

**JL**  
**JAMES LISBOA**  

---

**LEILOEIRO OFICIAL**

JUCESP Nº 336

**LEILÃO DE ARTE**

DIAS 01 E 02 DE DEZEMBRO  
ÀS 21HS

Visite Nosso Site  
[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)

# Leilão Presencial



serviço de segurança e manobrista no local

**Dia 01 de Dezembro às 21hs**

## LEOPOLDO JARDINS

Rua Prudente Correia, 432- Jardim Europa  
(esquina com a Av. Faria Lima, em frente ao Shopping Iguatemi)

📍 HELIPONTO- LATITUDE: 23° 34' 34" S | LONGITUDE: 46° 41' 09"  
(necessário agendamento)

**Dia 02 de Dezembro às 21hs**

## JAMES LISBOA ESCRITÓRIO DE ARTE

Rua Dr. Melo Alves, 397- Jardins  
(serviço de manobrista no local)

# Leilão Online

Agora você pode participar também pela internet.\*  
Faça já o seu cadastro através do nosso site.

[www.leilaodearte.com](http://www.leilaodearte.com)



\*É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

### EXPOSIÇÃO

24 à 30 de Novembro - 10h às 20h  
01 de Dezembro - 10h às 17h  
Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar  
CEP: 01417-010 - São Paulo - SP  
Tel.: (11) 3578-5919 | 3061-3155

### LANCES PRÉVIOS

Por telefone ou e-mail  
[lisboa@leilaodearte.com](mailto:lisboa@leilaodearte.com)

### LANCES POR TELEFONE

Cadastro Prévio até às 19h do dia do Leilão  
Tel.: (11) 3061-3155  
Tel.: (11) 3578-5919

No dia do pregão as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação física das mesmas poderá ser feita somente durante a exposição.

Não é de responsabilidade do Leiloeiro qualquer problema referente à falha de sistema, cadastro, manutenção de conexão com internet, ou outros relacionados, que por ventura venham a ocorrer no momento da licitação e que impeçam o USUÁRIO do sistema online de participar do leilão.

 @jameslisboaarte

 [facebook.com/jameslisboaleiloes](https://facebook.com/jameslisboaleiloes)

# Índice

Adriano Lemos .....	280	Edith Derdyk .....	209	Marysia Portinari .....	258, 278
Agostinho Batista de Freitas .....	170	Edu Cardoso .....	281	Max Bill .....	211
Alberto Biasi .....	109	Eduardo Sued .....	34, 181, 182, 183	Mino Carta .....	265
Alberto da Veiga Guignard .....	147	Emeric Marcier .....	148	Mira Schendel .....	115
Aldemir Martins.....	3, 4, 56, 57, 125, 126, 127, 128, 129, 138, 144, 145, 146, 149, 192, 201, 202	Enrico Bianco .....	131, 132, 133, 229, 232	Nelson Leirner .....	12, 13, 14
Aldo Bonadei .....	27, 54, 64, 151, 266	Ernesto de Fiori .....	204	Nicolas Vlavianos .....	208
Alex Vallauri.....	101, 102, 103, 104, 135, 188, 189, 190, 193, 196, 197, 198, 199, 200	Ester Grinspum .....	164	Niobe Xandó .....	155
Alexander Calder .....	163	Evandro Carlos Jardim .....	29	Octávio Araújo .....	67
Alexandre Rapoport .....	191	Fábio Miguez .....	20, 25, 26, 210	Orlando Teruz .....	248
Amílcar de Castro .....	47, 136	Felipe Cohen .....	31	Osirarte- Alfredo Volpi .....	10
Ana Elisa Egreja .....	35	Francisco Brennand .....	150	Osirarte-AlfredoVolpi/MarioZanini.....	9
Ana Prata .....	37	Francisco Rebolo .....	59, 226, 233	Osirarte- Maria Wrochnik .....	11
Ana Sario .....	40	Francisco Stockinger .....	207	Paulo Gaiaad .....	260
Angela Leite .....	283	Franco De Renzis .....	206	Paulo Monteiro .....	43
Antonio Bandeira .....	28	Frans Krajcberg .....	212	Paulo Rossi Osir .....	245
Antonio Helio Cabral .....	168, 169	Glauco Pinto de Moraes .....	156	Pedro Tort .....	262
Antonio Henrique Amaral .....	239	Glenio Bianchetti .....	261	Peter Doig .....	18
Antonio Lizárraga .....	184, 185	Gonçalo Ivo .....	213, 214	Renato Meziat .....	158
Antonio Malta .....	157	Hércules Barsotti .....	215, 216	Reynaldo Fonseca .....	140, 250
Antonio Maluf .....	86	Hudnilson Junior .....	194	Roberto Magalhães .....	5, 6, 237, 238
Antonio Peticov .....	186, 187	Inimá de Paula .....	231	Rodrigo Andrade .....	22
Antonio Poteiro .....	230	Ivald Granato .....	2, 236	Rodrigo Bivar .....	19
Antonio Sérgio Benevento .....	272	Jandyra Waters .....	252	RubensGerchman...116,117,118,234,235	
Arcangelo Ianelli .....	55, 60, 106, 107, 152	Jânio Quadros .....	251	Samson Flexor .....	21, 30
Artur Lescher .....	44	Jenner Augusto .....	256	Sebastião Salgado .....	154
Bárbara Spanoudis .....	195	Jesuino Ribeiro .....	227	Sérgio Ferro .....	68
Barrão .....	153	João Quaglia .....	247	Sérgio Fingermann .....	24
Beatriz Milhazes .....	134	José Antônio da Silva .....	267	Sergio Milliet.....	243, 249, 263, 268, 284
Benedito Calixto .....	65	José Maria Dias Da Cruz .....	222, 223, 224, 225, 254	Sergio Telles .....	66, 242, 244
Burle Marx.....	70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85	José Paulo Moreira da Fonseca.....	253	Servulo Esmeraldo .....	48
Candido Portinari .....	174	José Roberto Aguilar .....	1, 257	Siegbert Franklin .....	279
Carlos Anesi .....	228	José Zaragoza .....	259	Silvio Oppenheim .....	271
Carlos Araújo .....	166, 167	Juarez Machado .....	282	Siron Franco .....	52, 53
Carlos Scliar .....	139, 142, 143	Julio Villani .....	219, 220, 221	Sonya Grassmann .....	264
Carlos Vergara .....	42	Kazuw Wakabayashi .....	217, 218	Tarsila do Amaral .....	89, 90, 91
Carybé .....	92, 93, 94	Leda Catunda .....	108	Tikashi Fukushima .....	246
Cícero Dias .....	61, 95, 165	León Ferrari .....	15, 16, 17	Tuneu .....	270
Claudio Tozzi.....	7, 8, 41, 176, 177, 178, 179	Lívio Abramo .....	159, 160	Tunga .....	46
Clóvis Graciano .....	63, 69, 173	Lucy Citti Ferreira .....	62	Ubirajara Ribeiro .....	88
Crianças Instituto Olga Kos .....	240, 241	Lula Cardoso Ayres .....	130	Vanderlei Lopes .....	45
Daniel Senise .....	38, 39	Manabu Mabe .....	49, 50, 51, 269	Vicente do Rego Monteiro .....	97, 98, 99, 100, 137
Dario Mecatti .....	171, 172	Marcelo Grassmann .....	161, 162, 175	Victor Brecheret .....	141, 203
Di Cavalcanti .....	96	Marcelo Moscheta .....	23, 111	Vik Muniz .....	110
Domenico Calabrone .....	205	Maria Bonomi.....	119, 120, 121, 122, 123, 124	Waltércio Caldas .....	113, 114
Dudi Maia Rosa .....	36	Maria Leontina .....	58	Wesley Duke Lee .....	87, 105, 112
		Mariana Serri .....	32, 33	Yasuichi Kojima .....	277
		Mariannita Luzzati .....	255	Yugo Mabe .....	273, 274, 275, 276
				Yutaka Toyota .....	180



1

**José Roberto Aguilar**

*Morning Star*

70 x 100 cm

óleo sobre madeira

ass. inf. dir.

1982

Etiqueta da Paulo Figueiredo Galeria de Arte.



2

**Ivald Granato**

*Natureza Morta*

50 x 70 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1986



3

**Aldemir Martins**

*Vaso com Flores*

33 x 23 cm

acrílica sobre tela

ass. inf. centro

1982



4

**Aldemir Martins**

*Mangas*

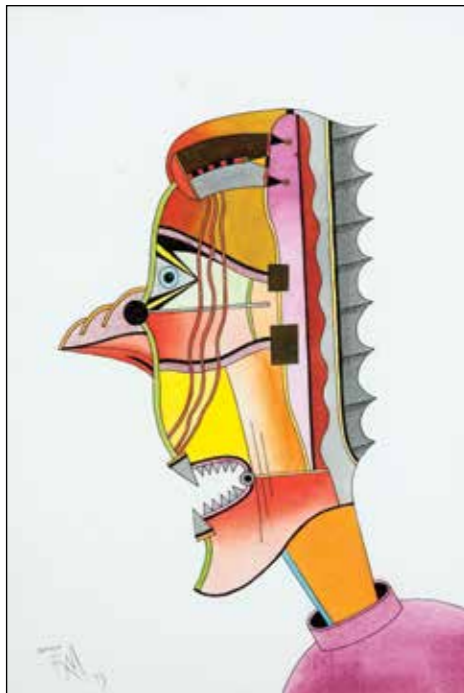
55 x 46 cm

acrílica sobre tela

ass. inf. esq.

1988





**5**  
**Roberto Magalhães**  
*Jovem*  
 33 x 24 cm  
 ecoline sobre papel  
 ass. inf. esq.  
 1993



**6**  
**Roberto Magalhães**  
*Jogador*  
 35 x 25 cm  
 ecoline sobre papel  
 ass. inf. esq.  
 2000



**7**  
**Claudio Tozzi**  
*Che Guevara*  
 m.e. 61 x 49 m.i. 57 x 44,5 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar P.A



**8**  
**Claudio Tozzi**  
*Astronauta*  
 48,5 x 48,5 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. centro  
 1970  
 Exemplar 45/50.



**9**  
**Osirarte - Alfredo Volpi / Mario Zanini**  
*Vilarejo com Igreja*  
 60 x 75 cm  
 pintura em baixo esmalte  
 sobre azulejo  
 ass. inf. dir.

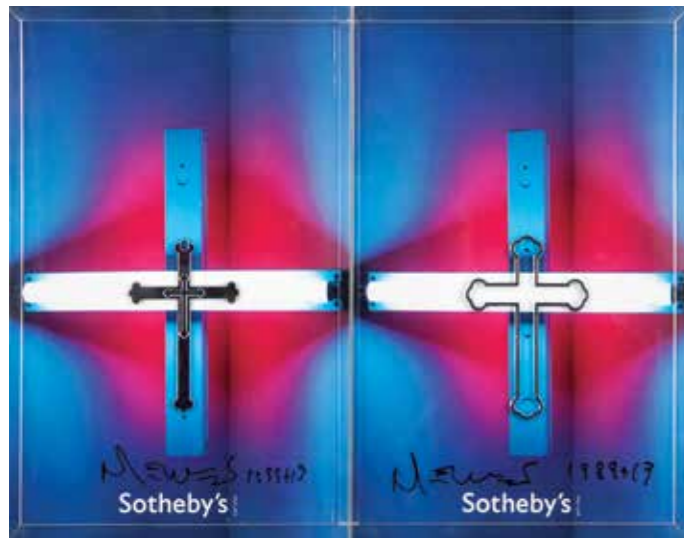


**10**  
**Osirarte - Alfredo Volpi**  
*Judas*  
 15 x 15 cm  
 pintura em baixo esmalte sobre azulejo  
 ass. inf. dir.



**11**  
**Osirarte - Maria Wrochnik**  
*Tatu*  
 15 x 15 cm  
 pintura em baixo esmalte sobre azulejo  
 ass. inf. dir.





**12**  
Nelson Leirner

*Sotheby's (Cruz)*  
22 x 28 x 09 cm  
catálogo montado em caixa de acrílico  
ass. na peça  
2012



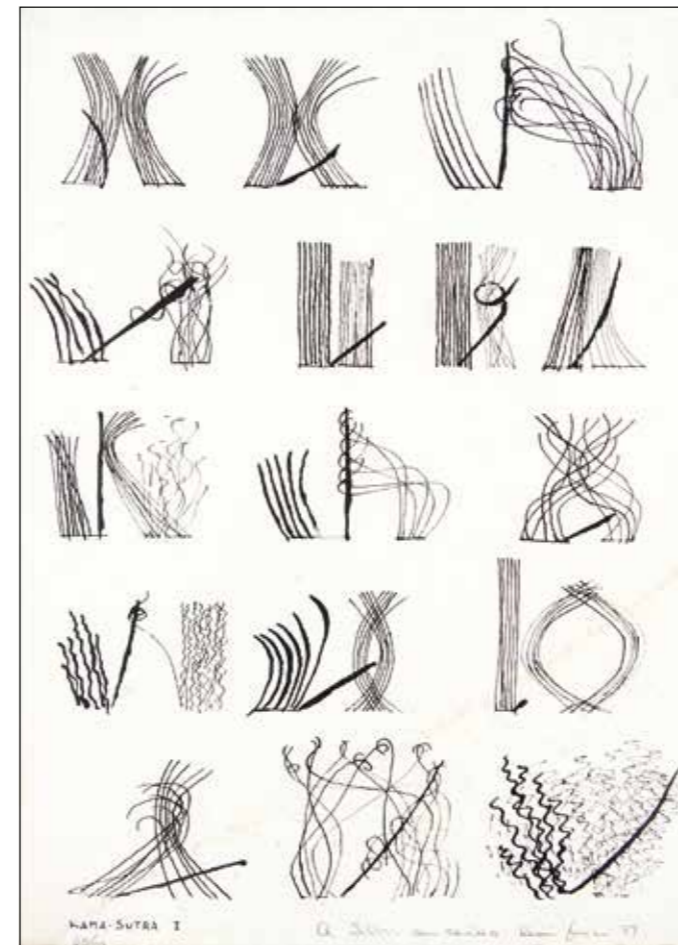
**13**  
Nelson Leirner

*Sotheby's (Sushi)*  
22 x 28 x 9 cm  
catálogo montado em caixa de acrílico  
ass. na peça  
2010



**14**  
Nelson Leirner

*Santa Ceia*  
44 x 69 cm  
técnica mista  
ass. no verso  
1999



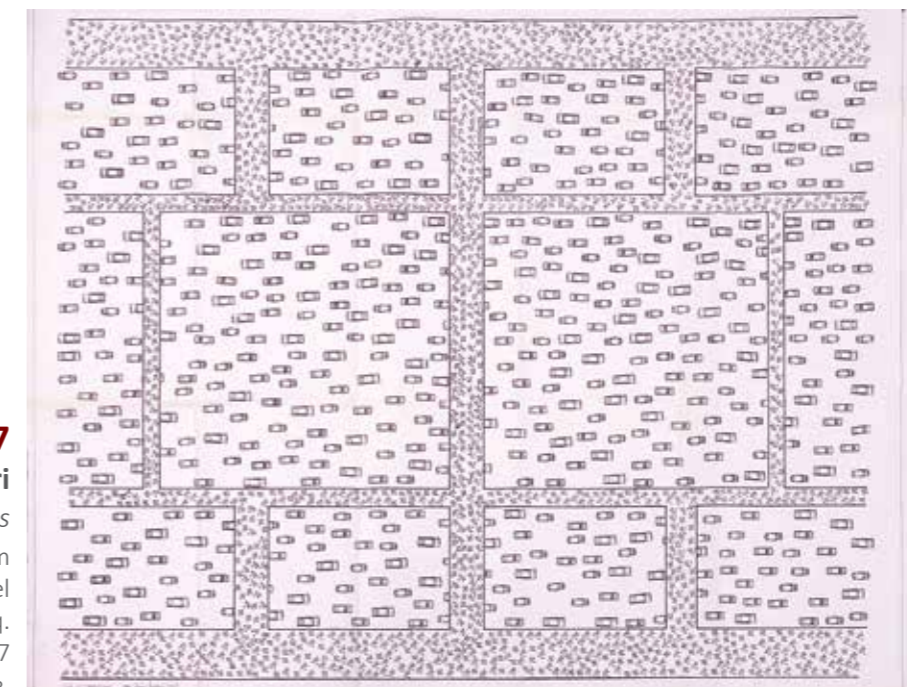
**15**  
León Ferrari  
*Kama Sutra I - Série "Códigos"*

32 x 21 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1979  
Exemplar 40/∞.



**16**  
León Ferrari

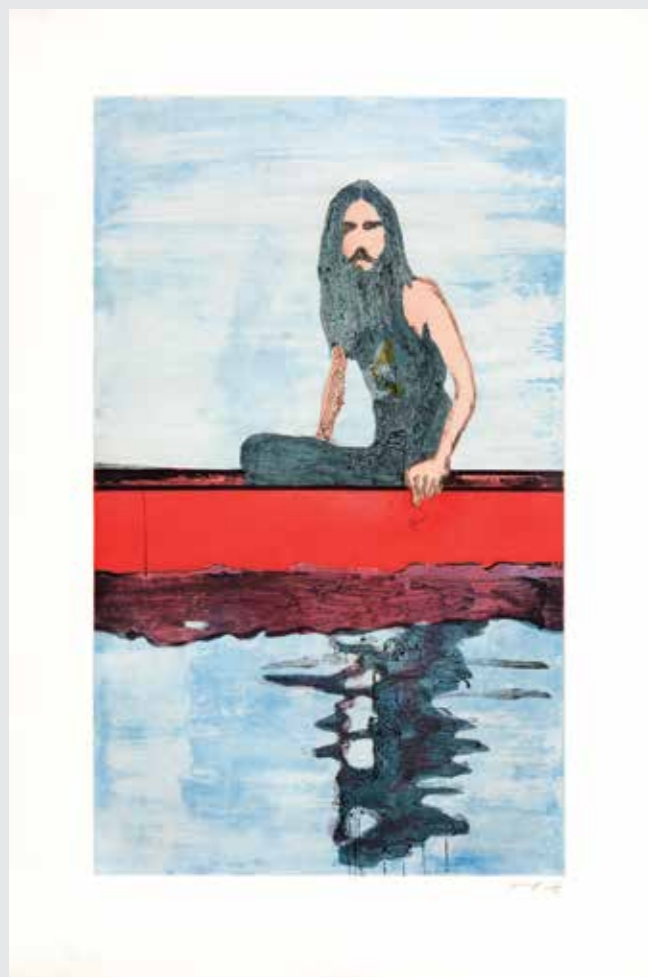
*Música*  
35 x 18 x 18 cm  
escultura em metal  
ass. na peça  
1982  
Exemplar 65/290.



**17**  
León Ferrari

*Passarelas*  
78 x 108 cm  
heliogravura sobre papel  
ass. inf. esq.  
2007  
Exemplar nº x/∞.

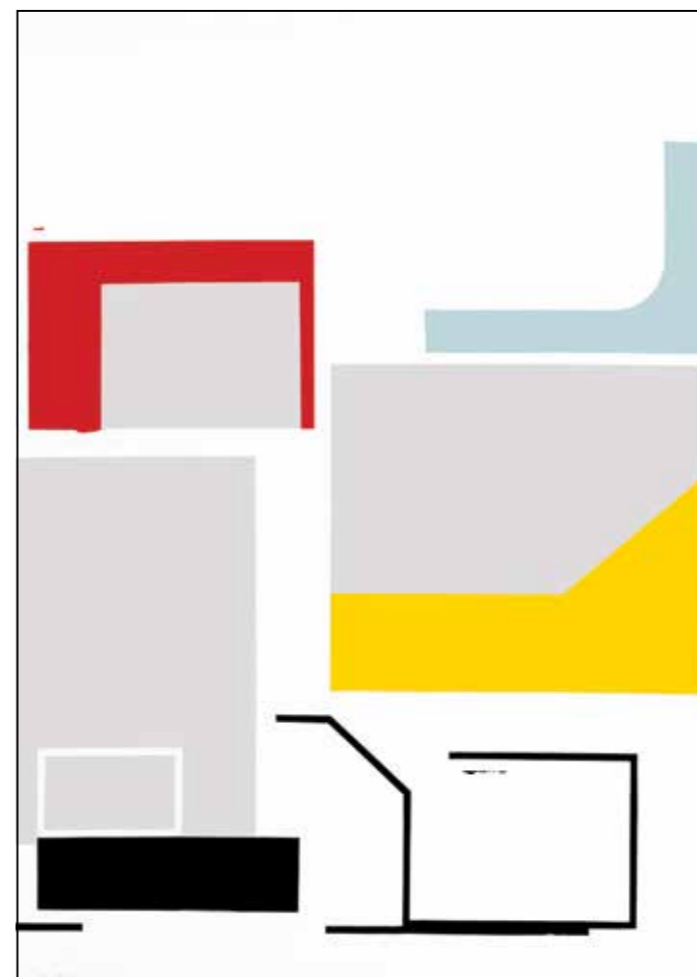




**18**  
**Peter Doig**  
*Untitled Plate (From 100 Years Ago)*  
m.e. 120 x 82 cm m.i. 96 x 60,5 cm  
gravura e água-tinta sobre papel  
ass. inf. dir.  
2000/2001  
Exemplar 22/46.



**19**  
**Rodrigo Bivar**  
*O Vizinho*  
200 x 150 cm  
acrílica sobre tela  
ass. no verso  
2007  
Participou da exposição "Grupo 2000E8", Sesc Pinheiros,  
Curadoria Paulo Pasta.



**20**  
**Fábio Miguez**  
*Sem Título*  
200 x 150 cm  
técnica mista sobre papel  
2008



**21**  
**Samson Flexor**  
*Bípede*  
130 x 90 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1969





**22**

**Rodrigo Andrade**

*Estrada*

m.e. 52 x 78 cm m.i. 30 x 45 cm

água-forte

ass. inf. dir.

2013

Exemplar 61/100. Certificado do "Clube de Colecionadores de Gravura", MAM- São Paulo, edição 2013.



**23**

**Marcelo Moscheta**

*HIV SVNT Dracones*

72 x 108 cm

carvão vegetal sobre papel

2010

Etiqueta da Galeria Leme.

**24**

**Sérgio Fingermann**

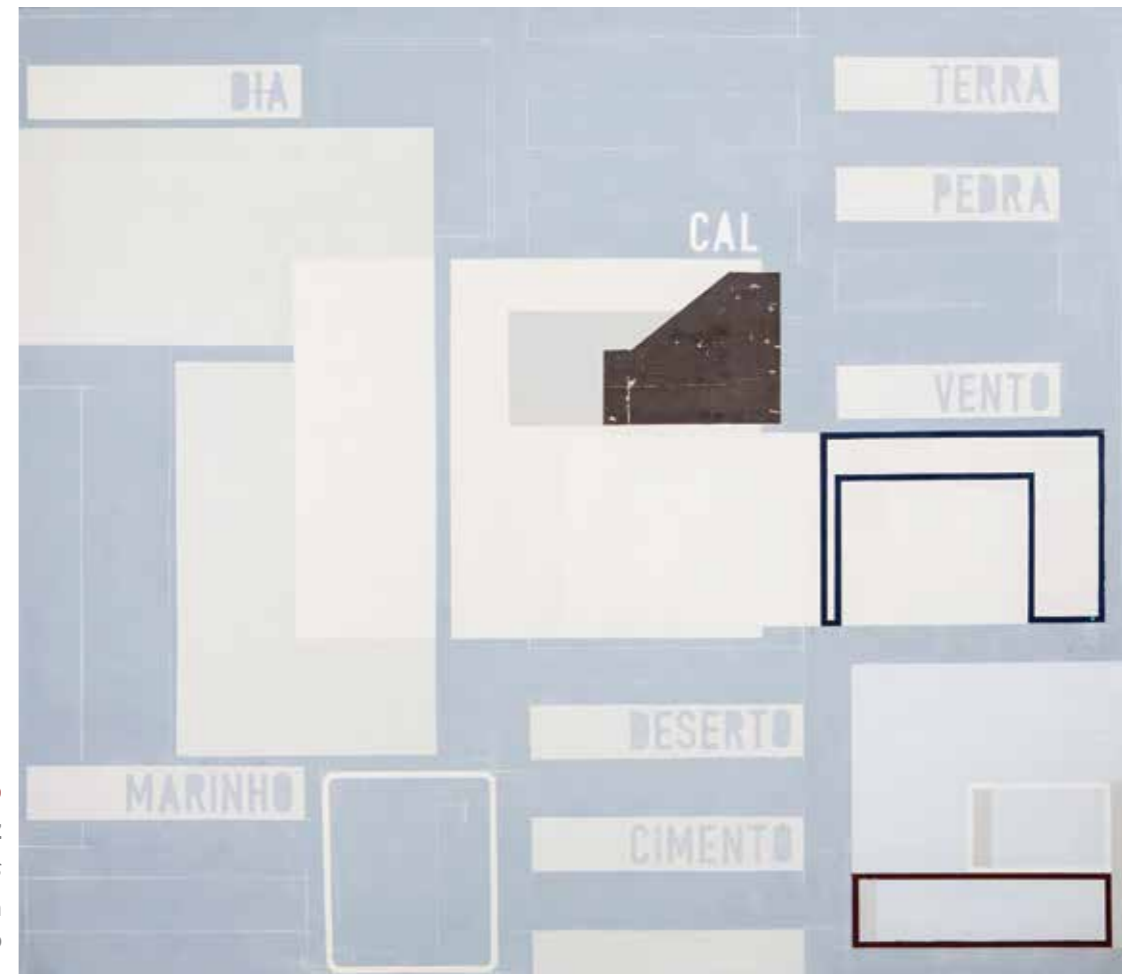
*Cidade e Dimantes*

160 x 195 cm

óleo sobre tela

ass. no verso

1986



**25**

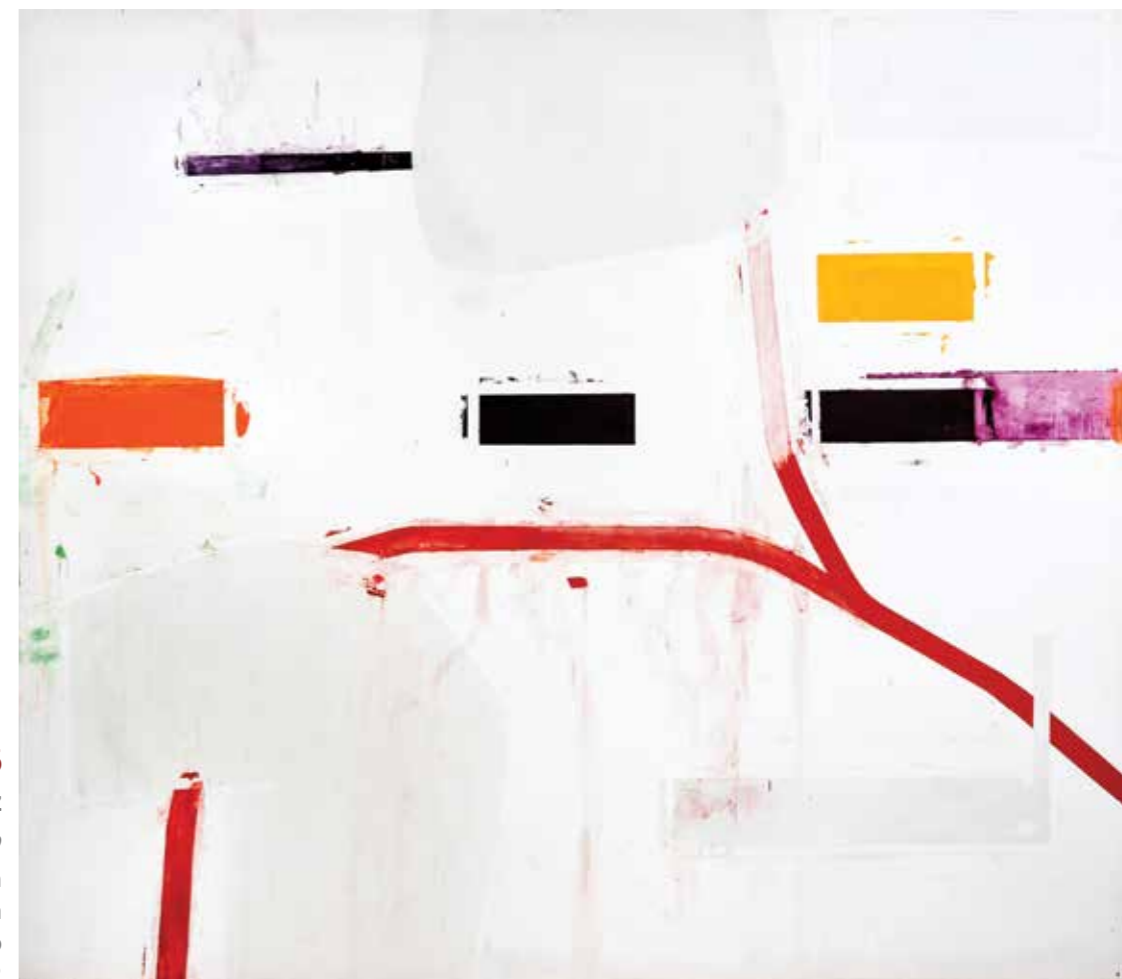
**Fábio Miguez**

*Quatro Colunas*

200 x 203 cm

óleo e cera sobre linho

2011



**26**

**Fábio Miguez**

*Sem Título*

200 x 230 cm

óleo e cera sobre tela

ass. no verso

2002





**27**  
**Aldo Bonadei**  
*Composição*  
66 x 50 cm  
óleo sobre cartão colado em madeira  
ass. inf. dir.  
1961



**28**  
**Antonio Bandeira**  
*Sem Título*  
24,5 x 16 cm  
guache e nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1959  
Reproduzido no livro "A Abstração Lirica na Pintura de Bandeira", à p. 82. Etiqueta da Retrospectiva de Antonio Bandeira.

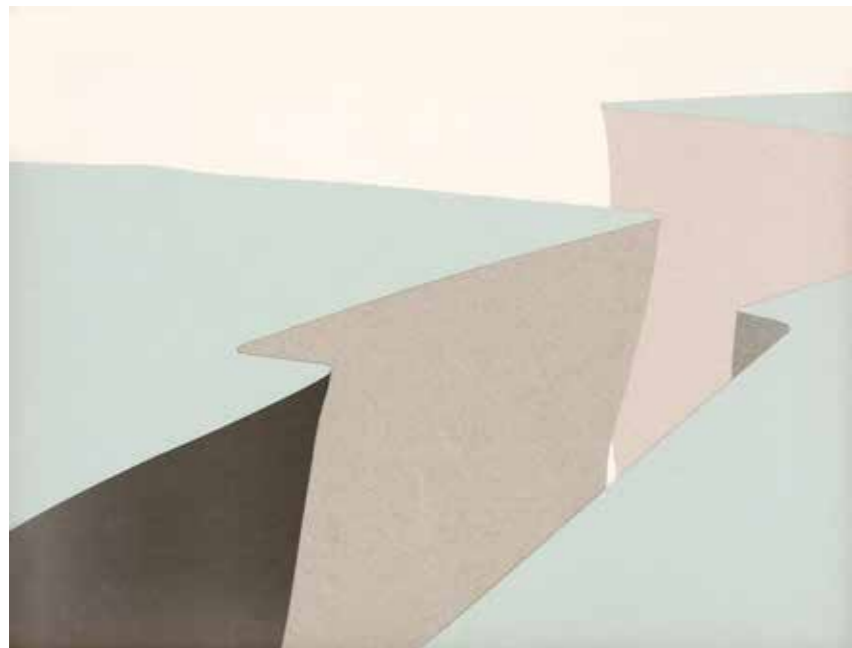


**29**  
**Evandro Carlos Jardim**  
*Um dia de Vento*  
60 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. centro  
2001



**30**  
**Samson Flexor**  
*Noirs et Gris s/ Blancs*  
70 x 102 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1961





**31**  
**Felipe Cohen**  
*Série Abismos*  
48,5 x 63,5 cm  
colagem sobre papel  
ass. no verso  
2011



**32**  
**Mariana Serri**  
*Pantano II*  
60 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2012



**33**  
**Mariana Serri**  
*Summer Time A e B (diptico)*  
40 x 50 cm (cada)  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2009



**34**  
**Eduardo Sued**  
*Sem Título*  
100 x 142 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1968

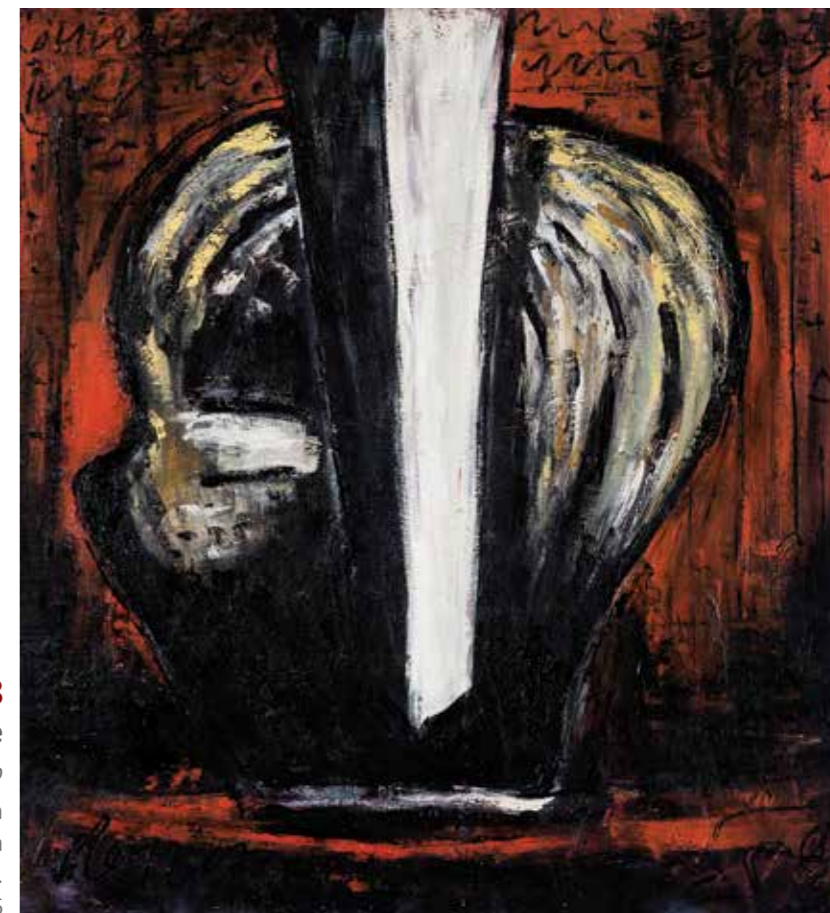


**35**  
**Ana Elisa Egreja**  
*Flores*  
150 x 150 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2006





**36**  
**Dudi Maia Rosa**  
*Prospectiva*  
130 x 170 cm  
resina poliéster  
pigmentada e fibra  
de vidro



**38**  
**Daniel Senise**  
*Sem Título*  
120 x 109 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1986



**37**  
**Ana Prata**  
*Paisagem com Tenda*  
130 x 180 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2013

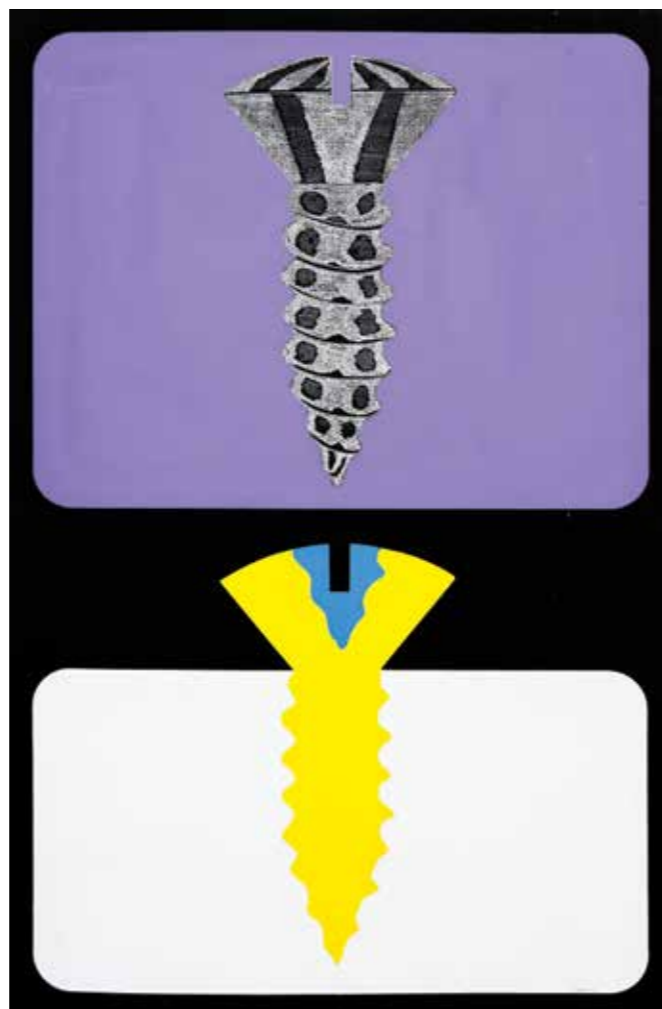


**39**  
**Daniel Senise**  
*Sem Título*  
160 x 130 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1987

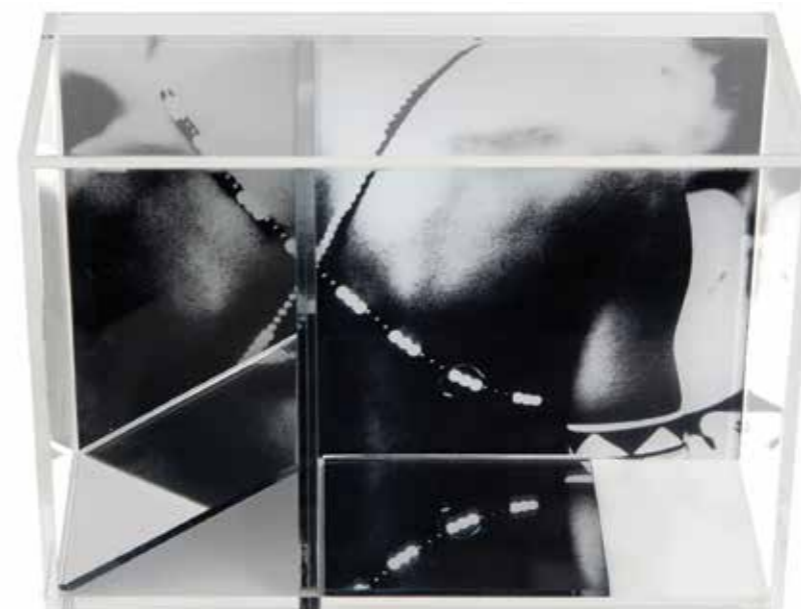




**40**  
**Ana Sario**  
*Ballet*  
 100 x 70 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. no verso  
 2012



**41**  
**Claudio Tozzi**  
*Parafusos*  
 95 x 62 cm  
 acrílica e lapis de cera sobre cartão colado em placa  
 ass. inf. dir.  
 1972  
 Etiqueta Companhia das Artes.



**42**  
**Carlos Vergara**  
*Sem Título*  
 10,5 x 16 x 7 cm  
 metacrilato, acrílico e espelho  
 2013  
 Exemplar 11/100. Certificado do "Clube de  
 Colecionadores de Gravura", MAM- São Paulo,  
 edição 2013.



**43**  
**Paulo Monteiro**  
*Sem Título*  
 8 x 6 x 6 cm  
 escultura em bronze e chave  
 ass. na peça  
 2001  
 Exemplar 1/3.



**44**  
**Artur Lescher**  
*Asa # 07*  
 33 x 15 x 3 cm  
 resina de poliéster com pintura automotiva  
 2009  
 Exemplar 08/45



**45**  
**Vanderlei Lopes**  
*Fonte*  
 78 x 41 x 28 cm  
 escultura em bronze polido  
 ass. na peça  
 2011





**46**  
**Tunga**  
*Sem Título*  
45 x 43 x 40 cm  
vidro, imã e fio de ferro  
1998  
Certificado da Galeria Luisa Strina.



**47**  
**Amilcar de Castro**  
*Sem Título*  
35 x 40 x 1,5 cm  
escultura em aço chapa quadrada  
ass. na peça  
Certificado 000.221- Acervo nº CDQ 06.



**48**  
**Servulo Esmeraldo**  
*Sem Título*  
60 cm (diâm.)  
escultura em mármore  
ass. na peça

**49**  
**Manabu Mabe**  
*Sem Título*  
38 x 47 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1957



**50**  
**Manabu Mabe**  
*Paisagem do Rio*  
40 x 55 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
déc. 50



**51**  
**Manabu Mabe**  
*Série Cafezal*  
23 x 65 cm  
batik  
ass. inf. dir.  
déc. 50

Catalogado no Instituto Mabe sob nº 1158.

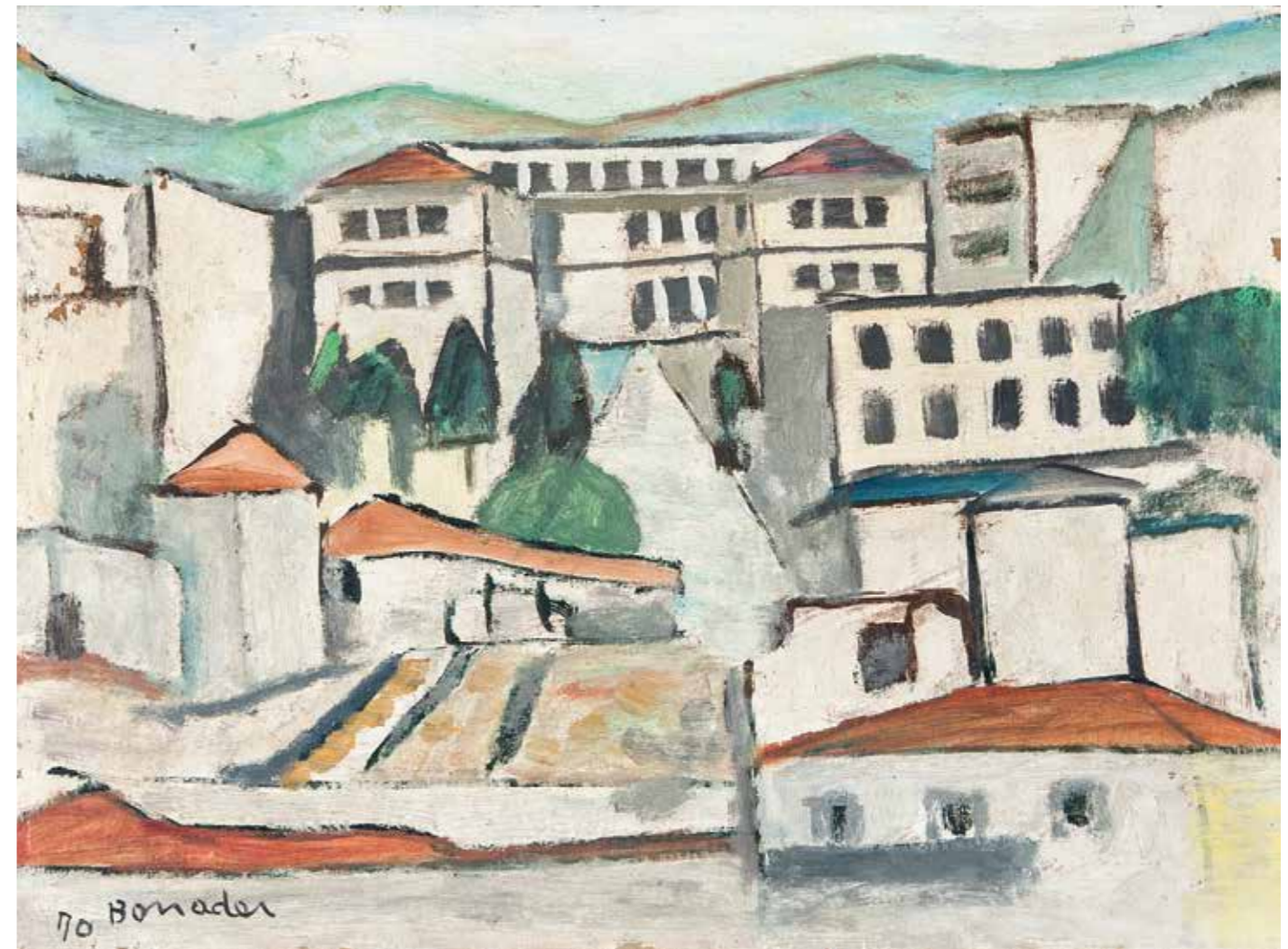




**52**  
**Siron Franco**  
*Duas Figuras*  
120 x 90 cm  
óleo sobre  
madeira  
ass. inf. dir.  
1975



**53**  
**Siron Franco**  
*O Homem*  
70 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1973  
Etiqueta da Galeria Intercontinental.



**54**  
**Aldo Bonadei**  
*Casario*  
24 x 32 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. esq.  
1970



**55**  
**Arcangelo Ianelli**  
*Paisagem com Barcos*  
46 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1957



56

**Aldemir Martins**

*Mulher*

138 x 53 cm

acrílica sobre tela

ass. inf. esq.

1970

Etiqueta da Galeria Estadual de Arte

Casa das Rosas.



57

**Aldemir Martins**

*Rendeira*

46 x 27 cm

acrílico sobre tela

ass. inf. centro

1981

58

**Maria Leontina**

*Menina com Bouquet*

40 x 30 cm

óleo sobre madeira

sem assinatura

Etiqueta do Mirante das Artes.



59

**Francisco Rebolo**

*Paisagem com Casario e Cavalo*

60,5 x 46 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1978



60

**Arcangelo Ianelli**

*Cidade*

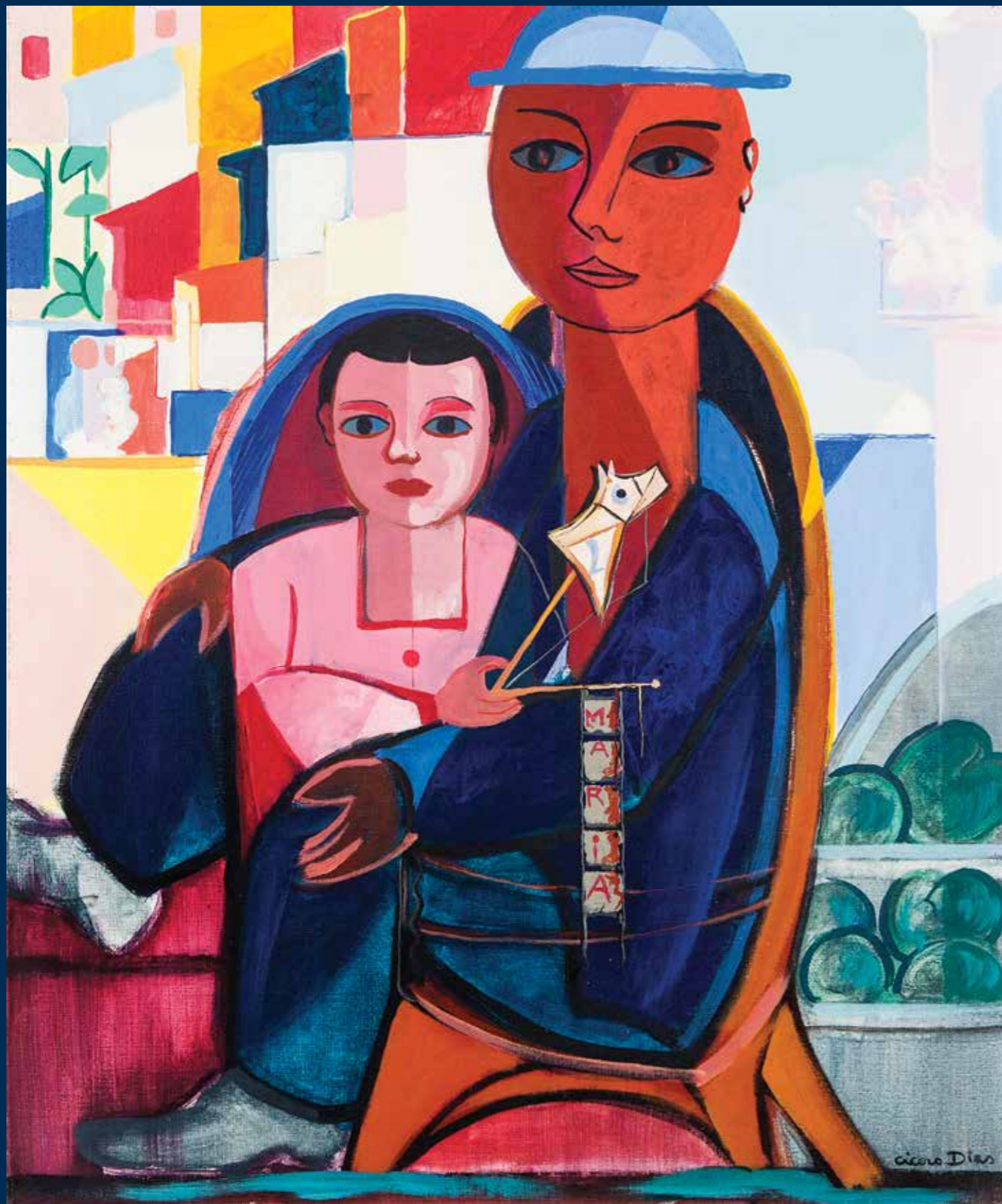
56 x 38,5 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

Duas assinaturas, esquerdo e direito.





**61**  
**Cícero Dias**  
*Figuras*  
 73 x 60 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.



**62**  
**Lucy Citti Ferreira**  
*Composição*  
 55 x 48 cm  
 óleo sobre tela



**63**  
**Clóvis Graciano**  
*Natureza Morta*  
 46 x 55 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1938



**64**  
**Aldo Bonadei**  
*Composição com Jarro e Frutas*  
 27 x 34 cm  
 óleo sobre madeira  
 ass. sup. dir.  
 1966  
 Etiqueta da Galeria Michel Veber.

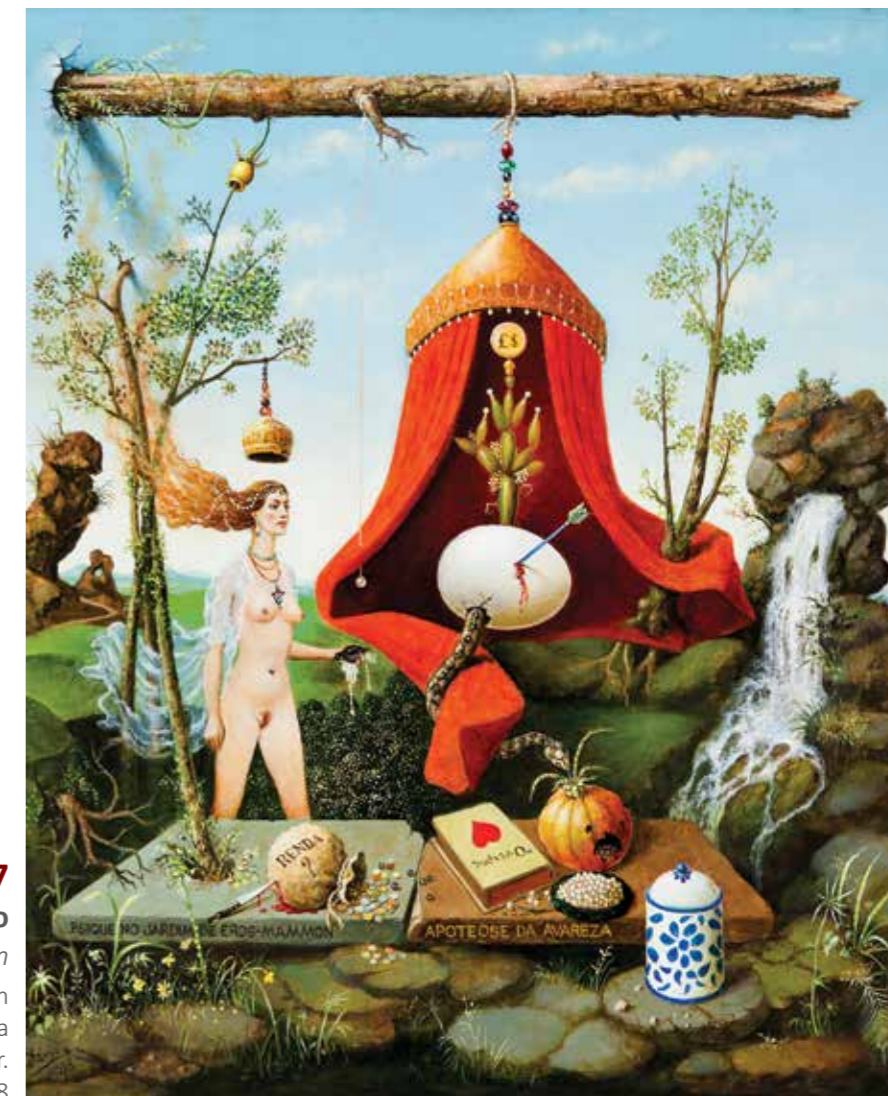




**65**  
**Benedito Calixto**  
*Paisagem*  
38 x 29 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.



**66**  
**Sergio Telles**  
*Jardins de Tóquio*  
71 x 102 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1982



**67**  
**Octávio Araújo**  
*Psique no Jardim de Eros-Mammon*  
56 x 46 cm  
óleo sobre tela colado em madeira  
ass. inf. dir.  
1998



**68**  
**Sérgio Ferro**  
*Orphee Eurydice*  
97 x 130  
técnica mista sobre tela  
ass. inf. esq.



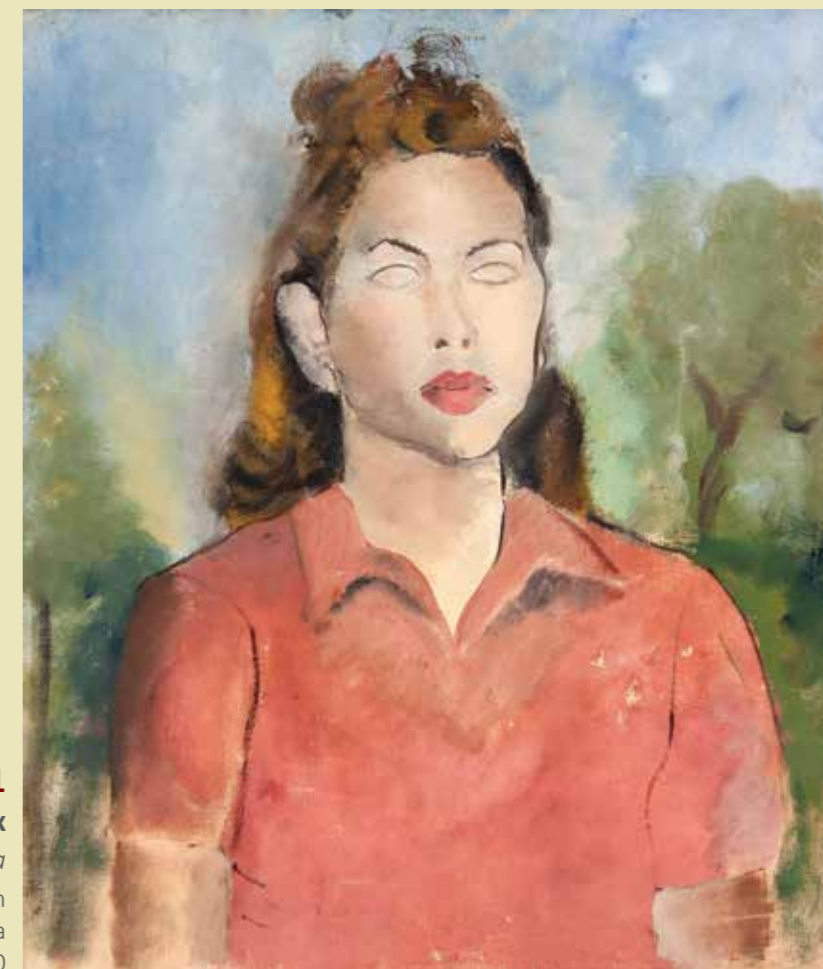


**69**  
**Clóvis Graciano**  
*Bombardino, Pistonista,  
 Clarinetista, Saxofonista*  
 160 x 60 cm (cada)  
 óleo sobre madeira  
 assinado  
 Conjunto de 4 quadros.



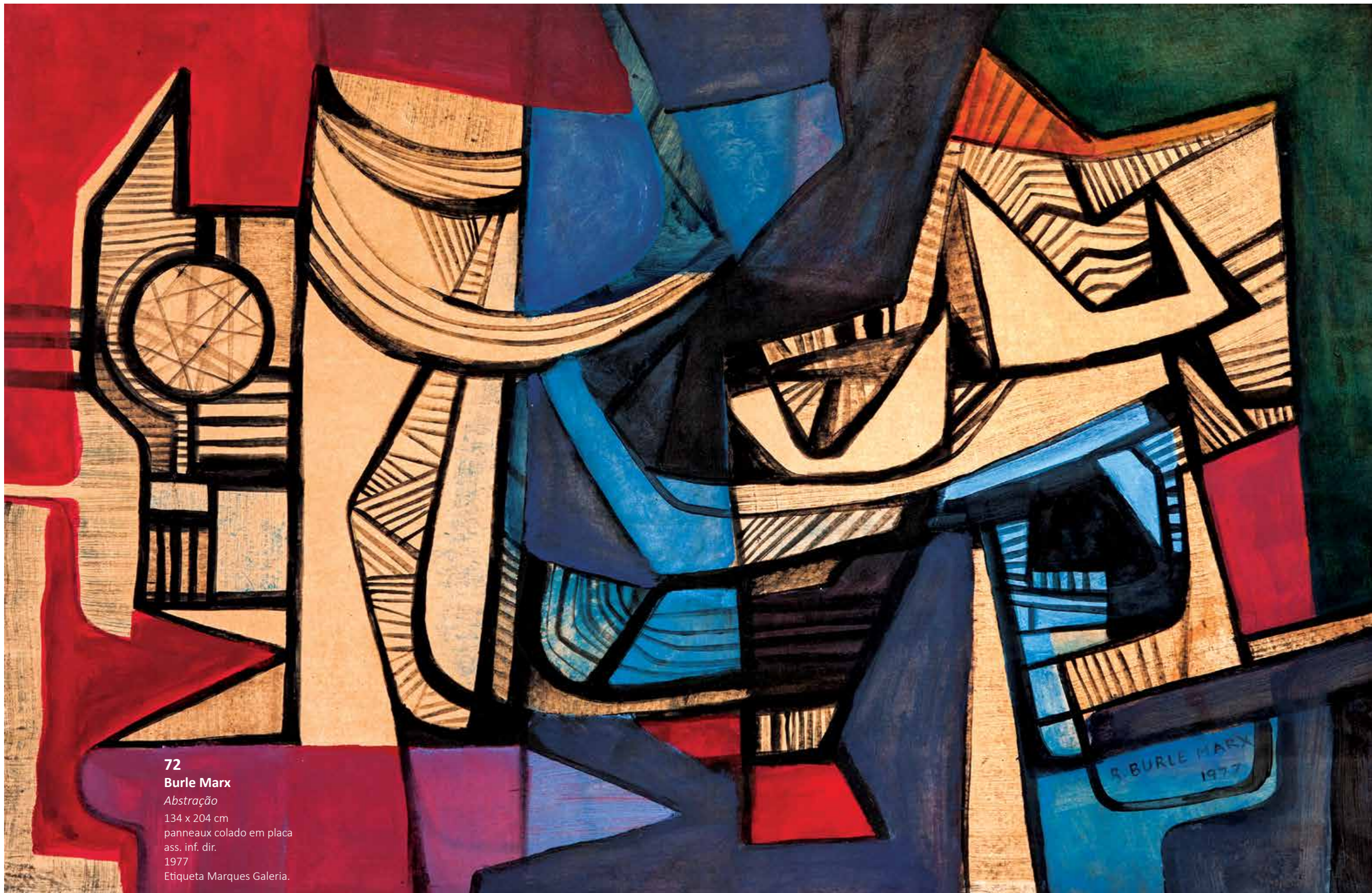
**70**  
**Burle Marx**  
*Nu Feminino*  
 55 x 45 cm  
 óleo sobre tela  
 déc. 40

Reproduzido no Catálogo da Exposição individual  
do artista "Burle Marx 10 anos depois", 2004,  
James Lisboa Escritório de Arte- SP.



**71**  
**Burle Marx**  
*Figura Feminina*  
 54 x 46 cm  
 óleo sobre tela  
 déc 40





72

**Burle Marx**

*Abstração*

134 x 204 cm

panneaux colado em placa

ass. inf. dir.

1977

Etiqueta Marques Galeria.





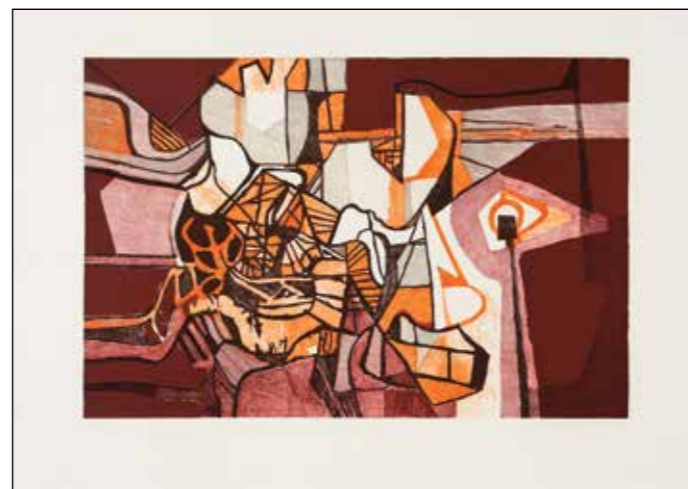
**73**  
**Burle Marx**  
*Perséfare*  
 m.e. 70 x 100 cm m.i. 57,5 x 87 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1993  
 Exemplar n° 25/100.



**74**  
**Burle Marx**  
*Elisa, Elisius*  
 m.e. 70 x 100 cm m.i. 56,5 x 87,5 cm  
 serigrafia sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1993  
 Exemplar n° 16/100.



**75**  
**Burle Marx**  
*Jurema*  
 m.e. 60 x 80 cm m.i. 44 x 64 cm  
 litogravura sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1987  
 Exemplar n° 14/60.

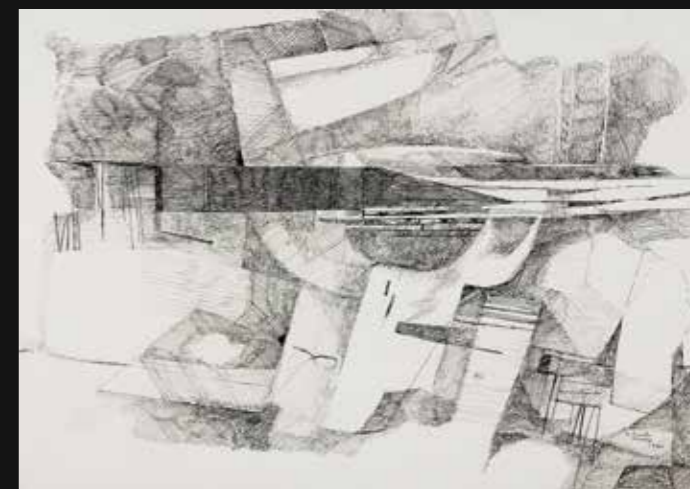


**76**  
**Burle Marx**  
*Clambária II*  
 60 x 70 cm  
 litogravura sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1987  
 Exemplar n° 14/60.



**77**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
 51 x 65,5 cm  
 nanquim sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1989

Participou da exposição "Burle Marx- Mostra antológica e A Paisagem Monumental", Espaço Cultural UNIFOR- Fortaleza-CE. Reproduzido no livro das mostra, à p. 83.



**78**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
 56 x 76 cm  
 nanquim sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1980

Participou da exposição "Burle Marx- Mostra antológica e A Paisagem Monumental", Espaço Cultural UNIFOR- Fortaleza-CE. Reproduzido no livro das mostra, à p. 84.



**79**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
 58,5 x 78,5 cm  
 nanquim sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1973

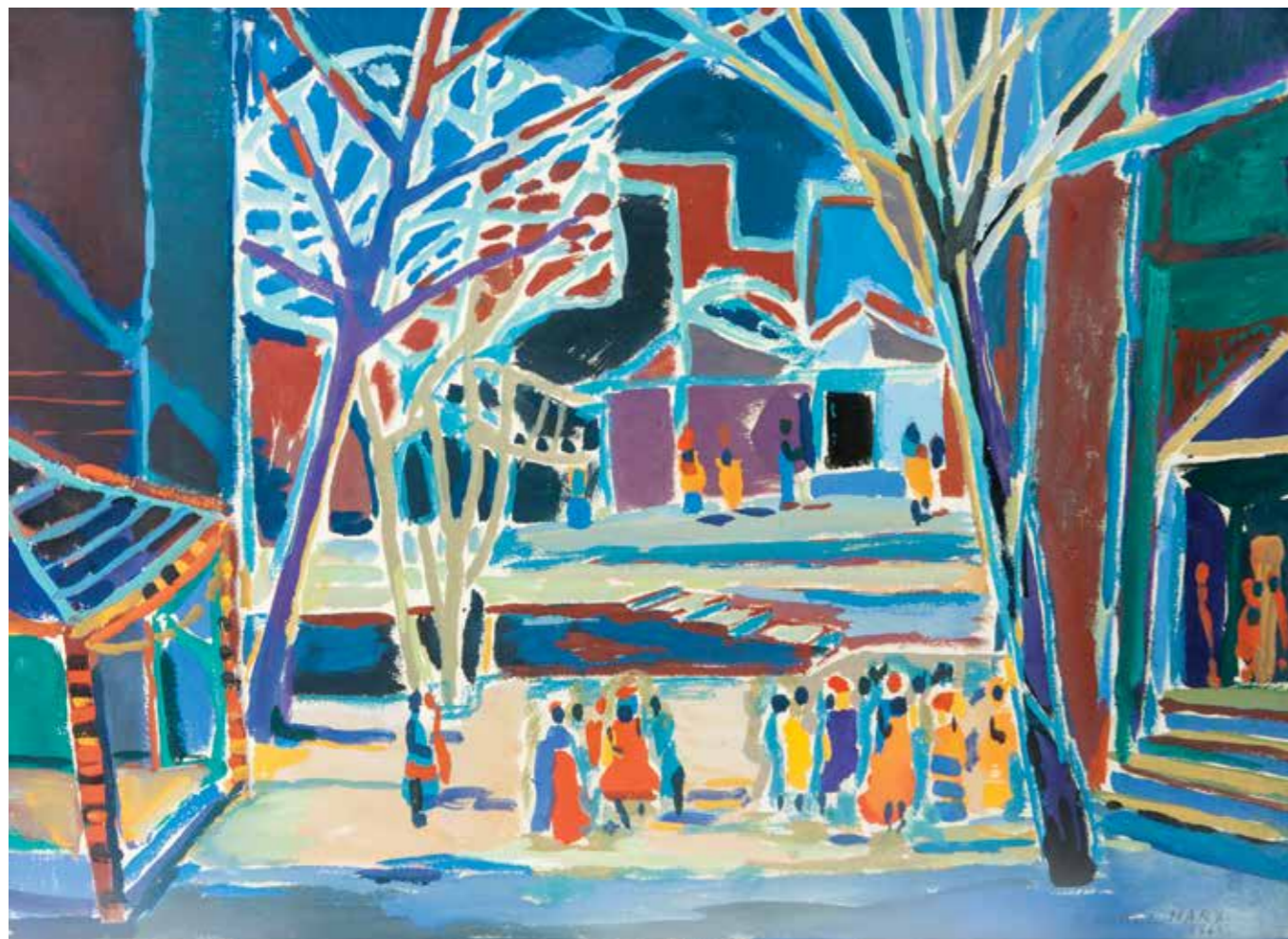
Participou da exposição "Burle Marx- Mostra antológica e A Paisagem Monumental", Espaço Cultural UNIFOR- Fortaleza-CE. Reproduzido no livro das mostra, à p. 86.



**80**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
 56,5 x 76,5 cm  
 nanquim sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1989

Participou da exposição "Burle Marx- Mostra antológica e A Paisagem Monumental", Espaço Cultural UNIFOR- Fortaleza-CE. Reproduzido no livro das mostra, à p. 81.





**81**  
**Burle Marx**  
*Cidade*  
48 x 67 cm  
guache sobre papel  
ass. inf. dir.  
1965



**82**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
138 x 382 cm  
panneaux  
ass. no verso



**83**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
73 x 93 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1987





**84**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
78 x 68 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1985



**85**  
**Burle Marx**  
*Sem Título*  
244 x 64 cm  
panneaux  
ass. inf. dir.  
1983



**86**  
**Antonio Maluf**  
*Sem Título*  
245 x 115 cm  
caneta hidrocor sobre tecido aveludado  
ass. inf. dir.  
1961





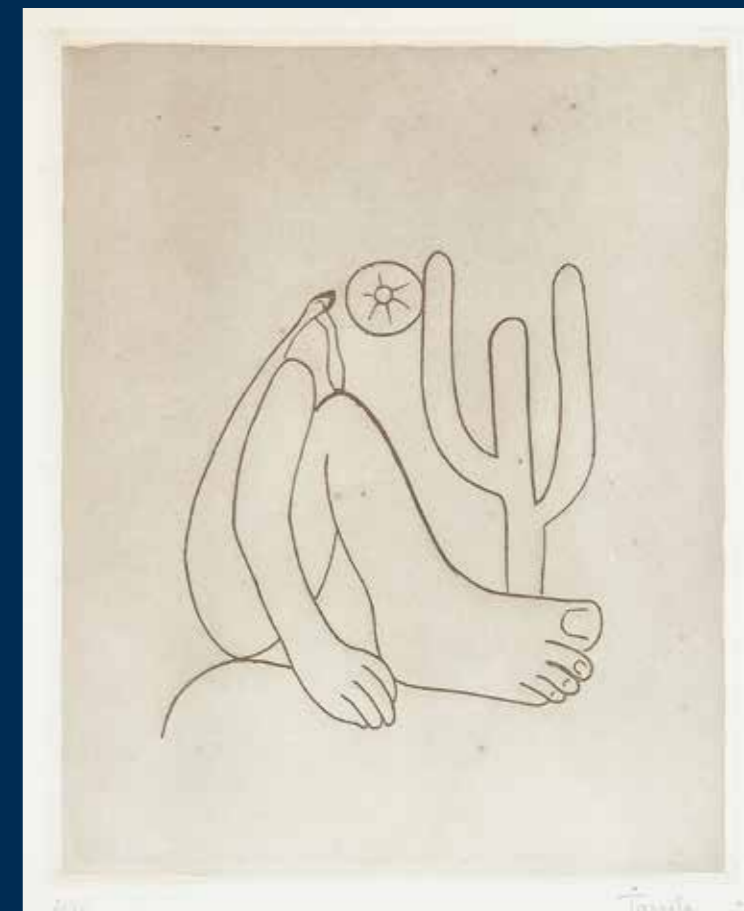
**87**  
**Wesley Duke Lee**  
*Série Liga*  
 46 x 60 cm  
 grafite sobre papel  
 ass. sup. dir.  
 1962



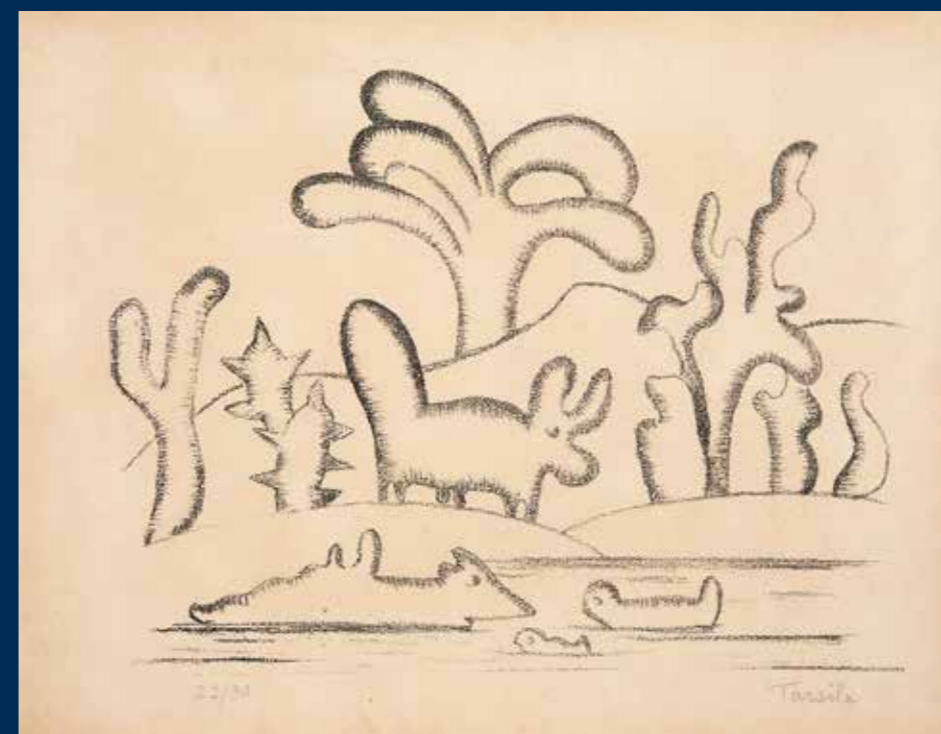
**88**  
**Ubirajara Ribeiro**  
*Rosa Crepuscular*  
 52,5 x 67,5 cm  
 técnica mista sobre papel  
 ass. sup. esq.  
 1964



**89**  
**Tarsila do Amaral**  
*Estudo de Ilustração para capa do livro "O Futuro Pianista" de Souza Lima*  
 25 x 17,5 cm  
 guache sobre papel  
 Catalogado no Raisonné da Artista, à pág. 125, vol. III.



**90**  
**Tarsila do Amaral**  
*Abaporu*  
 m.e. 32 x 26 cm m.i. 30 x 24 cm  
 água-forte sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar nº 21/30. Catalogado no Raisonné  
 Tarsila do Amaral, vol III à p. 143. Ex-coleção  
 Renee Sasson.



**91**  
**Tarsila do Amaral**  
*Paisagem Antropofágica*  
 20,5 x 26 cm  
 litogravura sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1964  
 Exemplar nº 22/30. Catalogado no  
 Raisonné Tarsila do Amaral, vol III  
 à p. 142.





**92**  
**Carybé**

*O Cangaceiro*

19 x 26 cm cada  
conjunto de 20 esquetes em nanquim sobre cartão  
1952

Esquetes para o filme "O Cangaceiro" escrito e dirigido por Lima Barreto de 1953 ( ganhador do Festival de Cannes como melhor filme de aventura). Carybé foi diretor artístico do filme e produziu cerca de 1600 esquetes das cenas além de participar na figuração.

**93**

**Carybé**

*Baianas*

200 x 220 cm

óleo sobre madeira

ass. direita

1957

Participou da exposição "O universo mítico de Hector Julio Paride Bernabó, o baiano CARYBÉ", Museu Afro Brasil, SP, e reproduzido no livro da mostra sob à p. 89.





**94**

**Carybé**

*Baianas*

50 x 150 cm

óleo sobre placa

ass. inf. dir.



**95**

**Cícero Dias**

*O Casal*

54,5 x 45,5 cm

óleo sobre placa

ass. inf. dir.



**96**

**Di Cavalcanti**

*Figura Feminina*

33 x 25 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.





**97**  
**Vicente do Rego Monteiro**  
*Menino e Ovelha*  
 46 x 55 cm  
 óleo diluído sobre cartão  
 ass. inf. dir.  
 Ex-coleção de Luciènne Géo-Charles  
 (Madame Charles Guyot).



**98**  
**Vicente do Rego Monteiro**  
*Mulher com Violino*  
 55x46 cm  
 óleo diluído sobre cartão  
 ass. inf. dir.  
 s/d  
 Ex-coleção de Luciènne Géo-Charles  
 (Madame Charles Guyot).



**99**  
**Vicente do Rego Monteiro**  
*Sertanejos*  
 130 x 190 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 c. 1960  
 Reproduzido no livro "Vicente do  
 Rego Monteiro Olhar Sobre a Década  
 de 1960", por Jacob Klintowitz, sob o  
 nº 156.



**100**  
**Vicente do Rego Monteiro**  
*A Reza*  
 80 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.





**101**  
**Alex Vallauri**  
*Garrafa de Champanhe*  
95 x 65,5 cm  
grafitti sobre papel jornal  
ass. inf. dir.  
1982



**102**  
**Alex Vallauri**  
*Coelho Pilotando Helicóptero e Gato*  
73 x 67,5 cm  
grafitti sobre pvc recortado  
1986  
Reproduzido no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova Yorke como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p.22, 2013.



**103**  
**Alex Vallauri**  
*Frango Assado sobre Coluna Grega*  
140 x 45 cm  
grafitti sobre pvc recortado  
1986



**104**  
**Alex Vallauri**  
*Peru sobre Coluna Grega*  
110 x 51 cm  
serigrafia sobre papel laminado  
ass. inf. dir.  
1982

Reproduzido no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova Yorke como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p. 66 e 69, 2013. Reproduzido no livro "Alex Vallauri Graffiti", João J. Spinelli, ed. BEI, à p. 108, 2010.





**105**

**Wesley Duke Lee**

*A Zona* / 108 x 65 x 8,5 cm / óleo e serra sobre tela / assinado / 1964



**106**

**Arcangelo Ianelli**

*Sem Título*

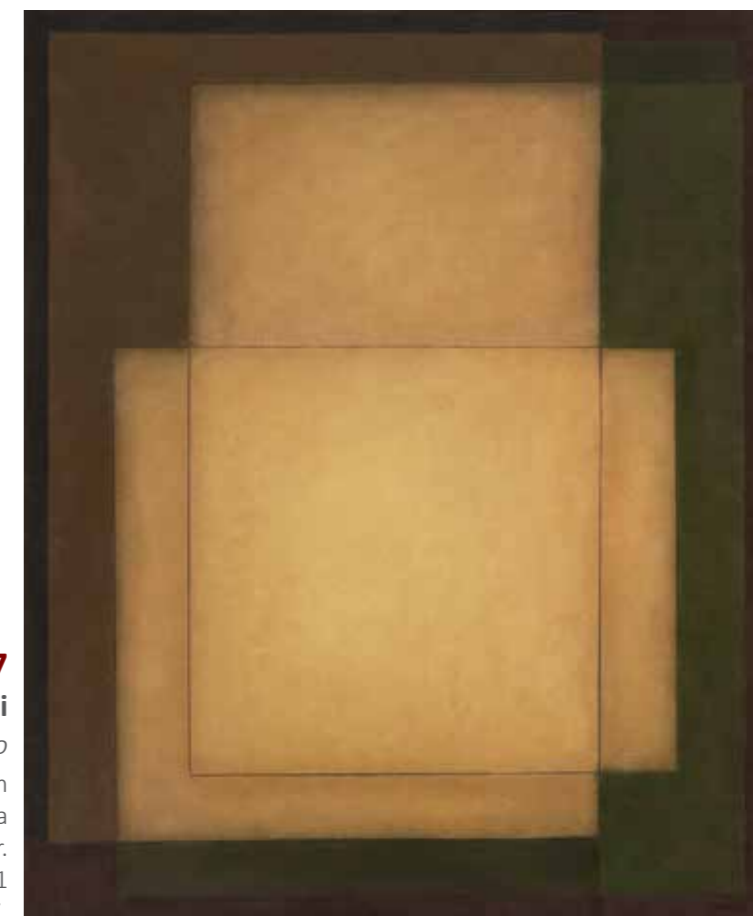
178 x 130

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1989

Registrado sob o TOMBO VOST 210.



**107**

**Arcangelo Ianelli**

*Sem Título*

100 x 80 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

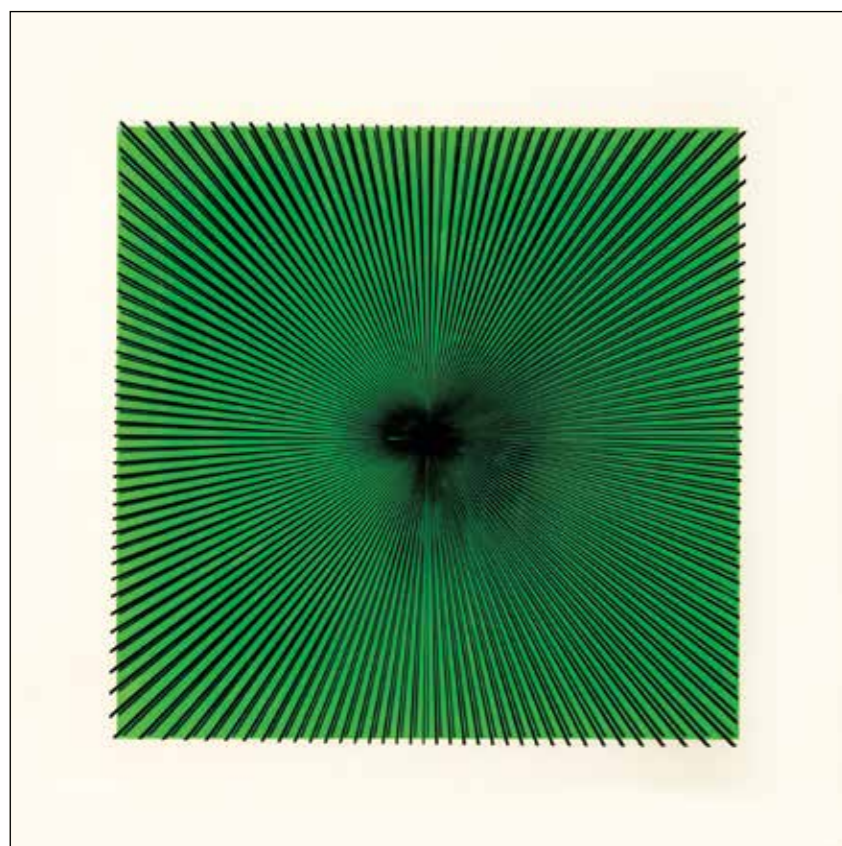
1981

Registrado sob o TOMBO GOST 157.





**108**  
**Leda Catunda**  
*Los Três Amigos*  
53 x 43 cm  
técnica mista  
ass. no verso  
2010



**109**  
**Alberto Biasi**  
*Dinâmico Visual S7*  
63 x 65 cm  
serigrafia e aplicação em vidro  
ass. inf. dir.  
1964  
Exemplar nº 43/100. Etiqueta "Organizzata Dall'ente Autônomo- La Biennale di Venezia" e etiqueta Bienal de São Paulo.

**110**

**Vik Muniz**  
*Barry de La Omitted Section*  
110 x 110cm  
c-print  
Edição de 5 exemplares.  
Reproduzida no Livro Vik Muniz  
- Obra Completa 1987-2009;  
Editora Capivara, à pág. 392.



**111**  
**Marcelo Moscheta**

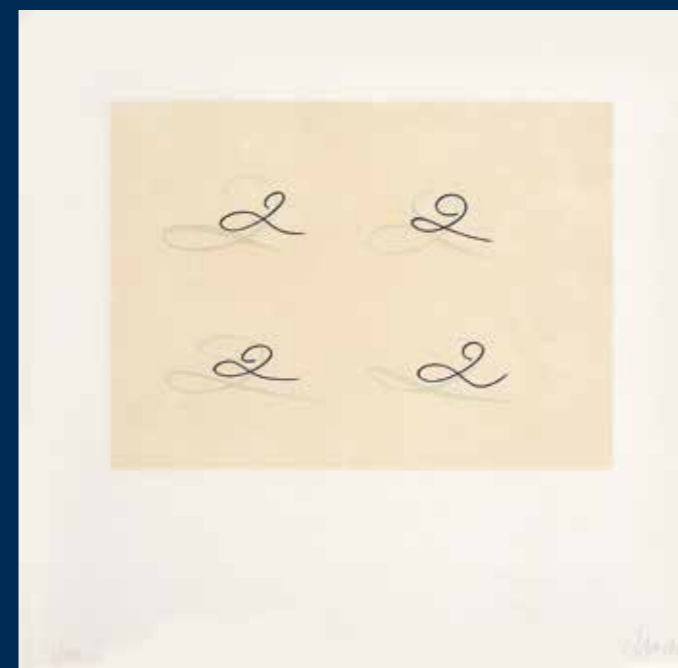
*Notes From The Could #1*  
80 x 144 cm  
grafite sobre placa de pvc  
ass. no verso  
2012



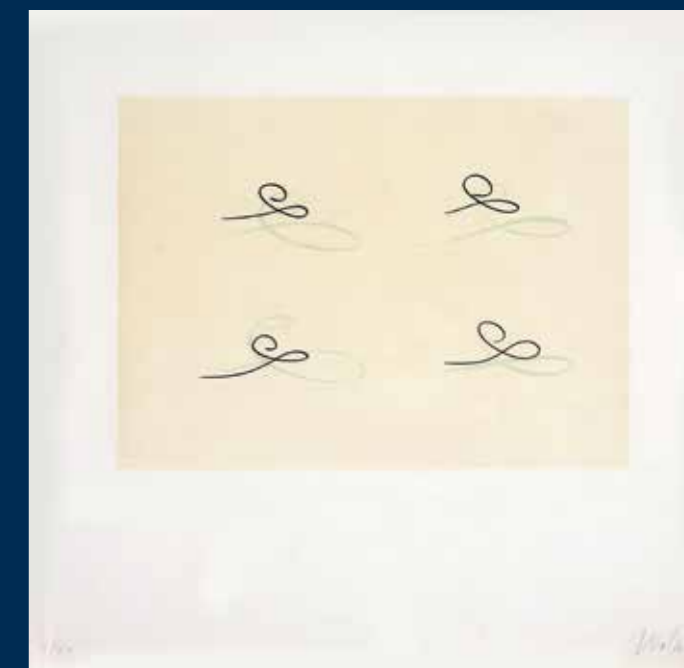




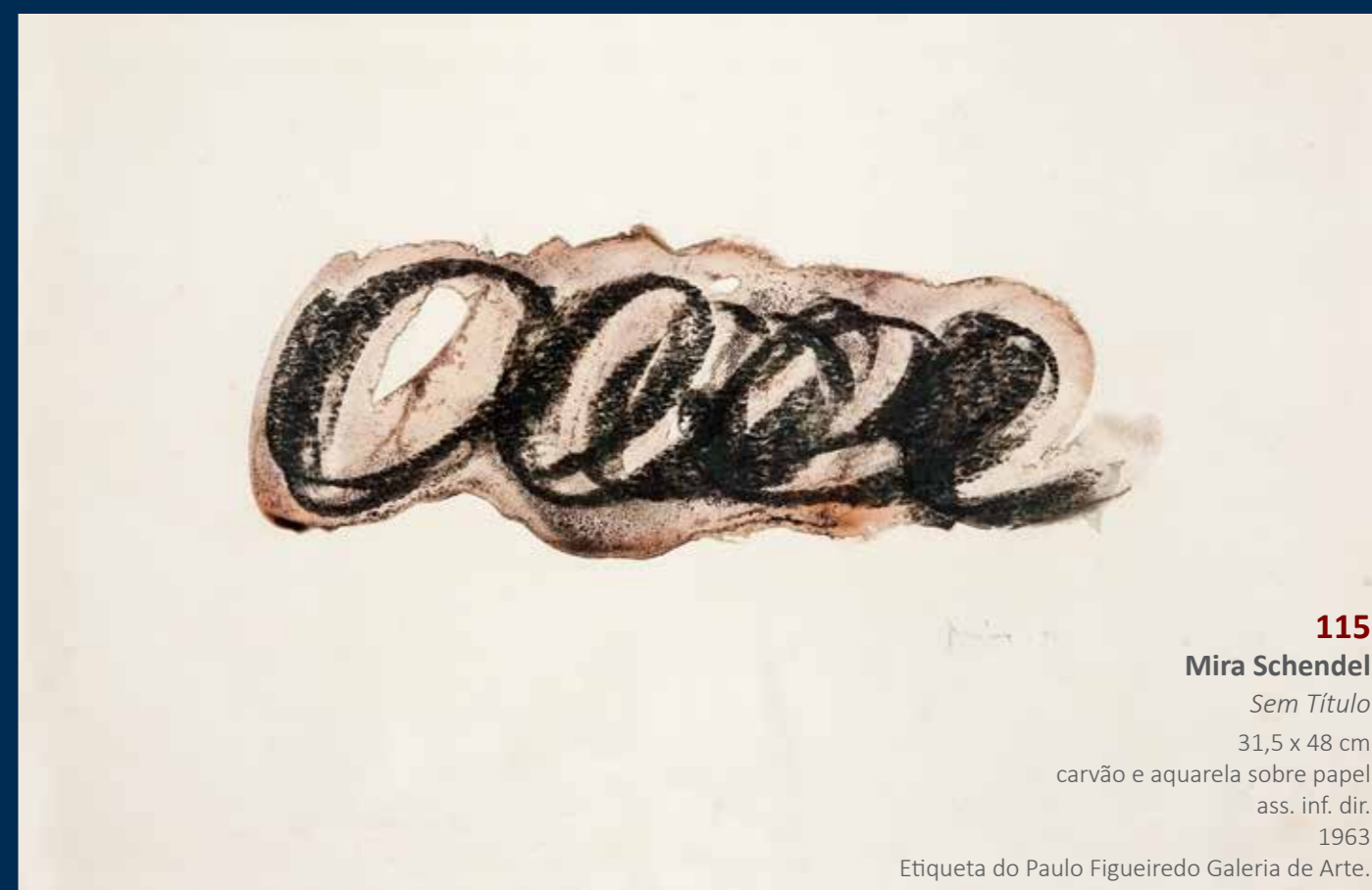
**112**  
**Wesley Duke Lee**  
*Paisagens D'alma Enquanto Tento parar o Mundo*  
 55,5 x 76 x 28 cm (caixa)  
 técnica mista  
 assinado  
 1967/76  
 Caixa composta por 21 obras entre desenhos, aquarelas, gravuras, xerox e polaroids.



**113**  
**Waltércio Caldas**  
*Sem Título*  
 m.e. 62,5 x 61,5 cm m.i. 37 x 48 cm  
 gravura em metal  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar 4/40.



**114**  
**Waltércio Caldas**  
*Sem Título*  
 m.e. 62,5 x 61,5 cm m.i. 37 x 48 cm  
 gravura em metal  
 ass. inf. dir.  
 Exemplar 4/40.



**115**  
**Mira Schendel**  
*Sem Título*  
 31,5 x 48 cm  
 carvão e aquarela sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1963  
 Etiqueta do Paulo Figueiredo Galeria de Arte.





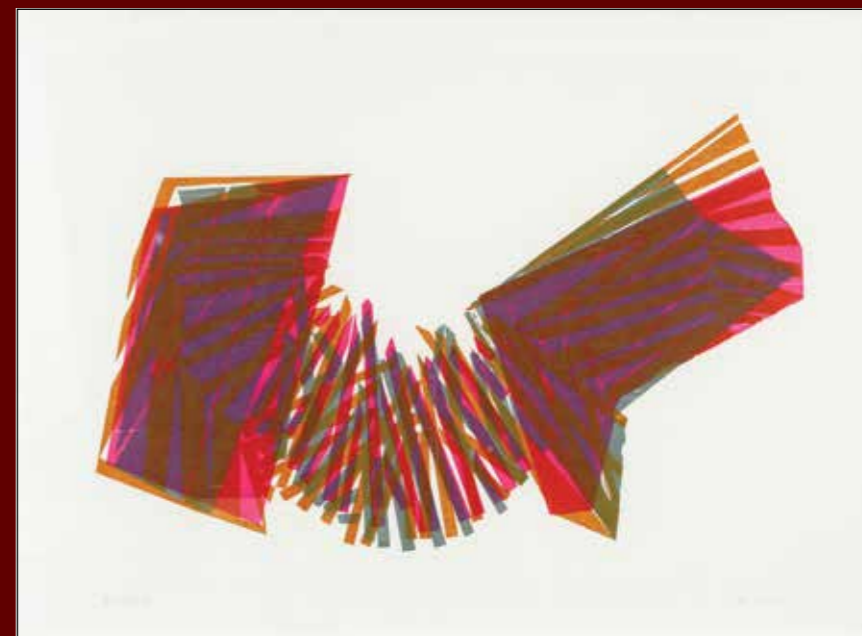
**116**  
**Rubens Gerchman**  
*Cabeças com Araucárias*  
33 x 68 cm  
carvão, lápis de cor, giz de cera  
sobre papel  
ass. inf. dir  
1980



**117**  
**Rubens Gerchman**  
*Sem Título*  
44 x 62 cm  
técnica mista com foto  
colagem  
1972



**118**  
**Rubens Gerchman**  
*Memória Afetiva*  
30 x 50 cm  
nanquim, ecoline e colagem  
sobre papel  
ass. inf. dir  
1967



**119**  
**Maria Bonomi**  
*Apoteose*  
97 x 133 cm  
xilogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975/93  
V/A Exemplar 2/10.



**120**  
**Maria Bonomi**  
*Apoteose*  
97 x 132 cm  
xilogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975/93  
V/C Exemplar 2/10.



**121**  
**Maria Bonomi**  
*Apoteose*  
97 x 133 cm  
xilogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1975/93  
V/B Exemplar 2/10.





**122**  
**Maria Bonomi**  
*Apoteose (Matriz A)*  
58 x 113,5 cm  
matriz para gravura  
ass. no verso  
1993



**123**  
**Maria Bonomi**  
*Apoteose (Matriz B)*  
62 x 114 cm  
matriz para gravura  
ass. no verso  
1993



**124**  
**Maria Bonomi**  
*Apoteose (Matriz C)*  
80 x 111 cm  
matriz para gravura  
ass. no verso  
1993



**125**  
**Aldemir Martins**  
*Paisagem*  
60 x 80 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1971  
Reproduzido no catálogo  
"Aldemir Martins O Viajante  
Amigo" do Jacob Klintowitz,  
à p. 88.

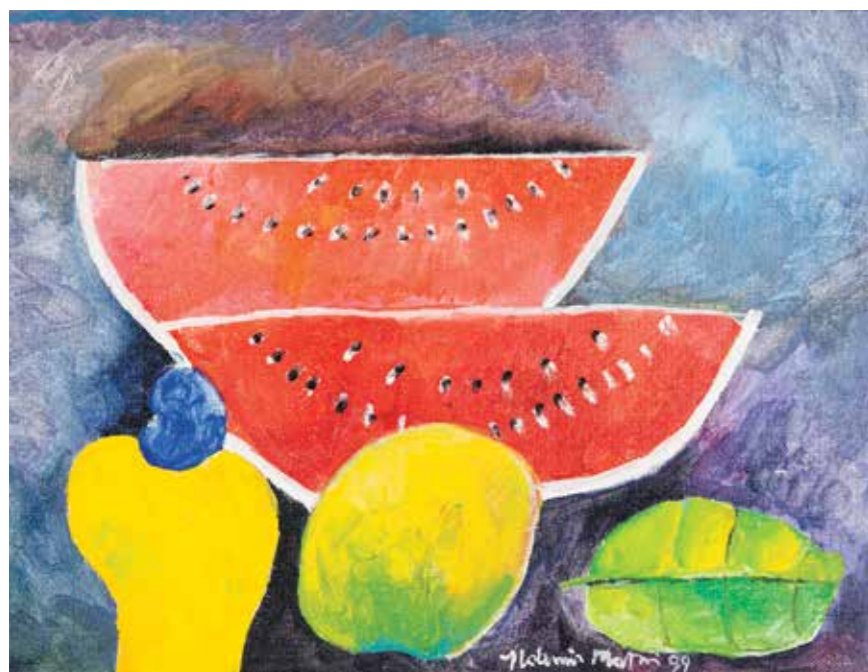
**126**  
**Aldemir Martins**  
*Paisagem*  
60 x 80 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
1972







**127**  
**Aldemir Martins**  
*Cajus*  
38 x 54 cm  
guache sobre papel  
ass. direita  
1975



**128**  
**Aldemir Martins**  
*Natureza Morta com Melancia*  
45 x 59 cm  
acrílico sobre placa  
ass. inf. dir.  
1999



**129**  
**Aldemir Martins**  
*Melancias*  
60 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1978  
Etiqueta do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.



**130**  
**Lula Cardoso Ayres**  
*Sem Título*  
91,5 x 72 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
1969



**131**  
**Enrico Bianco**  
*Colheita com Anjo Gabriel*  
70 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
2011





**132**

**Enrico Bianco**

*Madona do Trigo*

70 x 50 cm

óleo sobre eucatex

ass. inf. dir.

2001

Certificado de Autenticidade Enrico Bianco nº 01227, 2012.



**133**

**Enrico Bianco**

*Madona do Trigo*

34 x 23 cm

óleo sobre eucatex

ass. inf. dir.

1988

Declaração de Autenticidade Enrico Bianco nº 01222, 2012.



**134**

**Beatriz Milhazes**

*Sem Título*

m.e. 100 x 70 m.i. 60 x 60 cm

serigrafia sobre papel

ass. inf. dir.

1992

Exemplar P.A.



**135**

**Alex Vallauri**

*Cesta de Frutas*

43 x 59 cm

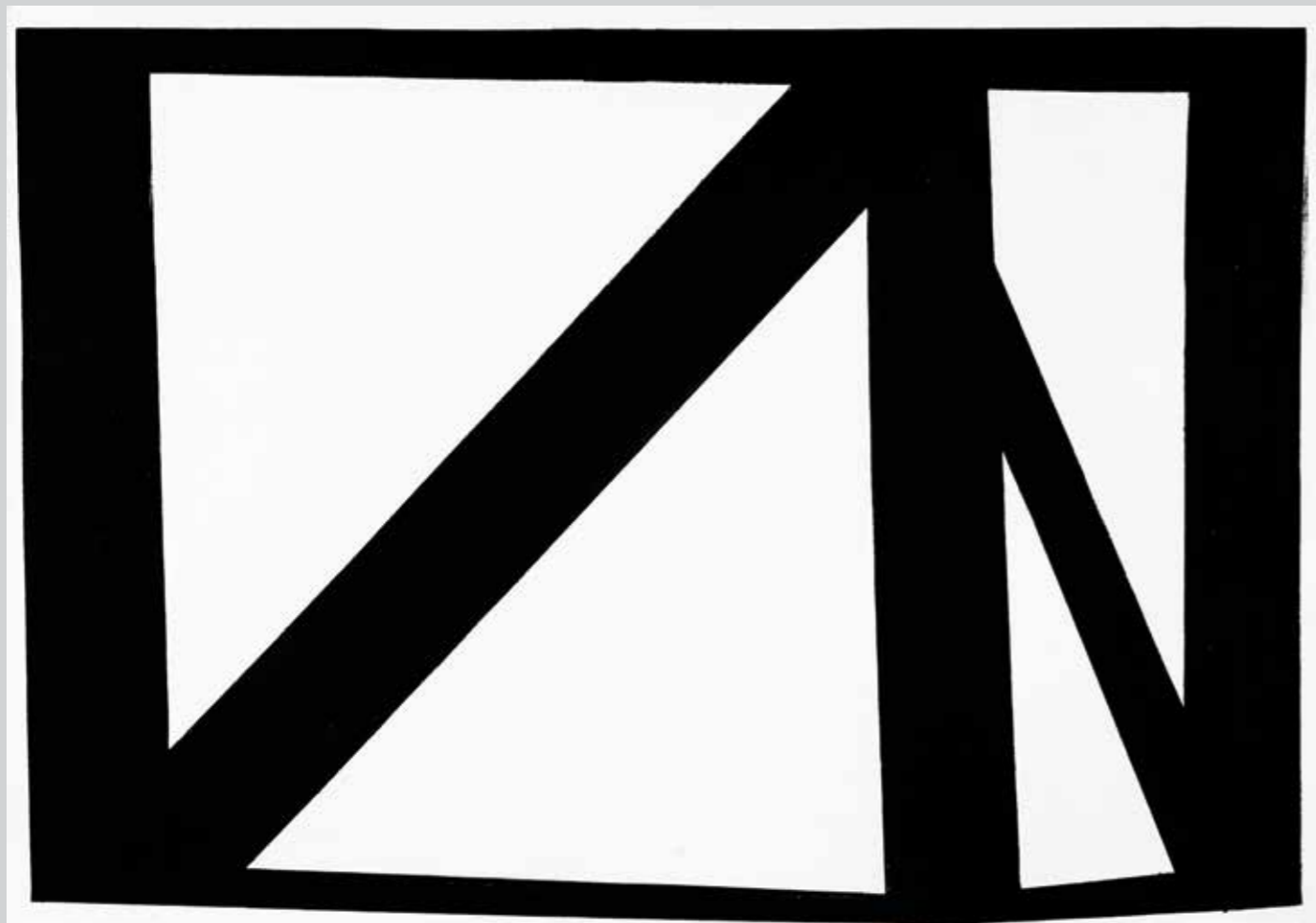
grafitti sobre pvc recortado

1986

Reproduzido no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova Yorke como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p. 27, 2013.

Reproduzido no livro "Alex Vallauri Graffiti", João J. Spinelli, ed. BEI, à p. 147, 2010.





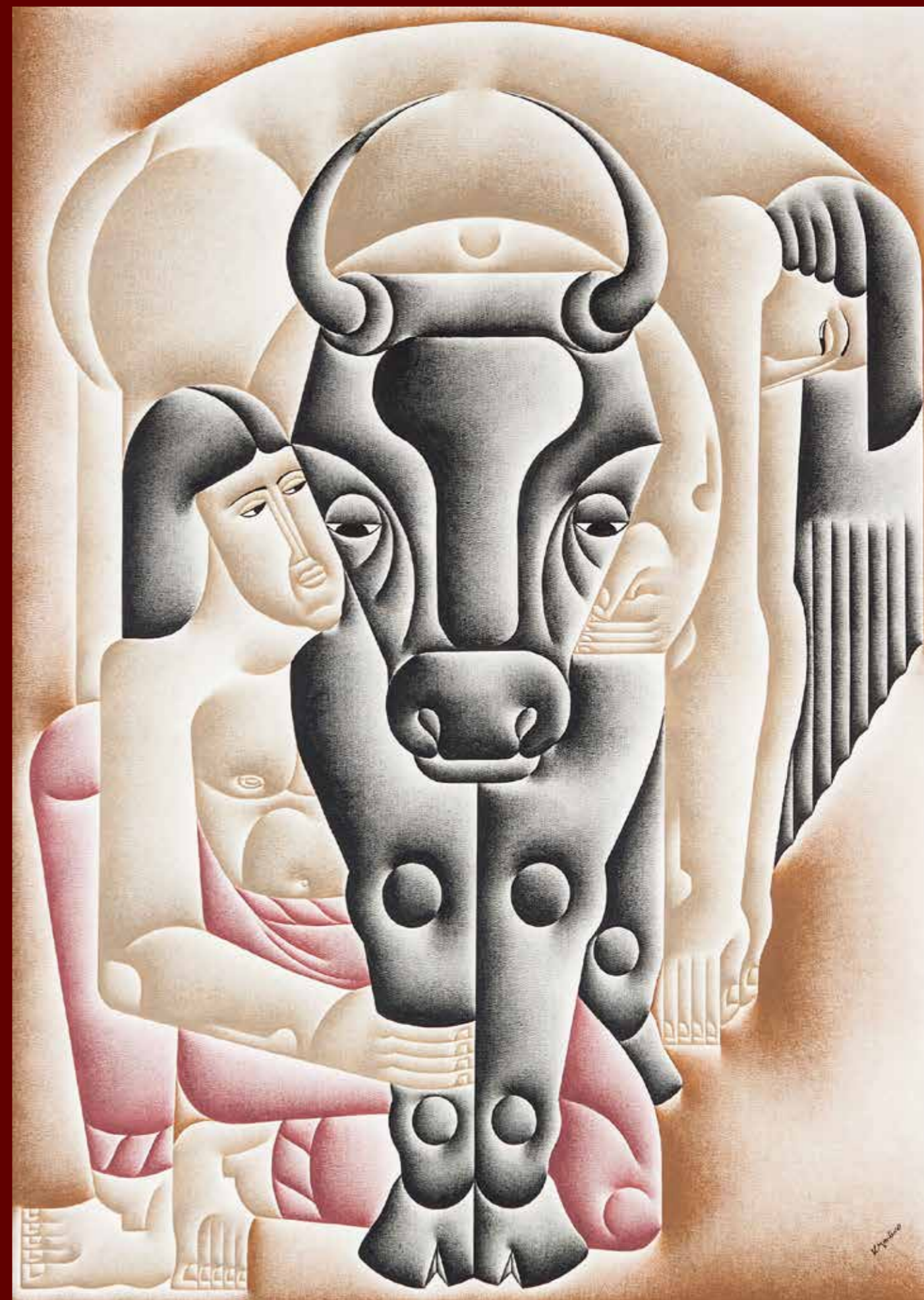
**136**

**Amilcar de Castro**

*Sem Título*

135 x 185 cm  
acrílico sobre tela  
ass. no verso  
1985

Etiqueta do Gabinete de Arte Raquel Arnaud.



**137**

**Vicente do Rego Monteiro**

*Sem Título*

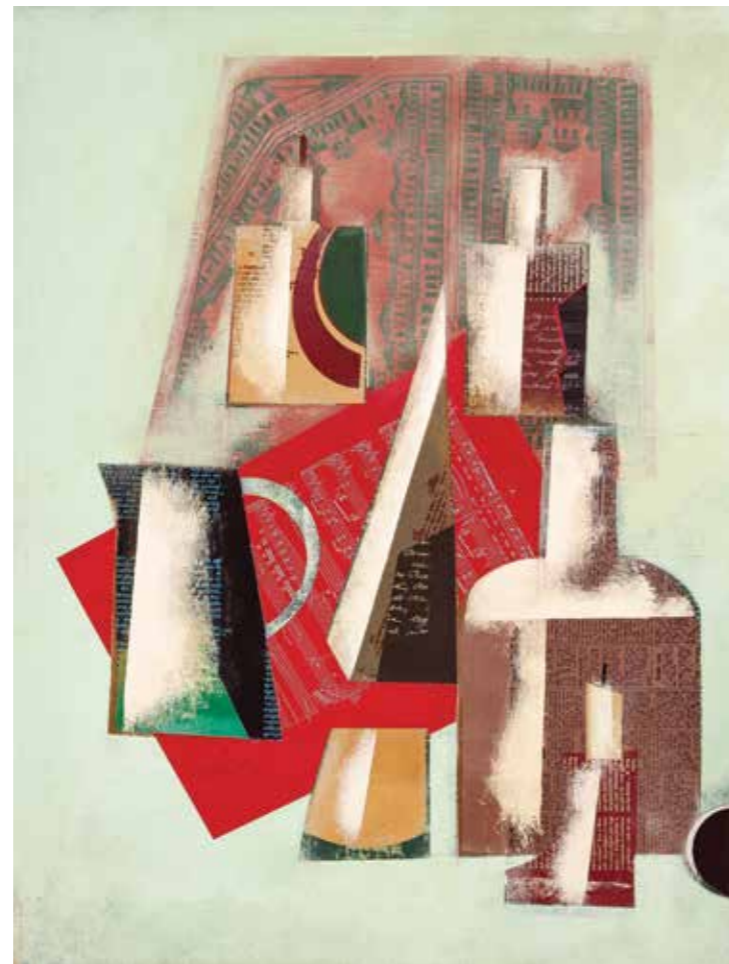
130 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
c. 1960

Reproduzido no livro "Vicente do Rego Monteiro Olhar Sobre a  
Década de 1960", por Jacob Klintowitz, sob o nº 91.





**138**  
**Aldemir Martins**  
*Bois*  
85 x 60 cm  
acrílico sobre tela  
ass. no verso



**139**  
**Carlos Scliar**  
*Natureza Morta com Partitura Vermelha*  
75 x 55 cm  
vinil e colagem encerada sobre tela  
ass. inf. esq.  
1998



**140**  
**Reinaldo Fonseca**  
*Duas Mulheres*  
46 x 38 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. dir.  
1978



**141**  
**Victor Brecheret**  
*Anjo*  
45 x 11 x 14 cm  
escultura em terracota  
ass. na peça  
déc. 50



**142**  
**Carlos Scliar**  
*Paisagem*  
65 x 100 cm  
vinil sobre tela encerada  
colado em placa  
ass. inf. esq.  
1975

**143**  
**Carlos Scliar**  
*Objetos e Documentos (Díptico)*  
74,5 x 109 cm  
vinavil e colagem  
ass. inf. dir.  
1964  
Etiqueta do Museu de Arte Moderna de São Paulo.







**144**  
**Aldemir Martins**  
*Vaso de Flores*  
46 x 55 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. esq.  
2003



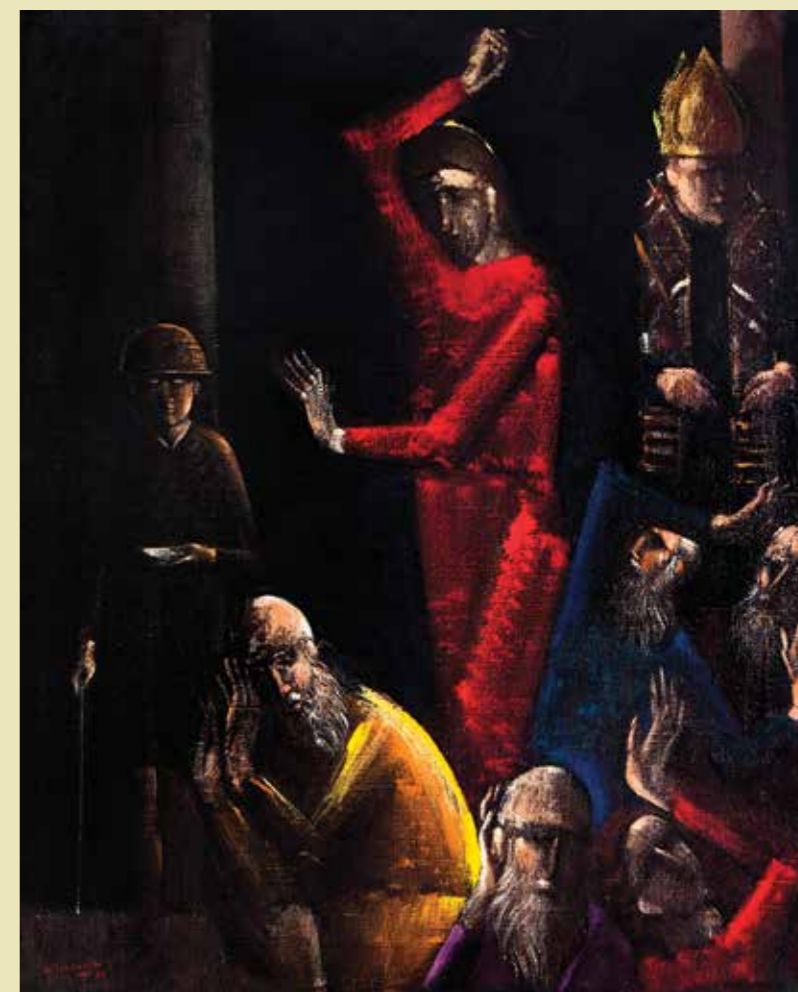
**145**  
**Aldemir Martins**  
*Vaso de Flor*  
27 x 46 cm  
acrílica sobre tela  
ass. inf. dir.  
1980



**146**  
**Aldemir Martins**  
*Gabriela na Rede*  
62 x 82 cm  
acrílico sobre tela  
ass. direita  
1975



**147**  
**Alberto da Veiga Guignard**  
*Figura Feminina*  
65 x 50 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. esq.  
1936



**148**  
**Emeric Marcier**  
*Cena Bíblica*  
92 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1966





**149**  
**Aldemir Martins**  
*Menino com Pipa*  
81 x 60 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
1971



**150**  
**Francisco Brennand**  
*Jovem*  
57 x 40 cm  
óleo sobre eucatex  
ass. sup. dir.  
1972  
Certificado de Autenticidade Francisco  
Brennand, 2002.



**151**  
**Aldo Bonadei**  
*Casario com Árvore*  
33 x 41 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1946



**152**  
**Arcangelo Ianelli**  
*Sem Título*  
35 x 55 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1950  
Registrado sob o  
TOMBO FOST 289.





**153**

**Barrão**

*Sem Título*

18 x 18 cada  
fotografia



**154**

**Sebastião Salgado**

*Serra Pelada*

m.e. 69 x 47 m.i 38 x

25,5 cm

fotografia

ass. inf. dir.

Exemplar 49/100.



**155**

**Niobe Xandó**

*O Homem Robô*

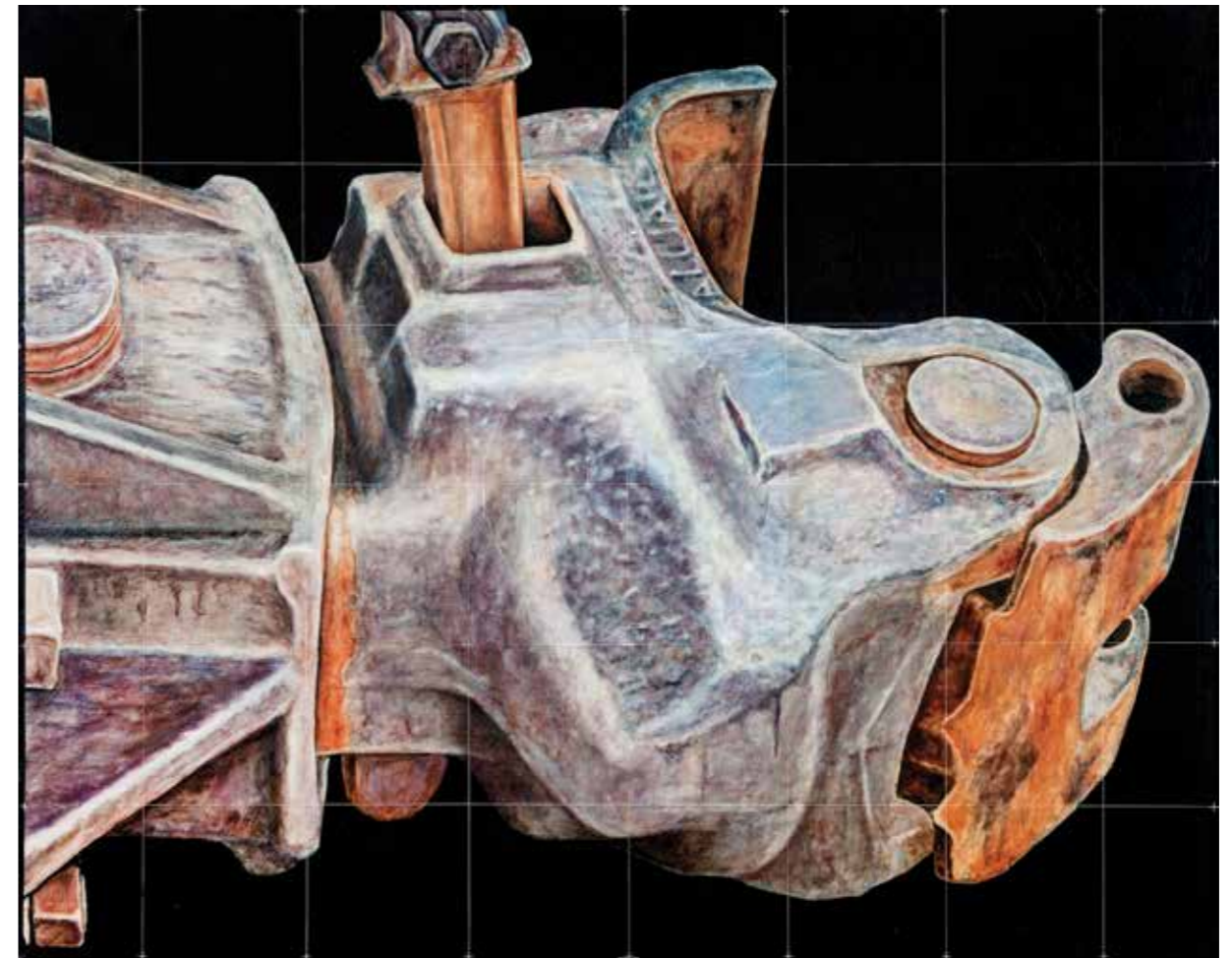
96 x 53 cm

tinta spray sobre papel

ass. ao centro

1971

Etiqueta da exposição "A Arte de Transgredir a Ordem das Coisas", Pinacoteca do Estado de São Paulo, 2007. Etiqueta do IV Salão Paulista de Arte Contemporânea.



**156**

**Glauco Pinto de Moraes**

*Engate: Lado (Série Mecano-Iconográfica n° 209)* / 120 x 150 cm / óleo sobre tela / ass. sup. dir. / 1982



**157**

**Antonio Malta**

*Sem Título*

80 x 100 cm

óleo sobre tela

ass. no verso

2004



**158**

**Renato Meziat**

*Morango*

100x100 cm

Óleo sobre tela

ass. inf. dir.

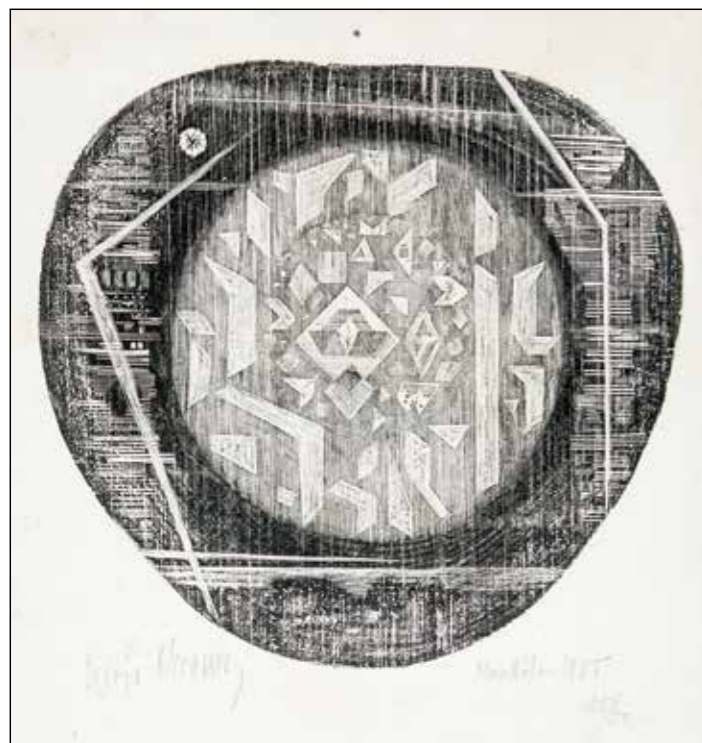
1998



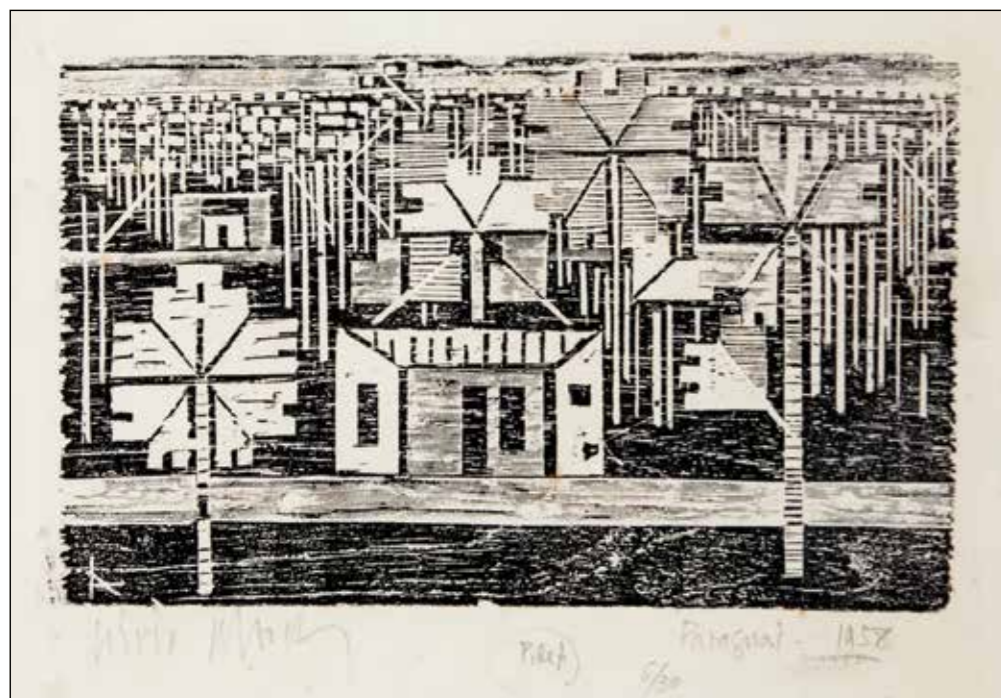
# SEGUNDA NOITE - DIA 02

## Lote 159 à 284

James Lisboa Escritório de Arte.  
Rua Dr. Melo Alves, 397  
Cerqueira Cesar - 21Hs



**159**  
**Lívio Abramo**  
*Mandala*  
29 x 27 cm  
xilogravura sobre papel japonês  
ass. inf. esq.  
1955  
Edição 15/50.



**160**  
**Lívio Abramo**  
*Paraguai*  
m.e. 17 x 25 m.i. 13 x 22 cm  
xilogravura sobre papel japonês  
ass. inf. esq.  
1958  
Edição 5/30.



**161**  
**Marcelo Grassmann**  
*Homem com Pássaros*  
26 x 12 cm  
nanquim sobre papel  
1952



Frente



Verso

**162**  
**Marcelo Grassmann**  
*Figuras*  
35 x 45 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. dir.  
1974  
Frente e Verso.

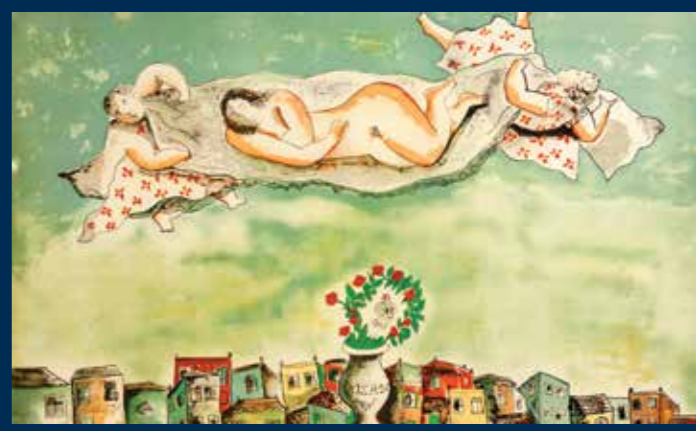
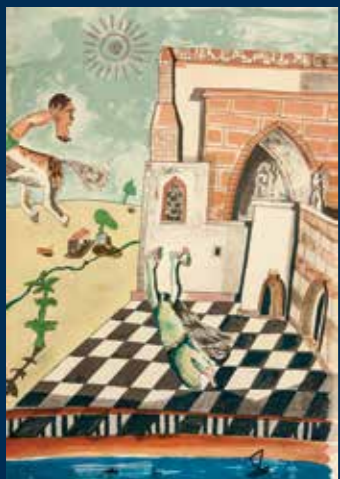
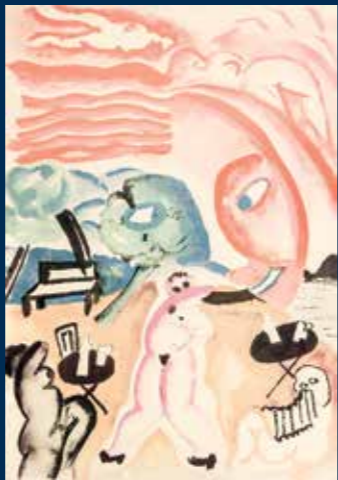
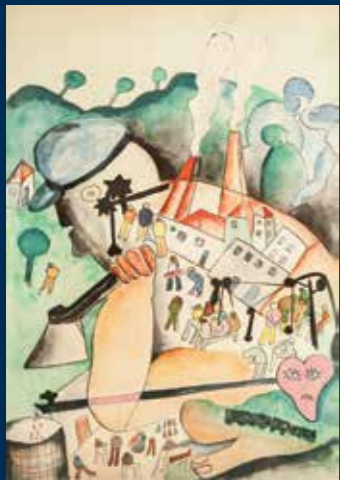


**163**  
**Alexander Calder**  
*Firenze*  
60 x 82 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
1967  
Exemplar 13/40.



**164**  
**Ester Grinspum**  
*Sem Título (Triptico)*  
24 x 32 cm (cada)  
folha de ouro, acrílica e grafite sobre papel  
ass. inf. dir.  
2004





165  
Cícero Dias  
Suite Pernambucana Impessor Pierre Baday (Paris)  
64 x 97 cm (cada)  
litogravura sobre papel  
assinado





**166**  
**Carlos Araújo**  
*Rosto de Mulher*  
96 x 86 cm  
óleo sobre tela colado madeira  
ass. inf. esq.



**167**  
**Carlos Araújo**  
*Maternidade*  
110 x 159,5 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.



**168**  
**Antonio Helio Cabral**  
*Figuras com Papel*  
200 x 200 cm  
óleo e têmpera sobre tela  
ass. no verso  
2005



**169**  
**Antonio Helio Cabral**  
*Sem Título*  
50 x 65 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1982



**170**  
**Agostinho Batista de Freitas**  
*Caminho da Roça*  
54 x 65 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1969

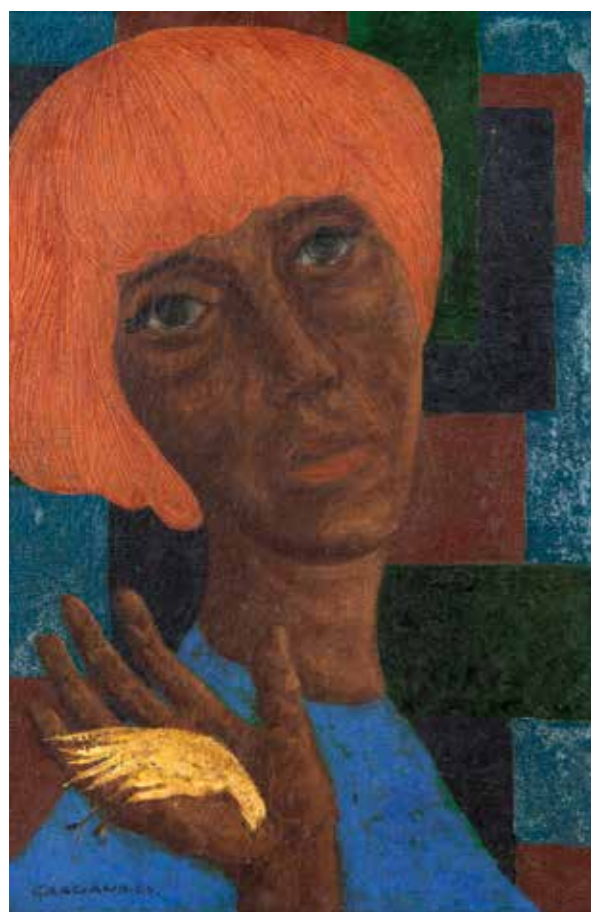


**171**  
**Dario Mecatti**  
*Marinha*  
60 x 110 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.





**172**  
**Dario Mecatti**  
*Mercado*  
60,5 x 82 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. esq.



**173**  
**Clóvis Graciano**  
*Mulher com Pássaro*  
40 x 26 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1960



**174**  
**Candido Portinari**  
*Espantalho*  
m.e. 39,5 x 32,5 cm m.i. 33,5 x 26  
cm  
água forte sobre papel  
ass. inf. dir.  
1949  
Exemplar 17/100. Certificado de  
Autenticidade Projeto Portinari nº  
1226-A, 2011.



**175**  
**Marcelo Grassmann**  
*Figura Feminina e Cavalo*  
34 x 41 cm  
nanquim sobre papel  
ass. inf. esq.  
1974

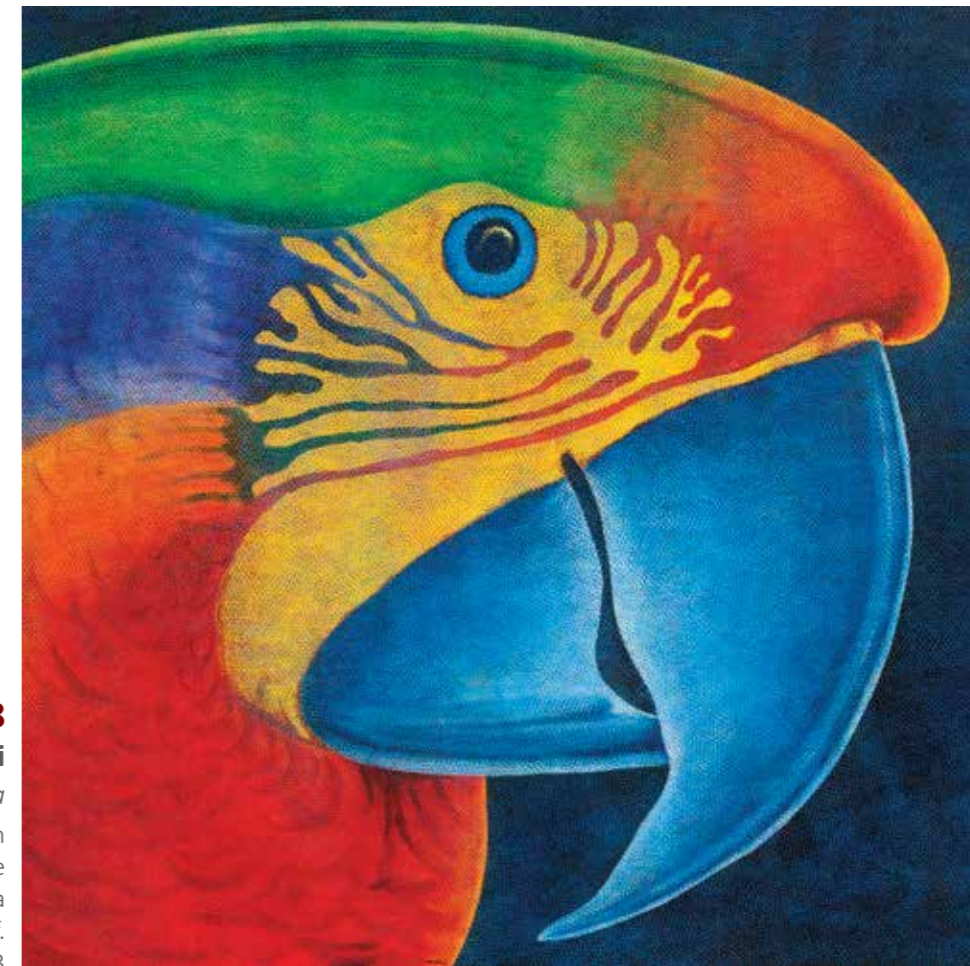




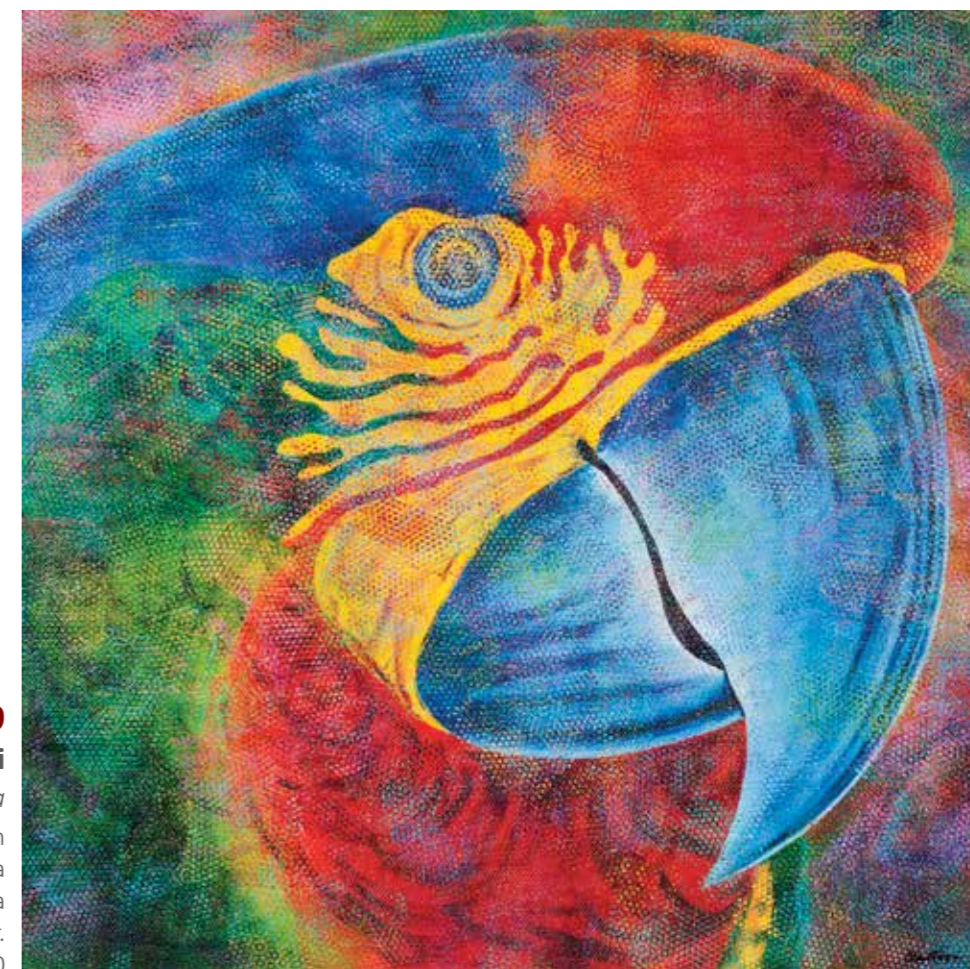
**176**  
**Claudio Tozzi**  
*Astronauta*  
65 x 65 cm  
liquitex sobre placa  
ass. inf. dir.  
1969



**177**  
**Claudio Tozzi**  
*Dança*  
90 x 140 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
2000



**178**  
**Claudio Tozzi**  
*Papagalia*  
120 x 120 cm  
acrílico sobre  
tela  
ass. inf.  
1983



**179**  
**Claudio Tozzi**  
*Papagalia*  
139 x 139 cm  
acrílico sobre tela  
colado em placa  
ass. inf. dir.  
1980

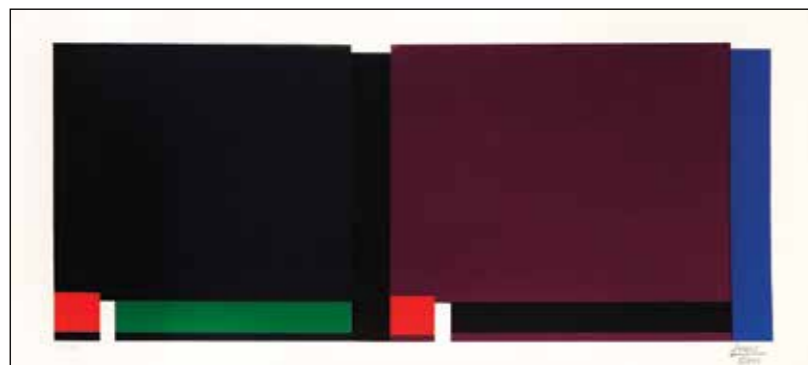




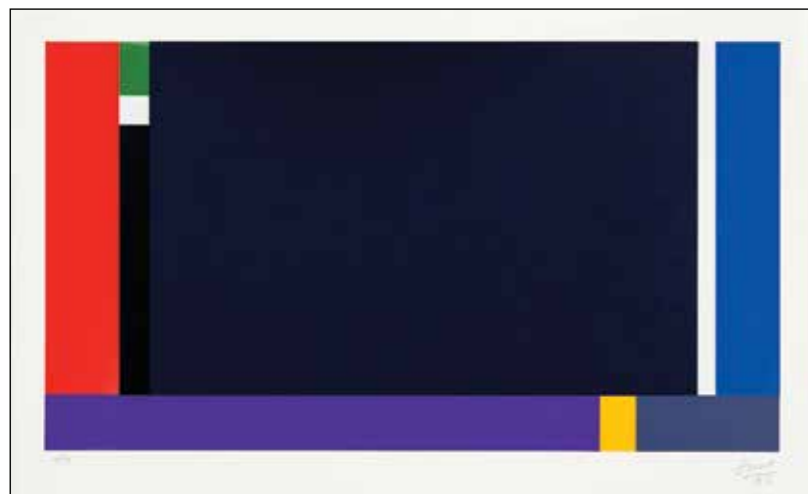
**180**  
**Yutaka Toyota**  
*Espaço Negativo*  
60,5 x 75 cm  
técnica mista sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1969



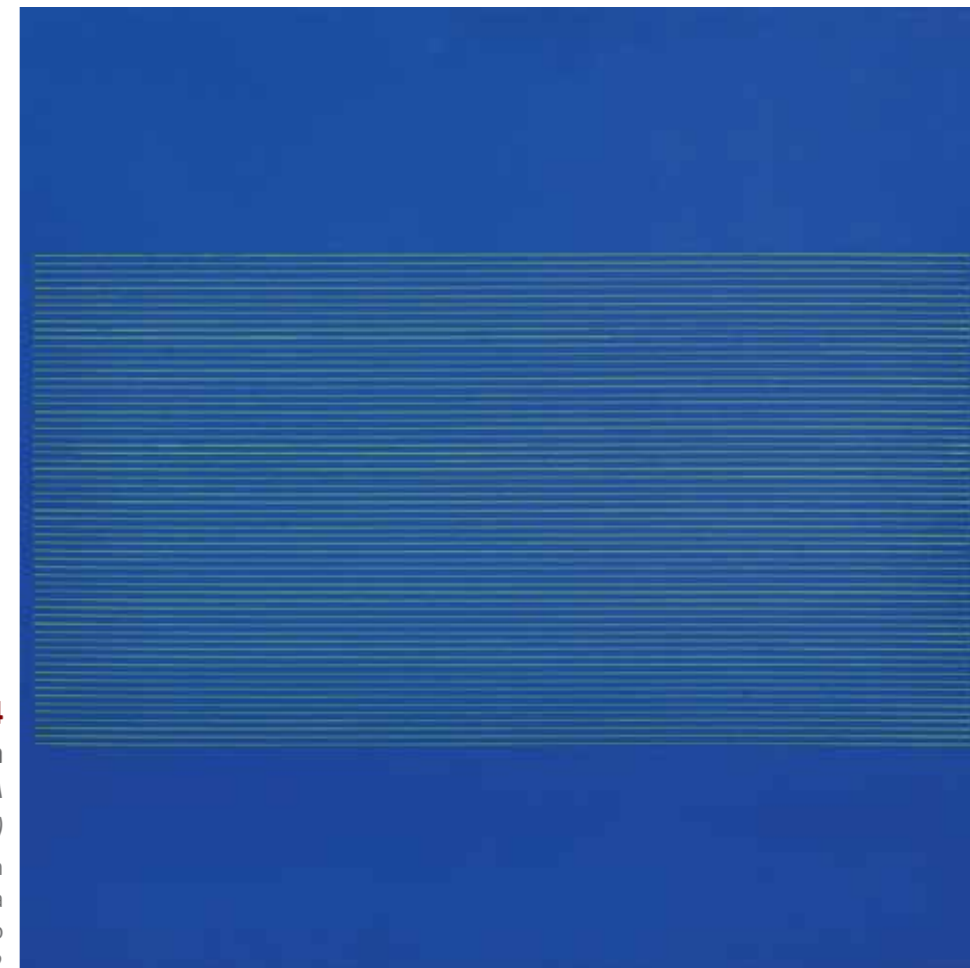
**181**  
**Eduardo Sued**  
*Sem Título*  
m.e. 36 x 80 cm m.i. 30 x 70 cm  
serigrafia sobre papel  
ass.inf.dir.  
2004  
Exemplar de 67/100.



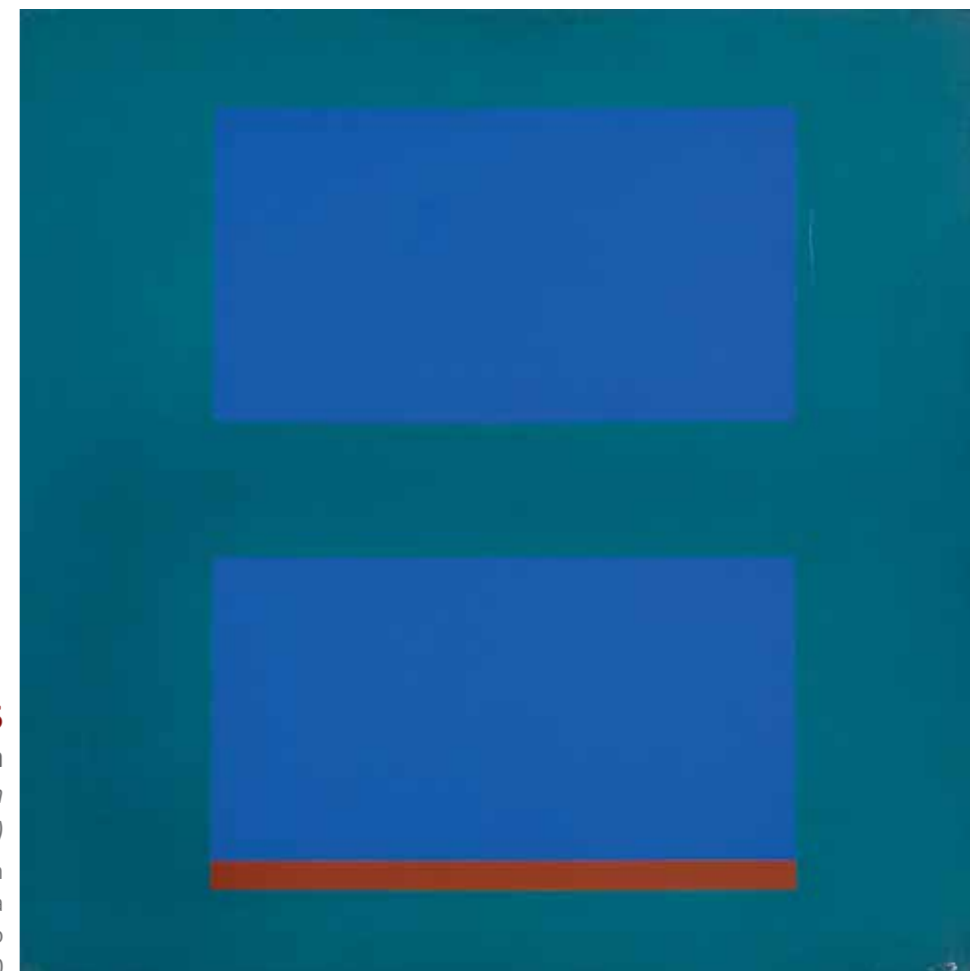
**182**  
**Eduardo Sued**  
*Sem Título*  
m.e. 36 x 80 cm m.i. 30 x 70 cm  
serigrafia sobre papel  
ass.inf.dir.  
2004  
Exemplar 34/150.



**183**  
**Eduardo Sued**  
*Sem Título*  
m.e. 57 x 92 cm m.i. 50 x 90 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
2006  
Exemplar nº 112/120.



**184**  
**Antonio Lizárraga**  
*Eixo do Editor (Série A Cor/Paisagens)*  
60 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2002



**185**  
**Antonio Lizárraga**  
*A Superfície Marrom (Série A Cor/Paisagens)*  
60 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2000

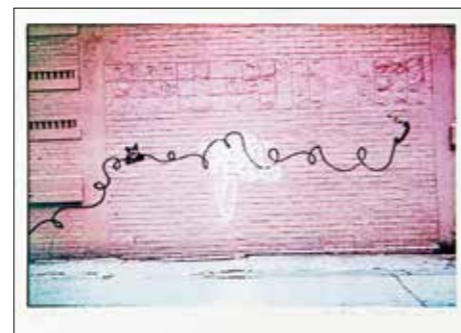




**186**  
**Antonio Peticov**  
*O Mar*  
 72 x 119 cm  
 acrílico sobre tela  
 ass. no verso  
 2008  
 Reproduzido no catálogo da  
 Artestudio Mauro Chaves de 2009,  
 à p. 02.



**187**  
**Antonio Peticov**  
*4 Estações*  
 20 x 32 cm (cada)  
 acrílica sobre tela  
 ass. no verso  
 1993/94



**188**  
**Alex Vallauri**  
*Graffiti (Série Nova York)*  
 m.e. 18,5 x 26 m.i. 16 x 24,5 cm  
 fotografia  
 ass. inf. dir.  
 1982

**189**  
**Alex Vallauri**  
*Graffiti (Série Nova York)*  
 m.e. 18,5 x 26 m.i. 16 x 24,5 cm  
 fotografia  
 ass. inf. dir.  
 1982

**190**  
**Alex Vallauri**  
*Graffiti (Série Nova York)*  
 m.e. 18,5 x 26 m.i. 16 x 24,5 cm 22 x 28 cm  
 fotografia  
 ass. inf. dir.  
 1982

Reproduzidos no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova York como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p.49 e 49, 2013.

**191**  
**Alexandre Rapoport**  
*O Grande Ciclista*  
 40 x 55 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.



**192**  
**Aldemir Martins**  
*Paisagem*  
 80 x 100 cm  
 acrílico sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 2003







**193**

**Alex Vallauri**

*Acrobatas*

30 cm (diâm)

adesivo para queima em forno industrial sobre porcelana branca

1986

Assinatura Logotipo Alex Vallauri/Graffiti no verso.



**194**

**Hudinilson Junior**

*Homenagem a Maria Olimpia e Alex*

70 x 50 cm

Grafite

**195**

**Bárbara Spanoudis**

*M32*

100 x 60 cm

técnica mista sobre madeira

ass. inf. dir.

1981



**196**

**Alex Vallauri**

*Skyline*

34 x 94 cm

grafite sobre eva

1986

Conjunto de 2 obras. Reproduzido no livro "Alex Vallauri Graffiti", João J. Spinelli, ed. BEI, à p. 126 e 127, 2010.

**197**

**Alex Vallauri**

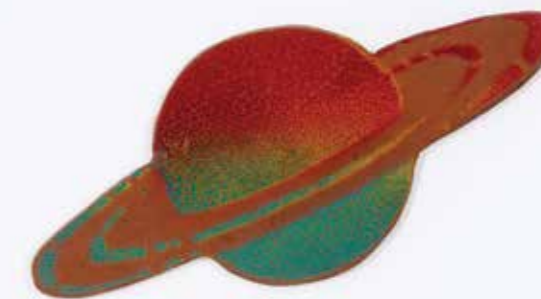
*Saturno*

16,5 x 26 cm

grafitti sobre pvc recortado

1986

Reproduzido no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova Yorke como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p. 22, 2013.



**198**

**Alex Vallauri**

*Coxinha*

15,5 x 30 cm

grafitti sobre pvc recortado

1986

Reproduzido no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova Yorke como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p. 22, 2013.







**199**

**Alex Vallauri**

*Vestido Longo*

143 cm de altura  
xilogravura impressa em rosa sobre morim  
1975

Edição de dois exemplares. Vestido longo com saia cortada em godê guarda-chuva, acompanhado de bolero. Matrizes gravadas a partir de decoração do interior da catedral de Arequipa, Peru, pintada por índios no século XVII.



**200**

**Alex Vallauri**

*Sapato Vermelho (Ready Made)*

14 x 23 x 07 cm  
assemblage, fôrma de madeira para sapatos,  
salto de plástico e esmalte sintético.  
1971

Reproduzido no livro "Alex Vallauri São Paulo e Nova Yorke como Suporte", Museu de Arte Moderna de São Paulo, à p. 20, 2013.

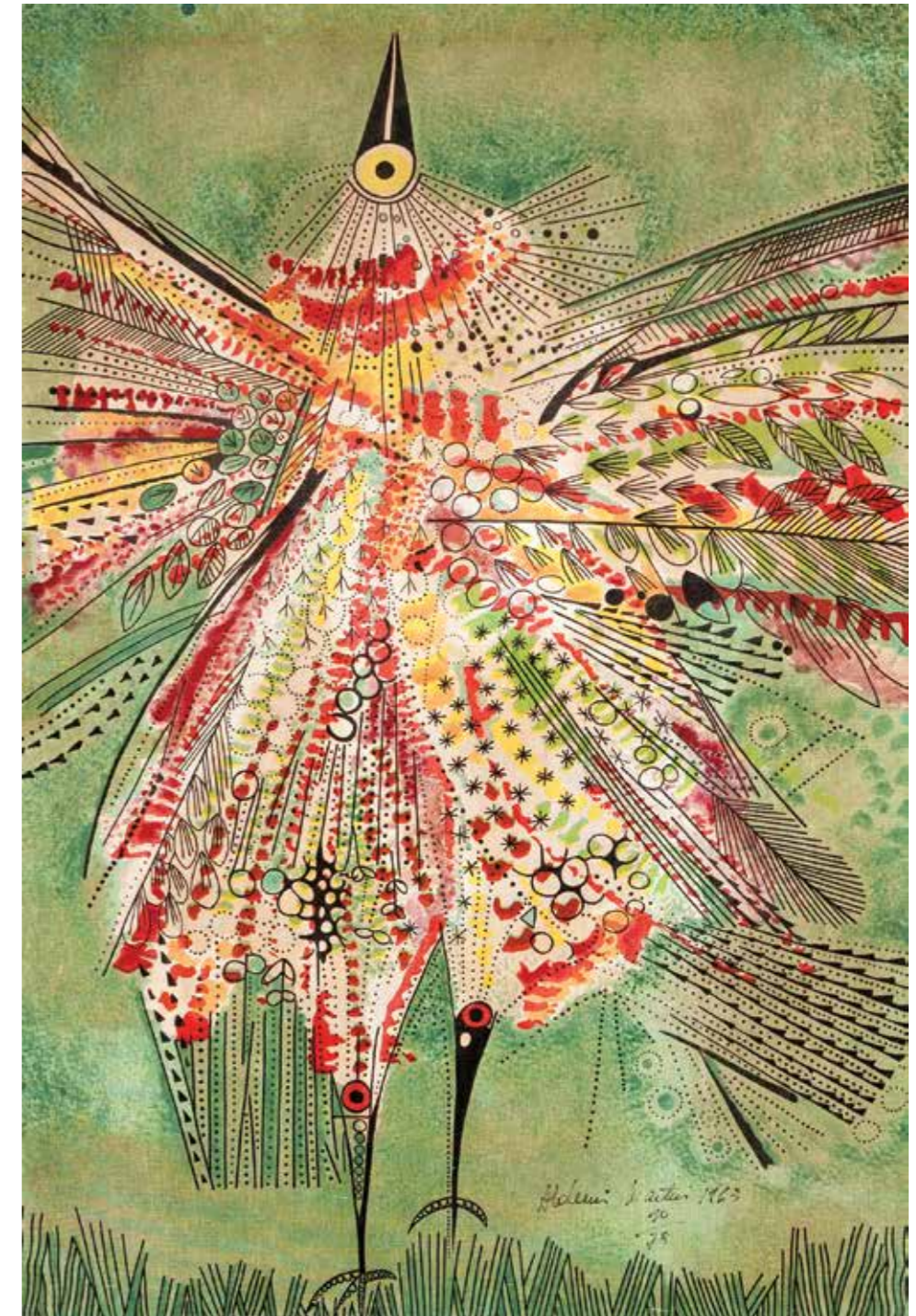


**201**

**Aldemir Martins**

*Flor*

28 x 19 cm  
ecoline e nanquim sobre papel  
ass. inf. esq.  
1963



**202**

**Aldemir Martins**

*Pássaro*

181,5 x 123 cm  
serigrafia sobre juta  
ass. inf. dir.  
1963  
Exemplar 20/75.





**203**  
**Victor Brecheret**  
*Figura Feminina*  
52 x 14 x 12 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça



**204**  
**Ernesto de Fiori**  
*Mulher Segurando Cabelo*  
49 x 11 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça  
1940  
Exemplar 6/8. Certificado de  
Autenticidade emitido por  
Ornella Heins Psillakis, 2014.



**207**  
**Francisco Stockinger**  
*Guerreiro*  
40 x 6 x 7 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça  
Exemplar 2/20.



**208**  
**Nicolas Vlavianos**  
*Pássaro*  
72 x 105 x 10 cm  
escultura em aço inóx  
ass. na peça  
1980



**205**  
**Domenico Calabrone**  
*Figura Feminina*  
71 x 15,5 x 15,5 cm  
escultura em bronze

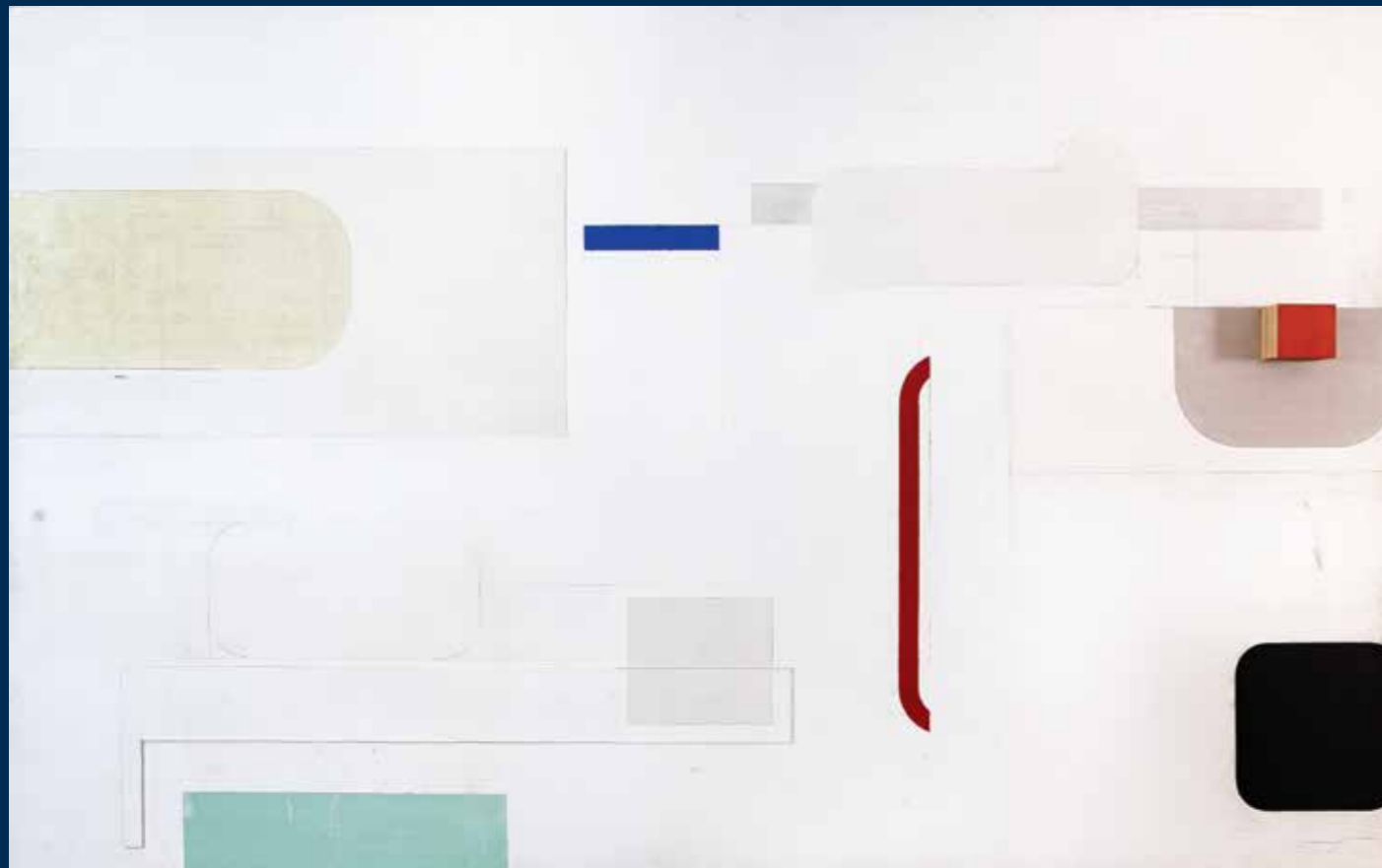


**206**  
**Franco De Renzis**  
*Bailarina*  
55 x 31 x 15 cm  
escultura em bronze  
ass. na peça

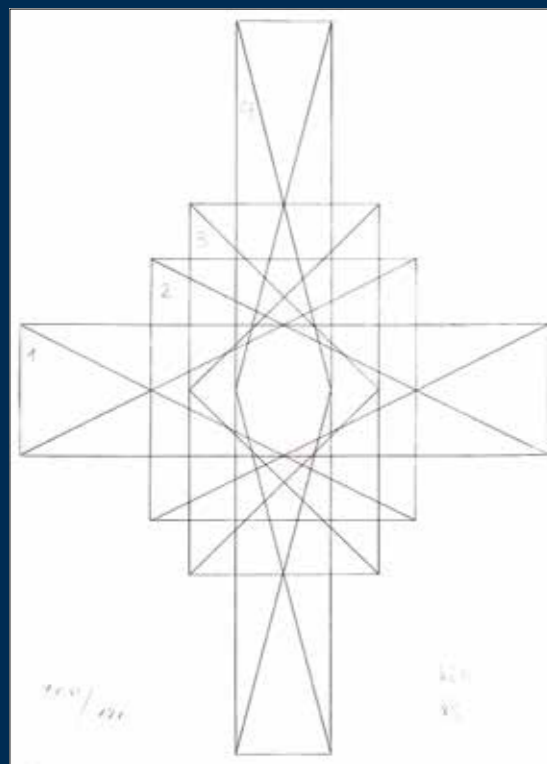


**209**  
**Edith Derdyk**  
*Matriz*  
26 x 15,5 x 24,5 cm  
páginas cortadas de livros, acrílico e ferragens  
2013  
Edição de 100. Certificado do "Clube de  
Colecionadores de Gravura", MAM- São Paulo,  
edição 2013.





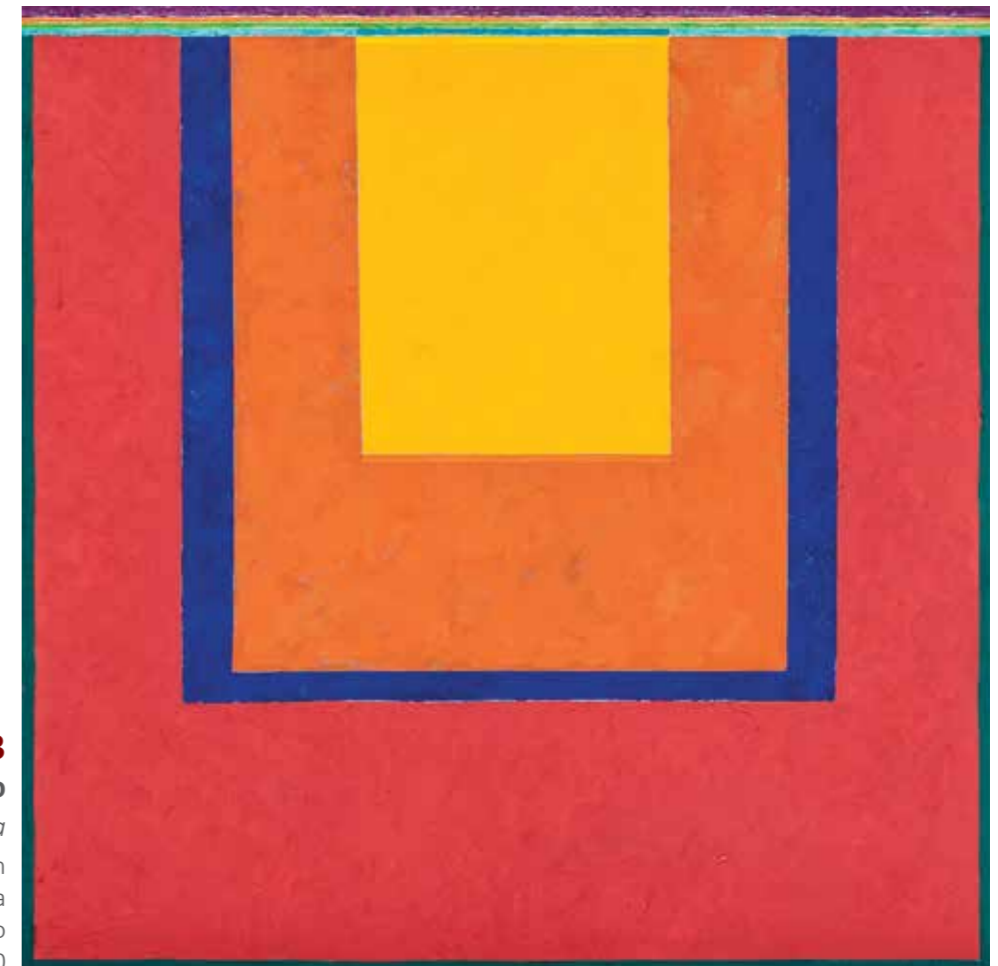
**210**  
**Fábio Miguez**  
*Sem Título*  
 200 x 320 cm  
 técnica mista sobre tela  
 ass. no verso  
 2005



**211**  
**Max Bill**  
*Sem Título*  
 49 x 35 cm  
 litogravura sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1985  
 Exemplar XXVI/XXX.



**212**  
**Frans Krajcberg**  
*Relevo*  
 53 x 38 cm  
 relevo sobre papel moldado  
 ass. inf. dir.  
 1964  
 Exemplar nº 7/10.

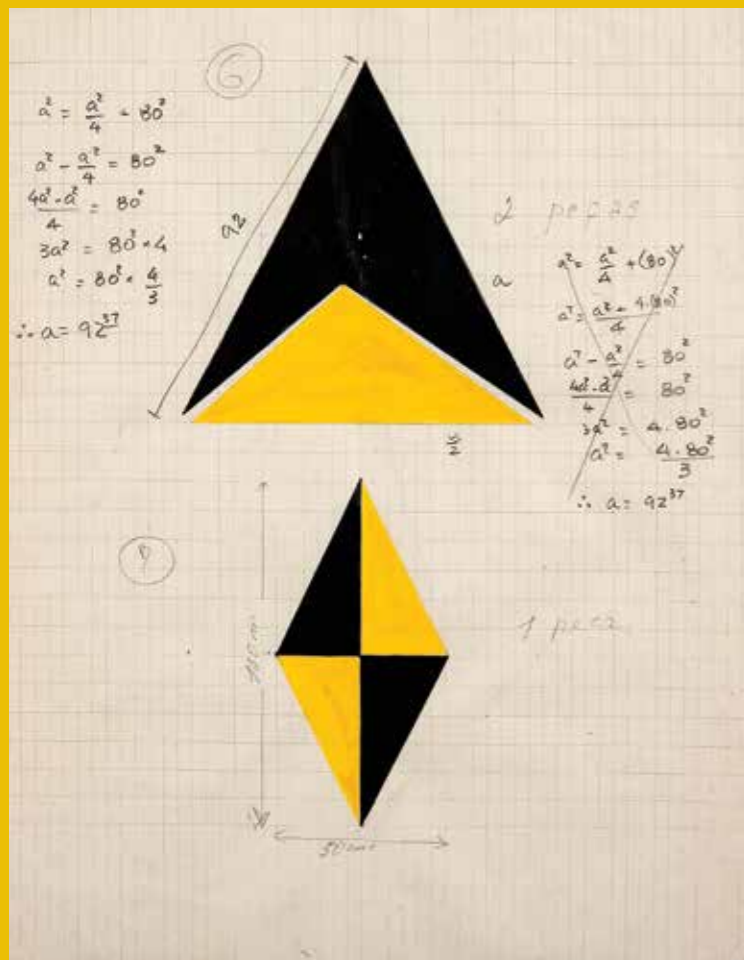


**213**  
**Gonçalo Ivo**  
*Oratório - A Janela*  
 50 x 50 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. no verso  
 2010

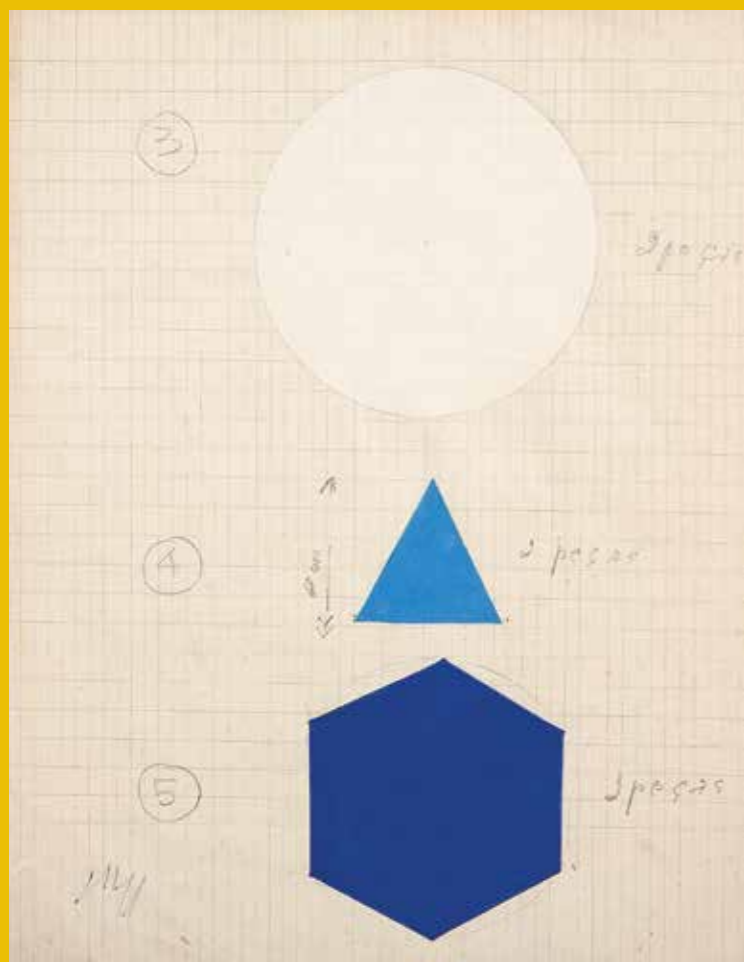


**214**  
**Gonçalo Ivo**  
*Iluminura do Kivo*  
 25 x 25 cm  
 tempera, óleo, folha de cobre  
 sobre tela  
 ass. no verso  
 1996  
 Declaração de Autenticidade  
 Gonçalo Ivo, 2010.

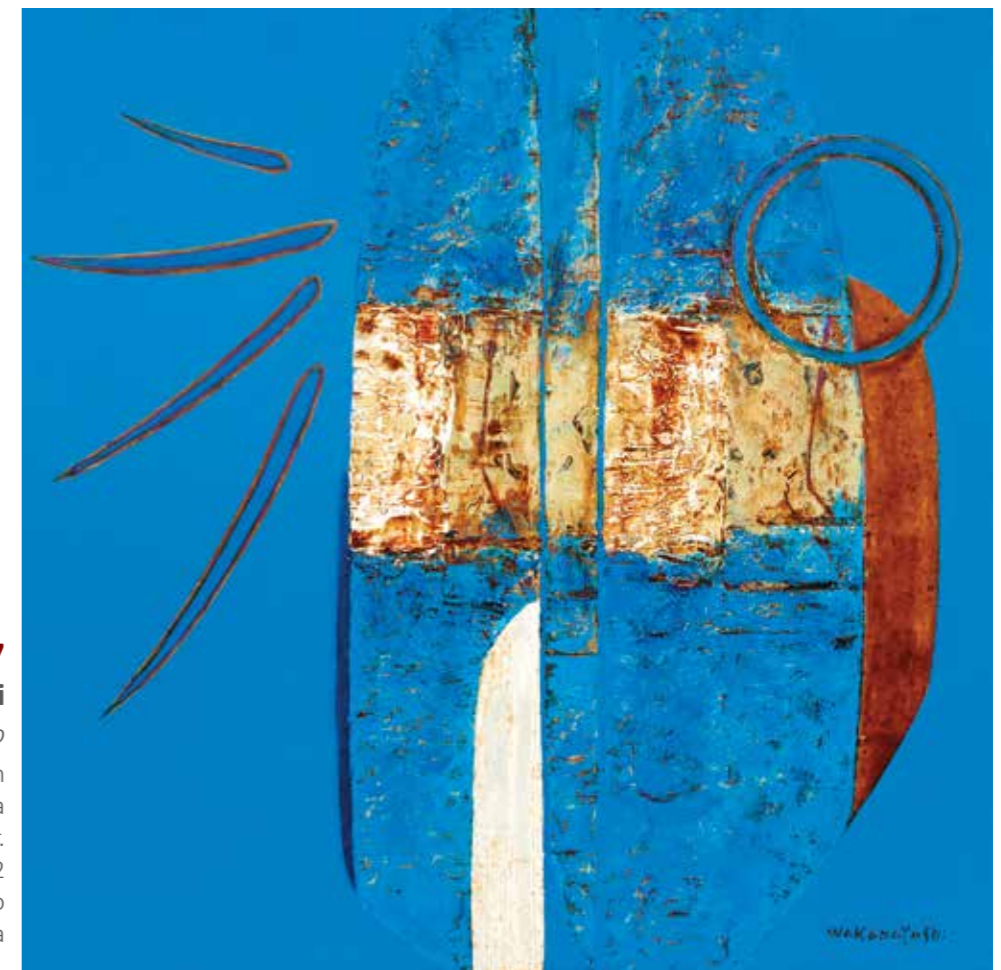




**215**  
**Hércules Barsotti**  
 Projeto  
 27,5 x 20,5 cm  
 guache e grafite sobre papel quadriculado



**216**  
**Hércules Barsotti**  
 Projeto  
 27 x 20,5 cm  
 guache e grafite sobre papel quadriculado  
 ass. inf. esq.

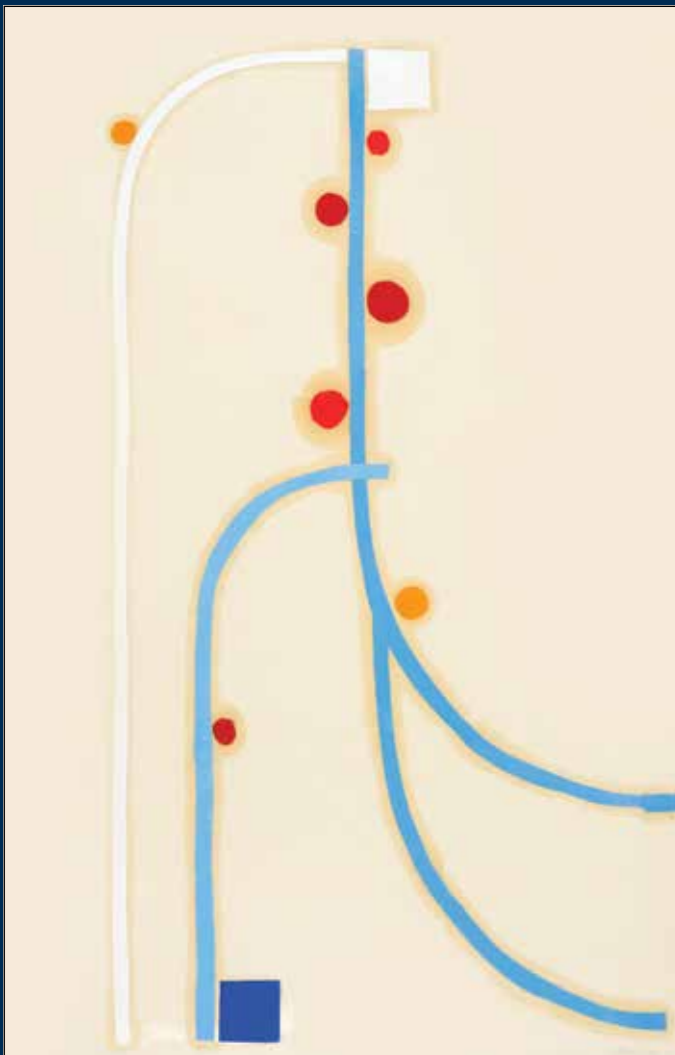


**217**  
**Kazuo Wakabayashi**  
 Abstrato  
 51 x 51 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1982  
 Certificado de Autenticidade Kazuo  
 Wakabayashi, 2001. Etiqueta da  
 Galeria de Arte Contorno.

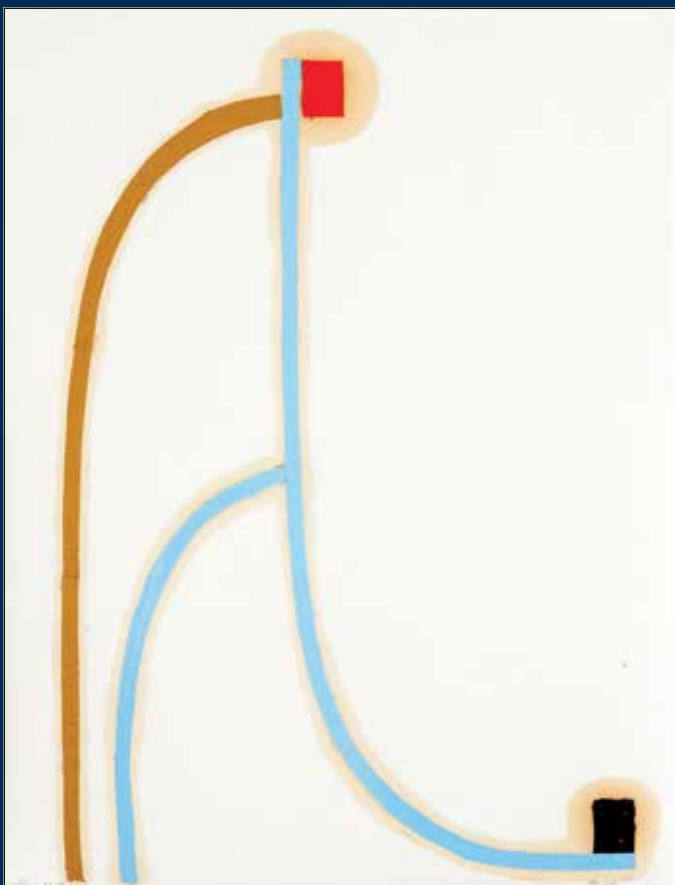


**218**  
**Kazuo Wakabayashi**  
 Abstrato (A 72-54)  
 81 x 81 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. esq.  
 1967/2010  
 Etiqueta da Galeria de Arte Ipanema.

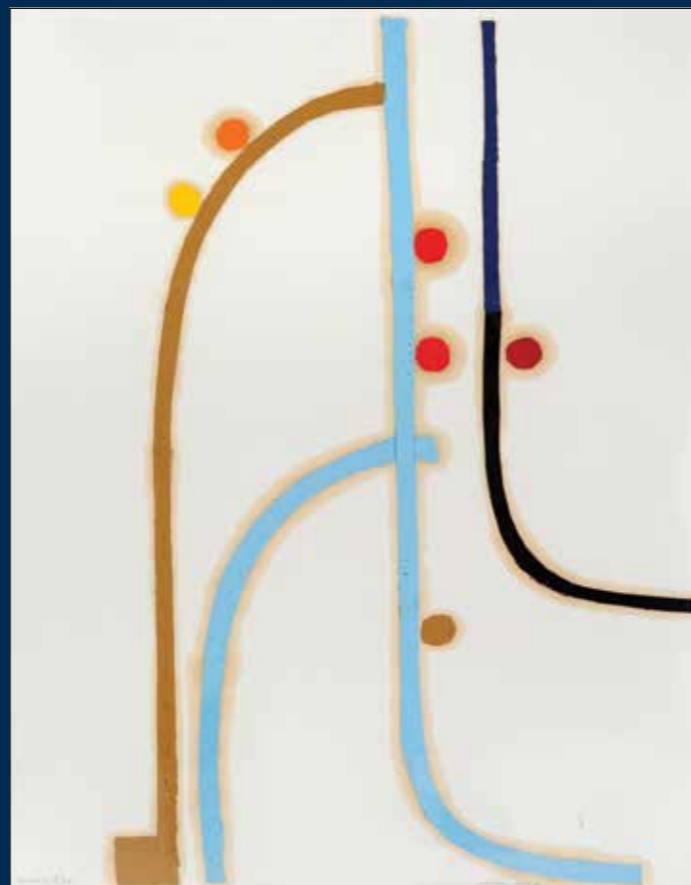




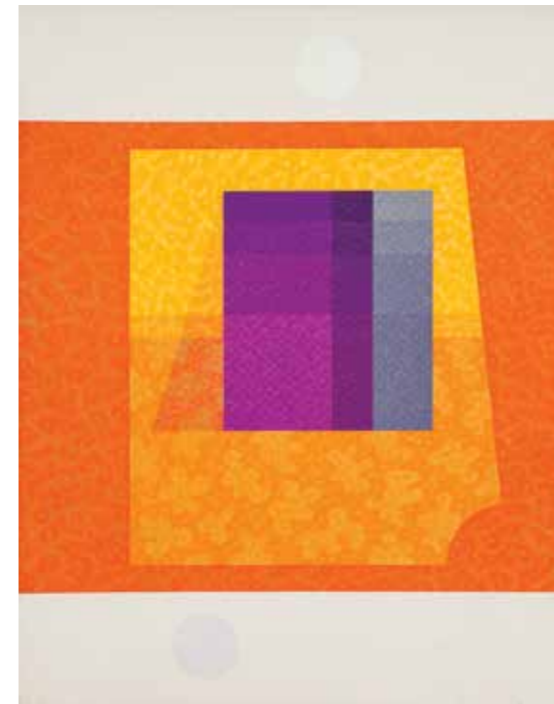
**219**  
**Julio Villani**  
*Cherry Tree*  
152 x 98 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. dir.  
2007



**220**  
**Julio Villani**  
*Flexible*  
64 x 48 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. esq.  
2006



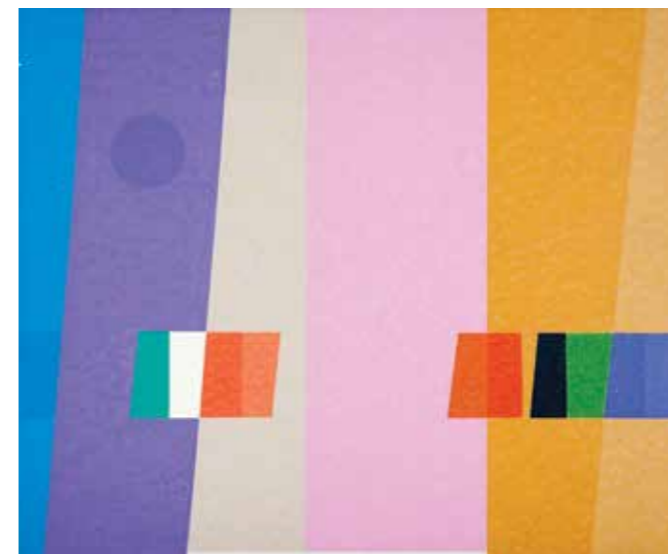
**221**  
**Julio Villani**  
*Marair D'ici*  
64 x 48 cm  
óleo sobre papel  
ass. inf. dir.  
2006



**222**  
**José Maria Dias Da Cruz**  
*Nº 05*  
92 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1985



**223**  
**José Maria Dias Da Cruz**  
*Nº 23*  
100 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1992  
Certificado de Autenticidade José Maria Dias Da Cruz, 2010. Carimbo da exposição "As Formas do Colorido" na galeria TNT, 2011.



**224**  
**José Maria Dias Da Cruz**  
*Nº 22*  
64,5 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1990  
Certificado de Autenticidade José Maria Dias Da Cruz, 2010.



**225**  
**José Maria Dias Da Cruz**  
*Nº 30*  
39,5 x 49,5 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2007





**226**  
**Francisco Rebolo**  
*Paisagem com Casas*  
33 x 48 cm  
litogravura sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar 20/50.



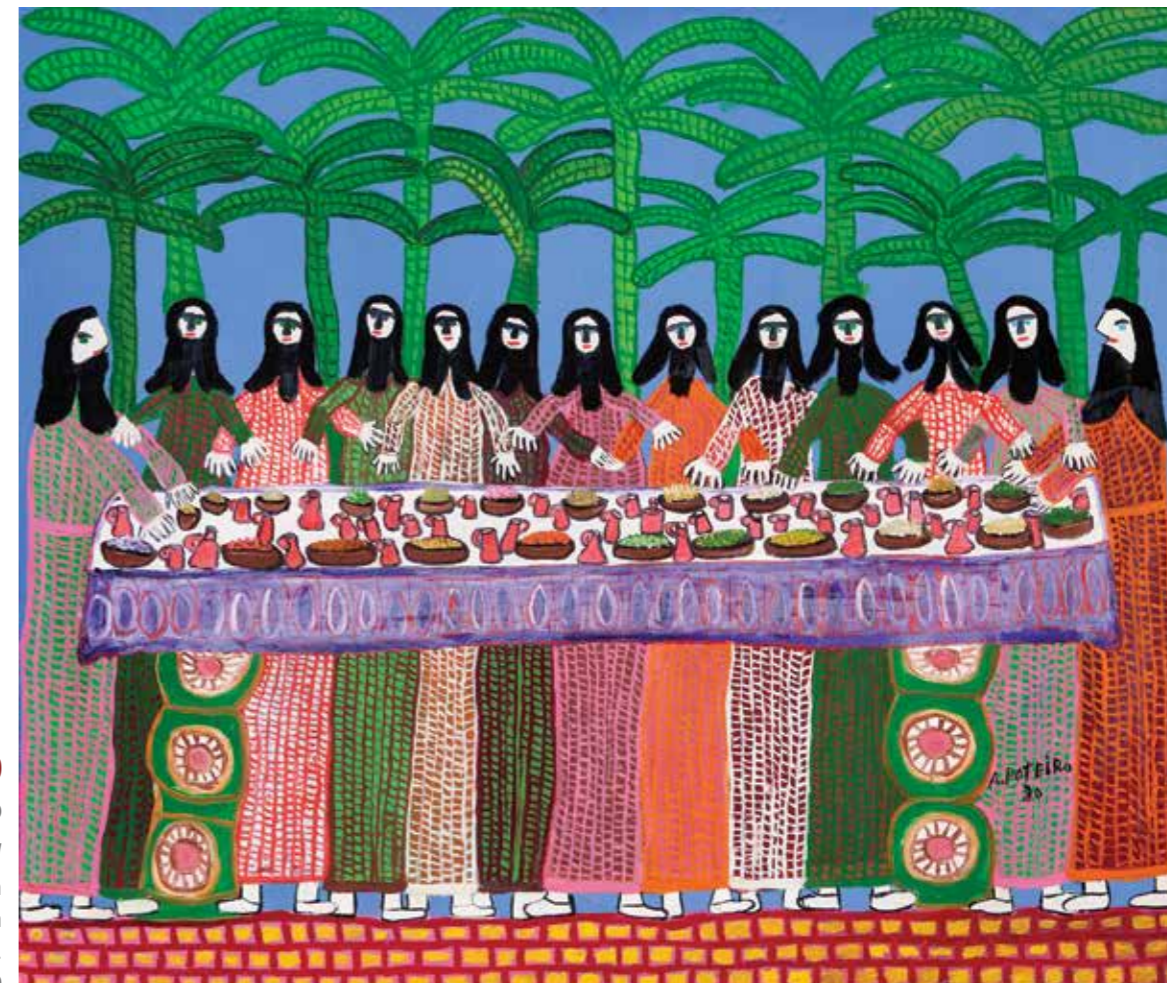
**227**  
**Jesuino Ribeiro**  
*Carnaval*  
30,5 x 41,5 cm  
óleo sobre placa  
ass. inf. dir.  
1983



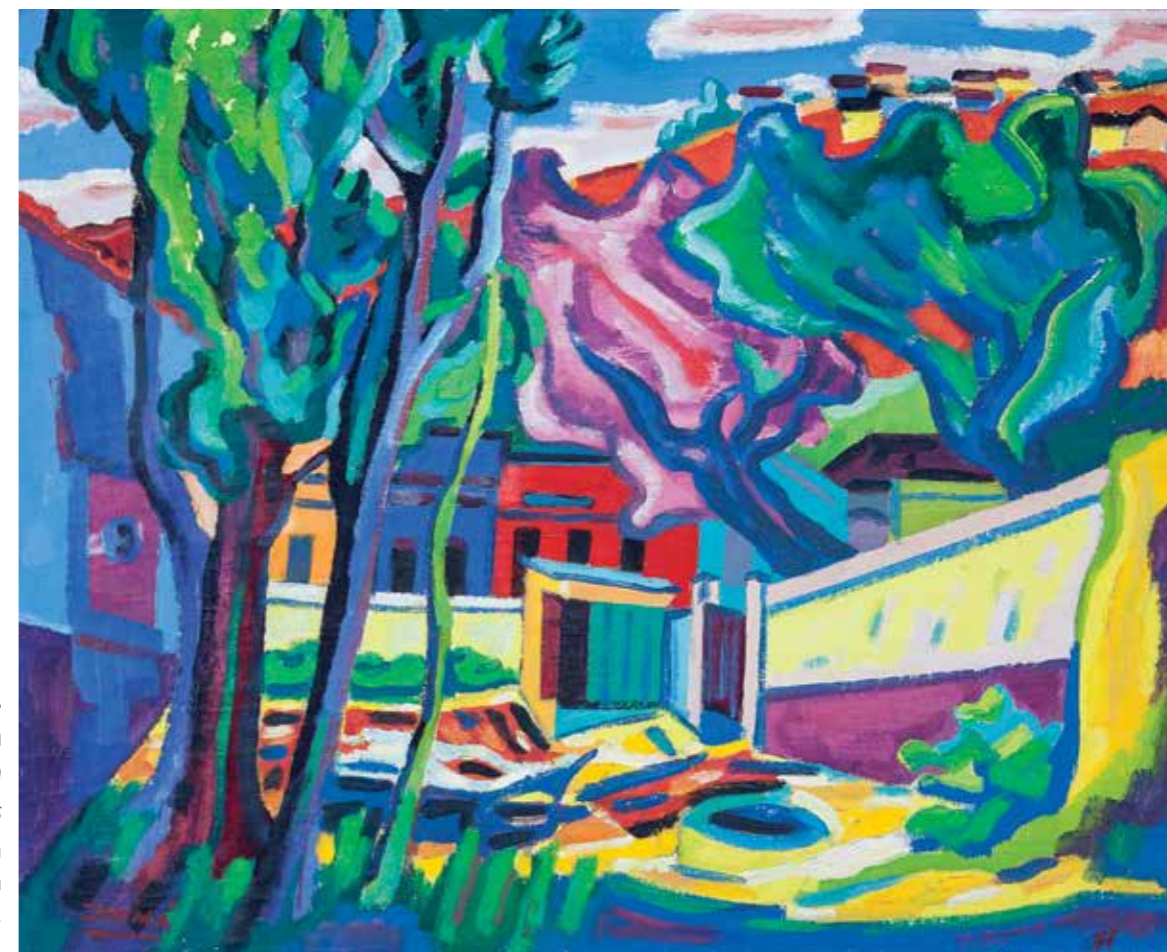
**228**  
**Carlos Anesi**  
*Galgo*  
120 x 90 cm  
óleo sobre tela  
ass. sup. esq.  
1945.



**229**  
**Enrico Bianco**  
*Retrato (Retrato de Ida Junqueira Hime)*  
100 x 81 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
déc. 40  
Certificado de Autenticidade de Enrico Bianco nº 01223.



**230**  
**Antonio Poteiro**  
*Ceia*  
100 x 85 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1980



**231**  
**Inimá de Paula**  
*Paisagem com Casas e Árvores*  
60 x 73 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1971





**232**

**Enrico Bianco**

*Jangada*

74 x 56 cm

óleo sobre eucatex

ass. inf. dir.

1969

Certificado de Autenticidade Enrico Bianco nº 01331, 2012.



**233**

**Francisco Rebolo**

*Paisagem com Lua*

45,5 x 32 cm

óleo sobre placa

ass. inf. dir.

1976



**234**

**Rubens Gerchman**

*Beijo*

40 x 40 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

2005



**235**

**Rubens Gerchman**

*Namorados*

24 x 35 cm

lápiz de cera sobre papel

ass. inf. dir.



**236**

**Ivald Granato**

*Girls*

200 x 150 cm

acrílico sobre tela

ass. no verso

1993

Reproduzida na capa do livro "Aventura na Arte Novos Amigos e Inclusão Mestre Granato", Jacob Klintonowitz, 2014.





**237**  
**Roberto Magalhães**  
*Batalha Aérea*  
40 x 40 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.  
1997



**238**  
**Roberto Magalhães**  
*Aviso*  
29 x 44 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.  
1977



**239**  
**Antonio Henrique Amaral**  
*Garfo*  
61,5 x 89,5 cm  
serigrafia sobre papel  
ass. inf. dir.  
Exemplar 64/99.



**240**  
**Crianças Instituto Olga Kos**  
*Sem Título*  
80 x 80 cm  
acrílico sobre tela  
ass. no verso  
2014



**241**  
**Crianças Instituto Olga Kos**  
*Sem Título*  
80 x 80 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. dir.  
2014



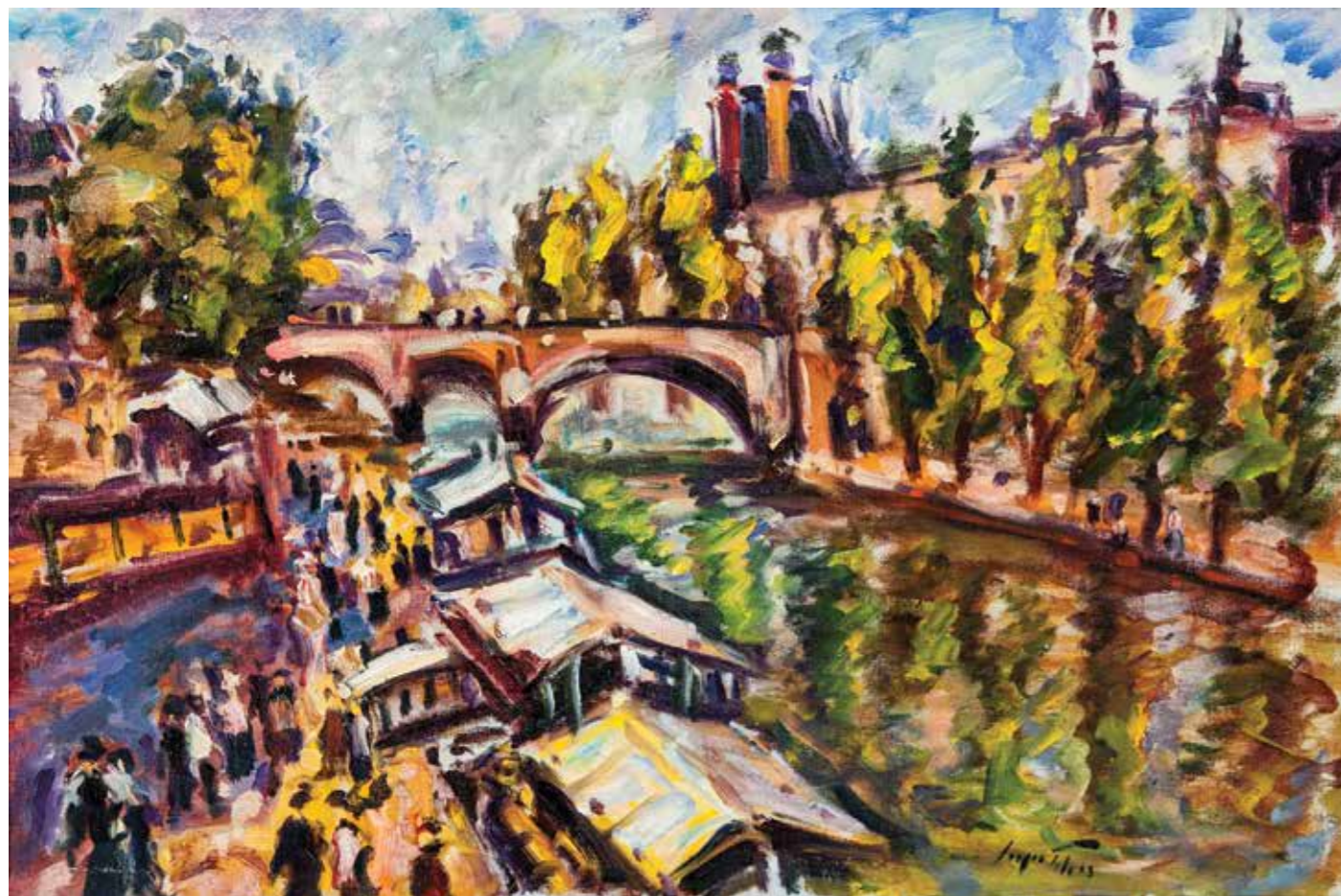


**242**  
**Sergio Telles**  
*Vaso de Flores*  
55 x 38 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.

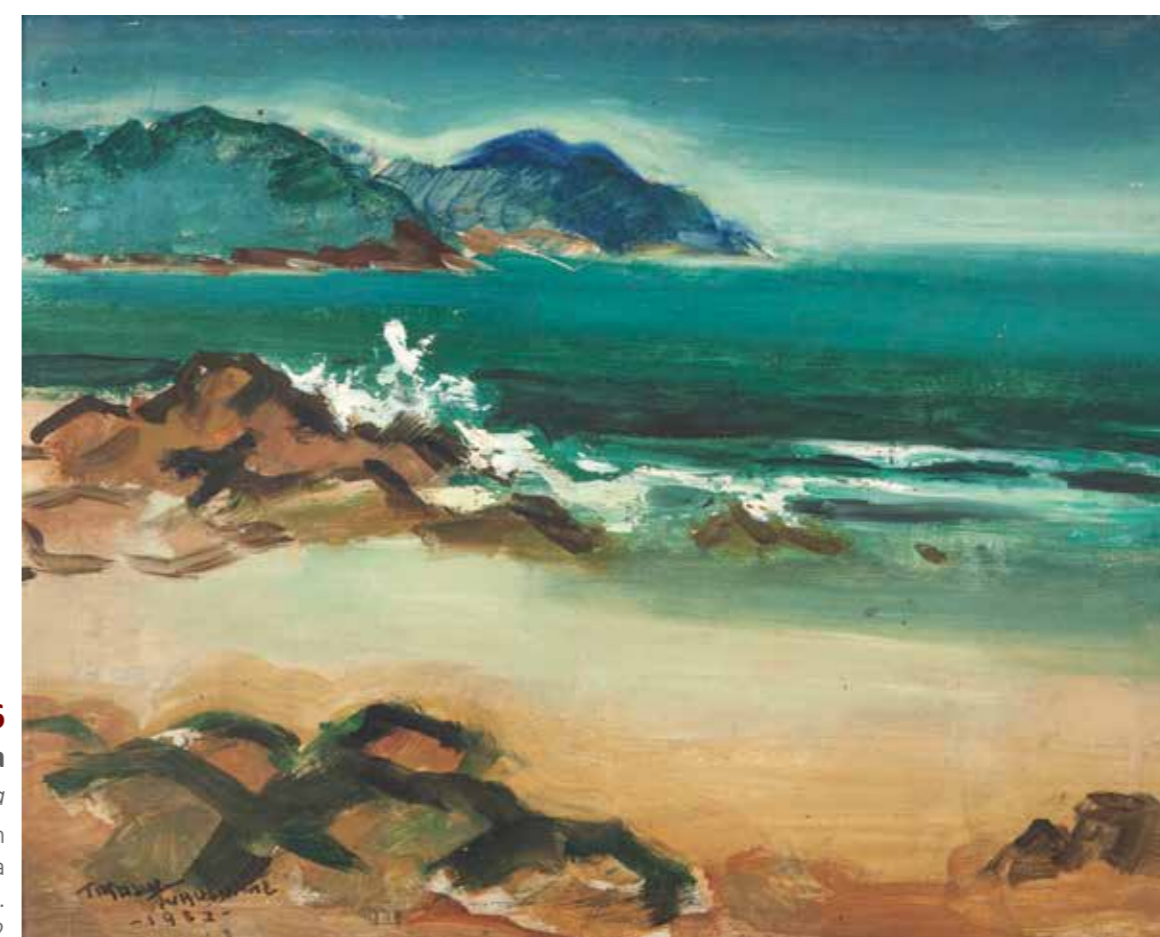


**243**  
**Sergio Milliet**  
*Vaso de Flores*  
55 x 46 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.

**244**  
**Sergio Telles**  
*Le Louvre Et Peniches*  
40 x 60 cm  
óleo sobre cartão  
ass. inf. dir.  
2009



**245**  
**Paulo Rossi Osir**  
*Paisagem*  
46 x 61 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1949



**246**  
**Tikashi Fukushima**  
*Marinha*  
33 x 40 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.  
1952





**247**  
**João Quaglia**  
*Passando Roupa*  
 73 x 50 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1983



**248**  
**Orlando Teruz**  
*Domando Cavalo*  
 60 x 75 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1965



**251**  
**Jânio Quadros**  
*A Menina*  
 70 x 50 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. sup. dir.  
 1978



**252**  
**Jandyra Waters**  
*Sem Título*  
 72,5 x 91,5 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1961



**249**  
**Sergio Milliet**  
*Auto Retrato*  
 40 x 30 cm  
 óleo sobre eucatex  
 ass. inf. dir.



**250**  
**Reynaldo Fonseca**  
*Mulher Mascarada*  
 24 x 16 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. sup. dir.  
 1969



**253**  
**José Paulo Moreira da Fonseca**  
*A Parede Alaranjada*  
 46 x 55 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1963



**254**  
**José Maria Dias Da Cruz**  
*Nº 11*  
 38 x 61 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. no verso  
 1979





**255**  
**Mariannita Luzzati**  
*Sem Título*  
145 x 298 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
1991



**256**  
**Jenner Augusto**  
*Alagados*  
47 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1960



**257**  
**José Roberto Aguilar**  
*Lusiadas*  
207 x 203 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**258**  
**Marysia Portinari**  
*Cluster Star - Cygnus*  
120 x 120 cm  
óleo sobre tela  
ass. no verso  
2014



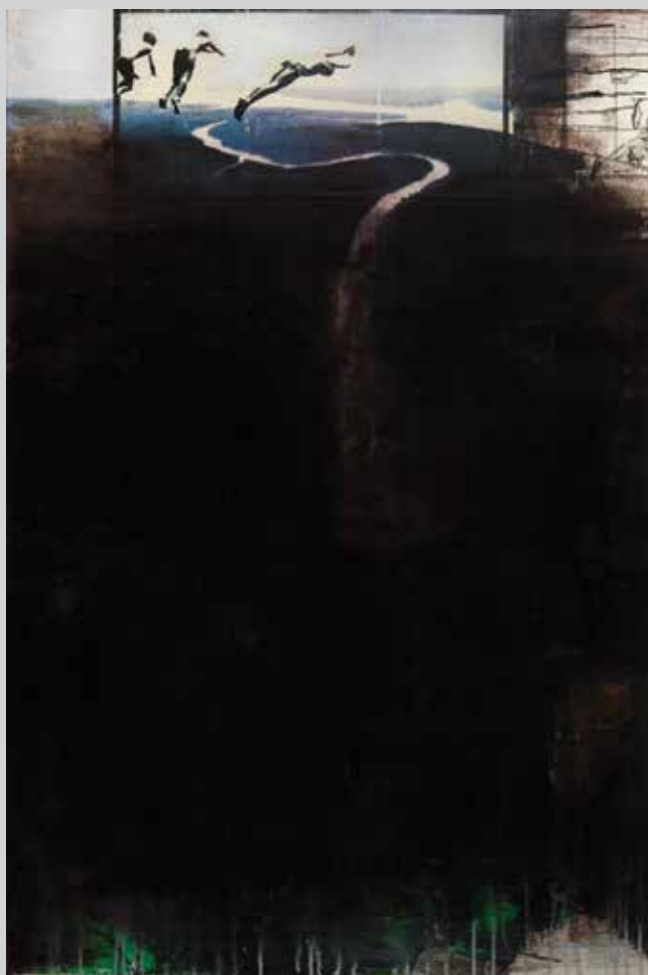


**259**

**José Zaragoza**

*Figura Feminina*

m.e. 95,5 x 64 m.i. 81 x 57,5 cm  
grafite e lapis de cor sobre papel  
ass. inf. esq.  
1976

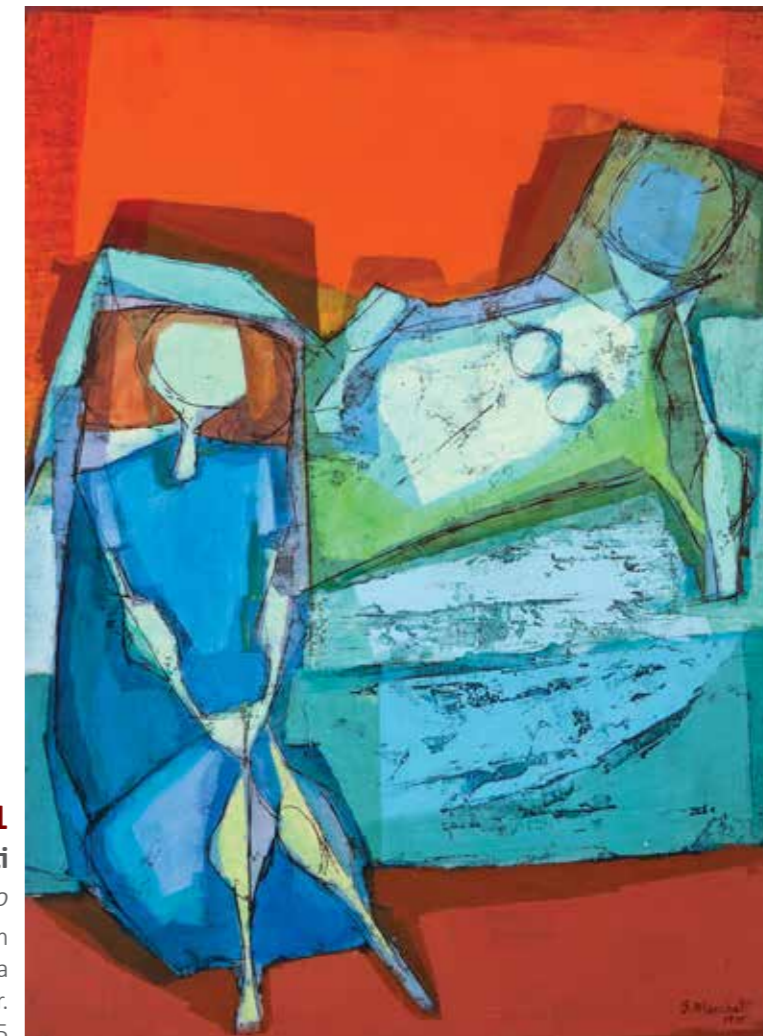


**260**

**Paulo Gaiad**

*O Mergulho*

150 x 100 cm  
técnica mista sobre tela  
ass. no verso  
2007

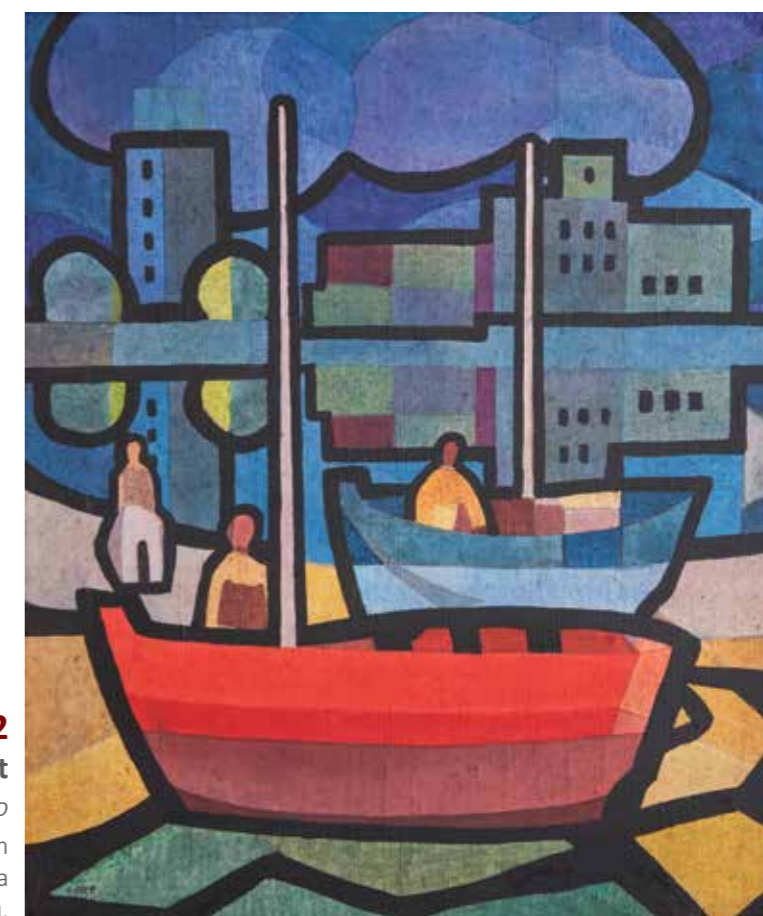


**261**

**Glenio Bianchetti**

*Sem Título*

76 x 55 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1975



**262**

**Pedro Tort**

*Barco*

65 x 54 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. esq.





**263**  
**Sergio Milliet**  
*Sem Título*  
50 x 58 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. esq.

**265**  
**Mino Carta**  
*Vilarejo*  
60 x 80 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.



**266**  
**Aldo Bonadei**  
*Composição*  
24,5 x 33 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. dir.  
1966



**264**  
**Sonya Grassmann**  
*Vaso de Flores*  
44,5 x 59 cm  
óleo sobre madeira  
ass. inf. centro  
1984







**267**  
**José Antônio da Silva**  
*Festa de São João*  
 65 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. inf. dir.  
 1992



Frente



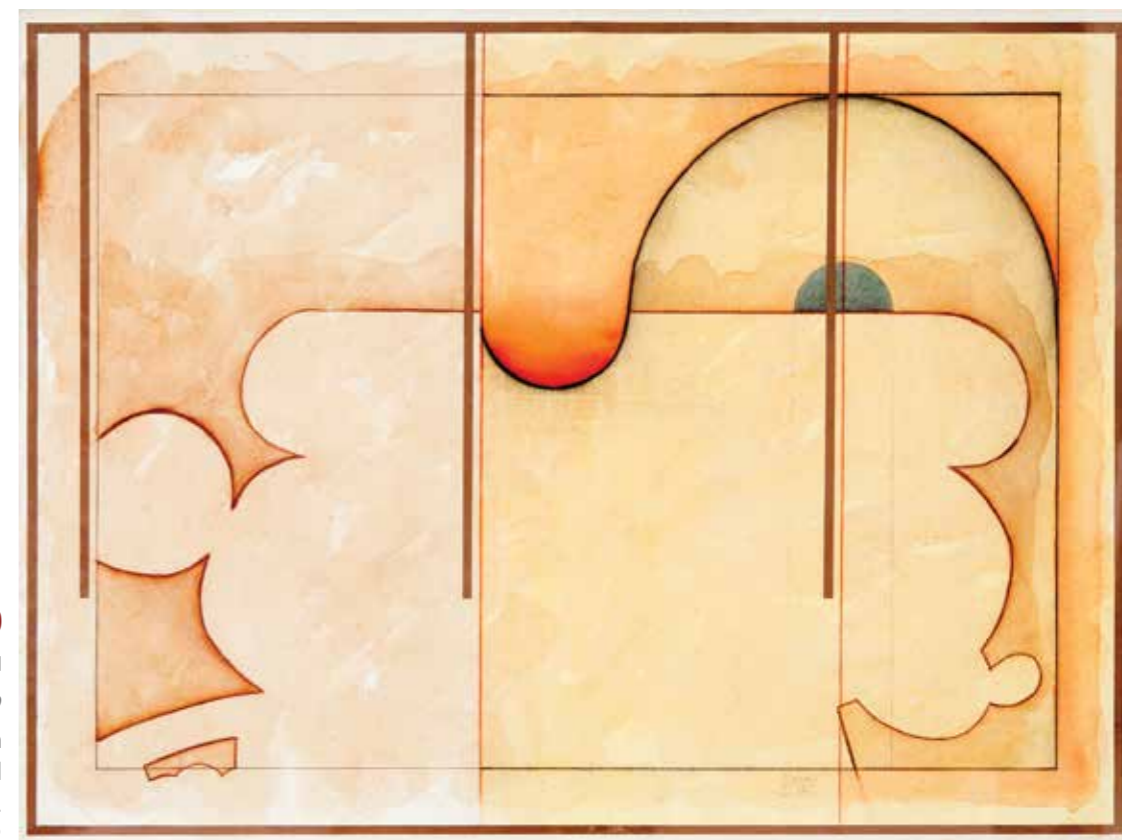
Verso

**268**  
**Sergio Millet**  
*O Palhaço*  
 33,5 x 31 cm  
 óleo sobre eucatex  
 ass. inf. dir.  
 Frente e Verso.

**269**  
**Manabu Mabe**  
*Sem Título*  
 148 x 145 cm  
 tapeçaria  
 ass. inf. dir.



**270**  
**Tuneu**  
*Sem Título*  
 50 x 67,5 cm  
 técnica mista sobre papel  
 ass. inf. dir.  
 1982







**271**  
**Silvio Oppenheim**  
*Sem Título*  
 100 x 100 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. ao centro  
 2013



**273**  
**Yugo Mabe**  
*Abstrato*  
 24 x 27 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. dir.  
 1999



**274**  
**Yugo Mabe**  
*Abstrato*  
 24 x 27 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. dir.  
 2000



**272**  
**Antonio Sérgio Benevento**  
*Variação sobre o Tema Marajoara nº 4*  
 46 x 39 cm  
 óleo sobre tela  
 ass. sup. centro  
 1979



**275**  
**Yugo Mabe**  
*Abstrato*  
 24 x 27 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. esq.  
 2000



**276**  
**Yugo Mabe**  
*Abstrato*  
 27 x 24 cm  
 óleo sobre placa  
 ass. inf. dir.  
 1998





**277**  
**Yasuichi Kojima**  
*São Francisco de Assis (Ouro Preto)*  
80 x 60 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2003.



**278**  
**Marysia Portinari**  
*Anunciação*  
81 x 100 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
1963



**281**  
**Edu Cardoso**  
*A Árvore de Tamorou*  
50 x 70 cm  
óleo sobre tela  
ass. inf. dir.  
2012



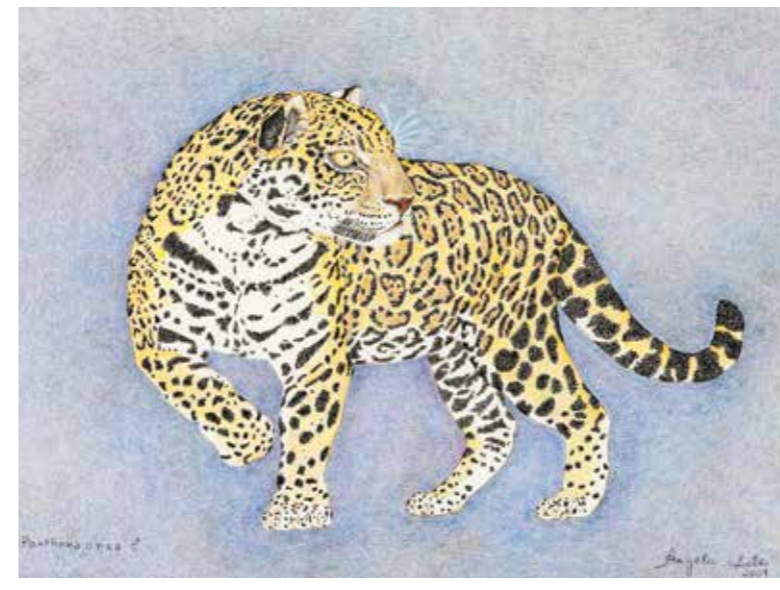
**282**  
**Juarez Machado**  
*Na Moda Short*  
40 x 30 cm  
técnica mista sobre papel  
ass. inf. dir.



**279**  
**Siegbert Franklin**  
*Recuerdos Talvez...*  
100 x 130 cm  
acrílico sobre tela  
ass. inf. esq.  
1993  
Etiqueta da Galeria Documenta.



**280**  
**Adriano Lemos**  
*O Palhaço*  
50 x 50 cm  
técnica mista sobre tela  
ass. inf. dir.  
2010



**283**  
**Angela Leite**  
*Panthera onça*  
50 x 60,5 cm  
desenho a lápis colorido sobre papel  
ass. inf. dir.  
2001



**284**  
**Sergio Milliet**  
*Nu Feminino*  
32 x 31 cm  
óleo sobre eucatex  
ass. sup. dir.



# REGULAMENTO DO LEILÃO

- 1.** Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a elaboração do catálogo, procurando descrever as obras a serem apreoadas com a maior veracidade de detalhes possível;
- 2.** O leiloeiro James Lisboa examinou todas as obras e se responsabiliza por suas autenticidades;
- 3.** Em hipótese de divergências quanto a autenticidade de qualquer peça arrematada, desde que baseadas em laudo firmado por perito idôneo, poderá o arrematante requerer a anulação da compra, em prazo de até 3 (três) meses a contar da data em que ocorreu o leilão;
- 4.** As obras apresentadas no pregão são de propriedade de terceiros, e suas vendas se dão nas condições em que se encontrarem pela época do evento, sendo que, por isto, solicitamos que se procedam os exames necessários antes do arremate, uma vez que não serão aceitas desistências por alegações de má conservação ou similares, após efetuado;
- 5.** As obras ficarão expostas para apreciação na R. Dr. Melo Alves, nº 397 de 24 a 30 de Novembro de 2014, das 10h às 20h. No dia 01 de Dezembro, das 10h às 17h. *No dia do pregão, as obras somente serão apresentadas por projeção, a apreciação das mesmas será feita somente durante a exposição;*
- 6.** O Leilão ocorrerá no(s) dia(s) 01 de Dezembro de 2014 às 21h00, na Rua Prudente Correia, 432 - Jd. Europa - LEOPOLDO JARDINS e 02 de Dezembro de 2014 às 21h00, na Rua Dr. Melo Alves, 397- Jardins;
- 7.** Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante;
- 8.** O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até tal patamar;
- 9.** O arrematante arcará, no ato da compra, com 30% (trinta por cento) sobre o valor do lance vencedor a título de sinal, e com 5% (cinco por cento), sobre este mesmo valor, destinados à comissão do leiloeiro. O valor remanescente deverá ser pago quando da retirada da peça; Entretanto, se o arrematante não efetuar o pagamento daquelas quantias no prazo de 2 (dois) dias da data da arrematação, poderão o leiloeiro, o consignatário, ou o proprietário da coisa vendida:
  - a)** considerar desfeita a venda e executar judicialmente o arrematante para cobrar o valor do sinal, a título de multa compensatória e perdas e danos, e a comissão do leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios, ou
  - b)** executar judicialmente o arrematante, pelo total do preço da arrematação e da comissão, com correção monetária, juros e demais acessórios pertinentes.Em uma ou em outra das hipóteses, poderá o leiloeiro, consignatário ou proprietário da coisa vendida promover o saque de letras de cambio à vista, das referidas quantias.
- 10.** O arrematante deverá retirar a obra arrematada na Rua Dr. Melo Alves, nº 397, em no máximo 2 dias após o evento, sendo que, a não retirada neste prazo será tomada como desistência, e os valores já pagos, seja a título de sinal seja referente à comissão do leiloeiro, serão perdidos; Se o arrematante não tiver pago o sinal, nem a comissão do Leiloeiro, será passível de competente execução dessas quantias, aplicável ao disposto na letra "a" do contexto da cláusula 9ª deste regulamento.
- 11.** Qualquer litígio proveniente do leilão ficará subordinado à legislação brasileira, e a jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes. Casos omissos serão regulados pela legislação pertinente, e em especial pelo decreto 22.427/33 e suas disposições complementares;