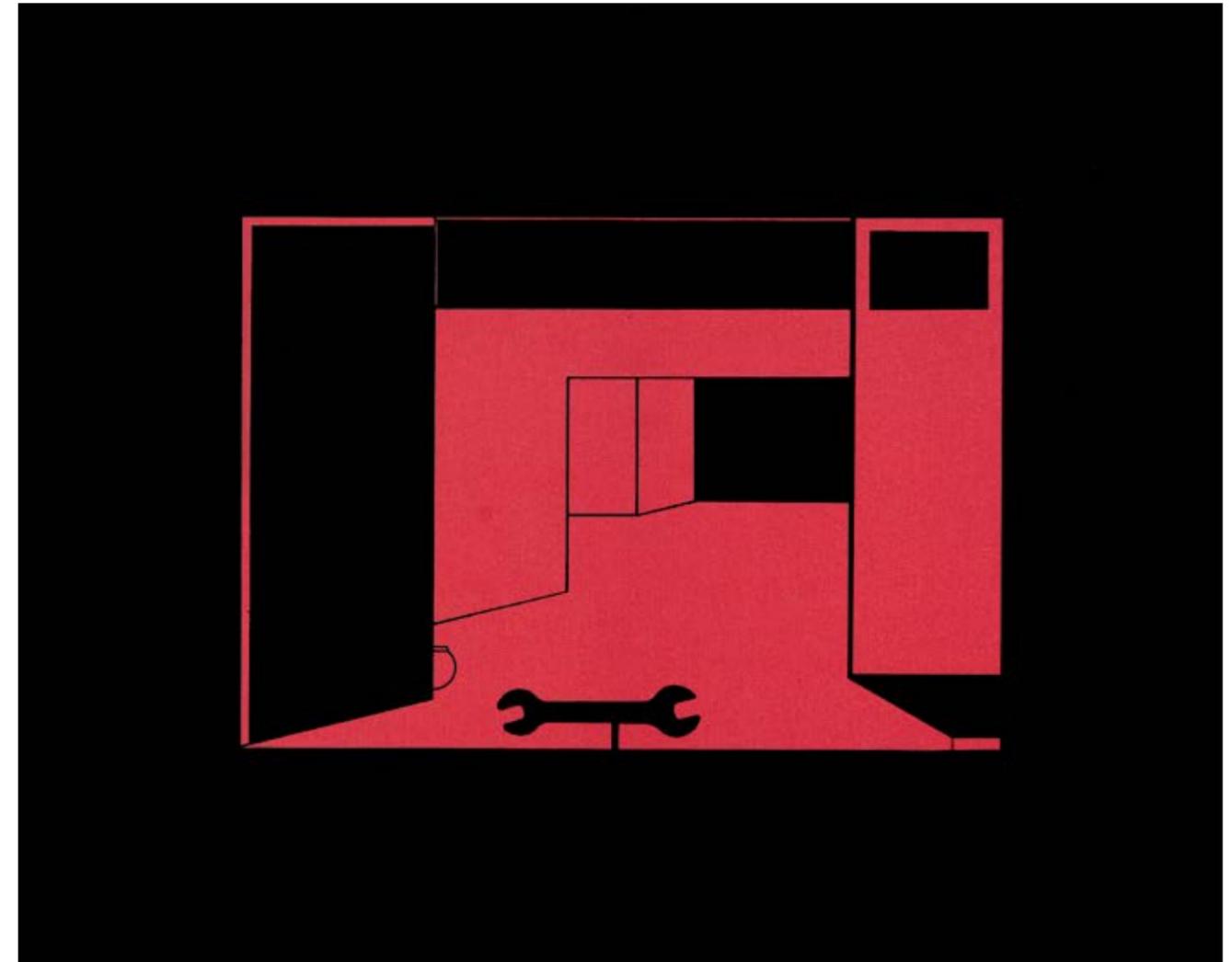
64 ARCANGELO IANELLI
Sem Título
100 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1980
Registrado sob o Tombo GOST 195.



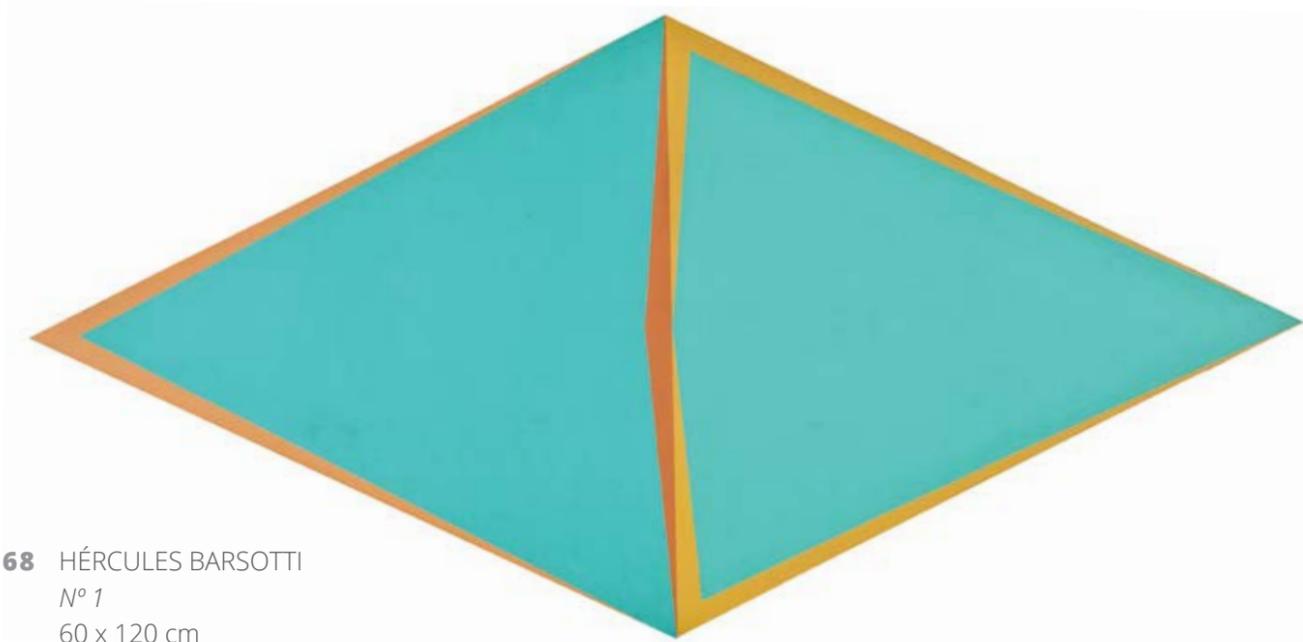
65 ARCANGELO IANELLI
Sem Título
80 x 100
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1973
Registrado sob o Tombo BFOST 18.



66 ANTONIO DIAS
Sem Título
32 x 32 cm
óleo sobre tela colado em placa
ass. no verso
1973



67 WANDA PIMENTEL
Sem Título
54 x 65 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1981



68 HÉRCULES BARSOTTI

Nº 1

60 x 120 cm

acrílica vinílica sobre tela sobre duratex

ass. no verso

1984

Participou da exposição "Hércules Barsotti, opostos determinantes", curadoria de Marilúcia Bottallo, na Galeria Frente, 2016.



69 ANTONIO MANUEL

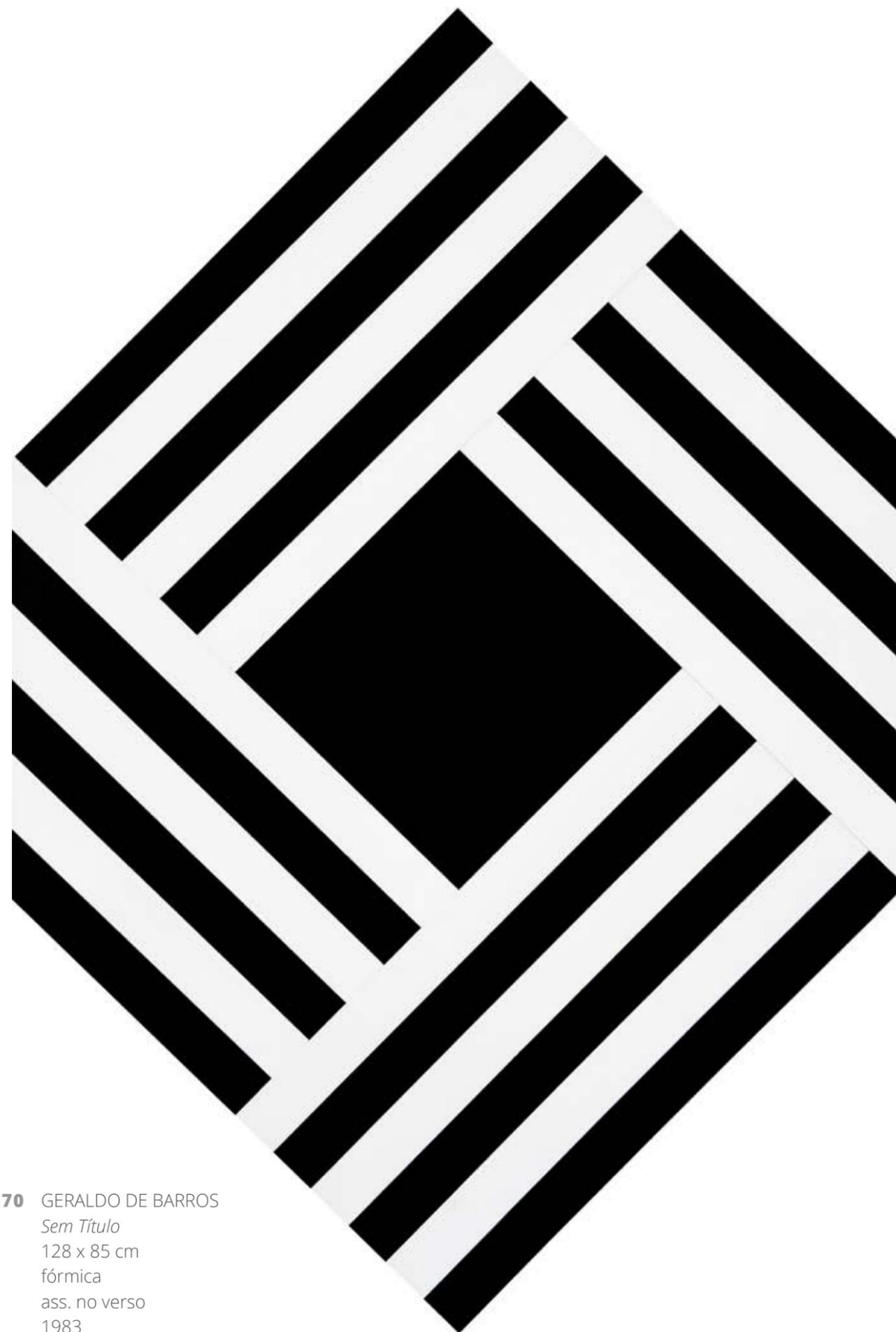
Espaço Ativo

40 x 110 cm

acrílica sobre tela

ass. no verso

2004



70 GERALDO DE BARROS

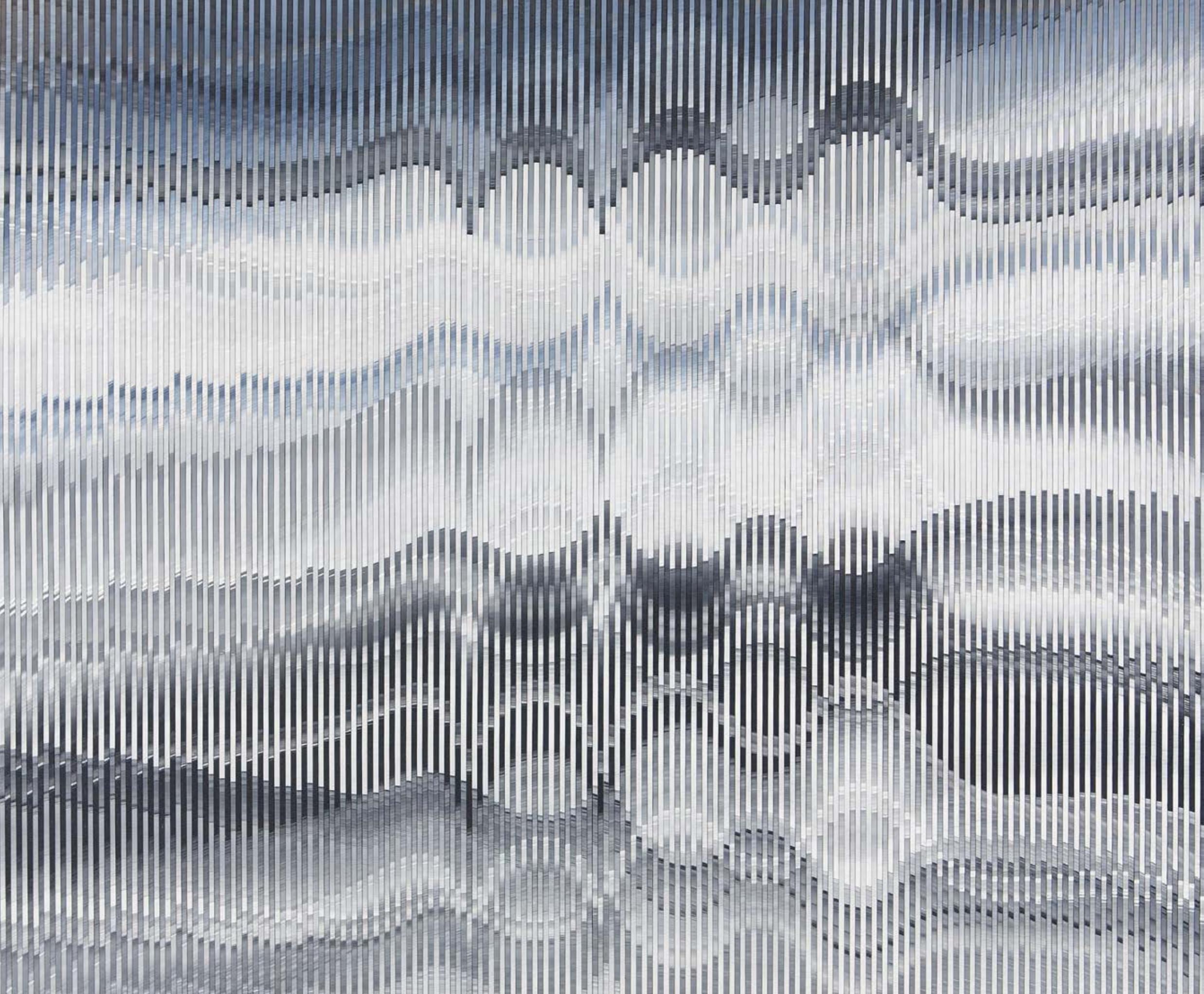
Sem Título

128 x 85 cm

fórmica

ass. no verso

1983



71 ABRAHAM PALATNIK
W-255
106 x 126 cm
acrílica sobre madeira
ass. no verso
2008



72 WALTÉRCIO CALDAS
Sem Título
93 x 133 cm
técnica mista sobre papel
ass. no verso
2010



73 MIRA SCHENDEL
Sem Título
22 x 14 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. dir.
1954
Participou da exposição "O espaço
infindável de Mira Schendel", na
Galeria Frente, 2015, reproduzido
no livro da mostra na pág. 9.



74 AMILCAR DE CASTRO
Sem Título
160 x 177 cm
acrílica sobre tela
déc. 1990
Certificado de autenticidade nº ACV. DES. 1486.



75 HENRIQUE OLIVEIRA
Sem Título
177 x 195 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
2010



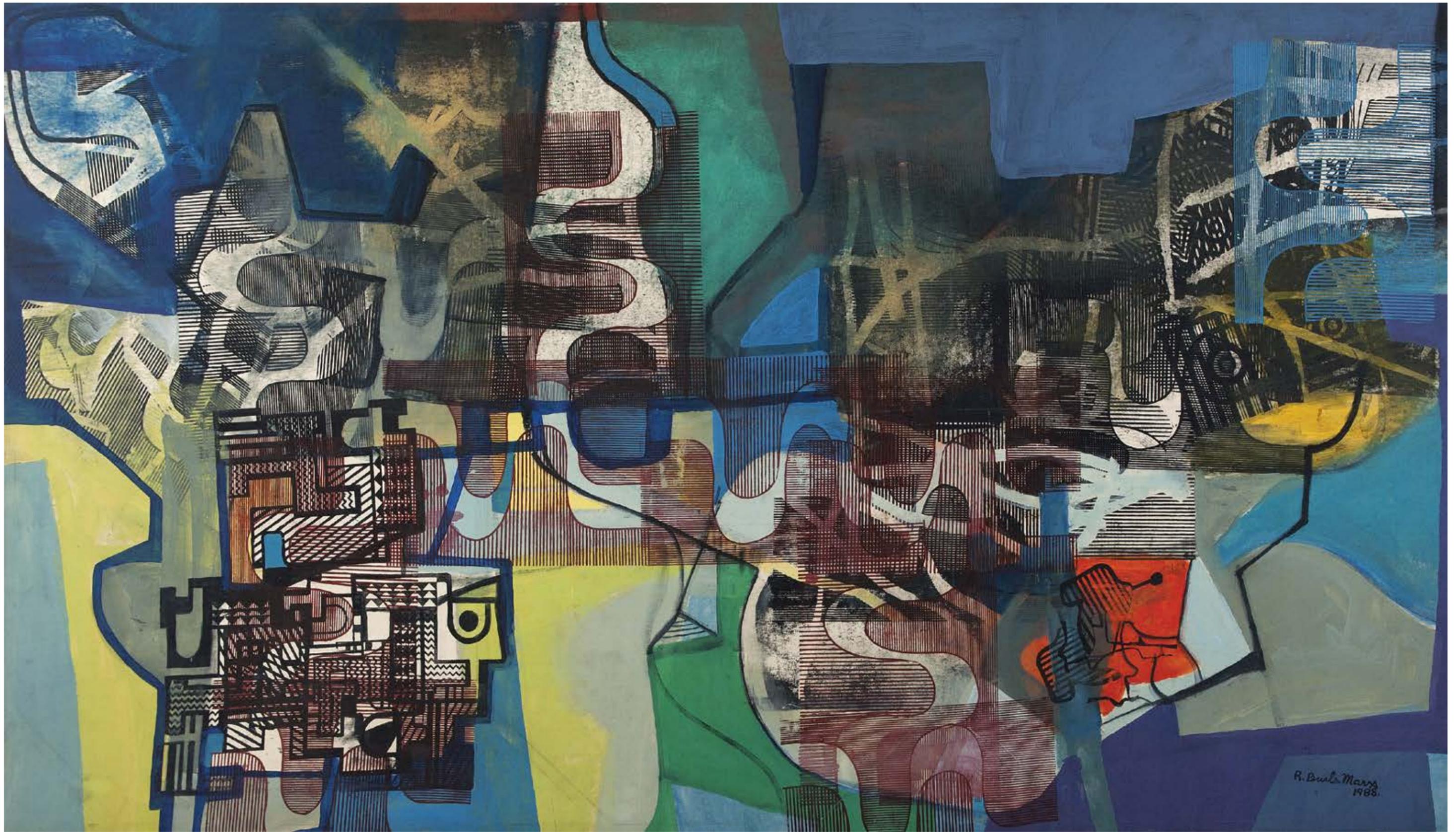
76 SANDRA CINTO
Sem Título
90 x 130 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
déc. 1990



77 SANDRA CINTO
Po-ética-mente (da série Palavras Ocultas)
70 x 100 cm
acrílica sobre tela
ass. no verso
2014
Reproduzido no livro "Entrecopas, arte brasileira 1950-2014", Museu Nacional do Conjunto Cultural da República, curadoria de Wagner Braga, Brasília, 2014, na pág. 106 e 107.



78 JOSÉ LEONILSON
Sem Título
100 x 200 cm
acrílica sobre tela
1984
ass. no verso



79 BURLE MARX
Sem Título
150 x 270 cm
panneaux
ass. inf. dir.
1988



80 NELSON LEIRNER
Qualquer Semelhança É...
50 x 25 x 10 cm
borracha pintada e espelho
ass. na peça
2011



82 OLAFUR ELIASSON
Parabolic light
36 x 32 x 32 cm
aço inoxidável, espelho
côncavo e vela
2012
Edição de 24



81 AMILCAR DE CASTRO
Sem Título
30 x 30 x 8 cm
escultura em aço SAC50



83 PABLO PICASSO
Service visage noir (A.R. 43)
23 cm ø
tinta esmalte sobre cerâmica
Edição "D'après Picasso"
Madoura, marcado com o
monograma de Suzanne
Ramié "DR" no verso.

Candido Portinari



84 CANDIDO PORTINARI
Braço
42 x 34 cm
carvão sobre papel
1936
Reproduzido no Raisonné do artista no
vol. I, na pág. 334. Registro 572 [FCO 149].



85 CANDIDO PORTINARI
Pé
30 x 21 cm
cayon sobre papel
1955
Reproduzido no Raisonné
do artista no vol. IV, na pág.
83. Registro 3588 [FCO 699].



86 CANDIDO PORTINARI
Mão
28 x 25 cm
grafite sobre papel
1955
Reproduzido no Raisonné
do artista no vol. IV, na pág.
81. Registro 3577 [FCO 320].



87 CANDIDO PORTINARI
Desbravamento da Mata
48 x 42 cm
carvão sobre papel
1941
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. II, na pág. 235.
Registro 1481 [FCO 401].



88 CANDIDO PORTINARI
*Menino com lata d'Água na
Cabeça*
20 x 8 cm
grafite sobre papel
1954
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. III, na pág. 446.
Registro 3295 [FCO 1546].



89 CANDIDO PORTINARI
Lavadeira
20 x 13 cm
null a caneta-tinteiro e a lápis de cor sobre papel
1944
Registrado no Projeto Portinari sob nº 2062 [FCO 595].



90 CANDIDO PORTINARI
Homem com Galo
24 x 15 cm
grafite sobre papel
1956
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. IV, na pág. 243.
Registro 4046 [FCO 501].



91 CANDIDO PORTINARI
Homem com Galo
27 x 20 cm
grafite sobre papel
1956
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. IV, na pág. 243.
Registro 4045 [FCO 500].



92 CANDIDO PORTINARI
Mulher de Costas
58 x 27 cm
carvão sobre papel
1936
Reproduzido no Raisonné do artista no
vol. I, na pág. 338. Registro 585 [FCO 518].



93 CANDIDO PORTINARI
Homem de Costas
50 x 27 cm
grafite e pigmento sobre papel
1941
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. II, na pág. 235.
Registro 1480 [FCO 402].



94 CANDIDO PORTINARI
Navio Negroiro
29 x 23 cm
sanguínea, crayon e grafite sobre papel
1950
Reproduzido no Raisonné do artista no
vol. III, na pág. 293.
Registro 2861 [FCO 701].



95 CANDIDO PORTINARI
Bandeirantes na Floresta
20 x 21 cm
grafite e crayon sobre papel
1960
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. IV, na pág. 483.
Registro 4729 [FCO 672].



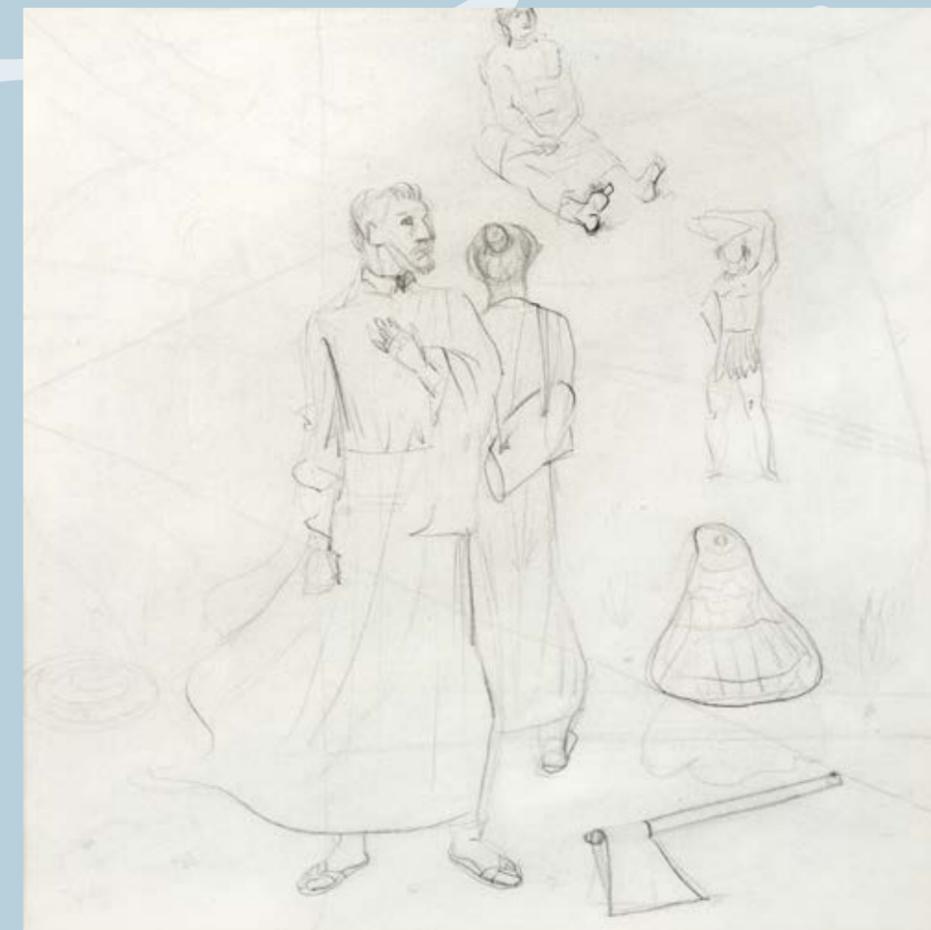
96 CANDIDO PORTINARI
Figura com Fardo
42 x 23 cm
carvão sobre papel
1938
Reproduzido no Raisonné
do artista no vol. I, na pág.
429. Registro 819 [FCO 127].



97 CANDIDO PORTINARI
Três Homens
16 x 14 cm
grafite e pigmento sobre papel
1933
Reproduzido no Raisonné do artista no
vol. I, na pág. 243. Registro 360 [FCO 512].



98 CANDIDO PORTINARI
Santa Cecília
25 x 9 cm
grafite, crayon e sanguínea sobre papel
ass. inferior
1957
Reproduzido no Raisonné do artista no vol.
IV, na pág. 365. Registro 4124 [FCO 365].



99 CANDIDO PORTINARI
Missionários
28 x 28 cm
grafite sobre papel
1941
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. II, na pág. 268.
Registro 1581 [FCO 369].



100 CANDIDO PORTINARI
Árabe no Arado
 30 x 21 cm
 grafite sobre papel
 ass. inf. esq.
 1956
 Reproduzido no Raisoné do
 artista no vol. IV, na pág. 220.
 Registro 3975 [FCO 249].



101 CANDIDO PORTINARI
Dois Homens
 41 x 10 cm
 grafite e crayon
 sobre papel



102 CANDIDO PORTINARI
Índio de Costas
 27 x 19 cm
 aquarela e grafite sobre papel
 1942
 Reproduzido no Raisoné do
 artista no vol. II, na pág. 328.
 Registro 1711 [FCO 624].



103 CANDIDO PORTINARI
Nú de Mulher
 50 x 20 cm
 monotipia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1940
 Reproduzido no Raisoné do
 artista no vol. II, na pág. 166.
 Registro 1288 [FCO 889].



104 CANDIDO PORTINARI
Menino Ortodoxo
25 x 16 cm
grafite sobre papel
ass. inf. dir.
1956
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. IV, na pág. 210.
Registro 3942 [FCO 227].



105 CANDIDO PORTINARI
Menino e Meninas
21 x 17 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. esq.
1956
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. IV, na pág. 225.
Registro 3990 [FCO 222].



106 CANDIDO PORTINARI
Drusos Galiléia
18 x 21 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. esq.
1956
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. IV, na pág. 229.
Registro 3998 [FCO 244].



107 CANDIDO PORTINARI
Árabe e Israelita
22 x 16 cm
grafite e crayon sobre papel
ass. inf. dir.
1956
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. IV, na pág. 207.
Registro 3934 [FCO 234].



108 CANDIDO PORTINARI
Menino com Arapuca
21 x 23 cm
caneta tinteiro e grafite
sobre papel
1959
Reproduzido no
Raisonné do artista
no vol. IV, na pág. 386.
Registro 4437 [FCO 563].



110 CANDIDO PORTINARI
Catequese dos Índios
39 x 29 cm
carvão sobre papel
1939
Reproduzido no Raisonné
do artista no vol. II, na pág.
82. Registro 1067 [FCO 398].



109 CANDIDO PORTINARI
Crianças Soltando Pipas
16 x 23 cm
grafite e nanquim
sobre papel
1932
Reproduzido no
Raisonné do artista
no vol. I, na pág. 221.
Registro 308 [FCO 536].



111 CANDIDO PORTINARI
Grupo
24 x 19 cm
grafite sobre papel
1945
Reproduzido no Raisonné do
artista no vol. III, na pág. 121.
Registro 2410 [FCO 166].



112 CANDIDO PORTINARI
Pé
23 x 30 cm
nanquim sobre papel
1944
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. II, na pág. 436.
Registro 1997 [FCO 203].



113 CANDIDO PORTINARI
Pé
19 x 36 cm
nanquim sobre papel
1944
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. II, na pág. 436.
Registro 1996 [FCO 202].

114 CANDIDO PORTINARI
Índia Carajá
12 x 11 cm
grafite sobre papel
1961
Reproduzido no Raisoné
do artista no vol. V, na pág.
56. Registro 4833 [FCO 623].



115 CANDIDO PORTINARI
Dragão
19 x 24 cm
grafite sobre papel
1953
Reproduzido no Raisoné do
artista no vol. III, na pág. 406.
Registro 3201 [FCO 661].





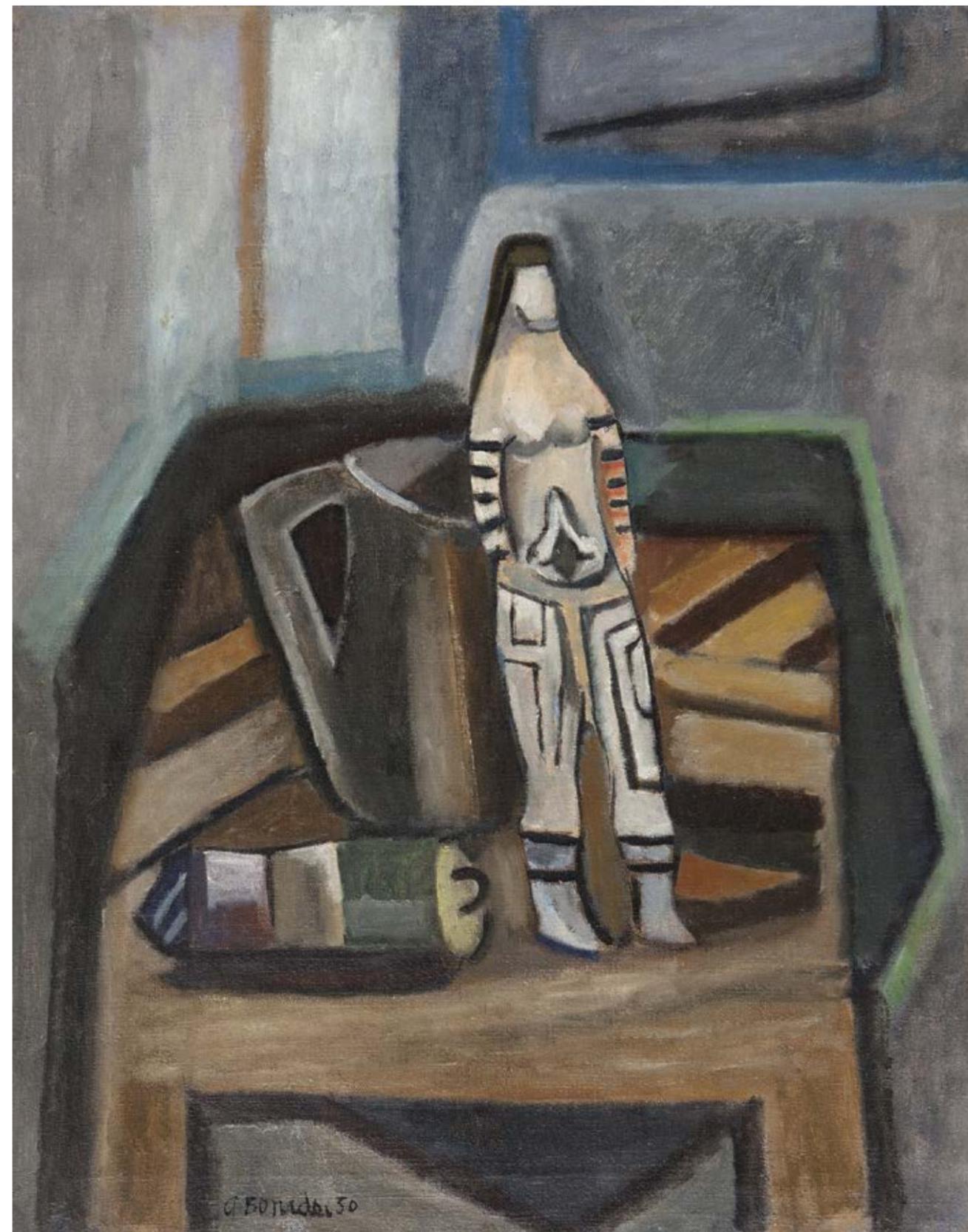
116 JOSÉ PANCETTI
Barco no Cais
49 x 65 cm
carvão sobre papel
ass. centro.
1937
Reproduzido no livro "Pancetti, o pintor marinhoiro"
de José Roberto Teixeira Leite, 1979, na pág. 309.



117 ALDEMIR MARTINS
Sertão
68 x 54 cm
óleo sobre madeira
ass. inf. esq. / 1945
Reproduzido livro do artista "Aldemir
Martins por Aldemir Martins",
Editora Best Point, 2005, na pág. 56.



118 MARIA LEONTINA
Sem Titulo
80 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1951

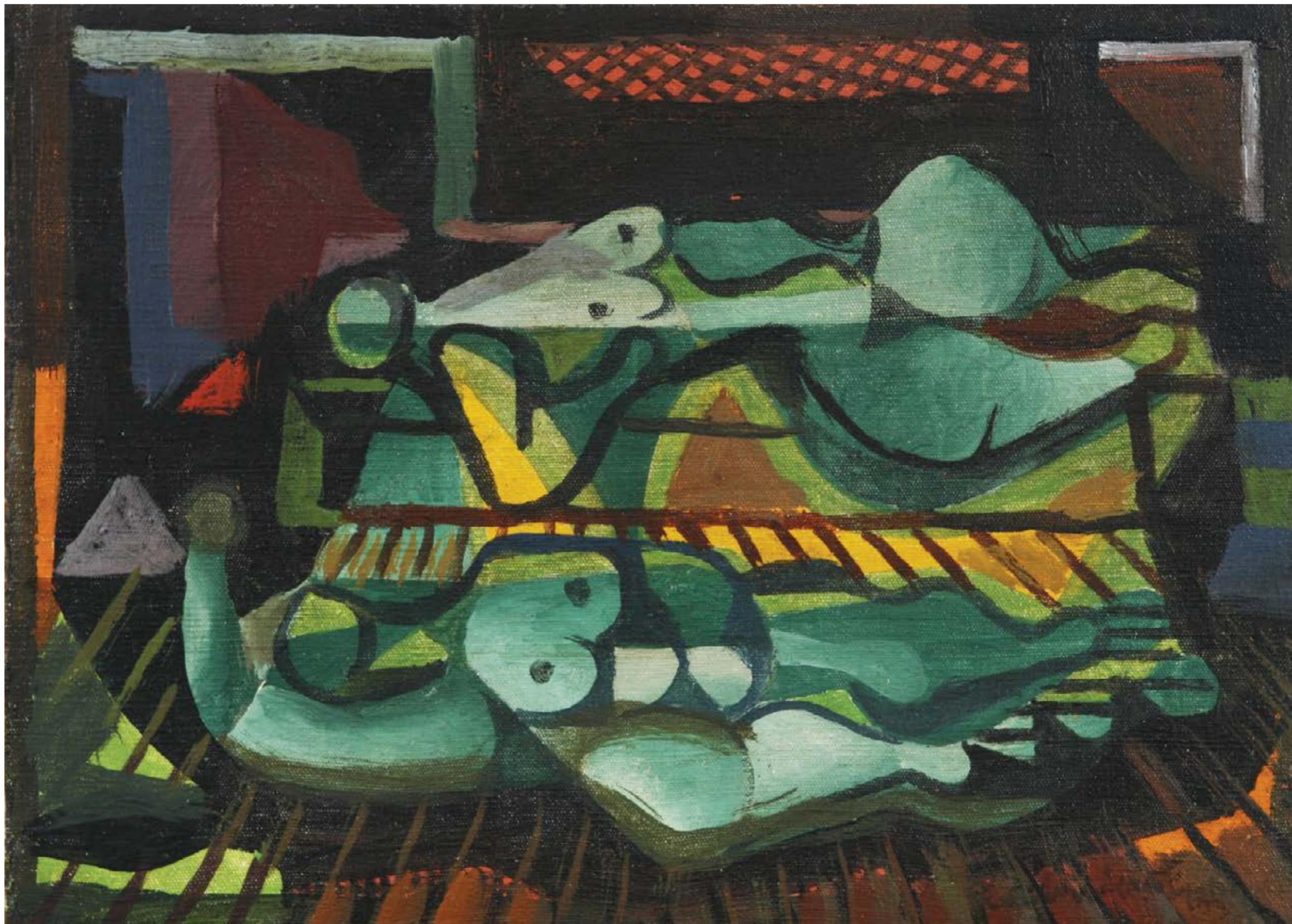


119 ALDO BONADEI
India Figa
82 x 65 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1950



Cícero Dias

120 CÍCERO DIAS
Frutas Com Praia ao Fundo
60 x 73 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
déc. 1960
Certificado nº CDT6055.



121 DI CAVALCANTI
Figuras em Verde
24 x 33 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1954

Participou da Exposição "Di Cavalcanti"
no Museu de Arte Moderna do Rio de
Janeiro em 1954 sob nº 24



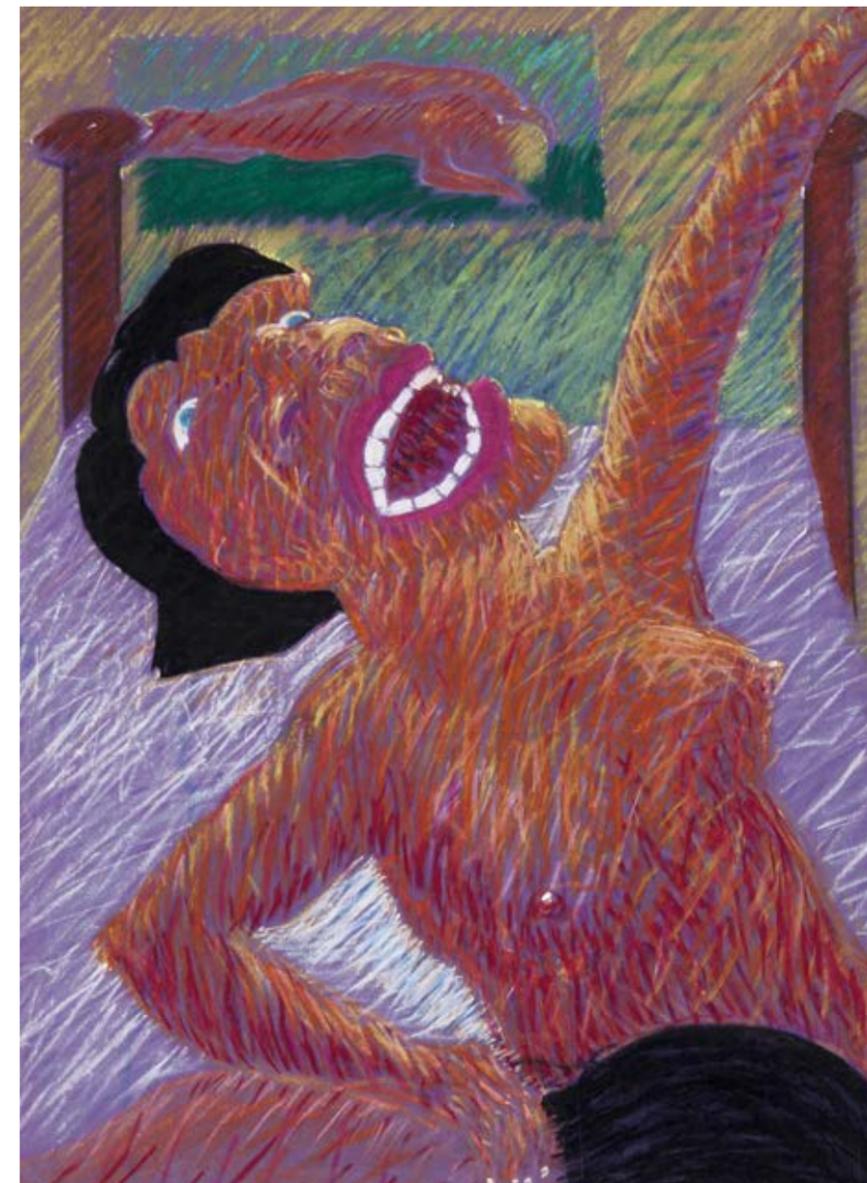
122 DI CAVALCANTI
*Noturno na Favela com
Três Mulatas*
73 x 92 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1970



123 MILTON DACOSTA
Vênus e Pássaro
81 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1973



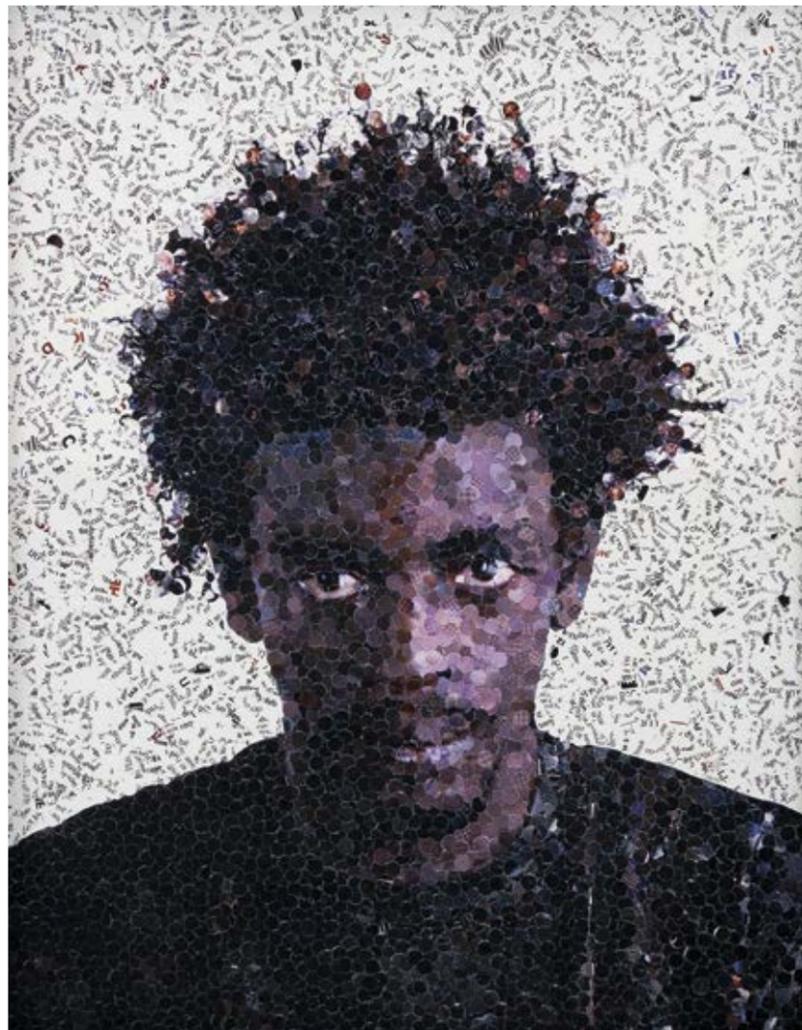
124 MILTON DACOSTA
Figura e Passários
16 x 22 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1968



125 CILDO MEIRELES
Casal "Couple"
78 x 58 cm
pastel sobre papel
ass. inf. esq.
1986



126 IVALD GRANATO
O Capeta de São Paulo
76 x 100 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. dir.



127 VIK MUNIZ
Jorge da Série Pictures of Magazine
 62 x 50 cm
 Fotografia
 2003/2009
 Reproduzida no Livro Vik Muniz
 - *Obra Completa 1987-2009*;
 Editora Capivara, na pág. 491.



128 VIK MUNIZ
Lovebugs 1
 50 x 50 cm
 fotogravura
 ass. no verso
 2014
 Exemplar nº 15/20. Possui
 certificado de autenticidade
 emitida pela Carbone Galeria.

129 DAVID GERSTEIN
Sem Título
 70 x 80 x 10 cm
 escultura em metal
 ass. inf. dir.
 Exemplar nº 6/150



130 HUDINILSON JUNIOR
Sem Título
 39 x 30 x 21 cm
 gaveta de madeira e garrafas de vidro
 ass. na peça
 1988



131 HUDINILSON JUNIOR
Sem Título
 20 x 20 x 10 cm
 pedra, vidro e metal



132 VICTOR BRECHERET
Pietà
38 x 34 cm
escultura em bronze
ass. na peça
1955



133 FRANCISCO STOCKINGER
Figura Masculina
42 x 7 x 8 cm
escultura em cobre
ass. na peça

134 DOLLY MORENO
Sem Título
33 x 36 x 9 cm
escultura em alumínio
ass. inf. dir.
1959



135 DOMENICO CALABRONE
Silvia II
71 x 65 x 30 cm
escultura em bronze
déc. 1970
Possui Certificado de autenticidade.



136 IVAN SERPA
Mulheres com Bichos 2
28 x 21 cm
desenho a caneta hidrocor sobre papel
ass. inf. esq.
1965



137 IVAN SERPA
Mulheres com Bichos 1
28 x 22 cm
desenho a caneta hidrocor sobre papel
ass. sup. dir.
1965



138 IVAN SERPA
Fase Mulher e Bicho
31 x 23 cm
crayon sobre cartão



139 IVAN SERPA
Sem Título (da fase negra)
34 x 48 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. esq.
1964
Participou da retrospectiva do artista no
Centro Cultural do Banco do Brasil, 1993,
reproduzido no livro da mostra na pág. 74.



140 ALDEMIR MARTINS
Galo
50 x 37 cm
nanquim e ecoline sobre papel
ass. inf. central
1979



141 ALDEMIR MARTINS
Figura Feminina
75 x 54 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1967



142 ALDEMIR MARTINS
Roma
70 x 50 cm
litografia sobre papel
ass. inf. dir.
1961
Exemplar nº 38/50.

(140)

(141)

(142)



143 ALDEMIR MARTINS
Figura Feminina
33 x 33 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. esq.
1966



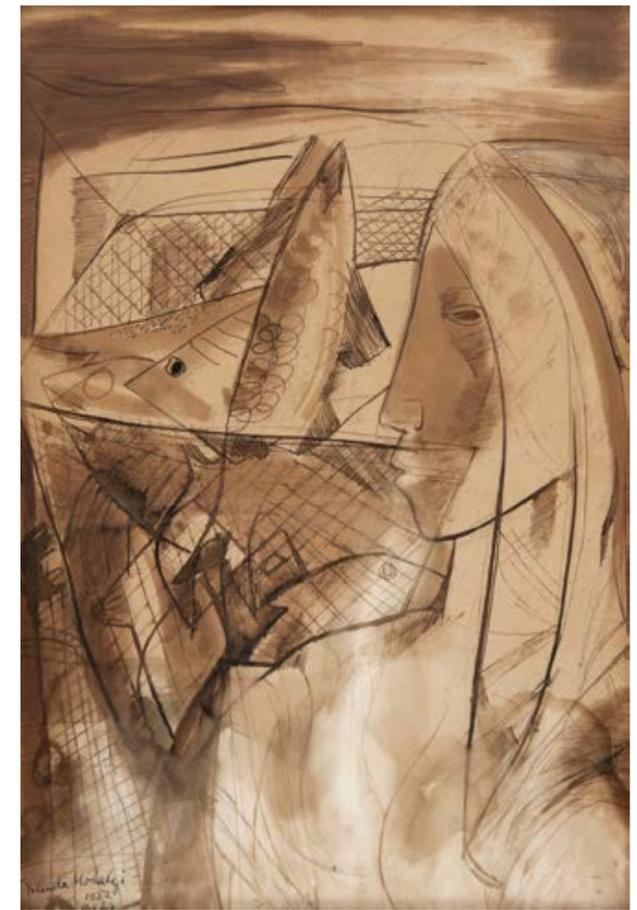
144 ALDEMIR MARTINS
Pelé
65 x 45 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1965



145 RUBENS GERCHMAN
Sem Título
33 x 40 cm
nanquim, aguada e colagem sobre papel
ass. inf. esq. / 1964



146 CLÓVIS GRACIANO
3 Musicos
35 x 27 cm
aquarela sobre papel
ass. inf. dir. / 1949



147 YOLANDA MOHALYI
Mulher e Peixes
52 x 35 cm
nanquim e aquarela sobre papel
ass. inf. esq.
1952



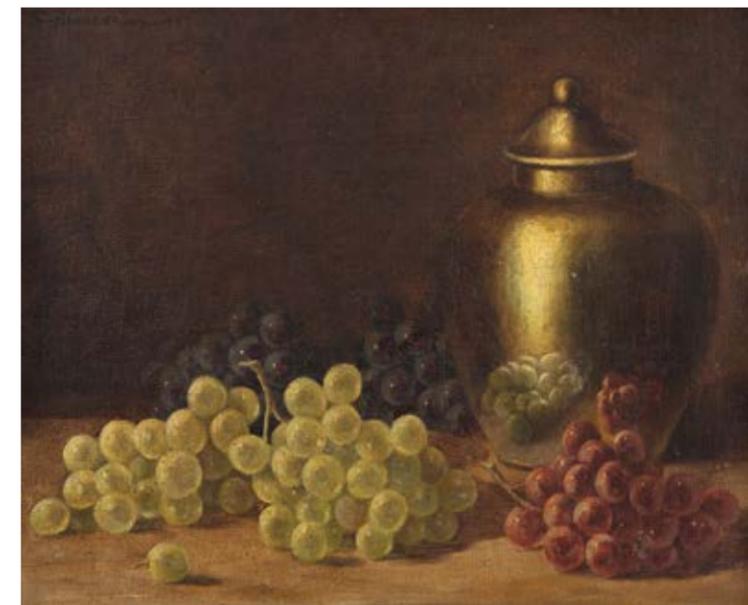
148 YOSHIYA TAKAOKA
Marinha
43 x 50 cm
aquarela sobre papel
ass. inf. dir.
1952



149 ANDRE LHOTE
Paisagem
31 x 50 cm
aquarela sobre papel
ass. inf. dir.



150 PEDRO ALEXANDRINO
Natureza Morta - Jaboticabas
58 x 68 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.
1882



153 CLODOMIRO AMAZONAS
Vaso com Uvas
29 x 35 cm
óleo sobre tela
ass. sup. esq.
1937



151 NIVOULES DE PIERREFORT
Jardin Du Luxembourg
73 x 64 cm
óleo sobre cartão colado em madeira
ass. inf. dir.



154 CLODOMIRO AMAZONAS
Panela com 3 Maçãs
28 x 35 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.
1937



152 CLODOMIRO AMAZONAS
Vaso com Flores
24 x 30 cm
óleo sobre tela
ass. sup. esq.
1937



155 CLODOMIRO AMAZONAS
Panela com 4 Maçãs
29 x 35 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1937



156 PEDRO WEINGÄRTNER
Dois Homens
25 x 38 cm
óleo sobre tela
ass. sup. esq.
1889



157 PEDRO WEINGÄRTNER
Musicista
35 x 24 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1909

158 DARCY PENTEADO
Retrato
100 x 73 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.
1966

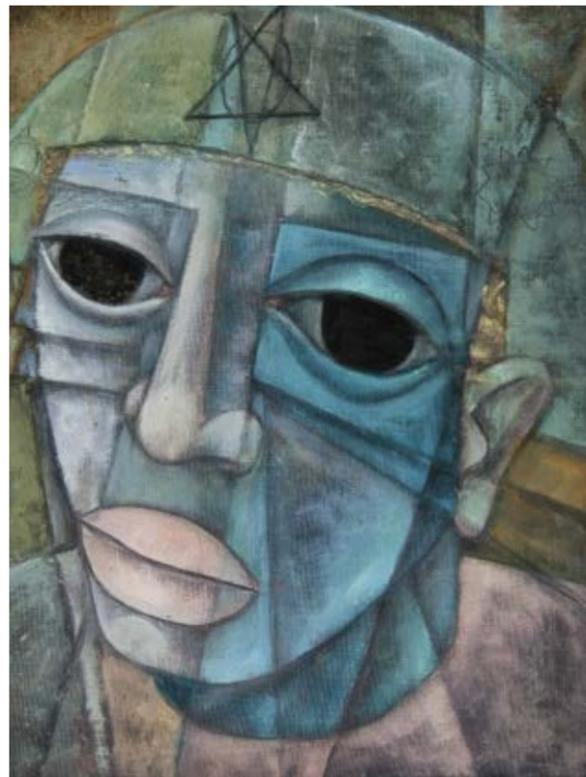


159 LUIZ SÔLHA
Na Praia
120 x 180 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.





160 GILBERTO FREIRE
Rua com pedestres e Lampião
55 x 38 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.



161 HARRY ELSAS
Cabeça de Cangaceiro
43 x 34 cm
óleo sobre tela



162 MARIO MOLLARI
Sem Título
50 x 40 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.



163 IVAN MORAES
Baianas
100 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1966



164 LULA CARDOSO AYRES
Bumba meu Boi
60 x 50 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1985



165 RAIMUNDO DE OLIVEIRA
Rei Davi recebe igreja
47 x 67 cm
óleo sobre placa
ass. inf. dir.
1959

166 CARLOS SCLIAR
Composição
65 x 100 cm
vinil e colagem
encerados sobre tela
ass. no verso
1986

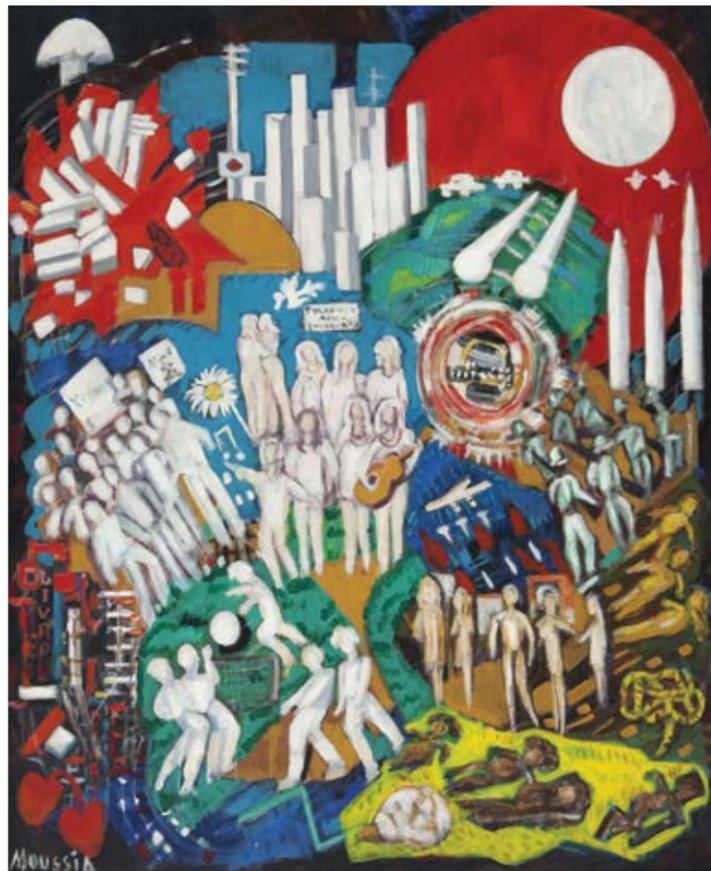


167 ROBERTO MAGALHÃES
Homem de Cabeça Cortada
25 x 32 cm
nanquim e guache sobre papel
ass. ao centro
1965



168 CLÓVIS GRACIANO
Vendedora de Frutas
72 x 53 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1973



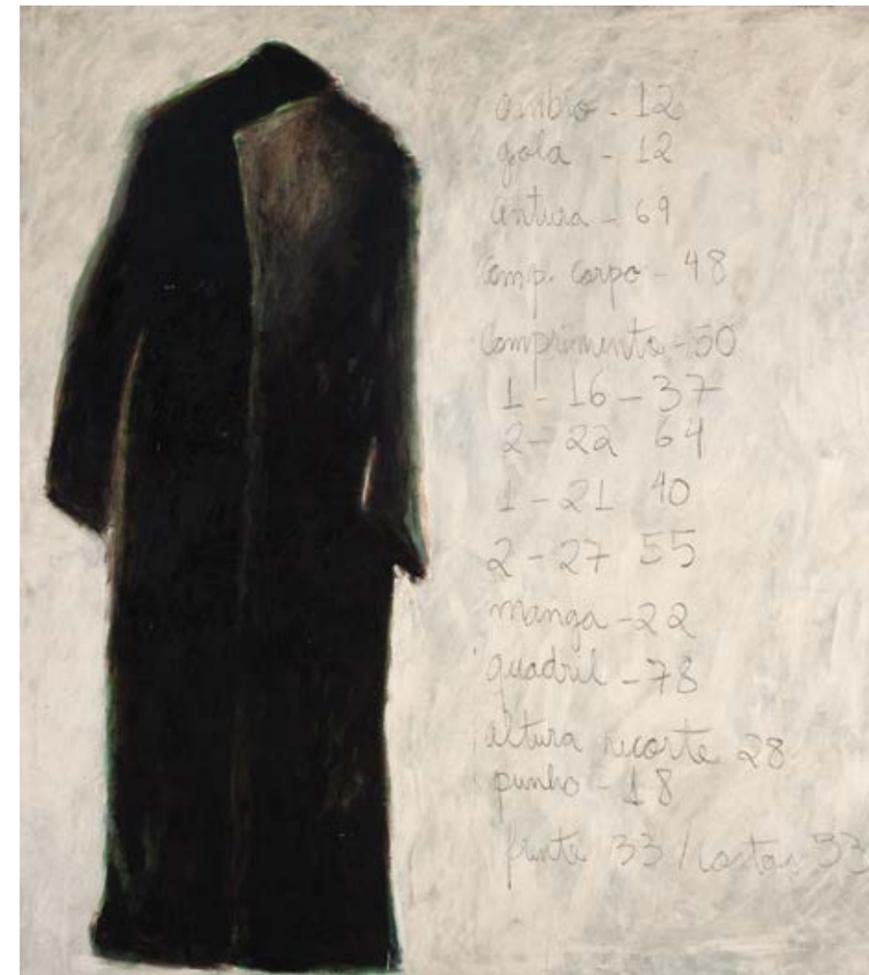


169 MOUSSIA PINTO ALVES
Queremos Amor, Gerra Não
 120 x 100 cm
 acrílica sobre tela
 ass. inf. esq.
 1970
 Participou da Exposição de dez 2013 á fev 2014 na Pinacoteca de São Paulo.
 Reproduzido no livro pág. 57

170 WALDOMIRO DE DEUS
Assim na Terra como no Céu Paraíso
 150 x 200 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1990



171 TARO KANEKO
Morro dos Conventos
 77 x 182 cm
 acrílica sobre tela
 ass. inf. dir.
 2001
 Reproduzida no livro Brazilian Art IV - Livro de Arte Brasileira na pág. 410.



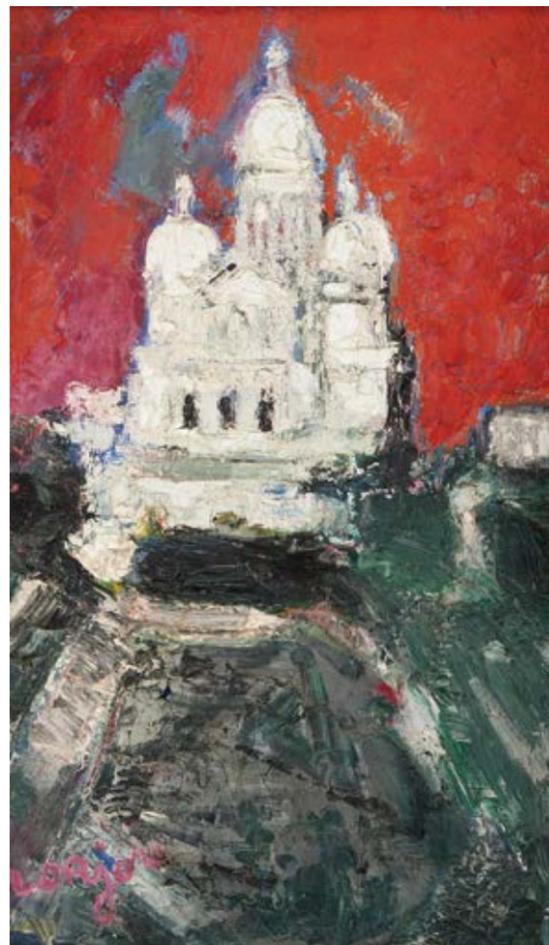
172 JOSÉ SPANIOL
Alfaiate
 170 x 150 cm
 óleo sobre tela



173 AGOSTINHO BATISTA
DE FREITAS
Pátio do Colégio
50 x 70 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1987



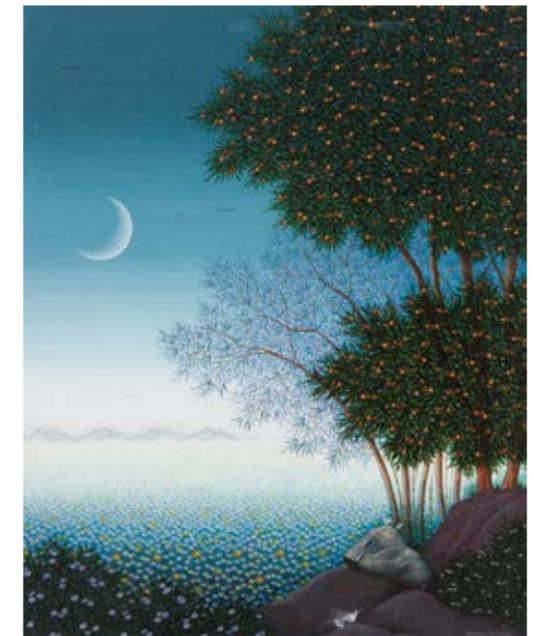
174 ALICE BRILL
Casarios
71 x 50 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1981



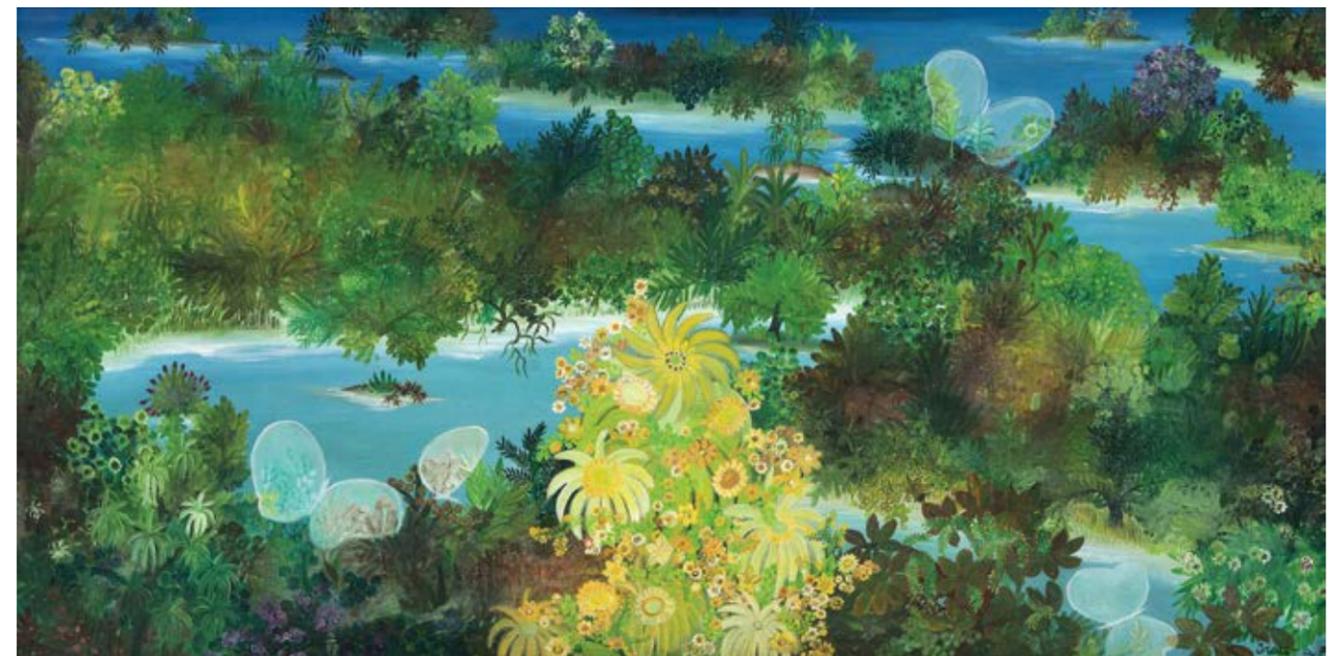
175 BERNARD LORJOU
Place de Voges
56 x 33 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.



176 ROBERTO FEITOSA
O Senhor Repousa no Sétimo Dia
41 x 51 cm
óleo sobre tela colado em madeira
ass. inferior
1971



177 ROBERTO FEITOSA
Paisagem
60 x 47 cm
óleo sobre tela colado em madeira
ass. inf. dir.
1988



178 IRACEMA ARDITI
Topazio
50 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1970



179 FRANCISCO DA SILVA
Sem Título
118 x 196 cm
óleo sobre papel / ass. ao centro / 1980



180 ADÃO
Navio
60 x 50 x 35 cm
escultura em madeira
ass. na peça
1979



181 MARTINS DE PORANGABA
Festa
50 x 40 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. dir.
1995



182 SOU KIT GOM
Árvore
80 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
2012

183 GUYER SALLES
Flores
100 x 150 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
2000

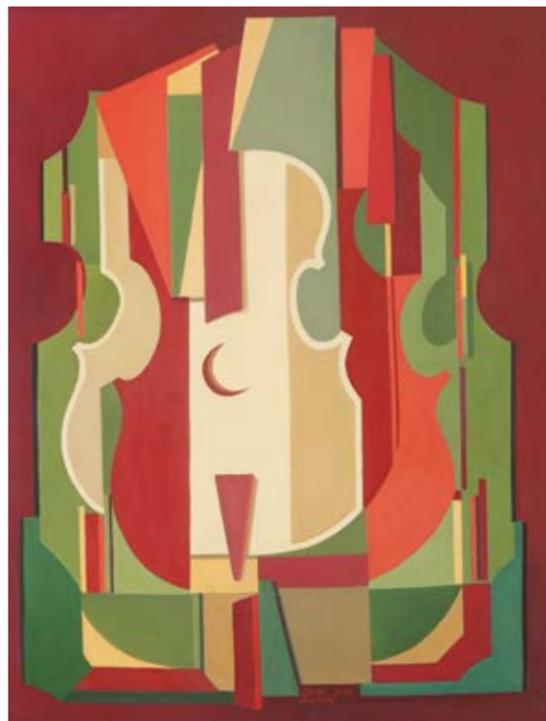


184 ANTONIO POTEIRO
Girassóis
45 x 50 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
2009

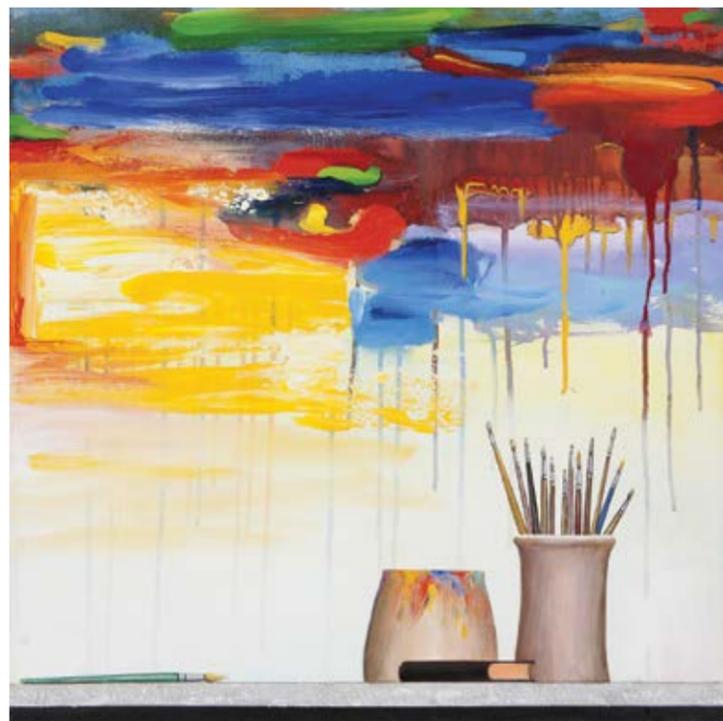


185 MARIO ZANINI
Vaso de Flores
67 x 47 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1960

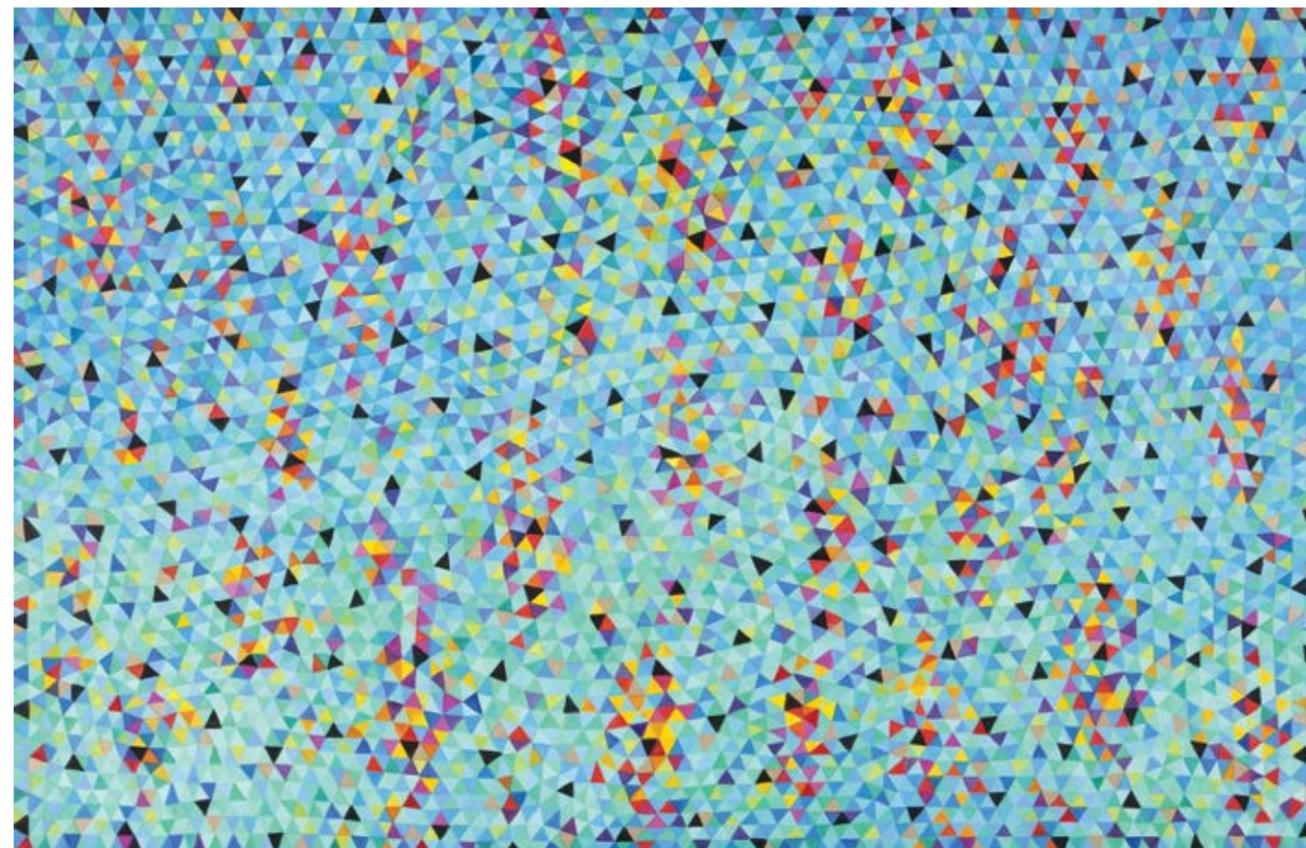




186 ELENA NIKITINA
Cello Crescente
90 x 70 cm
óleo sobre tela
ass. ao centro
2013



187 ANTONIO PETICOV
The Classroom
62 x 62 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1999



189 MARYSIA PORTINARI
Epifania
110 x 170 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
2017



188 FERNANDO ODRIOZOLA
Sem Título
73 x 48 cm
óleo sobre placa
ass. inf. dir.
1980

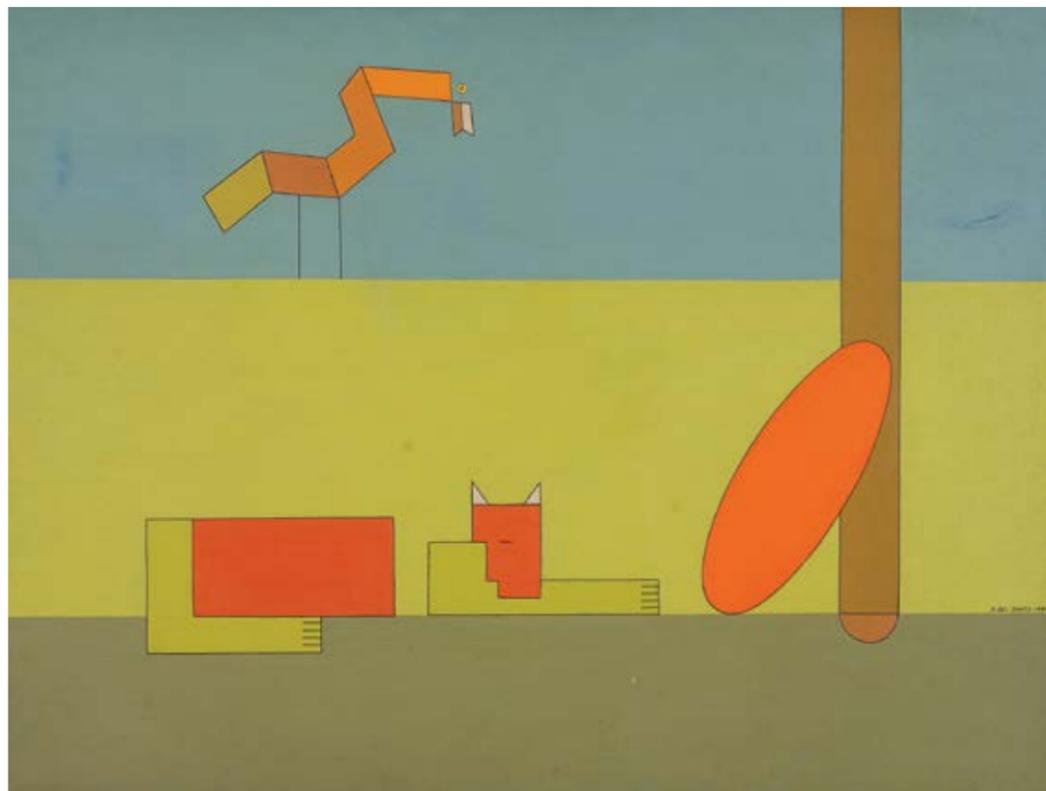


190 SILVIO OPPENHEIM
Sem Título
110 x 130 cm
óleo sobre tela
ass. inf. centro
2003



191 WALTER LEWY
Sem Título
46 x 55 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1954

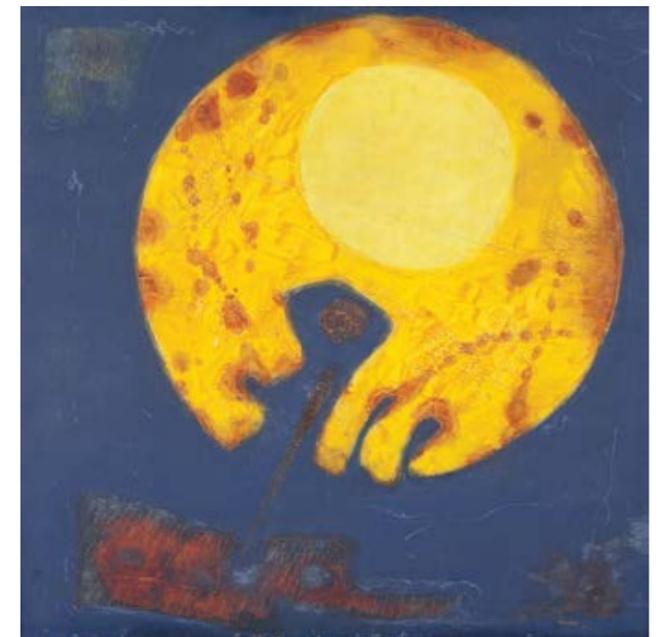
192 DIONÍSIO DEL SANTO
Contemplação
65 x 86 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1980



193 FLORIANO TEIXEIRA
Pintura
56 x 55 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1967



194 LEOPOLDO RAIMO
Nebulosas
70 x 70 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1974

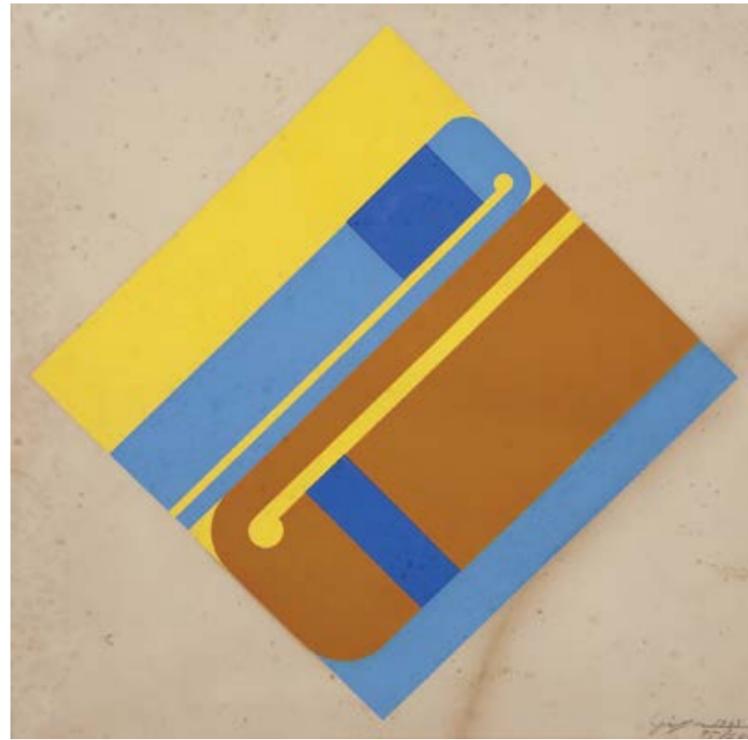


195 LUIZ AQUILA
Sem Título
85 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1981

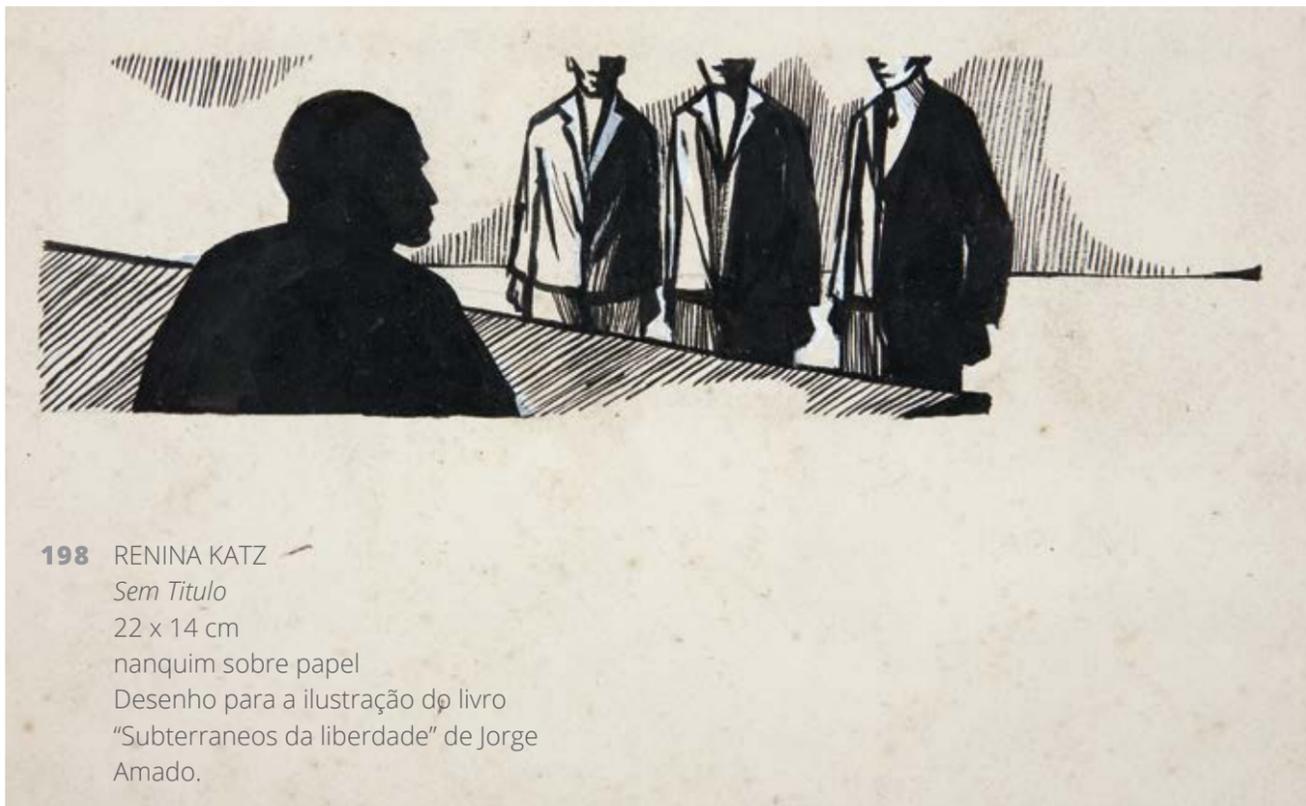




196 MARIA BONOMI
Sem Título
 100 x 70 cm
 xilogravura sobre papel
 ass. inf. dir.
 1997
 Exemplar nº 10/10



197 IVAN SERPA
Sem Título
 41 x 41 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1965
 Exemplar nº 95/200



198 RENINA KATZ
Sem Título
 22 x 14 cm
 nanquim sobre papel
 Desenho para a ilustração do livro
 "Subterrâneos da liberdade" de Jorge
 Amado.



(199)

199 MANUEL MESSIAS DOS SANTOS
O Peixe
 31 x 28 cm
 xilogravura sobre papel
 ass. inf. dir.
 Exemplar nº 1/19



(200)

200 IVAN SERPA E MANUEL
 MESSIAS DOS SANTOS
*Duas Mulheres com Gato
 e Cachorro*
 48 x 38 cm
 xilogravura sobre papel
 assinado
 Assinatura de Manuel
 Messias no canto inferior
 esquerdo. Exemplar P.A.



(201)

201 ROBERTO MAGALHÃES
Sem Título
 20 x 13 cm
 xilogravura sobre papel
 ass. inf. dir.
 1963
 Exemplar nº 30/100.



202 RENINA KATZ
Sem Título
14 x 13 cm
tália de xilogravura



203 EMANOEL ARAÚJO
Sem Título
104 x 68 cm
xilgravura sobre papel
ass. inf. dir.
1969
Exemplar nº 777



204 FERNANDO ODRIOZOLA
Sem Título
62 x 47 cm
guache sobre papel
ass. inf. esq.
1963



205 MÁRIO GRUBER
Mulher da Cadeira Verde
100 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1988



206 AUGUSTO RODRIGUES
Damas
44 x 35 cm
crayon sobre papel
ass. inf. dir.
1972

REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a elaboração do catálogo, procurando descrever as obras a serem apreçadas com a maior veracidade de detalhes possível;
2. O leiloeiro James Lisboa examinou todas as obras e se responsabiliza por suas autenticidades;
3. Em hipótese de divergências quanto a autenticidade de qualquer peça arrematada, desde que baseadas em laudo firmado por perito idôneo, poderá o arrematante requerer a anulação da compra, em prazo de até 3 (três) meses a contar da data em que ocorreu o leilão;
4. As obras apresentadas no pregão são de propriedade de terceiros, e suas vendas se dão nas condições em que se encontrarem pela época do evento, sendo que, por isto, solicitamos que se procedam os exames necessários antes do arremate, uma vez que não serão aceitas desistências por alegações de má conservação ou similares, após efetuado;
5. As obras ficarão expostas para apreciação na R. Dr. Melo Alves, nº 397 de 29 de Maio a 04 de Junho de 2017, das 10h às 19h. No dia 05 de Junho, das 10h às 17h. **No dia do pregão, as obras somente serão apresentadas por projeção, a apreciação das mesmas será feita somente durante a exposição;**
6. O Leilão ocorrerá no dia 05 de Junho de 2017 às 20:30h, na Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar / SP;
7. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante;
8. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até tal patamar;
9. No ato do arremate, o arrematante deverá arcar: No ato do arremate, o arrematante deverá arcar:
 - a) Com montante correspondente a 5% (cinco por cento) do total do valor de arremate do lote a título de comissão do leiloeiro, legalmente devida pelo arrematante conforme artigo 24 da lei 22.427, e que corresponde a pagamento apartado ao do lote;
 - b) Com montante correspondente a 30% (trinta por cento) do total do valor de arremate do lote a título de sinal;O valor remanescente, correspondente a 70% (setenta por cento) do valor total de arremate do lote, deverá ser pago pelo arrematante no ato da retirada da peça arrematada.
- 9.1. Em qualquer hipótese de não concretização do pagamento de qualquer dos valores acima, seja do arremate ou seja da comissão legal devida ao leiloeiro, o próprio, o consignatário ou o consignante da coisa vendida poderão, em conjunto ou separadamente:
 - a) Considerar desfeita a venda e executar judicialmente o arrematante para cobrar o valor do sinal, a título de multa compensatória e perdas e danos, e a comissão do leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios;
 - b) Judicialmente o arrematante, pelo total do preço da arrematação somado ao da comissão legal devida ao leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios pertinentes;
 - c) Sacar letras de câmbio para pagamento à vista contra o arrematante, respeitado os valores devidos, assim como tomar todas as medidas administrativas cabíveis contra o mau pagador.
10. O arrematante deverá retirar a obra arrematada na Rua Dr. Melo Alves, nº 397, em no máximo 2 dias após o evento, sendo que, a não retirada neste prazo será tomada como desistência, e os valores já pagos, seja a título de sinal seja referente à comissão do leiloeiro, serão perdidos; Se o arrematante não tiver pago o sinal, nem a comissão do Leiloeiro, será passível de competente execução dessas quantias, aplicável ao disposto na letra "a" do contexto da cláusula 9ª deste regulamento.
11. Qualquer litígio proveniente do leilão ficará subordinado à legislação brasileira, e a jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes. Casos omissos serão regulados pela legislação pertinente, e em especial pelo decreto 22.427/33 e suas disposições complementares;