

LEILÃO DE ARTE

DIAS 12 E 13 DE NOVEMBRO
(TERÇA E QUARTA-FEIRA)

ÀS 21:00 HORAS

ATENÇÃO PARA OS ENDEREÇOS

DIA 12 - LEOPOLDO JARDINS
RUA PRUDENTE CORREIA, 432 - JARDIM EUROPA
(ESQUINA COM A AV. FARIA LIMA, EM FRENTE AO SHOPPING IGUATEMI)

DIA 13 - JAMES LISBOA LEILOEIRO OFICIAL
RUA DR. MELO ALVES, 397 - JARDINS

No dia do pregão as obras serão apresentadas somente por projeção, a apreciação física das mesmas poderá ser feita somente durante a exposição.

Apoio:



LEILÃO DE ARTE

DIAS 12 E 13 DE NOVEMBRO
(TERÇA E QUARTA-FEIRA)

ÀS 21:00 HORAS

DIA 12 - LEOPOLDO JARDINS
RUA PRUDENTE CORREIA, 432 - JARDIM EUROPA
(ESQUINA COM A AV. FARIA LIMA, EM FRENTE AO SHOPPING IGUATEMI)
☎️ HELIPONTO - LATITUDE: 23° 34' 34" S | LONGITUDE: 46° 41' 09"
(NECESSÁRIO AGENDAMENTO)

DIA 13 - JAMES LISBOA LEILOEIRO OFICIAL
RUA DR. MELO ALVES, 397 - JARDINS



serviço de segurança e manobrista no local

EXPOSIÇÃO

04 à 11 de Novembro - 10h às 20h
12 de Novembro - 10h às 17h
Rua Dr. Melo Alves, 397 - Cerqueira Cesar
CEP: 01417-010 - São Paulo - SP
Tel.: (11) 3578-5919 | 3061-3155

LANCES PRÉVIOS
Por telefone ou e-mail
lisboa@leilaodearte.com

LANCES POR TELEFONE
Cadastro Prévio até às 19h do dia do Leilão
Tel.: (11) 3061-3155
Tel.: (11) 3578-5919

Visite Nosso Site
www.leilaodearte.com

ÍNDICE

Agostinho Batista de Freitas	216
Alberto da Veiga Guignard	130
Aldemir Martins	61, 62, 63, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 141, 142, 144, 163, 170, 171, 172, 175, 229, 231
Aldir Mendes de Souza	180, 269
Aldo Bonadei	66, 117, 118, 119, 285
Alex Flemming	310
Alfredo Volpi	120, 122
Alice Brill	194
Aloysio Zaluar	276
Amílcar de Castro	20, 21
Ana Maria Maiolino	22
Andréa Franco	234
Anita Malfatti	152
Anna Bella Geiger	195
Antonio Bandeira	38, 39
Antonio Gomide	64, 65
Antonio Henrique Amaral	85
Antonio Lizárraga	24
Antonio Maia	250
Antonio Peticov	42, 86, 162, 245
Antonio Poteiro	227
Antunes	317
Arcangelo Ianelli	23, 37, 87, 88, 121, 131, 132, 156
Augusto Rodrigues	274
Bárbara Spanoudis	259
Beatriz Milhazes	17, 96
Bibiana Calderon	323
Bob Wolferson	16
Boni	292
Bruno Dias	271
Calasans Neto	67, 68
Campos Ayres	257, 258
Candido Portinari	97, 98, 99
Carlos Eduardo Zimmermann	154
Carlos Scliar	69, 164, 165, 166, 190, 191, 290, 291
Carlos Vergara	40
Chen Kong Fang	173
Cícero Dias	71, 100, 101, 102
Cildo Meireles	12, 113
Claudio Tozzi	136, 137, 202
Cleoo	186, 187, 188, 303, 304, 305
Clóvis Graciano	76, 77, 123, 124, 160
Concessa Colaço	280, 281
Damien Hirst	8, 9
Daniel Senise	43
Danilo Di Prete	139, 140
Darel Valença Lins	189
Dario Mecatti	210
Domenico Calabrone	315, 316
Edu Cardoso	272
Eduardo Iglesias	296, 298
Eduardo Sued	169
Elena Nikitina	270
Emanoel Araújo	133, 134, 312
Emeric Marcier	78
Emiliano Di Cavalcanti	79
Enrico Bianco	80, 81
Ermelindo Nardin	293
Ernesto de Fiori	150, 151
Evandro Carlos Jardim	141, 182, 196
Evany Fanzeires	318
Farnese De Andrade	157, 158
Fayga Ostrower	320
Felipe Cohen	19
Fernando Lemos	32
Fernando Odriozola	18, 41, 246, 311
Francisco Reboló	82, 83
Frans Krajcberg	127, 129, 236, 238, 239
Galina	295
Giselda Leirner	146, 279
Gonçalo Ivo	35, 36, 90, 92
Guilherme Faria	181, 294
Gustavo Rosa	240
Heitor dos Prazeres	228
Henrique Boese	44, 307
Henrique Oliveira	89
Henry Vitor	193
Hércules Barsotti	53, 54, 55
Hermelindo Fiaminghi	52
Inimá de Paula	72
Inos Corradin	261
Ivald Granato	244
Ivan Serpa	263, 264, 265, 266, 287
Ivone Alder	321
Ivone Slezzynger	185
João Baptista da Costa	209
João Carlos Galvão	33
João Rossi	176, 177
Jose Antonio da Silva	214, 215, 237, 314
José Bechara	91
José Malhoa	148, 149
José Resende	14
José Roberto Aguilar	241
José Sabóia	273
Juarez Machado	286
Judith Lauand	25, 26
Julio Gerra	204
Karel Appel	128
Karim Rashid	6, 7
Kazuo Wakabayashi	49
Leda Catunda	93
Leopoldo Raimo	28
Lothar Charoux	27
Lucio Fontana	116
Luis Tomasello	3, 4
Luiz Hermano	135
Luiz Paulo Baravelli	138
Magda Colares	34
Manabu Mabe	46, 47, 84, 282, 283
Manoel Martins	324
Manuel Cargaleiro	45
Marcelo Grassmann	161, 223, 224, 225
Marcos Coelho Benjamim	232
Marepe	15

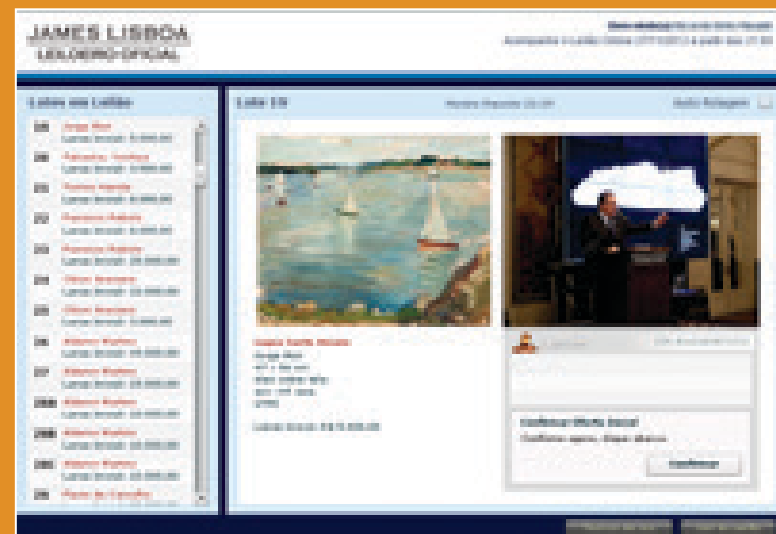
Maria Bonomi	174
Mariana Palma	95
Marianita Farré	201
Mario Zanini	70, 212, 213, 230, 277
Marysia Portinari	268
Maurício Nogueira Lima	29, 289
Mauro Costa	249
Milton Dacosta	73, 75
Mira Schendel	267
Mirko Basaldella	284
Nelson Godoy	299, 300, 301, 302
Nelson Leirner	10, 11
Niobe Xandó	112
Nuno Ramos	13
Oscar Niemeyer	58, 59, 60, 275
Oswaldo Goeldi	111
Otto Stupakoff	217, 218, 219, 220, 221
Paul Jenkins	288
Paulo Paixão	297
Paulo Von Poser	248
Pedro Alexandrino	208
Pedro Serman	313, 319
Quissak Jr.	251, 252
Raimundo de Oliveira	226
Regina Silveira	178
Renina Katz	184, 309
Roberto Burle Marx	5, 51
Roberto Magalhães	114, 115, 197, 198
Rodrigo Andrade	126
Rubem Valentim	30, 31, 256
Rubens Gerchman	145, 147, 159
Selma Daffré	183
Sepp Banderep	260
Sergio Niculitcheff	262
Sergio Telles	153, 211
Silvio Oppenheim	168, 179, 247
Siron Franco	242, 243
Tarsila do Amaral	74, 253, 254, 255
Tikashi Fukushima	48
Tomie Ohtake	50, 94
Tomoshige Kusuno	125
Tunga	103
Ubirajara Ribeiro	306, 308
Victor Brecheret	203
Victor Vasarely	1, 2
Vik Muniz	222
Virgilio Dias	322
Vitor Hugo	192
Walter Lewy	199, 200, 205, 206, 207
Wega Nery	155, 235
Wesley Duke Lee	57
Willys de Castro	56
Yutaka Toyota	233
Zélio Alves Pinto	278
Zoravia Bettiol	167

Leilão On-line e Presencial

**Agora você pode participar também pela internet.
Faça já o seu cadastro através do nosso site.**



Tela de Usuário e Senha



Leilão On-line

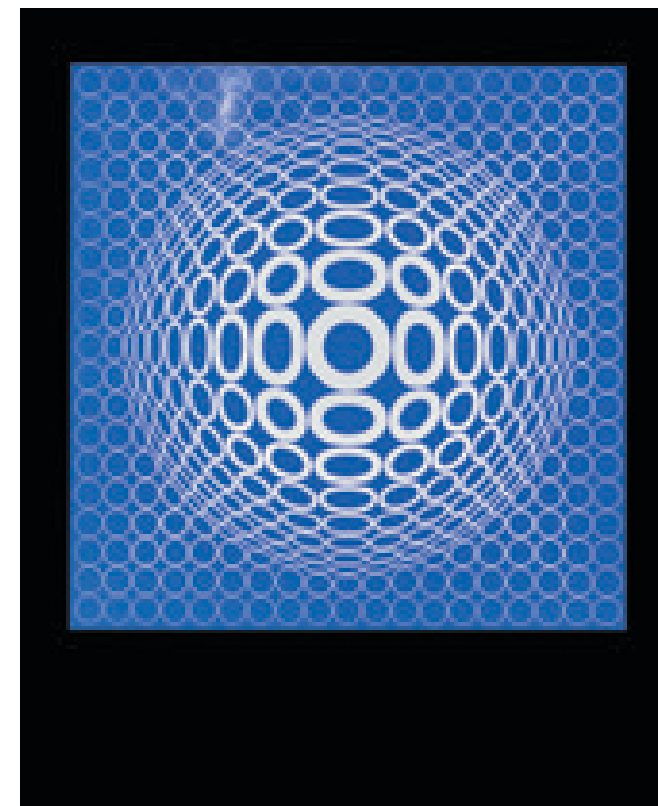


Leilão Presencial

É necessária a aprovação prévia do seu cadastro até 24h antes do leilão.

**Não é de responsabilidade do Leiloeiro qualquer problema referente à falha de sistema, cadastro, manutenção de conexão com internet, ou outros relacionados, que por ventura venham a ocorrer no momento da licitação e que impeçam o USUÁRIO do sistema online de participar do leilão.*

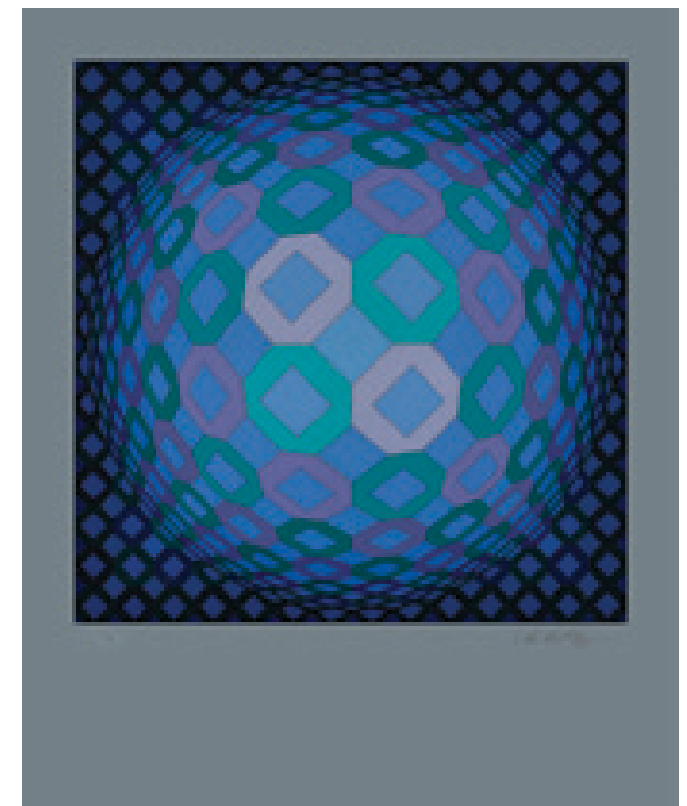
www.leilaodearte.com



(1)

1
Victor Vasarely
Sem Título
60 x 50 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 234/340.

2
Victor Vasarely
Sem Título
60 x 50 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 234/340.



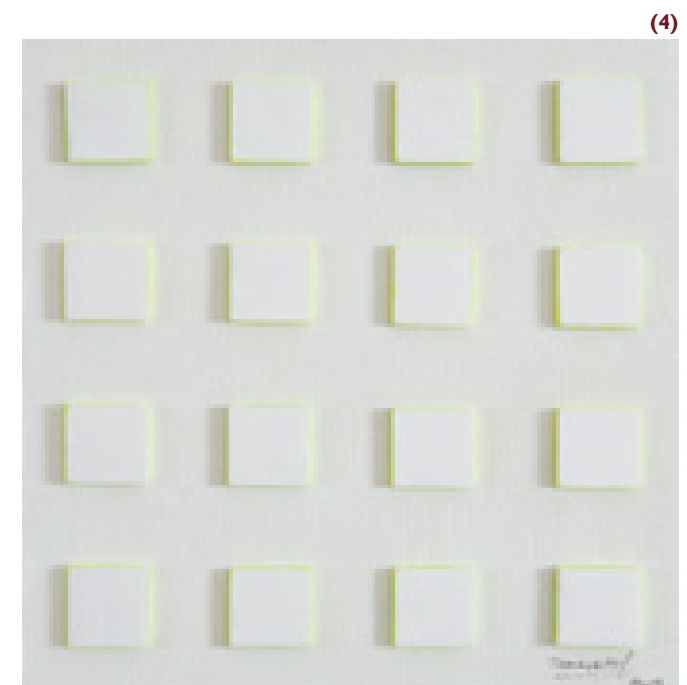
(2)

3
Luis Tomasello
Sem Título
34,5 x 34,5 cm
técnica mista sobre
cartão colado em tela
ass. inf. dir.
2009

4
Luis Tomasello
Sem Título
34,5 x 34,5 cm
técnica mista sobre tela
ass. inf. dir.
2009



(3)



(4)

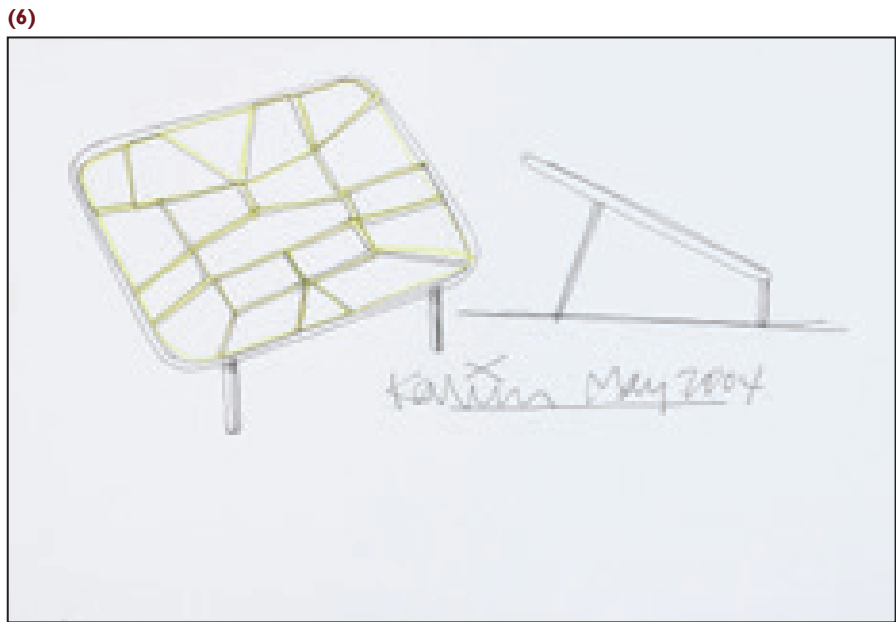


(5)

5
Roberto Burle Marx
Lundú
70 x 100 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1993
Exemplar n° 45/120.

6
Karim Rashid
Sketch Karim Facet Armchair
43 x 58 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. dir.
2004

7
Karim Rashid
Koffy Table
57 x 42 cm
técnica mista sobre papel
ass. ao centro
2008



(6)



(7)



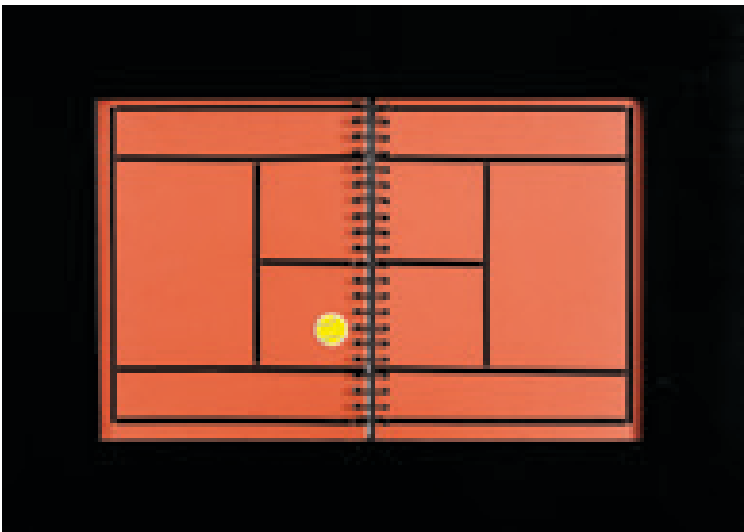
(8)



(9)

8
Damien Hirst
Borboletas
73 x 70 cm
serigrafia com glitter sobre papel
ass. inf. centro
Exemplar n° 6/50.

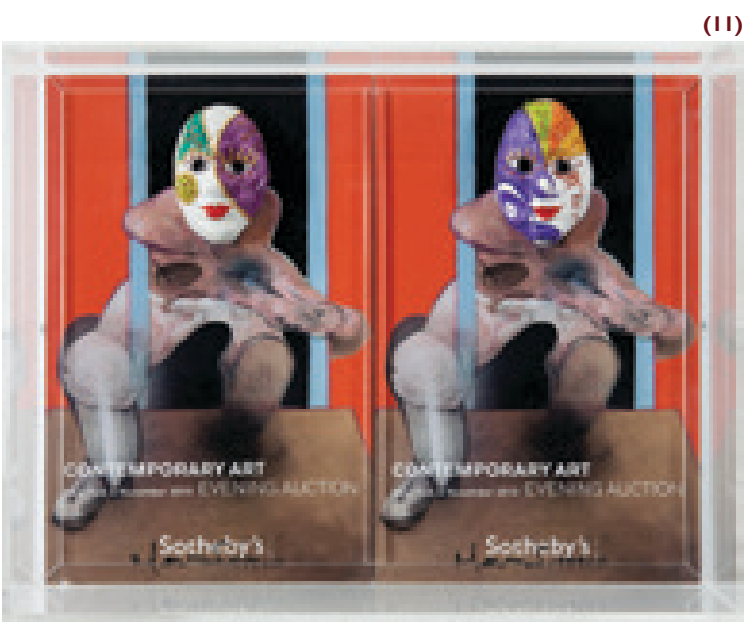
9
Damien Hirst
Borboleta
71 x 50 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 1/15.



(10)

10
Nelson Leirner
Quadra de Tênis
m.e. 43,5 x 60 cm m.i. 27,5 x 44 cm
técnica mista
ass. no verso
2007
Peça Única.

11
Nelson Leirner
Sotheby's (Máscaras)
22 x 28 x 9 cm
catálogo e colagem montado em caixa
de acrílico
ass. na peça
2010



(11)



(12)

12

Cildo Meireles

Camelô

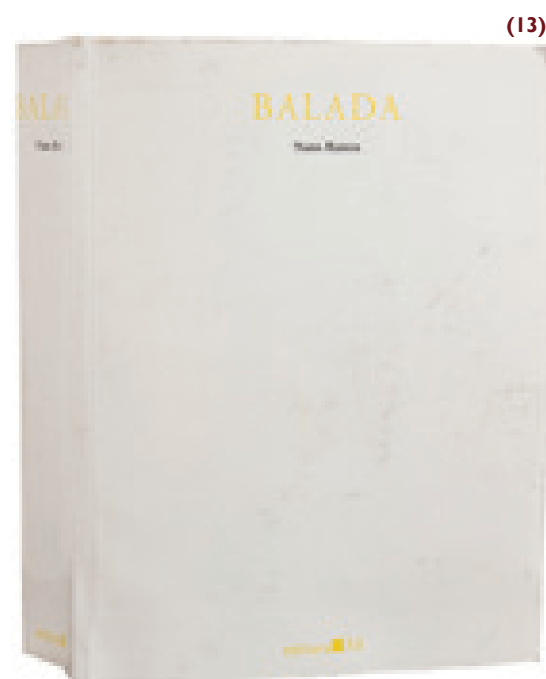
dimensões variadas
1000 pins, 1000 collar stay, 2 tables, 1 puppet,
1 motor, 1 box, 1 plug, strings and screws
ass. na peça
1998
Exemplar nº 811/1000.

13

Nuno Ramos

Balada

22,5 X 16,5 X 6 cm
livro, pólvora e bala
assinado
1995
Livro de 896 páginas atravessado por uma bala
de revólver, que se aloja ali dentro à altura da
página 700. Tiragem de 100 exemplares, 70 no
calibre 38 e 30 no calibre 22.



(13)



detalhe da montagem



(15)

14

José Resende

Passante

60 x 4,5 x 7 cm
escultura em aço inox
Edição de 40 exemplares.



(14)

15

Marepe

Sem Título

39 cm (diâm.)
pintura em cerâmica
ass. na peça
2009

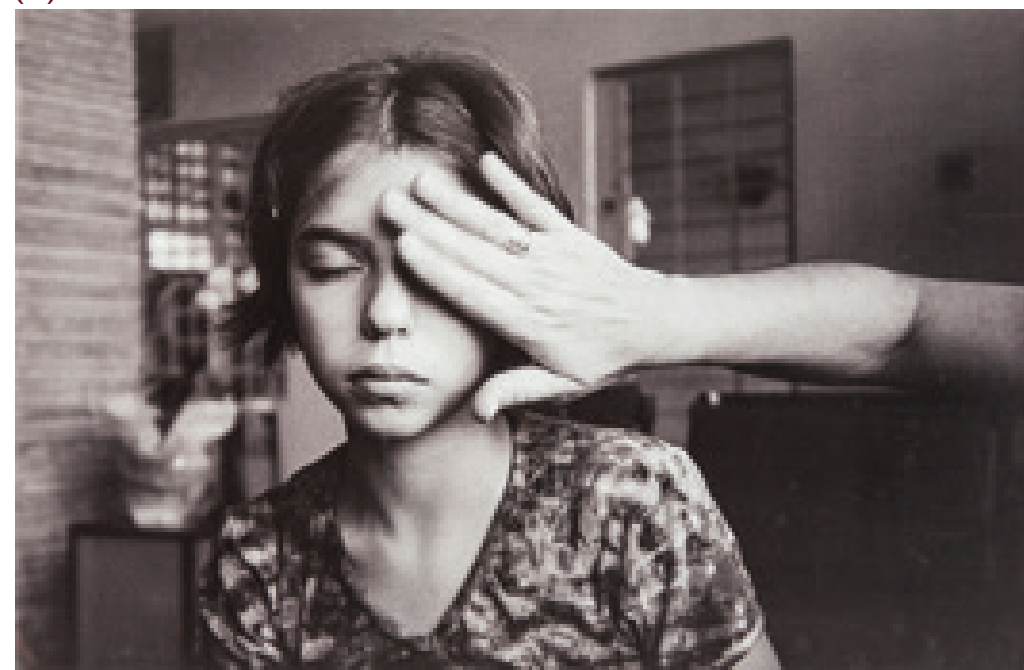
16

Bob Wolferson

Sem Título

50 x 78 cm
fotografia p&b

(16)





(17)

17

Beatriz Milhazes

Sem Título

m.e. 57,5 x 55 cm m.i. 53 x 50 cm

serigrafia sobre papel

ass. inf. dir.

1994

Exemplar n° 23/100.

18

Fernando Odriozola

Figura Verde

58 x 38 cm

óleo sobre placa

ass. ao centro

1969

Etiqueta da exposição "Panorama de Arte Atual Brasileira", Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM-SP.

19

Felipe Cohen

Sem Título

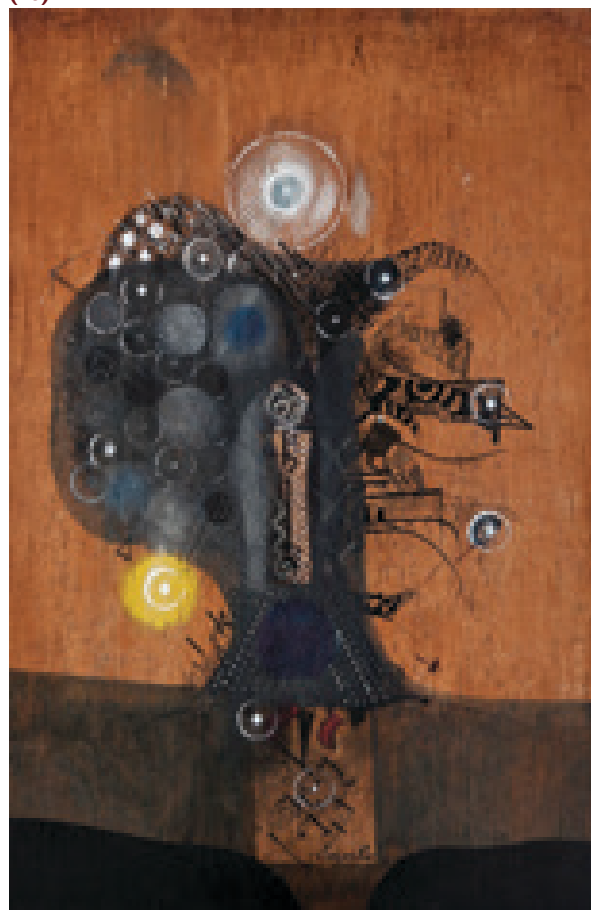
69 x 49 cm

colagem com três cores

de papel mi-teintes

Conjunto de 4 quadros.

(18)



(19)



20

Amilcar de Castro

Sem Título

23 x 23 x 0,3 cm

corte e dobra chapa quadrada

ass. na peça

Reproduzido no livro do artista Amilcar de Castro Corte e Dobra, p. 57, sob registro CDQ 30.

(20)



(21)

21

Amilcar de Castro

Sem Título

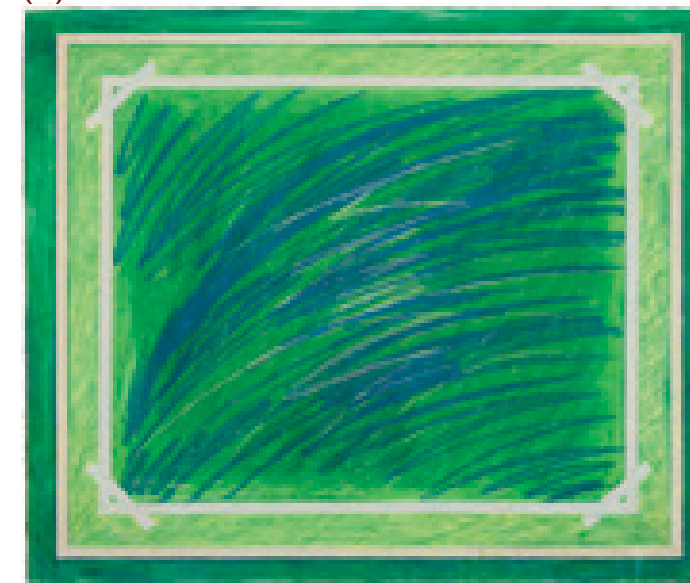
23 cm (diâm.)

corte e dobra chapa redonda

ass. na peça

Reproduzido no livro do artista Amilcar de Castro Corte e Dobra, p. 74, sob registro CDR 15.

(22)



22

Ana Maria Maiolino

Sem Título

67 x 80 cm

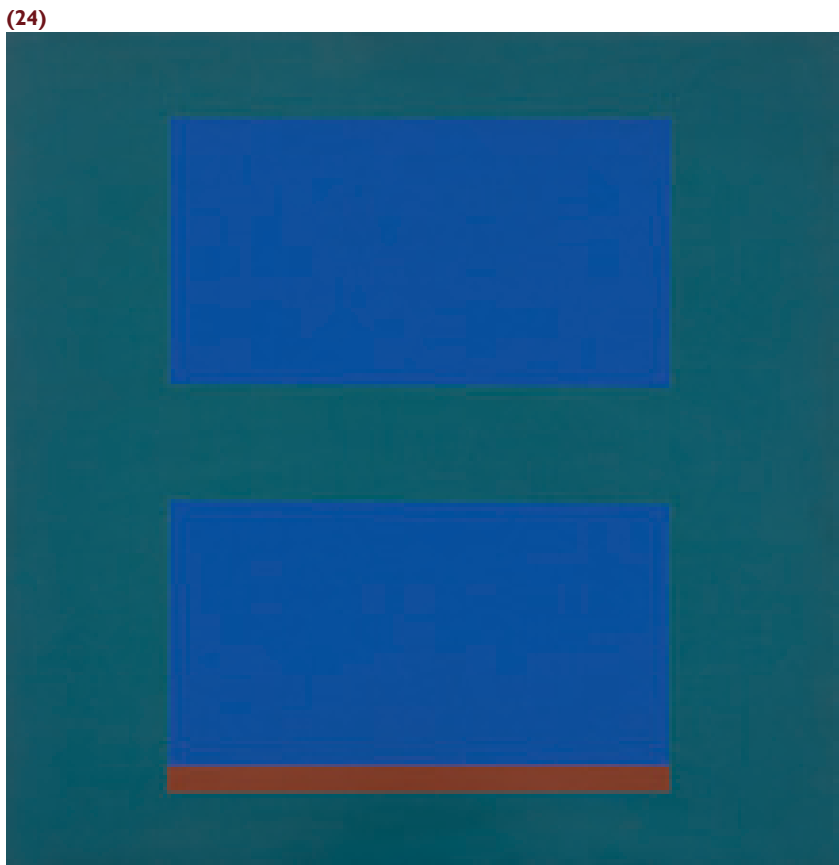
técnica mista sobre papel

ass. inf. dir.

1982



(23)



(24)

23
Arcangelo Ianelli
Sem Título
 95 x 77 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1964
 Registrado sob o TOMBO MOST 31.

24
Antonio Lizárraga
A Superfície Marrom
 60 x 60 cm
 acrílica sobre tela
 ass. no verso
 2000



(25)

25
Judith Lauand
Sem Título
 30 x 30 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 2000



(26)

26
Judith Lauand
Sem Título
 50 x 50 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1980

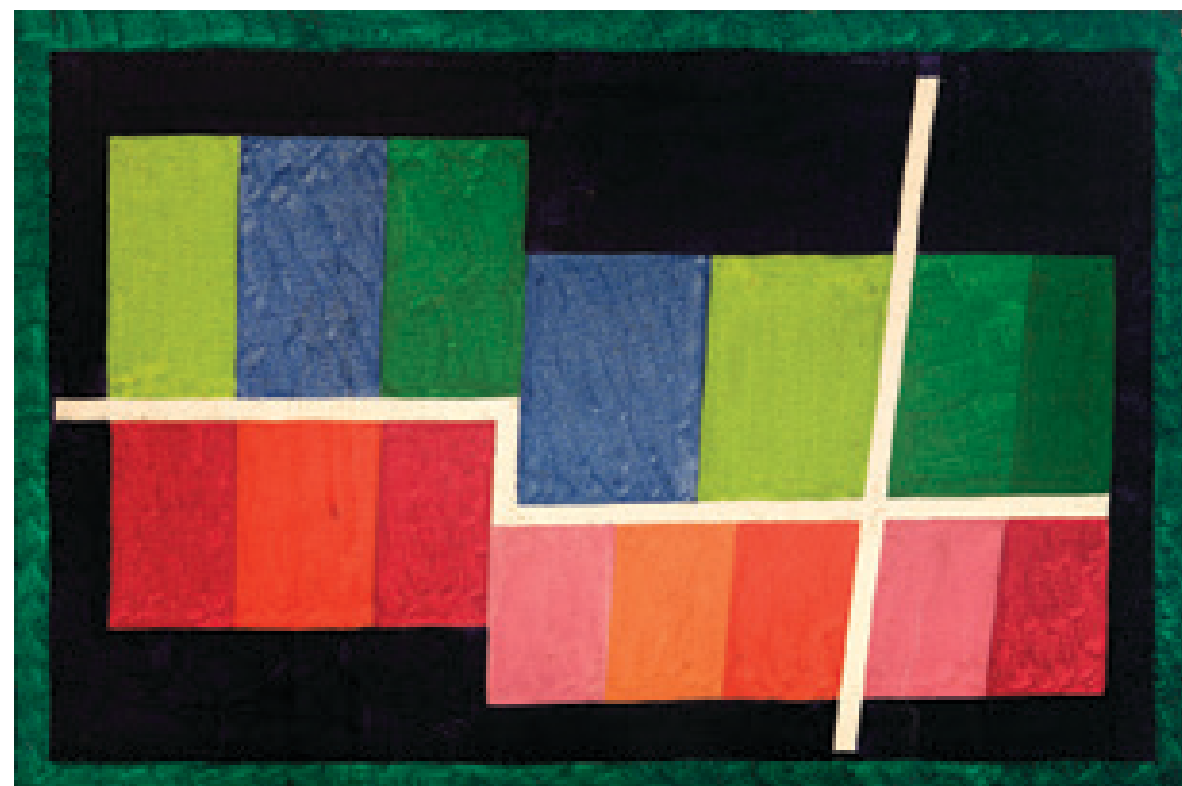
27
Lothar Charoux
Sem Título
 100 x 40 cm
 guache sobre papel colado em placa
 ass. inf. dir.
 1971
 Ex-coleção Leopoldo Raimo.

(27)





28
Leopoldo Raimo
Sem Título
 90 x 90 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1957



(29)

29
Maurício Nogueira Lima
Espectral
 40 x 60 cm
 acrílica sobre tela
 ass. no verso
 1986

30
Rubem Valentim
Emblema
 50 x 70 cm
 acrílica sobre tela
 ass. no verso
 1979



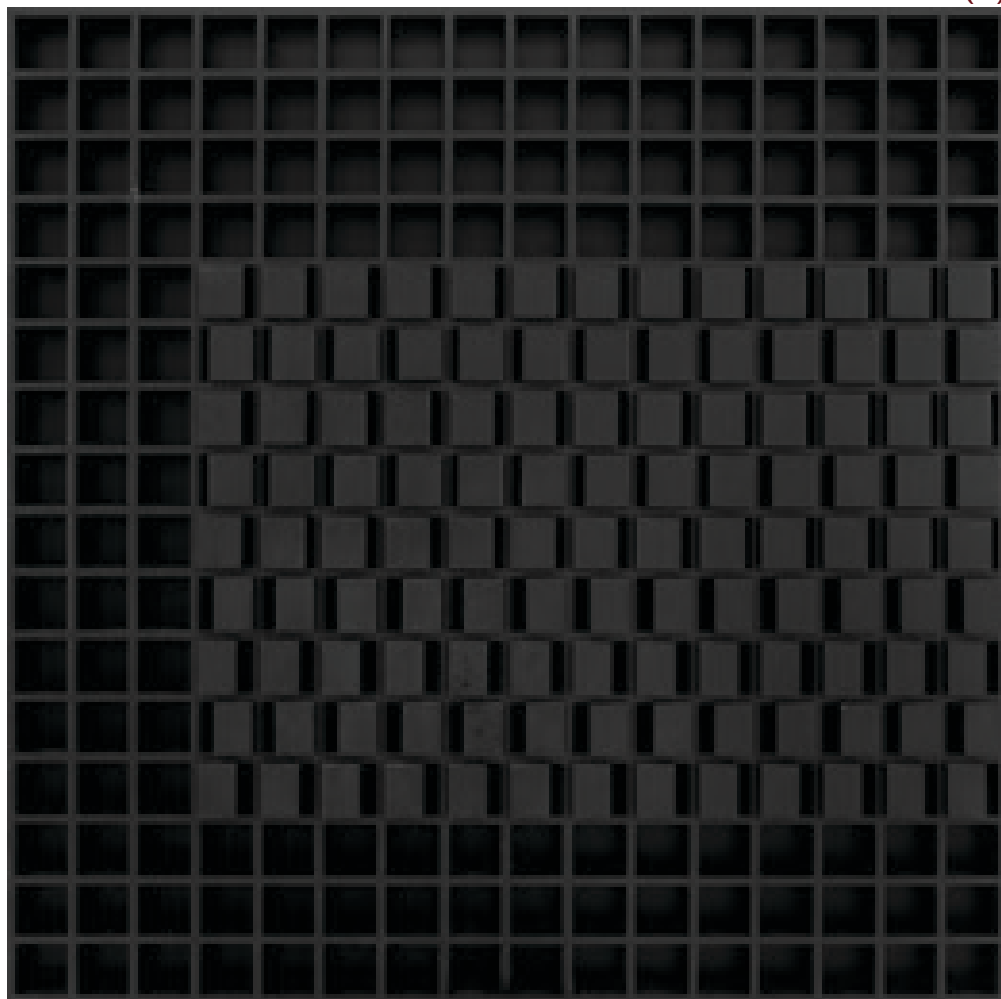
(30)



(31)



(32)



(33)

31
Rubem Valentim

Emblema
50 x 35 cm
acrílica sobre tela
ass. no verso
1979

32
Fernando Lemos

Série Sinais
41 x 41 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1969

33
João Carlos Galvão

Estrutura Permutacional
93 x 93 cm
óleo sobre madeira
ass. no verso
1973/2009
RG006.



34
Magda Colares

O Encontro
150 x 110 cm
óleo sobre linho com folhas de ouro
ass. no verso - 2013



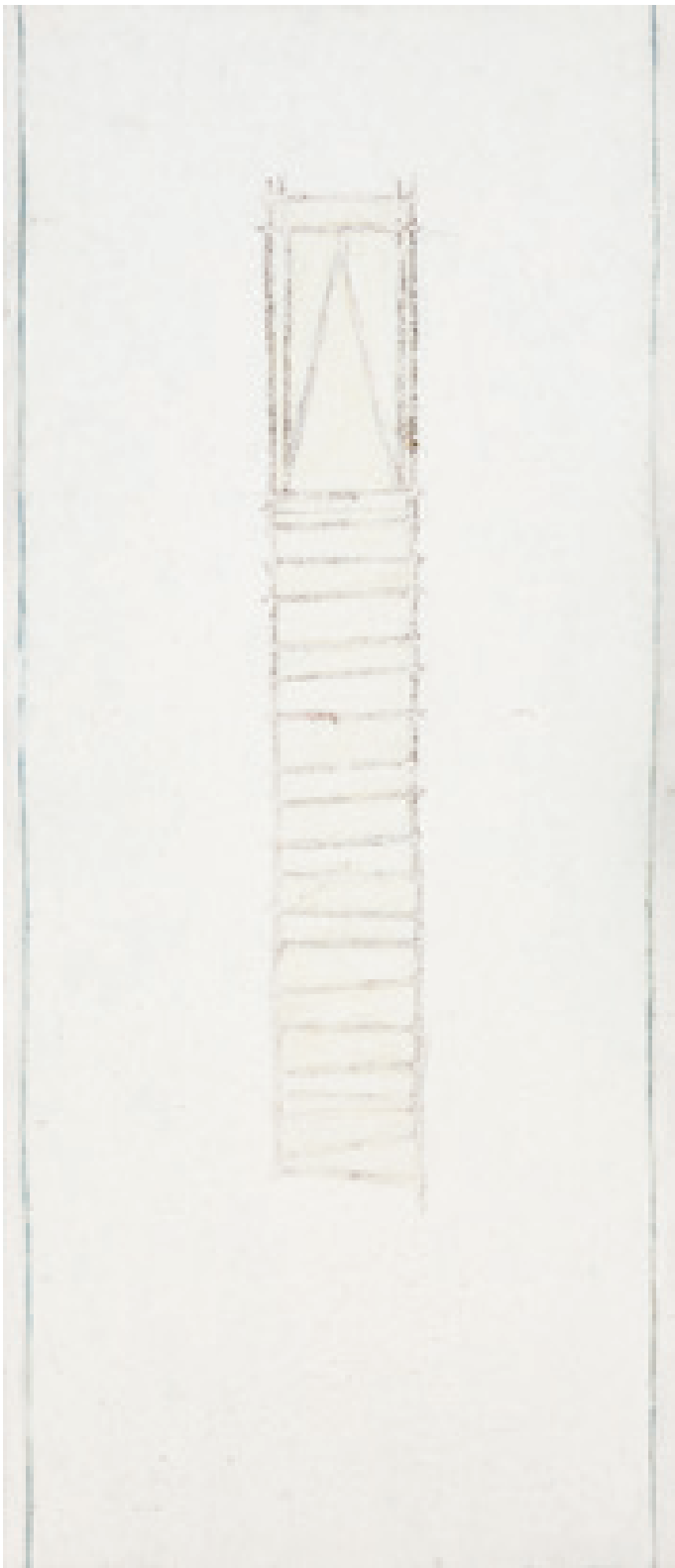
(35)

35

Gonçalo Ivo

Oratoire

100 x 40 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
2010



(36)

36

Gonçalo Ivo

Janela Ndebele

140 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1995
Etiqueta da Dan Galeria.

37

Arcangelo Ianelli

Sem Título

100 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1970
Registrado sob o TOMBO GOST 135.

38

Antonio Bandeira

Sem Título

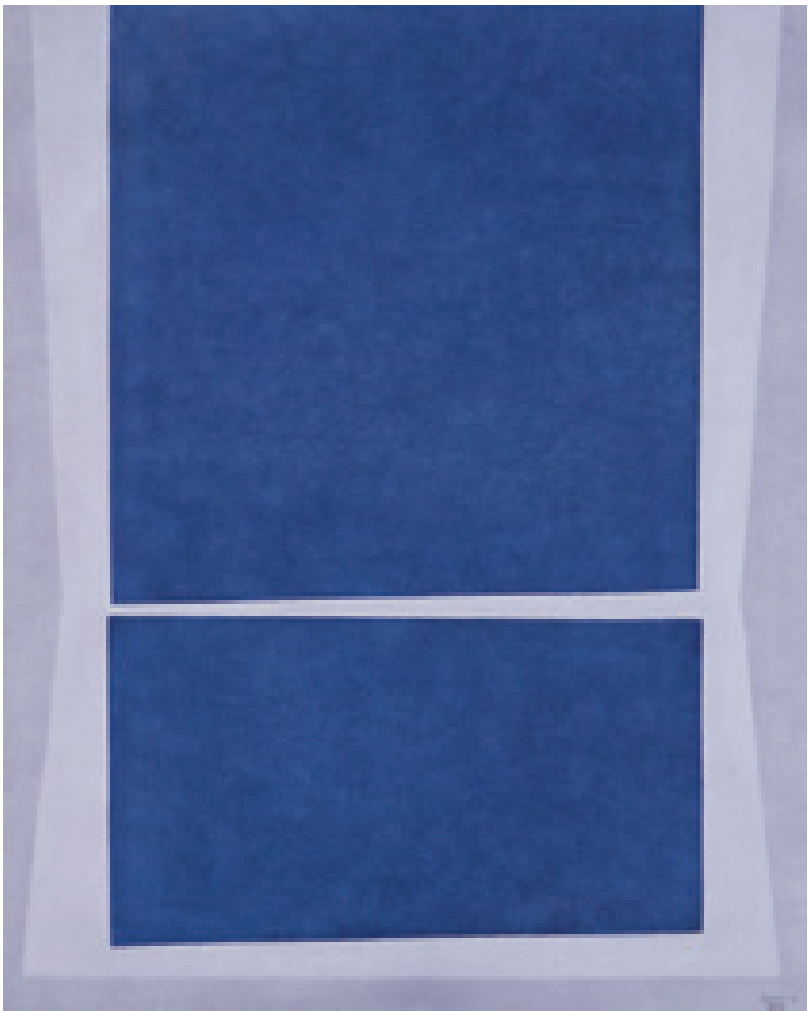
32 x 24 cm
guache sobre papel
ass. inf. dir.
1955

39

Antonio Bandeira

Sem Título

32 x 25 cm
guache e nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1967



(37)

(38)



(39)

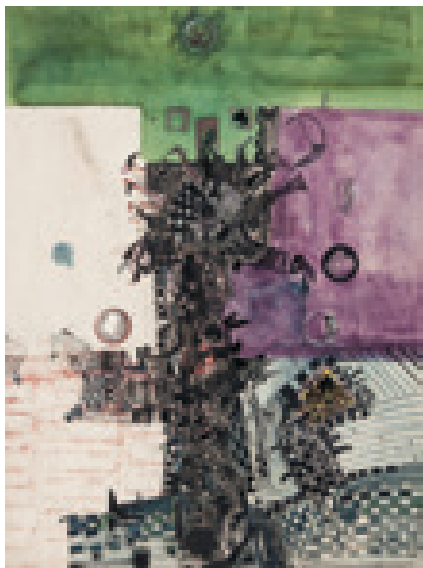




(40)

40
Carlos Vergara

Sem Título
34 x 53 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.



(41)

42
Antonio Peticov

Reflections
120 x 120 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1975

41
Fernando Odriozola

Desenho N° 6
66 x 49 cm
aquarela e nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1965
Etiqueta da Bienal de São Paulo,
Setembro-Novembro de 1965.



(42)



(43)

43
Daniel Senise

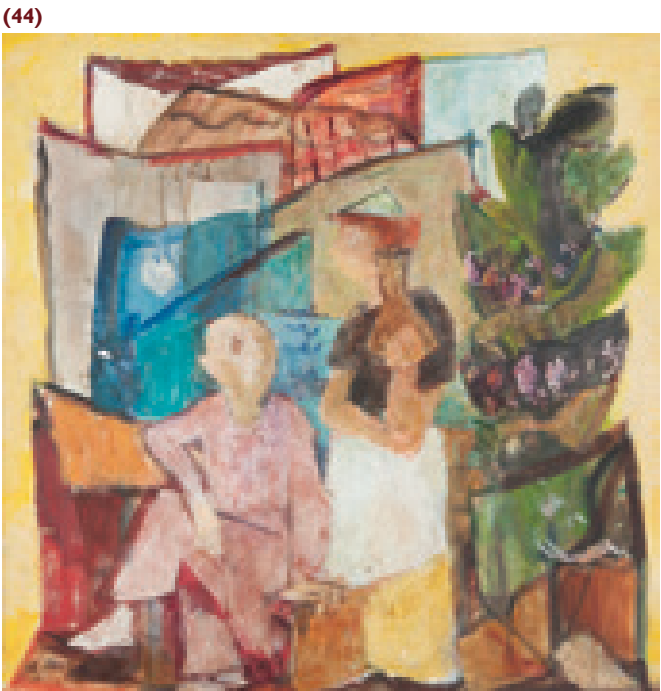
Sem Título
104 x 140 cm
técnica mista sobre tela
colado em madeira
ass. no verso
2002

44
Henrique Boese

O Casal
60 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1973
Etiqueta da Cosme Velho Galeia de Arte.

45
Manuel Cargaleiro

Aldeia Portuguesa
33 x 24 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1976



(44)



(45)



(46)



(47)

46
Manabu Mabe

Sem Título
38 x 46 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1978

47
Manabu Mabe

Sem Título
76 x 50 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
déc. 60
Ex-Coleção do Ex-Governador
Roberto de Abreu Sodré.



(48)

48
Tikashi Fukushima

Sem Título
110 x 136 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1973

49
Kazuo Wakabayashi

Sem Título
81 x 92 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.
1973



(49)



50

Tomie Ohtake

Sem Título

150 x 150 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1978

Registrado no Instituto Tomie Ohtake sob cód.
P76-34. Etiqueta da Contorno Galeria de Arte.



(51)

51

Roberto Burle Marx

Sem Título

108 x 183 cm

panneaux

ass. inf. dir.

1989

52

Hermelindo Fiaminghi

Corluz

130 x 150 cm

óleo sobre tela

ass. no verso

1976

(52)





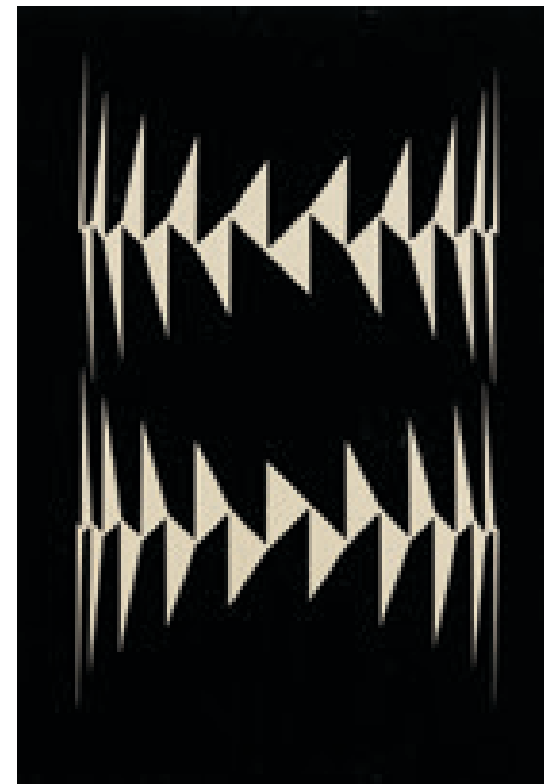
(53)



(54)

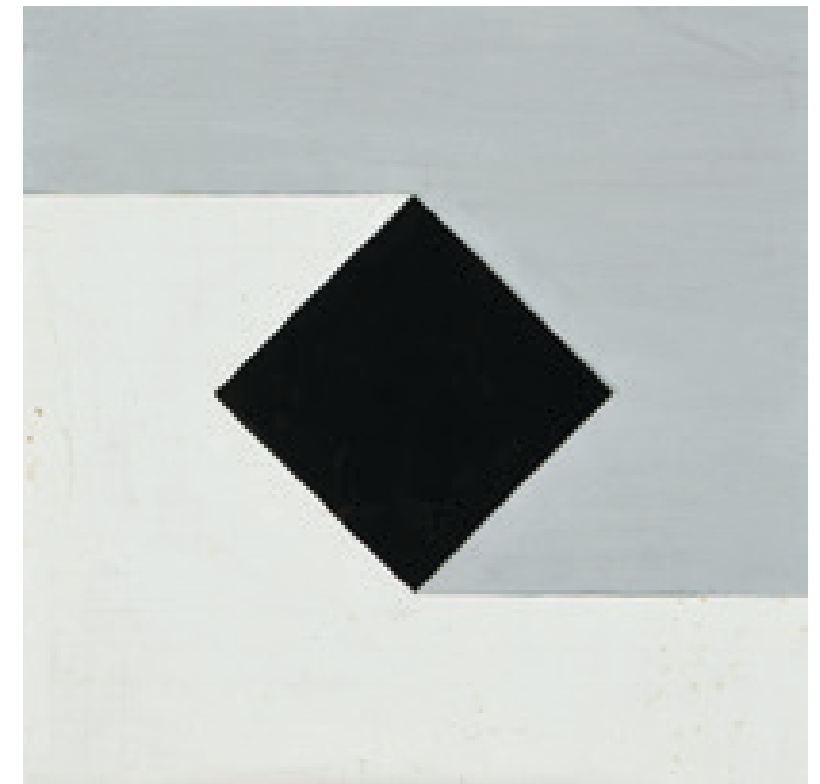
53
Hércules Barsotti
Nº II
 80 x 80 cm
 acrílica sobre tela
 ass. no verso
 1998

54
Hércules Barsotti
Nº II
 80 cm de diametro
 acrílica e areia sobre tela
 ass. no verso
 2001



(55)

55
Hércules Barsotti
Sem Título
 50 x 34,5 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 Exemplar nº 54/60.



(56)

56
Willys de Castro
Estudo para Pintura
 11 x 11 cm
 guache sobre papel
 ass. no verso
 c.1959
 Participou da exposição
 “Willys de Castro”, na
 Pinacoteca do Estado de
 São Paulo, 2012.

57
Wesley Duke Lee
O Capacete do Mestre Khynengos
 36,5 x 47,5 cm
 técnica mista sobre papel
 ass. inf. esq.
 1962
 Participou da exposição na Galeria Sistina em
 Milão, com apresentação de Franco Russoli,
 Abril de 1963. Reproduzido no “Catalogo
 Bolaffi D’Arte Moderna 1964”, il collezionista
 d’arte moderna, Giulio Bolaffi Editore, à p. 104.



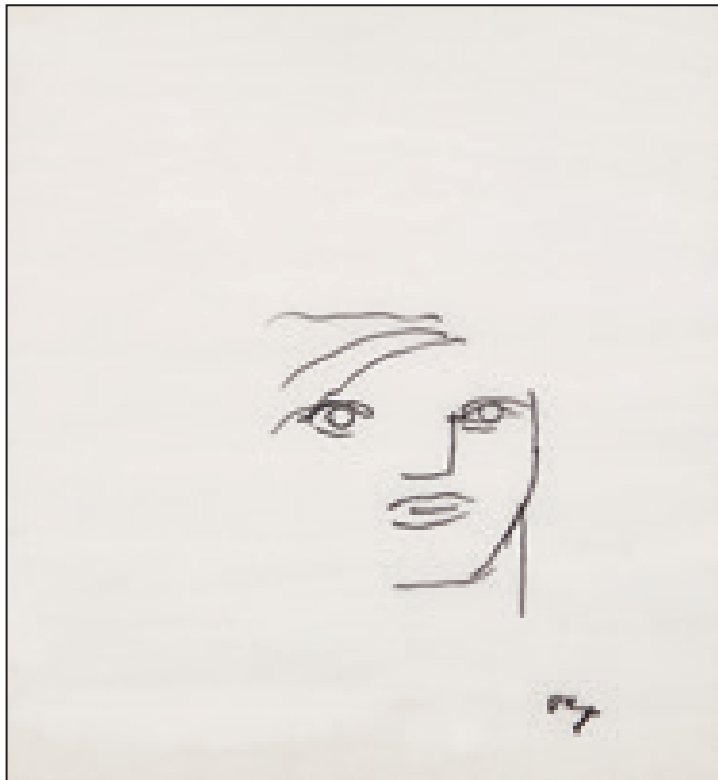
(57)



(58)



(59)

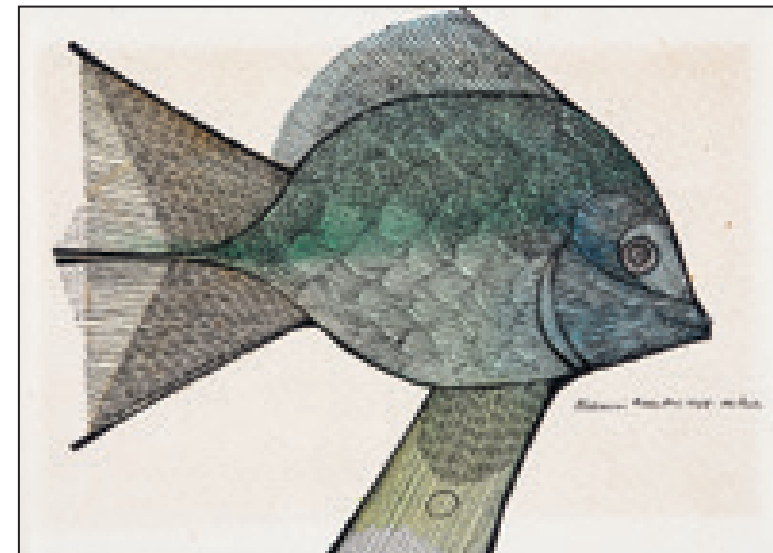


(60)

58
Oscar Niemeyer
Sem Título
70 x 100 cm
nanquim sobre papel
ass. sup. dir.

59
Oscar Niemeyer
Borboleta
50 x 70 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.

60
Oscar Niemeyer
A Face
37 x 33 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.



(61)

61
Aldemir Martins
Peixe
19 x 27 cm
nanquim e ecoline sobre papel
ass. inf. dir.
1965

62
Aldemir Martins
Figura Feminina
33 x 33 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. esq.
1966

63
Aldemir Martins
Sem Título
162 x 130 cm
tinta imprensa sobre tela
ass. inf. centro
1961



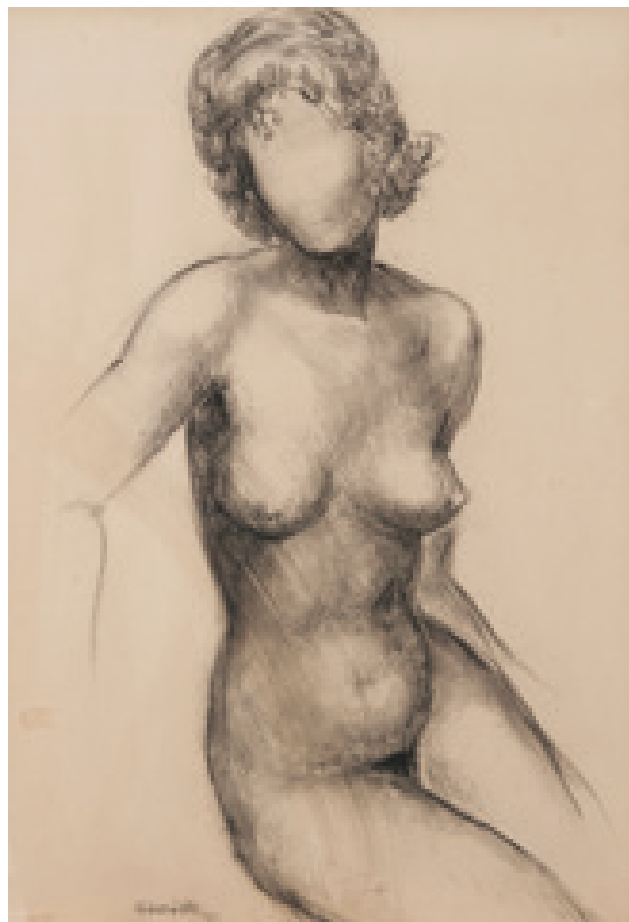
(62)

(63)





(64)



(65)

64

Antonio Gomide

Nu Feminino

56 x 40 cm

desenho a carvão sobre papel

ass. inf. dir.

1962

65

Antonio Gomide

Nu Feminino

63,3 x 43 cm

desenho a carvão sobre papel

ass. inf. esq.

1962

66

Aldo Bonadei

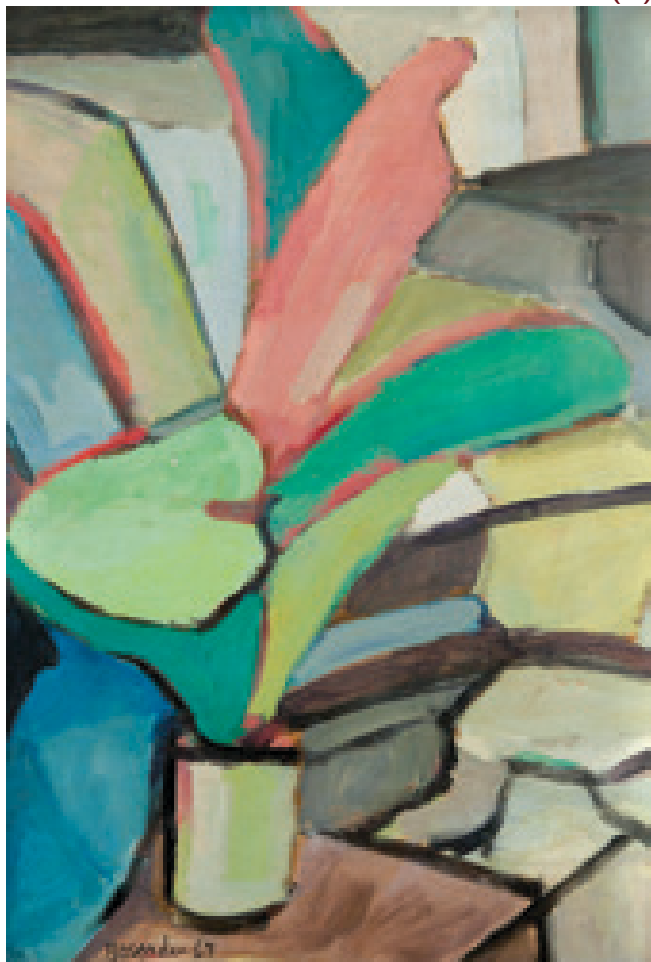
Vaso de Flor

49 x 33,5 cm

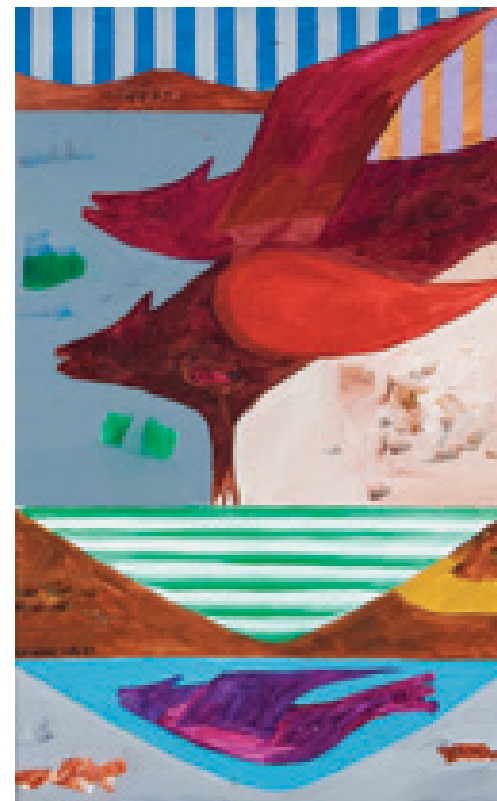
óleo sobre cartão

ass. inf. esq.

1967



(66)



(67)

67

Calasans Neto

Duplicidade na Lagoa - Série Metamorfose

80 x 50 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1987

68

Calasans Neto

Inversão do Vão

60 x 60 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1986

69

Carlos Scliar

Flores Amarelas

75 x 55 cm

vinil e colagem encerado sobre tela

ass. inf. esq.

1983

Etiqueta da Cláudio Gil Studio de Arte.



(68)

(69)





(70)

70
Mario Zanini
Fábrica
37 x 47 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1964



(71)

71
Cícero Dias
Sem Título
95 x 61 cm
litogravura sobre papel
ass. ao centro
Suíte Pernambucana Impressor Pierre
Baday (Paris). Exemplar nº 10/75.

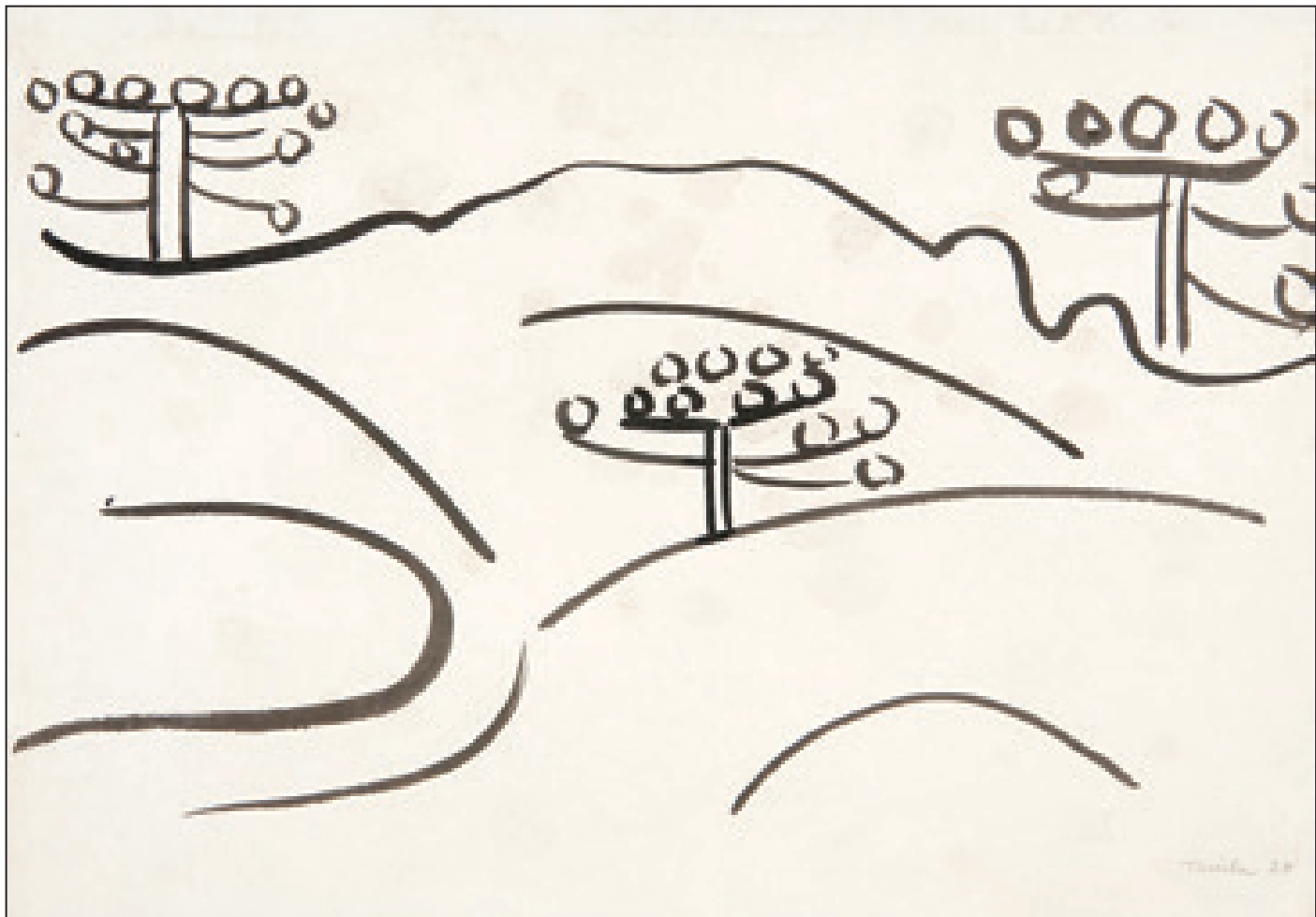
72
Inimá de Paula
Casario com Montanhas
54 x 65 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1976



(72)



73
Milton Dacosta
*Castelo de Itaipava do
Barão J. Smith de Vasconcellos*
55 x 46 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1942
Obra adquirida no “Leilão do
Castelo e objetos de Arte - Barão
J. Smith Vasconcellos”. O castelo
ainda se encontra intacto no
local. Pintura que se encontrava
na biblioteca do mesmo.



(74)



(75)

74
Tarsila do Amaral
Paisagem de Campos do Jordão
 19 x 26 cm
 nanquim sobre papel
 ass. inf. dir.
 1924

75
Milton Dacosta
Vênus
 15 x 11,5 cm
 nanquim sépia sobre papel
 ass. inf. dir.



(76)

76
Clóvis Graciano
Casal
 35 x 27,5 cm
 óleo sobre cartão colado em madeira
 ass. inf. dir.
 1939
 Registrado no Projeto Graciano sob o
 nº 135.1398.

77
Clóvis Graciano
O Sol
 36 x 24 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1971
 Etiqueta da Documenta Galeria de Arte.

78
Emeric Marcier
Igreja de Ouro Preto
 82 x 65 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1956



(77)

(78)





(79)

79

Emiliano Di Cavalcanti

A Fantasiada

30 x 22 cm

aquarela sobre papel

ass. inf. dir.

80

Enrico Bianco

Madona do Trigo

80 x 55 cm

óleo sobre placa

ass. inf. dir.

2000

81

Enrico Bianco

Flores

55 x 40 cm

óleo sobre cartão colado em placa

ass. inf. dir.

2012



(80)

(81)



(82)

82

Francisco Rebolo

Paisagem com Casario

46 x 54 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1963

Carimbo da Retrospectiva "Rebolo", Museu de Arte Moderna de São Paulo, MAM-SP, Abril de 1973. Etiqueta da Retrospectiva "Rebolo 40 Anos de Arte", na Fundação Cultural do Distrito Federal - Brasília, Novembro de 1973.

83

Francisco Rebolo

Bosque do Morumbi

46 x 61 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1974

(83)

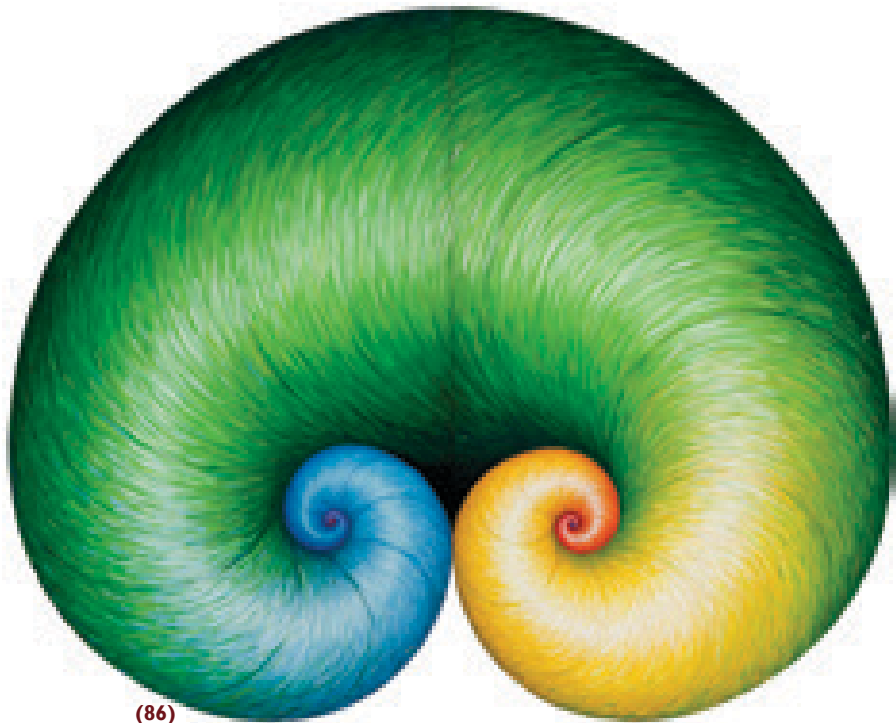




84
Manabu Mabe
Composição Humana - Série Erótica
 180 x 200 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. esq.
 1971
 Participou da XI Bienal de São Paulo, 1971.



85
Antonio Henrique Amaral
Torsos in Red
 125 x 125 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1995



86
Antonio Peticov
Hermes
 162 x 200 cm
 óleo sobre tela
 ass. no verso
 1985

(85)

(86)



87

Arcangelo Ianelli

Sem Título

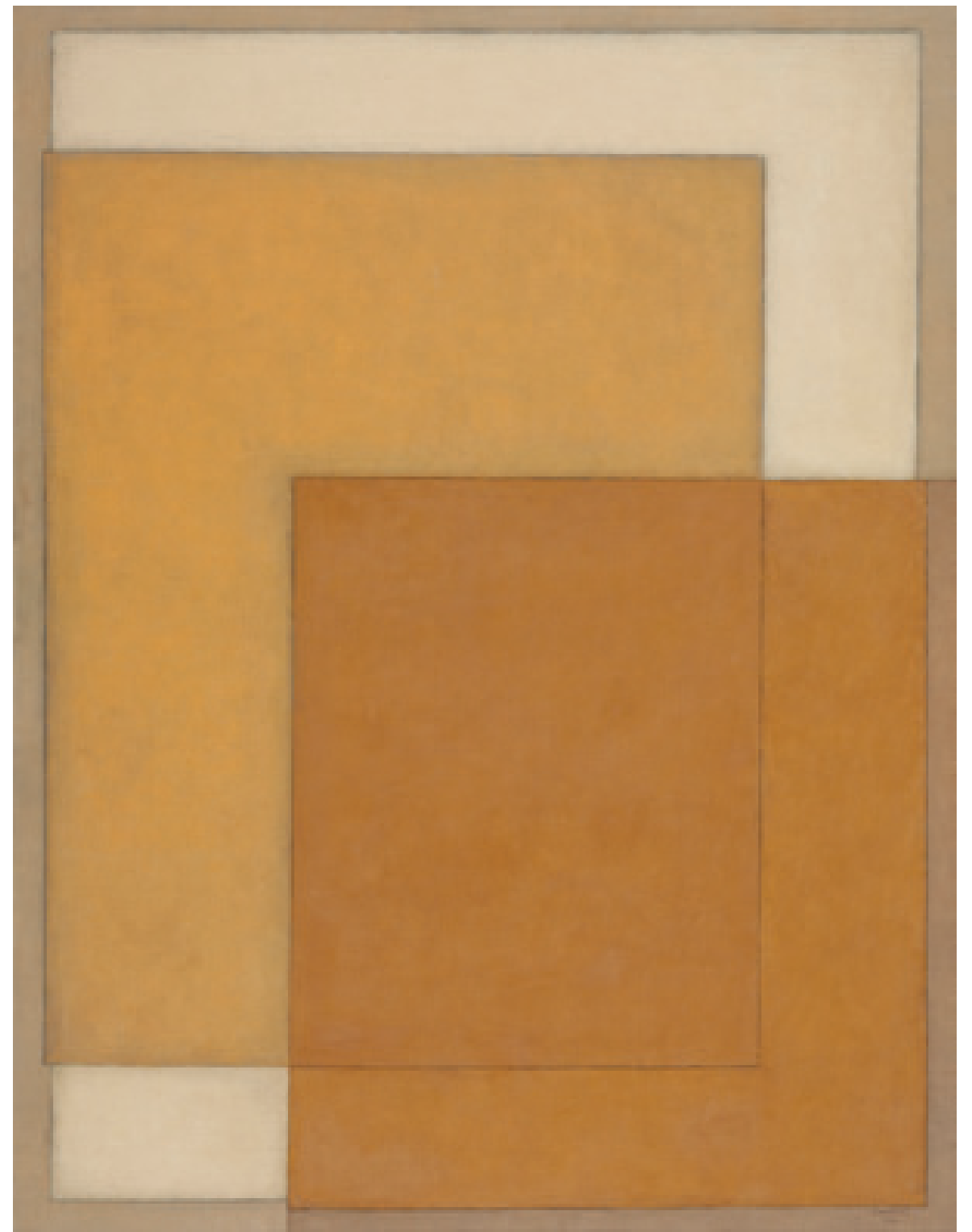
180 x 130 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1983

Registrado sob o TOMBO GOST 171. Etiqueta da exposição da “Panorama da Arte Atual Brasileira”, no Museu de Arte Moderna de São Paulo.



88

Arcangelo Ianelli

Sem Título

130 x 100 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1977

Registrado sob o TOMBO GOST 173.

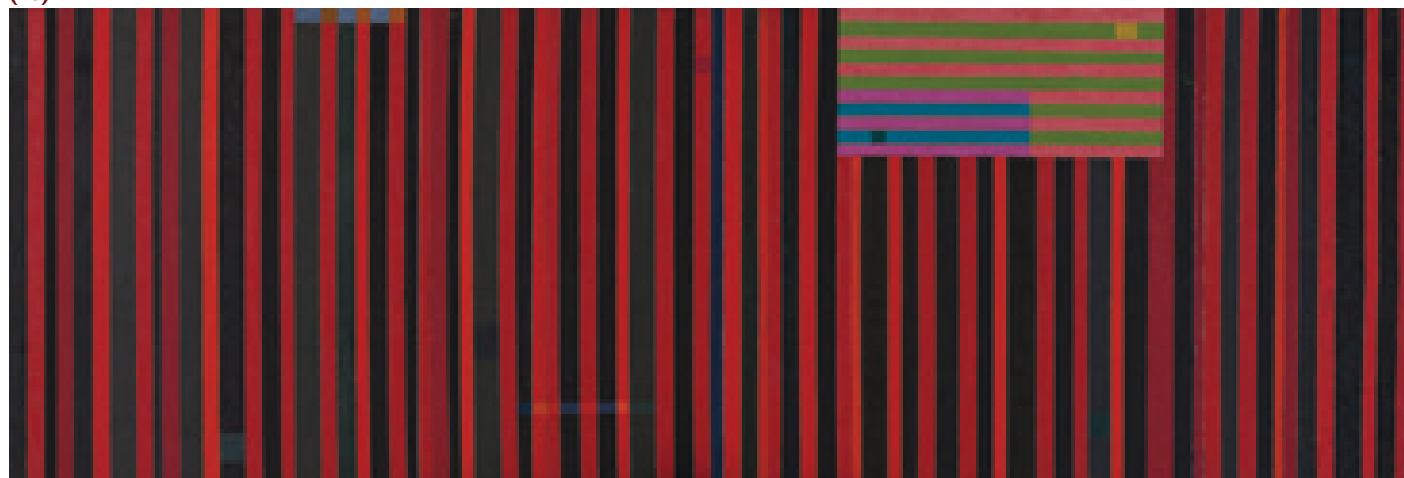


(89)

89
Henrique Oliveira
Sem Título
 90 x 90 cm
 óleo sobre tela
 ass. no verso
 2010

90
Gonçalo Ivo
Bandeira Festiva Ghana
 70 x 210 cm
 óleo sobre tela
 ass. no verso
 2005

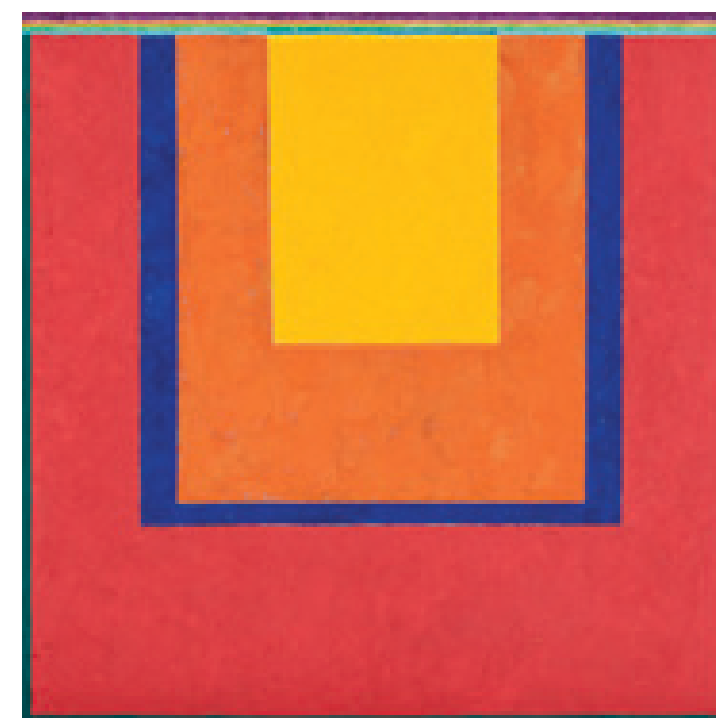
(90)



91
José Bechara
Díptico
 175 x 225 cm
 pigmentos e oxidações sobre lona
 ass. no verso



(91)



(92)

92
Gonçalo Ivo
Oratório - A Janela
 50 x 50 cm
 óleo sobre tela
 ass. no verso
 2010

93
Leda Catunda
Bandeira
 25 x 35 cm
 técnica mista sobre cartão
 ass. inf. dir.
 2011
 Com dedicatória no verso.



(93)



94

Tomie Ohtake

Sem Título

100 x 100 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1974

Etiqueta da exposição retrospectiva de “Tomie Ohtake”, no Museu de Arte de São Paulo - MASP, 11 a 30 de Outubro de 1983. Registrado no Instituto Tomie Ohtake sob o cód. P74-20. Reproduzido em página inteira no livro “Tomie Ohtake”, de Casimiro Xavier de Mendonça, prefácio P. M. Bardi, Editora ExLibris, editado em setembro de 1983, à p. 143.



95

Mariana Palma

Glória

170 x 150 cm

óleo sobre tela

ass. no verso

2004/05

Acompanha Certificado de Autenticidade
da Casa Triângulo.



96

Beatriz Milhazes

Sem Título (Díptico)

134 x 94 cm (cada)

óleo sobre tela

ass. no verso

1983



(97)

97

Candido Portinari

Figura com Cabrito

19,3 x 20 cm
desenho a grafite e lápis de cor sobre papel
ass. inf. esq.
c.1956

Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol. IV, pág. 244, sob o registro nº 4050 - [FCO 2967].



(98)

98

Candido Portinari

Camelo

27 x 19 cm
desenho a grafite e crayon sobre papel
ass. inf. esq.
1956

Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol. IV, pág. 218, sob o registro nº 3967 - [FCO 275]. No verso, autenticação e inscrições de Maria Portinari "DN 591" e "Nº 736". Série Israel.

99

Candido Portinari

Retirantes com Botija e Baú

14 x 18 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
c.1939

Reproduzido no Raisonné do Artista, Vol. II, pág. 94, sob o registro nº 1109 - [FCO 866]. Exemplar nº 14/50. Com dedicatória.



(99)

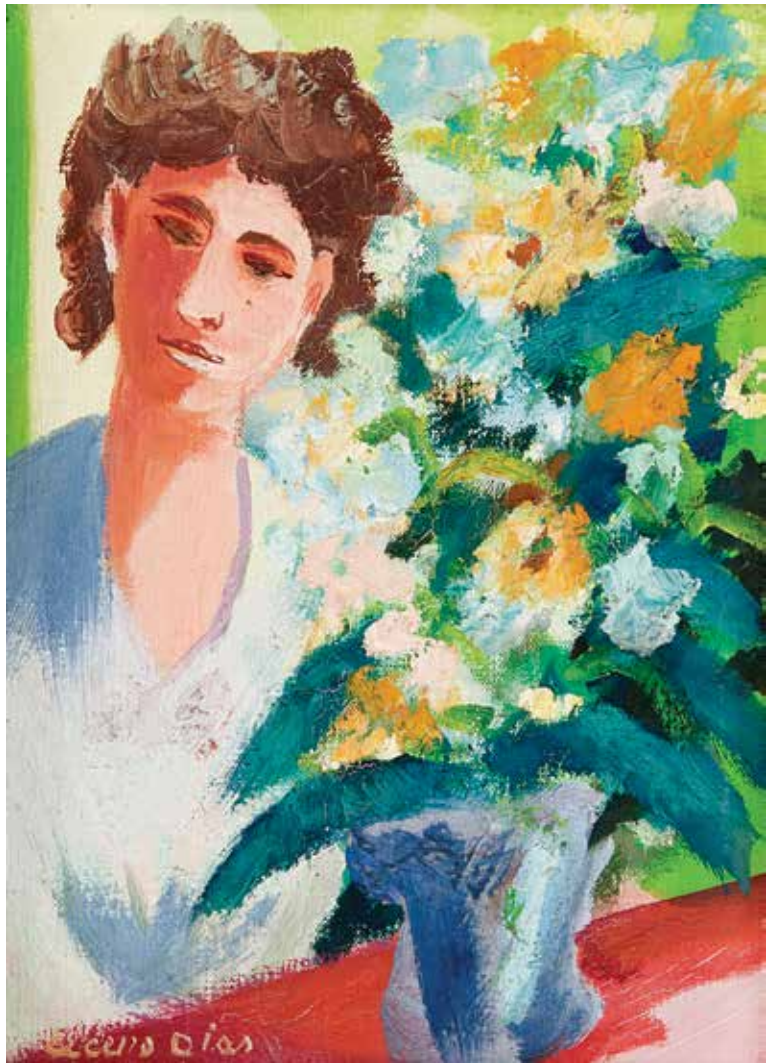


100

Cícero Dias

Figura Sentada

64 x 54 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
déc. 40



(101)



(102)

101
Cícero Dias
Figura Feminina
22 x 16 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
déc. 50

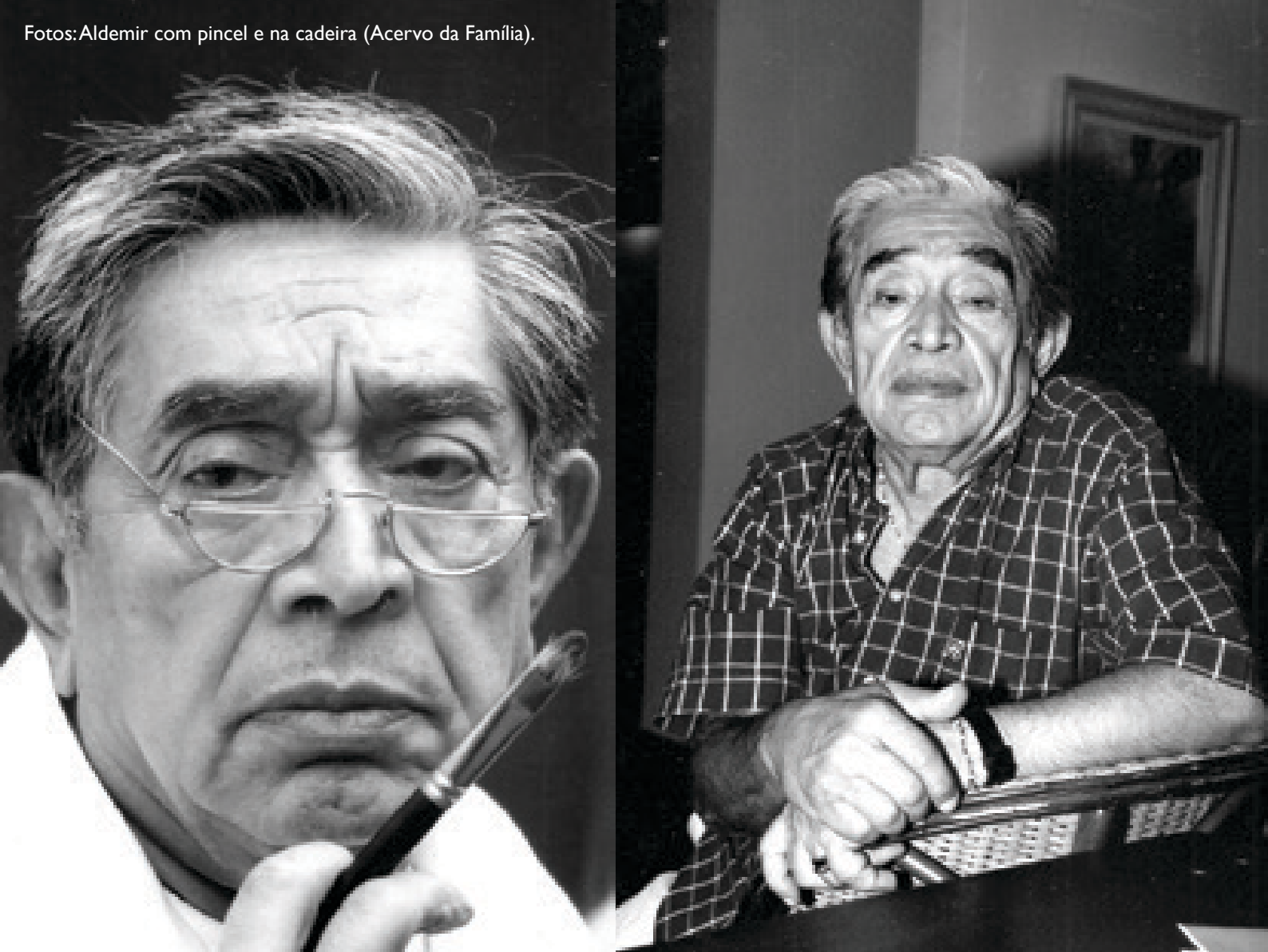
102
Cícero Dias
Poema Suspenso do Sir Murilo Mendes, A Mão do Mundo
17 x 17 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1930



103
Tunga
Sem Título
82 x 82 x 45 cm
escultura em aço, imã e fios de aço
1987
Maquete da obra original que participou da 19ª Bienal de São Paulo, 1987. Ex-coleção Paulo Bittencourt.

Fotos da Bienal e os recortes de jornal foram tirados do site do artista (<http://www.tungaoficial.com.br/>).

Fotos:Aldemir com pincel e na cadeira (Acervo da Família).



Fotos:Atelier (Patrícia Veloso).



(104)

104
Aldemir Martins
Gato Azul
46 x 55 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. esq.
1989

105
Aldemir Martins
Gato Vermelho
85 x 35 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. centro
1989

106
Aldemir Martins
Mangas
55 x 46 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. esq.
1988



(105)



(106)



(107)



(108)



(109)



(110)

107

Aldemir Martins

Gato Azul

55 x 28 x 30 cm
escultura em cerâmica
ass. na peça
1964

Reproduzido no livro “Aldemir Martins - O Viajante Amigo”, Jacob Klintowitz, editora SESCSP, 2006.

108

Aldemir Martins

Gato Vermelho

59 x 27 x 32,5 cm
escultura em cerâmica
ass. na peça

109

Aldemir Martins

Cangaceiro

58 x 32 x 31 cm
escultura em cerâmica
ass. na peça
1964

Reproduzido no livro “Aldemir Martins - O Viajante Amigo”, Jacob Klintowitz, editora SESCSP, 2006.

110

Aldemir Martins

Vaso - Galo

66 x 25 x 43 cm
escultura em cerâmica
ass. na peça
1966

Reproduzido no livro “Aldemir Martins - O Viajante Amigo”, Jacob Klintowitz, editora SESCSP, 2006.

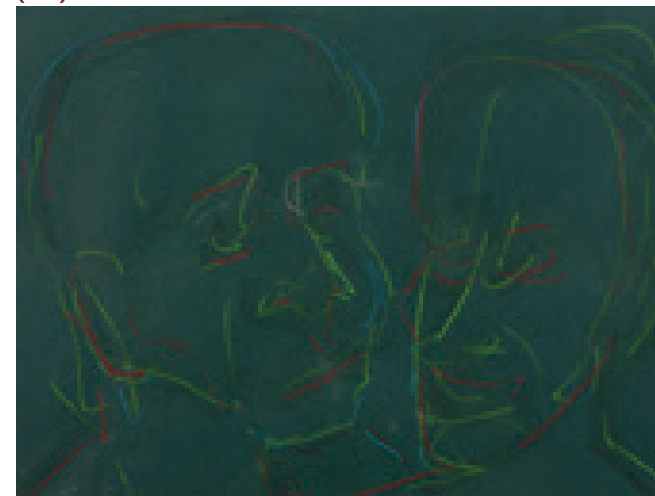


(111)

(112)



(113)



111

Oswaldo Goeldi

Eclipse

m.e. 23 x 29 cm m.i. 20,5 x 27 cm
xilogravura sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar nº 1/12.

112

Niobe Xandó

Máscara

48 x 37 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. dir.
1971

113

Cildo Meireles

Duas Figuras

23 x 31 cm
pastel sobre cartão
ass. inf. esq.
2010



(114)

114

Roberto Magalhães

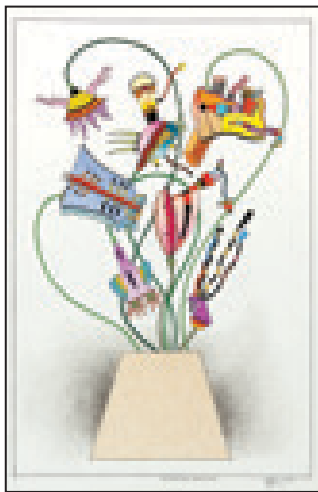
Visão Astral III

33,5 x 40 cm

técnica mista sobre papel

ass. inf. esq.

2008



(115)

115

Roberto Magalhães

Abstrações Botânicas

45 x 30 cm

técnica mista sobre papel

ass. inf. dir.

2009

116

Lucio Fontana

Álbum de Gravuras

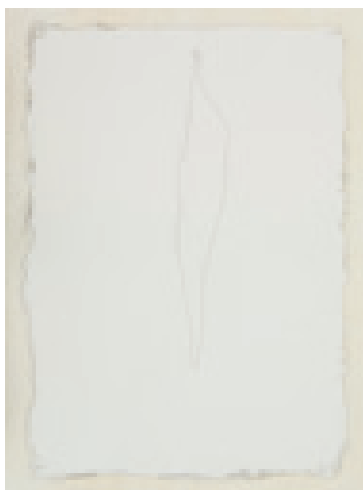
75 x 56 cm

água-forte sobre papel

ass. inf. dir.

Álbum com 5 gravuras de Lucio Fontana em água forte. Série Rosa. Las Estampas de La Cometa. Editorial Gustavo Gili, S.A., Barcelona, 1966. Exemplar nº 1/50.

(116)



(117)

117

Aldo Bonadei

Natureza Morta

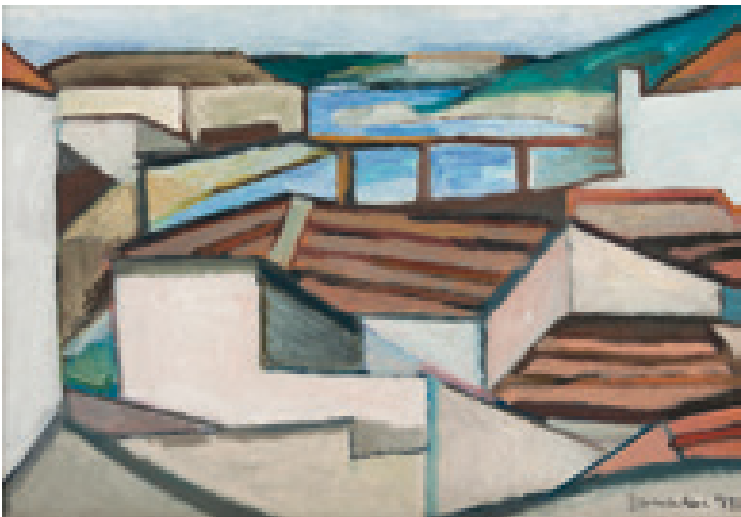
65 x 54 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1966

Etiqueta do II Salão de Arte Contemporânea de Campinas, no Museu de Arte Contemporânea, 01 a 31/10/66. Ex-coleção: Mario Schenberg.



(118)

118

Aldo Bonadei

Paisagem e Casario

38 x 55 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1973

Etiqueta da Dan Galeria.

119

Aldo Bonadei

Natureza Morta

30 x 48 cm

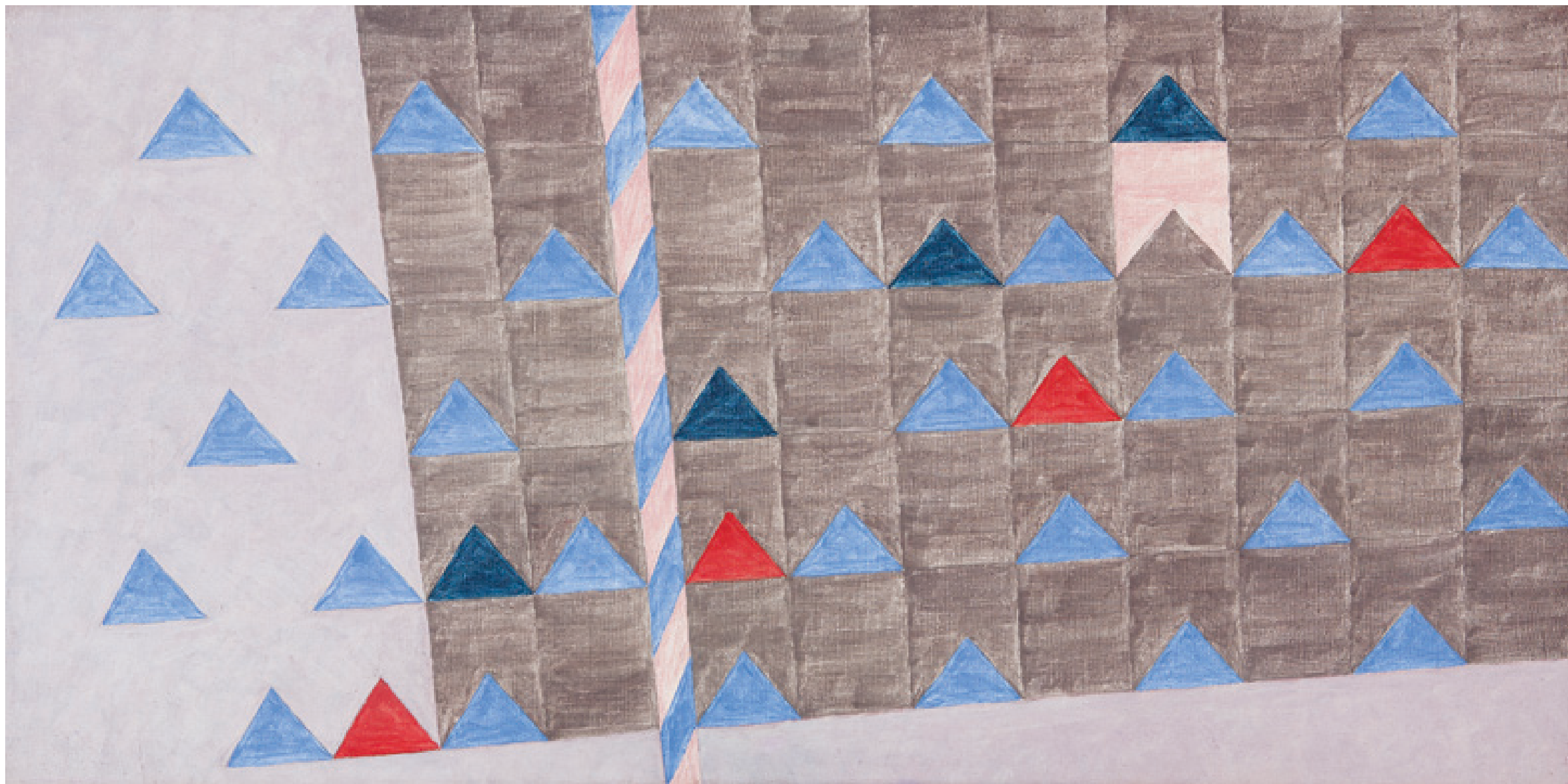
aquarela sobre papel

ass. sup. dir.

Reproduzido no livro "A Memória do Guardião - A Coleção Kim Esteve e Uma História da Chácara Flora", Editora Terceiro Nome, à p. 226.



(119)



120

Alfredo Volpi

Bandeira e Mastro

68 x 136 cm

têmpera sobre tela

ass. no verso

Registrado no projeto Alfredo Volpi sob no
nº 1056. Etiqueta da Galeria Cosme Velho.



Ianelli

POETA DO CAMPO

Cada coisa que tocava era tocada com minúcia,
Toda a sua alma à escuta de uma carícia

Era agora um cego lendo o livro da sua vida –
Para trás ficava a roseira-brava com seus espinhos,
Já muito longe iam os atalhos, os artifícios –

Era agora onde o vento desimpedido vibra
E vibrava por dentro o arco do seu destino.

Mariana Ianelli
Em “O amor e depois” (Iluminuras, 2012)

121

Arcangelo Ianelli

Sem Título

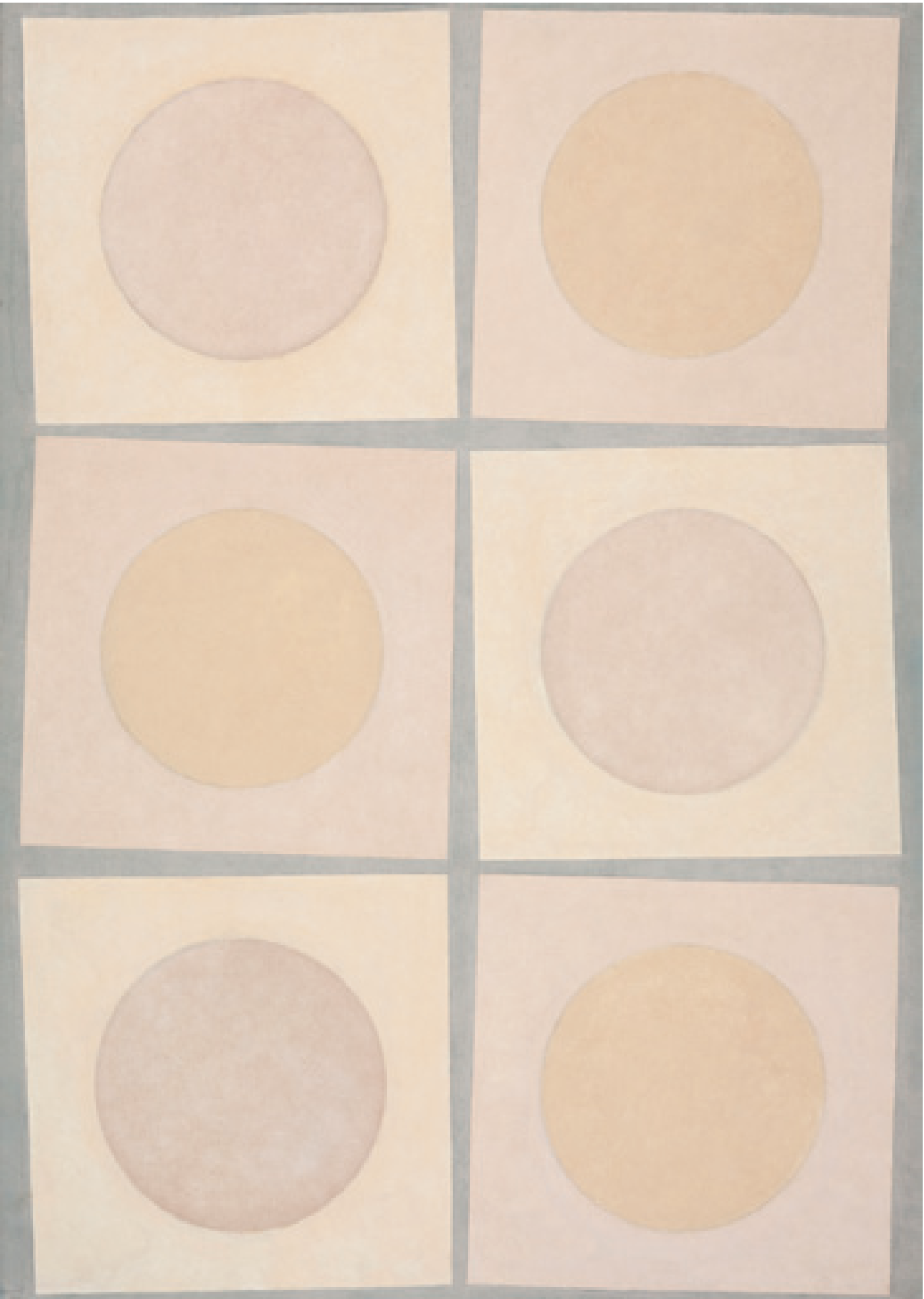
190 x 135 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1973

Registrado sob o TOMBO BFOST 8. Participou da retrospectiva “Ianelli - do Figurativo ao Abstrato”, Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM-SP. Etiqueta da Galeria de Arte Ipanema. Essa obra é uma das rara exceções em que o artista permitia usá-la tanto na horizontal quanto na vertical.

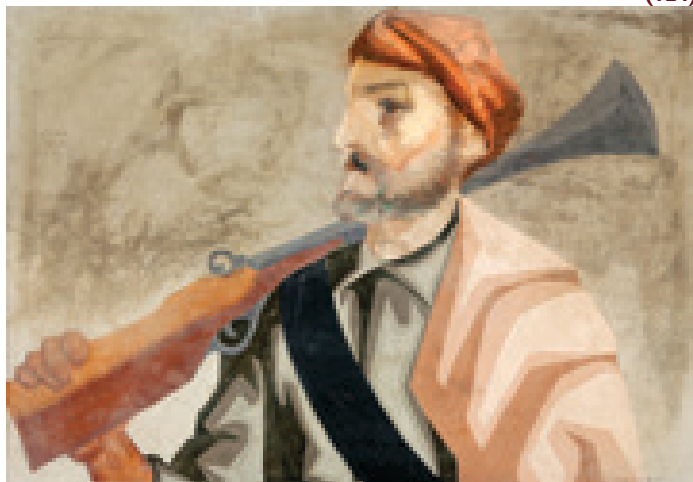




(122)



(123)



(124)

I 22

Alfredo Volpi

Paisagem

49,8 x 39,8 cm

óleo sobre cartão colado em placa

ass. inf. dir.

déc. 20

Registrado no Projeto Alfredo Volpi sob o nº 1066.

I 23

Clóvis Graciano

Músicos

47 x 64,5 cm

guache sobre papel

ass. inf. esq.

1966

I 24

Clóvis Graciano

Bandeirante

45 x 66 cm

têmpera sobre cartão

ass. inf. dir.

I 25

Tomoshige Kusuno

Diamante N°6

150 x 110 cm

óleo sobre tela colado em

relevo de madeira

ass. inf. esq.

1967

I 26

Rodrigo Andrade

Miami III

80 x 100 cm

óleo sobre tela

ass. no verso

2004



(125)

(126)



127

Frans Krajcberg

Sem Título

300 x 110 cm

escultura em madeira policromada

ass. na peça

Reproduzido no livro “Frans Krajcberg
Revolta”, 2004, à p. 145.



(128)

128

Karel Appel

Sem Título

m.e. 70 x 53 cm m.i. 63 x 46 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar nº 62/120.



(129)

129

Frans Krajcberg

Relevo

76 x 50 cm

relevo sobre papel moldado

ass. inf. esq.

1960

130

Alberto da Veiga Guignard

Pescadores, Rede e Barcos

17 x 20,5 cm

técnica mista sobre papel

ass. inf. dir.

1929

(130)





(131)



(132)

131

Arcangelo Ianelli

*Paisagem do Interior com Casas,
Galinhas e Carroça*

46 x 61 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1950
Registrado sob o TOMBO FOST 250.

132

Arcangelo Ianelli

Casas e Árvores

73 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1958
Registrado sob o TOMBO FOST 123.
Participou da retrospectiva "Ianelli - do
Figurativo ao Abstrato", Museu de Arte
Moderna de São Paulo - MAM-SP, 1978.
Exposição "Ianelli - 50 Anos de Pintura",
Museu de Arte de São Paulo - MASP, 1993.
Reproduzido no catálogo da mostra "Ianelli
- 50 Anos de Pintura", MASP, à p. 28.



(133)

133

Emanuel Araújo

Sem Título
92 x 160 x 20 cm
escultura em madeira policromada
ass. no verso
1989

134

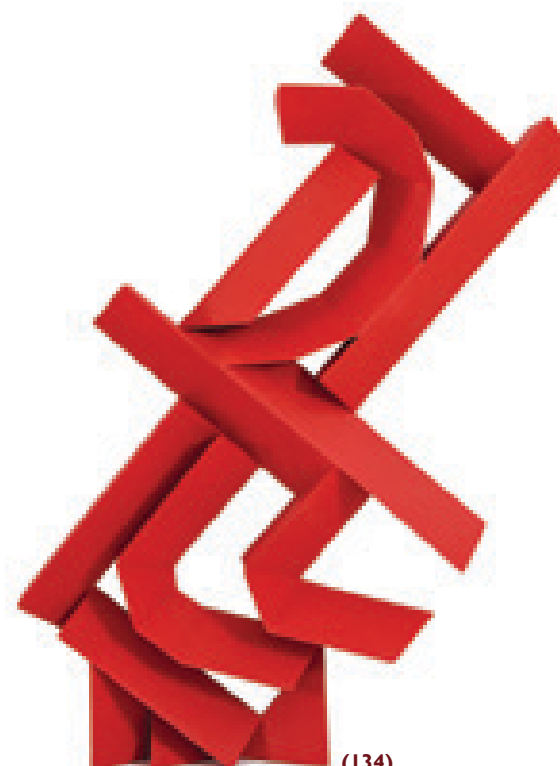
Emanuel Araújo

Sem Título
105 x 80 x 16 cm
escultura em madeira
ass. na peça
Múltiplo,

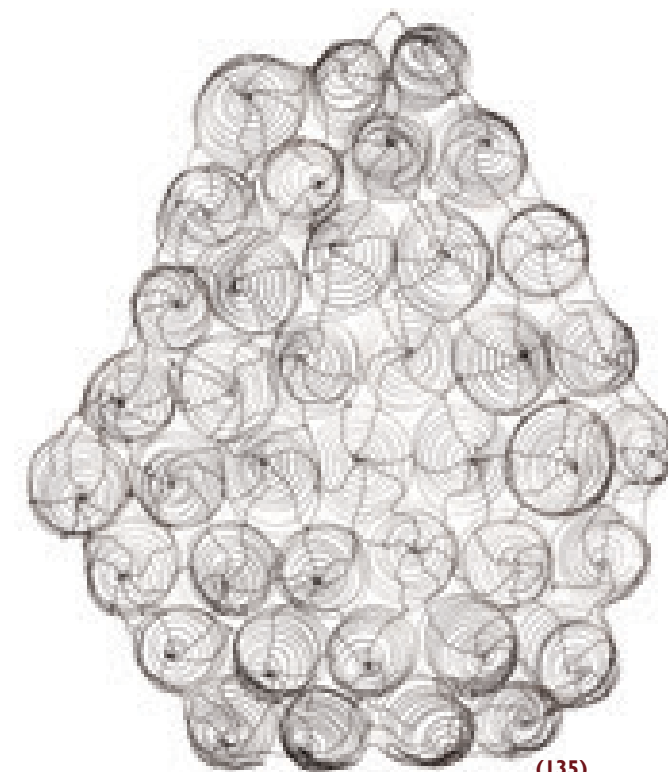
135

Luiz Hermano

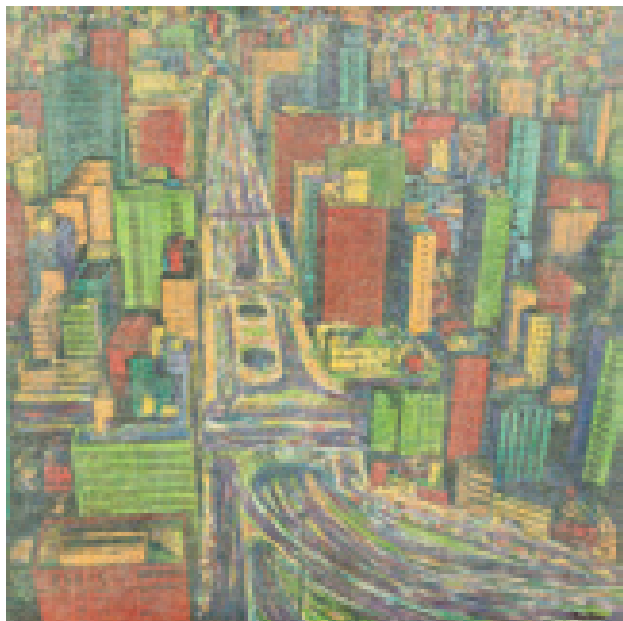
Todas as Mulheres do Mundo
126 x 110 cm
escultura em metal



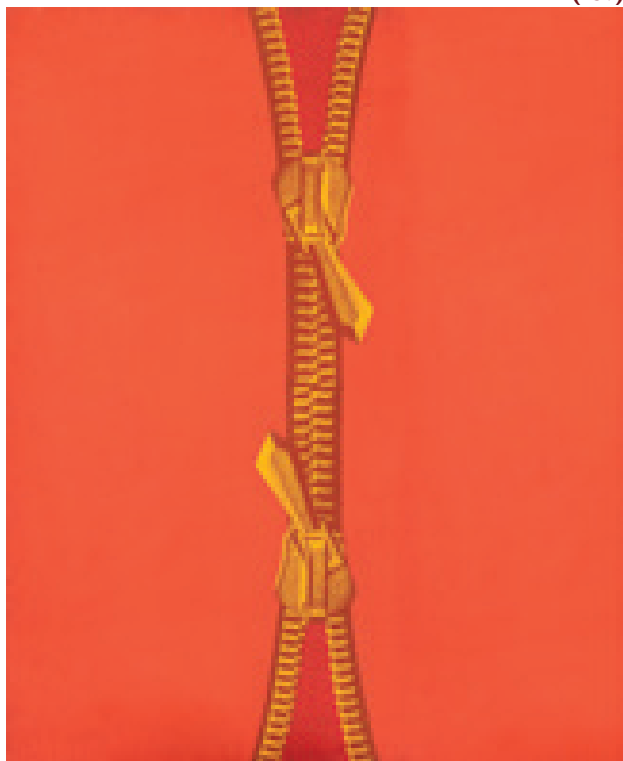
(134)



(135)



(136)



(137)

136
Claudio Tozzi

Av. Paulista
120 x 120 cm
acrílica sobre tela
ass. inf. dir.
1982/83

137
Claudio Tozzi

Zipper
110 x 90 cm
acrílico e liquitex sobre tela
colada madeira
ass. no verso
1973



(138)

138
Luiz Paulo Baravelli

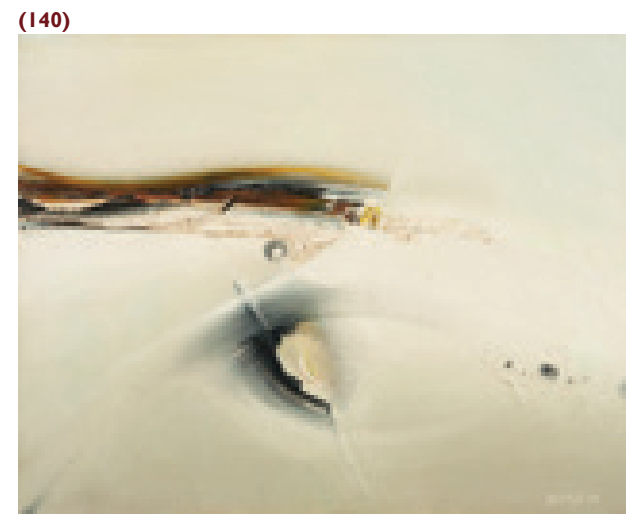
Escritórios na Própria Fábrica
130 x 180 cm
acrílica sobre tela
ass. no verso
1981



(139)

139
Danilo Di Prete

Sem Título
100 x 70 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.



(140)

140
Danilo Di Prete

Sem Título
27 x 35 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.



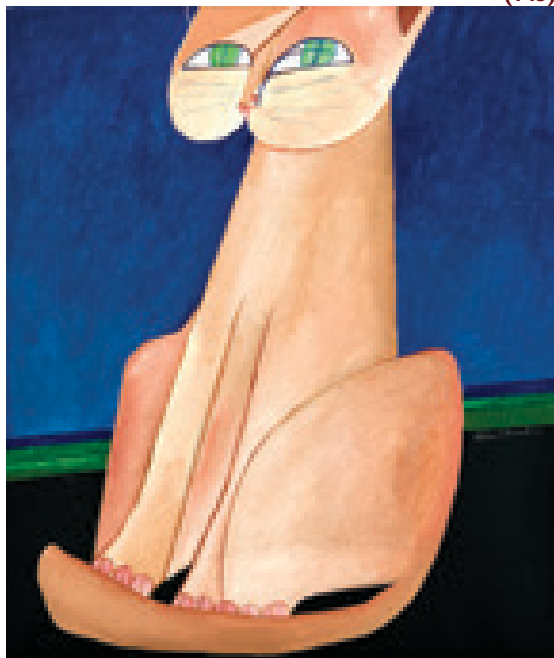
(141)

141
Evandro Carlos Jardim

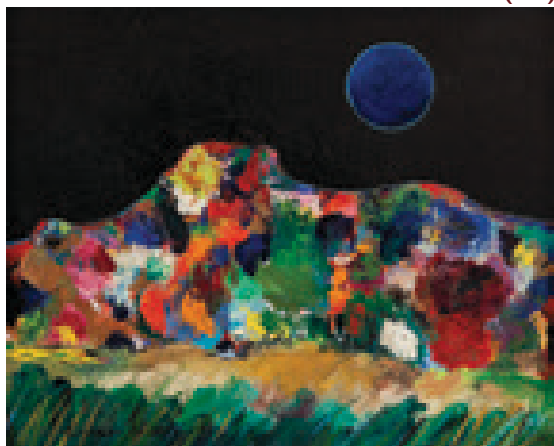
Duas Ilhas
44 x 63 cm
aquarela sobre papel
ass. inf. dir.
1985
Participou da exposição “Evandro Carlos Jardim”, na Galeria de Arte São Paulo, Novembro/Dezembro de 1986. Reproduzido no catálogo da mostra.



(142)



(143)



(144)

I 42

Aldemir Martins

Tocando Violão

22 x 16 cm

acrílica sobre tela

ass. inf. dir.

1967

I 43

Aldemir Martins

O Gato

55 x 46 cm

acrílica sobre tela

ass. direita

1970

I 44

Aldemir Martins

Paisagem

33 x 43 cm

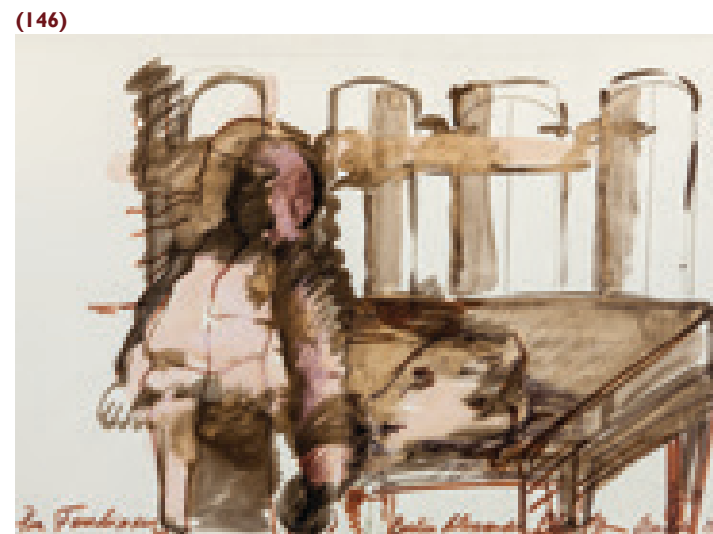
acrílica sobre tela

ass. inf. esq.

1984



(145)



(146)

(147)



I 45

Rubens Gerchman

Saturno e sua Amada

60 cm (diâm.)

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

I 46

Giselda Leirner

Fassbinder

70 x 100 cm

aguada e nanquim sobre papel

assinado

1985

I 47

Rubens Gerchman

Concurso de Misses

30 x 35 cm

técnica mista sobre tela

ass. sup. dir.

1967



I 48

José Malhoa

Alegoria a Música

200 cm (diâm.)

óleo sobre tela

ass. direita

1904

Participou da exposição da Sociedade Nacional de Belas Artes, 1904, Lisboa. Ex-Coleção Jorge de Brito, Portugal. Reproduzido no Catálogo Raisonné do Artista, à p. 340, editora Scribe, 2012. Com a nota: "Decoração para o teto da Sala de Música de Alberto Lacerda".



I 49

José Malhoa

Putti

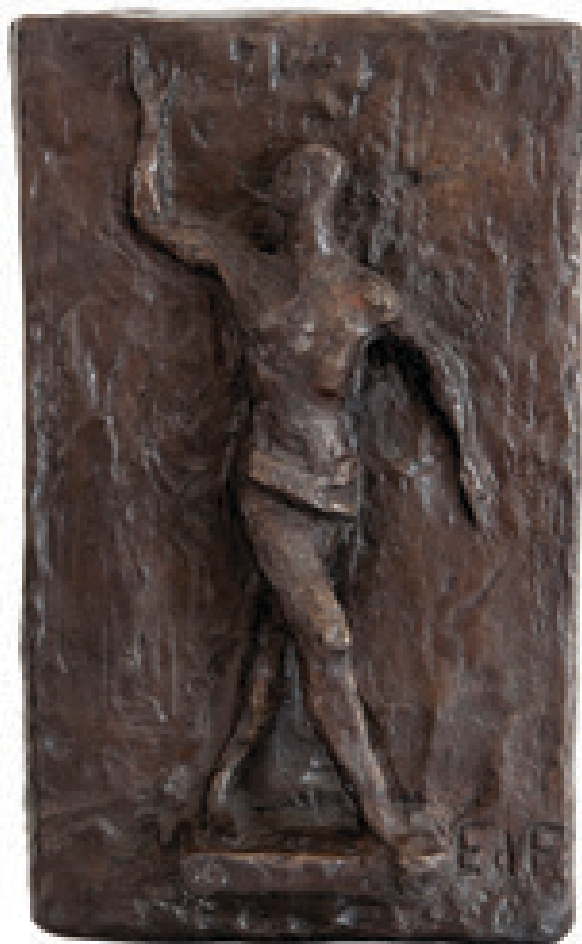
200 cm (diâm.)

óleo sobre tela

ass. inf. centro

1902

Ex-coleção Jorge de Brito, Portugal. Reproduzido no Catálogo Raisonné do Artista, à p. 334, editora Scribe, 2012. Com a nota: "Decoração para o teto da Sala de Música de Alberto Lacerda".



(150)

150
Ernesto de Fiori
Relevo
 31,5 x 19 cm
 escultura em bronze
 ass. na peça
 1938

151
Ernesto de Fiori
Maternidade
 27 x 18,5 x 24,5 cm
 escultura em bronze
 ass. na peça
 1938



(151)



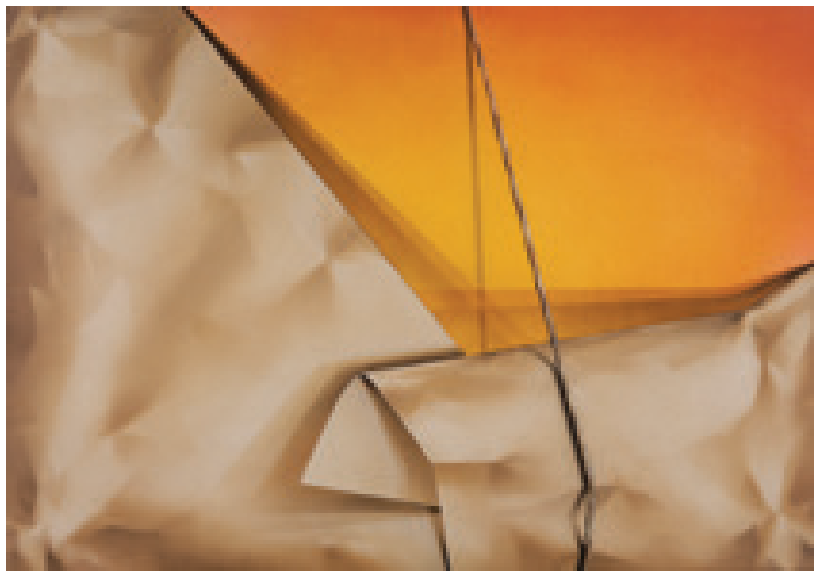
(152)

152
Anita Malfatti
Paisagem Campos do Jordão
 60 x 81 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 Registrato no Instituto Anita Malfatti
 sob o TOMBO nº 37.

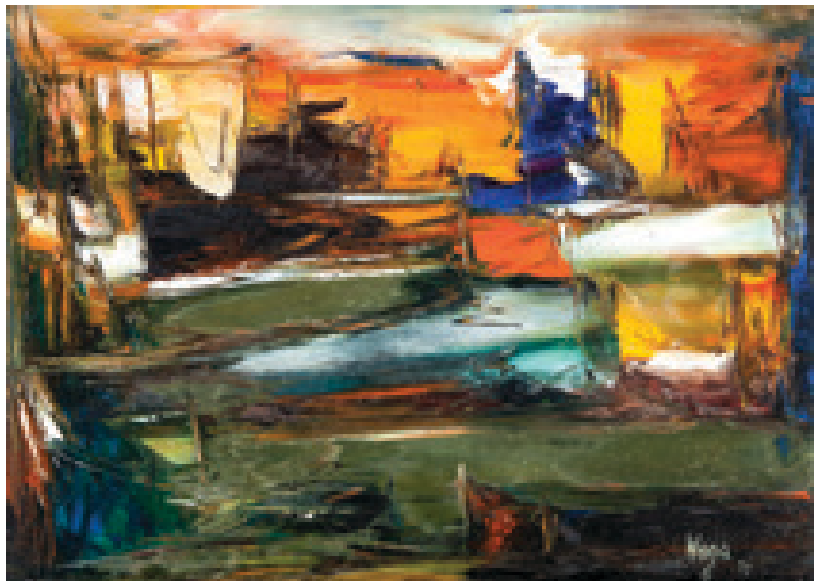
153
Sergio Telles
Les Deux Magots
 33 x 46 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1994
 Reproduzido no catálogo da mostra
 "Retrospectiva de Sergio Telles", no
 MAM-RJ, à p. 36, 1995.



(153)



(154)



(155)



(156)

I54

Carlos Eduardo Zimmermann

Revisão do Real

68 x 98 cm

pastel encerado sobre tela colado em placa

ass. no verso

1988

Etiqueta Seraphico Galeria de Arte.

I55

Wega Nery

Última Tarde Um Império em Chamas

50 x 70 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1970

I56

Arcangelo Ianelli

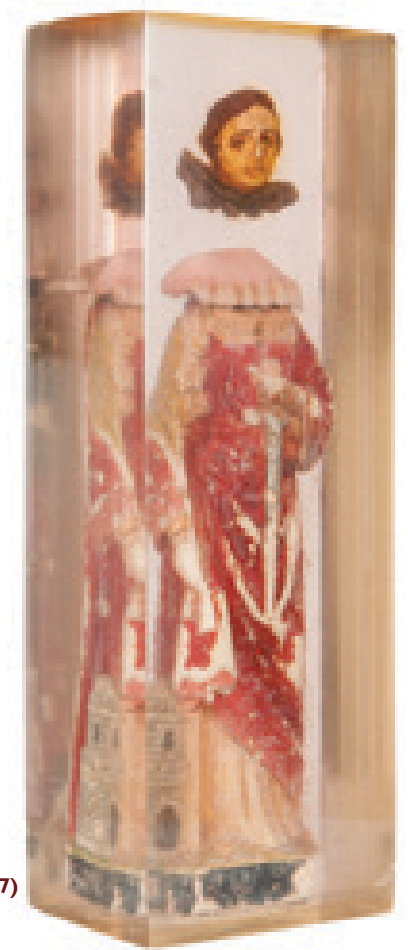
Sem Título

54 x 65 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1970



(157)

I57

Farnese De Andrade

Sem Título

30 x 10 x 8 cm

assemblage (escultura de

santo em madeira e resina)

ass. no verso

1978

I58

Farnese De Andrade

O Anjo Louco

55 x 35 x 18 cm

assemblage (oratório em

madeira e objetos)

ass. no verso

1986



(158)



(159)

159
Rubens Gerchman

Beijo
70 x 50 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
Etiqueta da Renot Galeria de
Arte. Exemplar P.A.



(160)

160
Clóvis Graciano

Menino com Pássaros
m.e. 59 x 40 cm
m.i. 52,5 x 34,5 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar nº 54/100.

161
Marcelo Grassmann

Guerreiro
m.e. 35 x 26 cm
m.i. 32,5 x 24,5 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar nº 80/100.

162
Antonio Peticov

The Shade
m.e. 44 x 56 cm
m.i. 40 x 52 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1983
Exemplar nº 75/130.



(161)



(162)

163
Aldemir Martins

Flores
m.e. 33 x 33 cm m.i. 30 x 31 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.

164
Carlos Scliar

Composição com Garrafas
m.e. 43,5 x 29 cm m.i. 40 x 28 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1972 - Exemplar nº 45/50.

165
Carlos Scliar

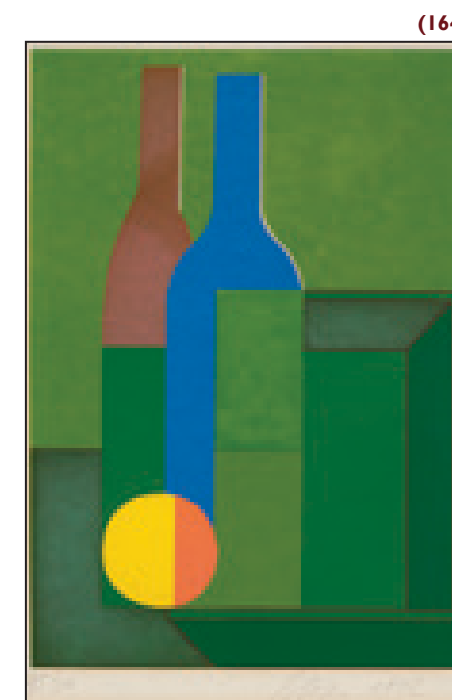
Composição com Garrafas
m.e. 43,5 x 29 cm m.i. 40 x 28 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1972 - Exemplar nº 50/50.

166
Carlos Scliar

Composição com Garrafas
m.e. 43,5 x 29 cm m.i. 40 x 28 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1972 - Exemplar nº 36/50.



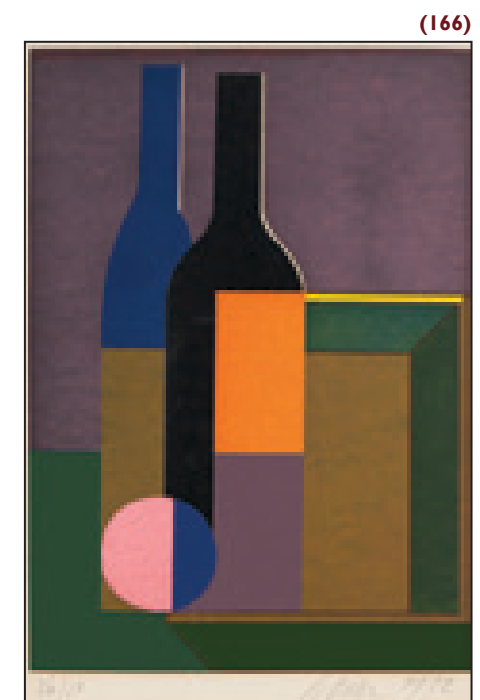
(163)



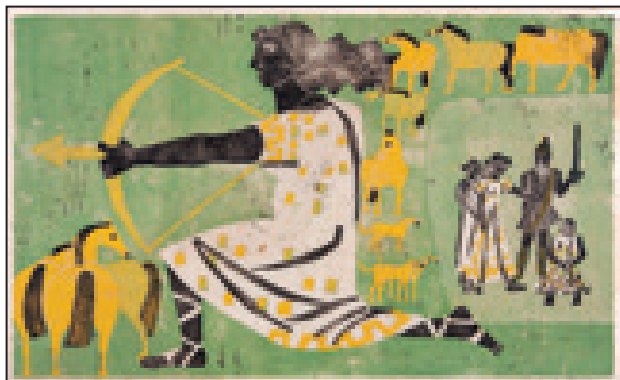
(164)



(165)



(166)



(167)



(168)



(169)



(170)



(171)



(172)

167
Zoravia Bettiol

Ártemis

m.e. 50 x 81 cm m.i. 47 x 78 cm
xiligravura sobre papel
ass. inf. dir.
1976
Exemplar P.A.

168
Silvio Oppenheim

Sem Título

48,5 x 69,5 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. esq.
1990
Exemplar P.A.

169
Eduardo Sued

Sem Título

m.e. 66 x 70 cm m.i. 58 x 64 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
2005
Exemplar n° 74/125.

170
Aldemir Martins

Pássaro

49 x 70 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 94/100.

171
Aldemir Martins

Galho

m.e. 50 x 69 cm m.i. 40 x 50 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
1995
Exemplar n° 13/100.

172
Aldemir Martins

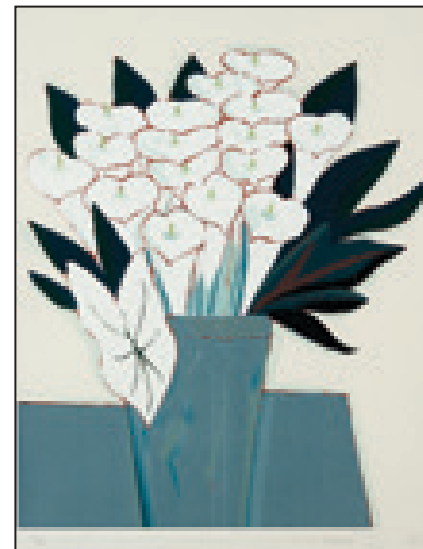
Sem Título

m.e. 49 x 70 cm m.i. 40 x 49 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
1995
Exemplar H.C.

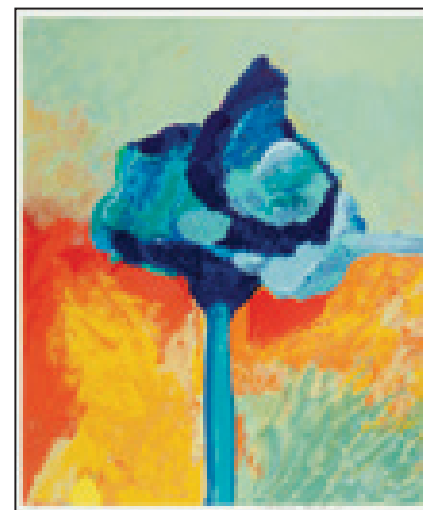
173
Chen Kong Fang

Vaso de Flores

m.e. 55 x 44 cm m.i. 50 x 40 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1985
Exemplar n° 26/100.



(173)



(175)

174
Maria Bonomi

Sem Título

62 x 48 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1978
Exemplar n° 19/50.

175
Aldemir Martins

Flor

m.e. 58 x 48 cm m.i. 55 x 46 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1995
Exemplar n° 107/150.



(174)



(176)



(177)

176
João Rossi

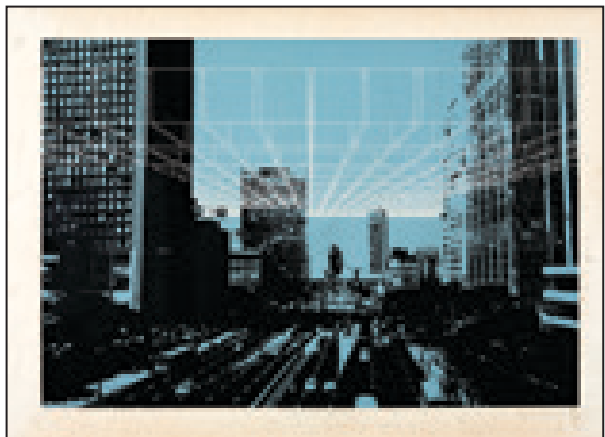
Urbânia

m.i. 46,5 x 33,5 cm m.e. 53 x 36 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1987/88
Exemplar P.A.

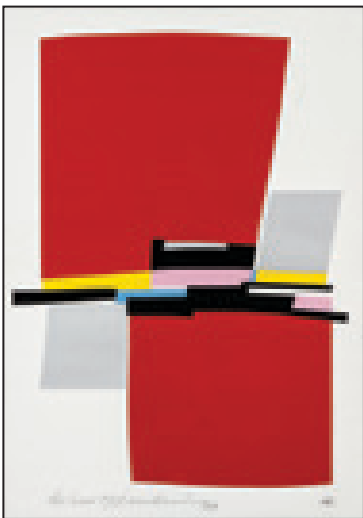
177
João Rossi

Urbânia

m.e. 42 x 57 cm m.i. 31,5 x 44,5 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1987/88
Exemplar n° 2/50.



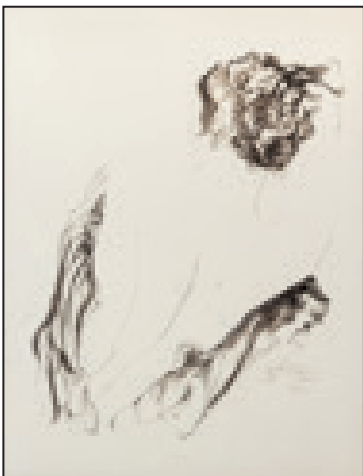
(178)



(179)



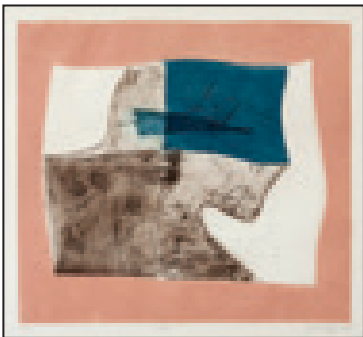
(180)



(181)



(182)



(183)

181
Guilherme Faria
Phrinlá
69 x 52 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1977
Exemplar n° 789/100.

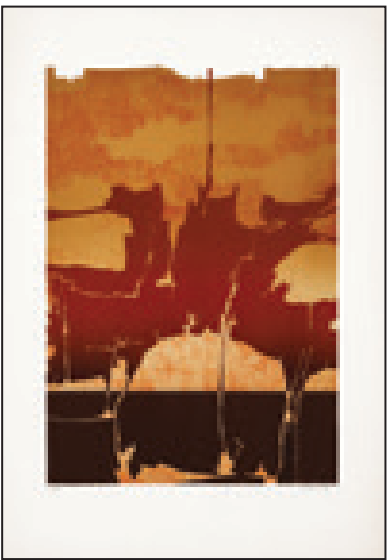
182
Evandro Carlos Jardim
Pássaros
m.e. 27 x 36 cm m.i. 20 x 24,5 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 67/100.

178
Regina Silveira
Destrutura Urbana 8
m.e. 50 x 70 cm
m.i. 41 x 59,5 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1976
Exemplar n° 8/10.

179
Silvio Oppenheim
Sem Título
70 x 50 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. esq.
1989
Exemplar P.A.

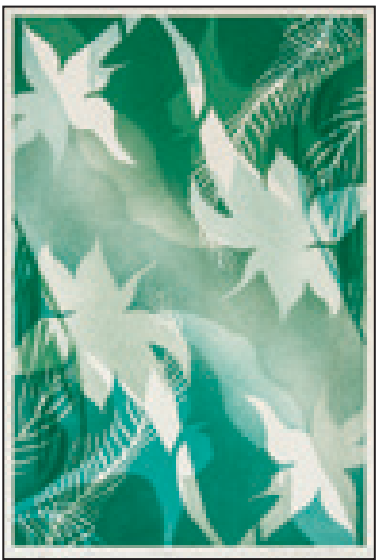
180
Aldir Mendes de Souza
Cafezal V
m.e. 48 x 61 cm
m.i. 33,5 x 50 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1975
Exemplar n° 96/100.

183
Selma Daffré
Meta
m.e. 40 x 44 cm
m.i. 36 x 39,5 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1985
Exemplar n° 11/30.



(184)

184
Renina Katz
Sem Título
55 x 38 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 3/25.



(185)

185
Ivone Slezynger
Folhagem
m.e. 63 x 43 cm
m.i. 59 x 39 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1982
Exemplar n° 9/35.



(186)



(187)

186
Cleoo
Composição Informal N° 63
70 x 50 cm
técnica mista sobre papel
ass. ao centro
1985

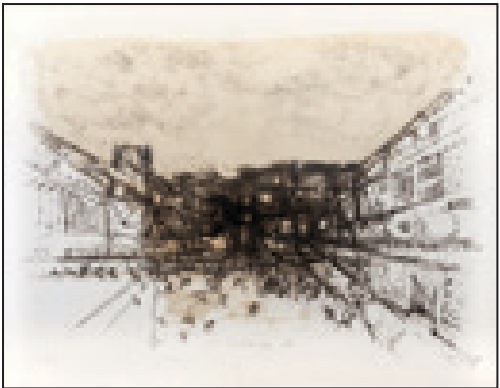
187
Cleoo
Composiçãoi Informal N° 64
50 x 70 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. dir.
1985

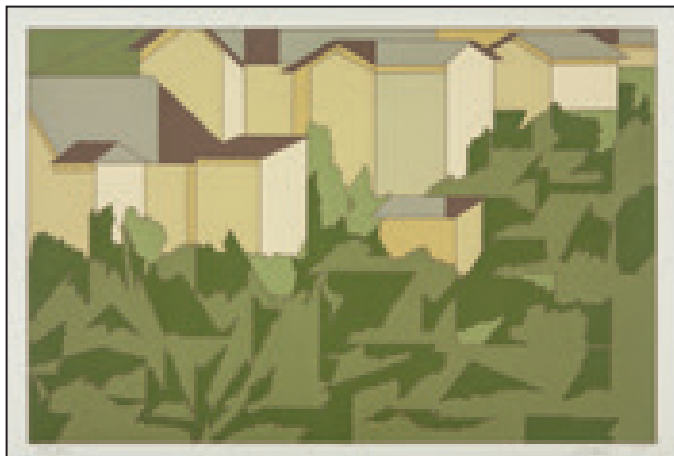


(189)

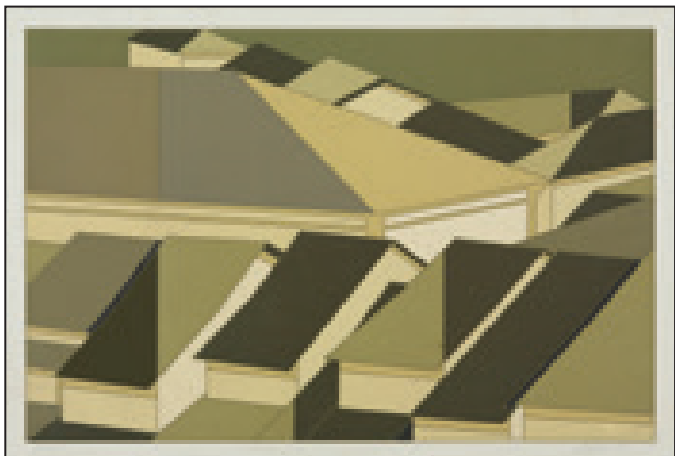
188
Cleoo
Se-Energia N° 3
67 x 67 cm
óleo sobre papel
ass. inf. dir.
1986

189
Darel Valença Lins
Cidade
60 x 80 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1980
Exemplar P.I.

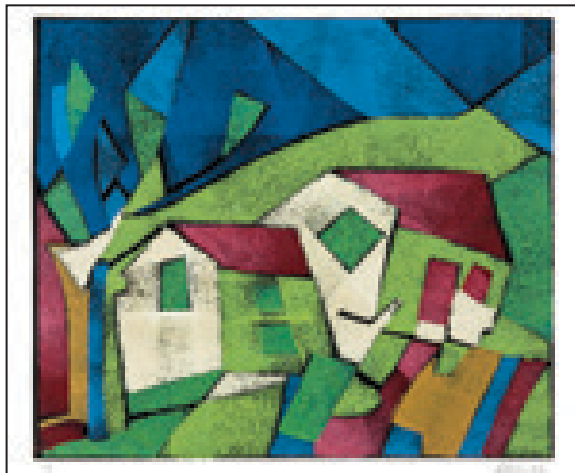




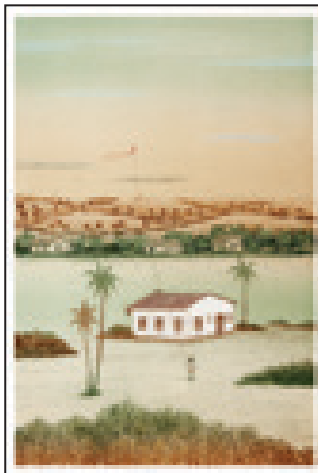
(190)



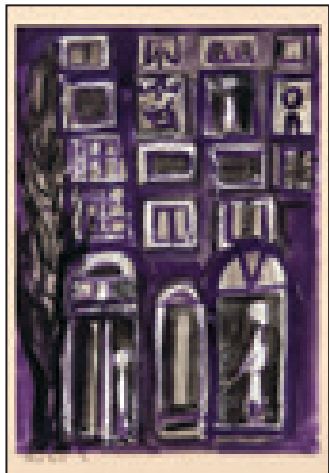
(191)



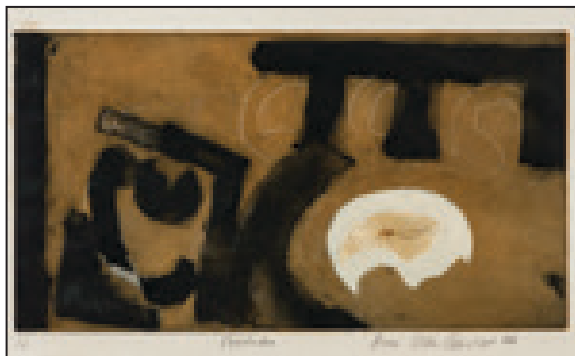
(192)



(193)



(194)



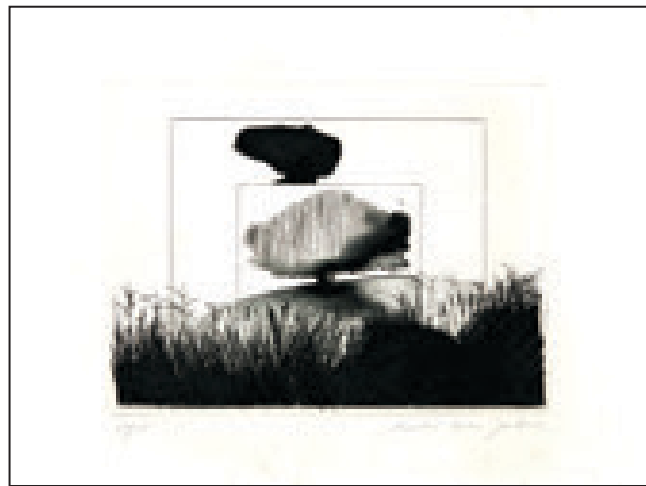
(195)

192
Vitor Hugo
Casario
m.e. 36 x 43 cm
m.i. 33 x 39 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1985
Exemplar n° 17/20.

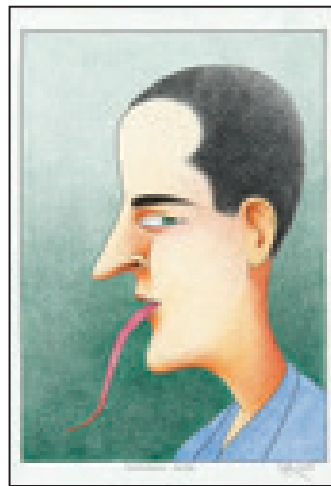
193
Henry Vitor
Férias
m.e. 62 x 42 cm
m.i. 57 x 38 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1984
Exemplar n° 44/70.

194
Alice Brill
Janelas
28 x 20 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. dir.
1976

195
Anna Bella Geiger
Bordado
m.e. 48 x 62 cm
m.i. 24,5 x 46 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
1966
Exemplar P.A.



(196)



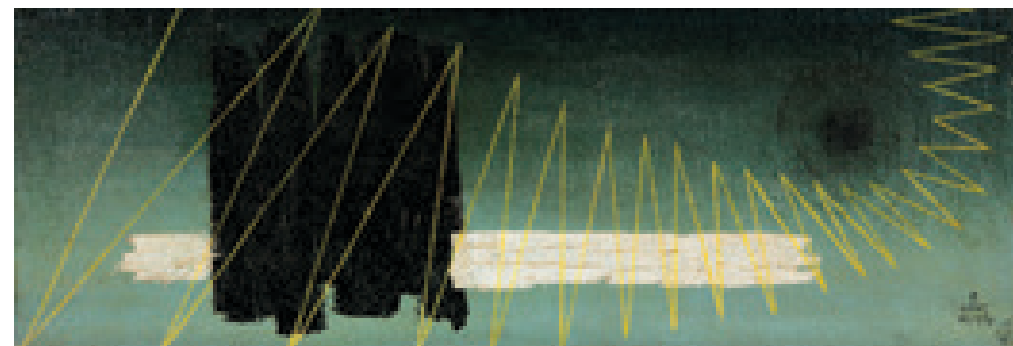
(197)



(198)

196
Evandro Carlos Jardim
Perspectivas
m.e 26,5 x 36 cm
m.i. 18 x 24 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar n° 67/100.

197
Roberto Magalhães
Sentimento Íntimo
33 x 24 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. dir.
2007

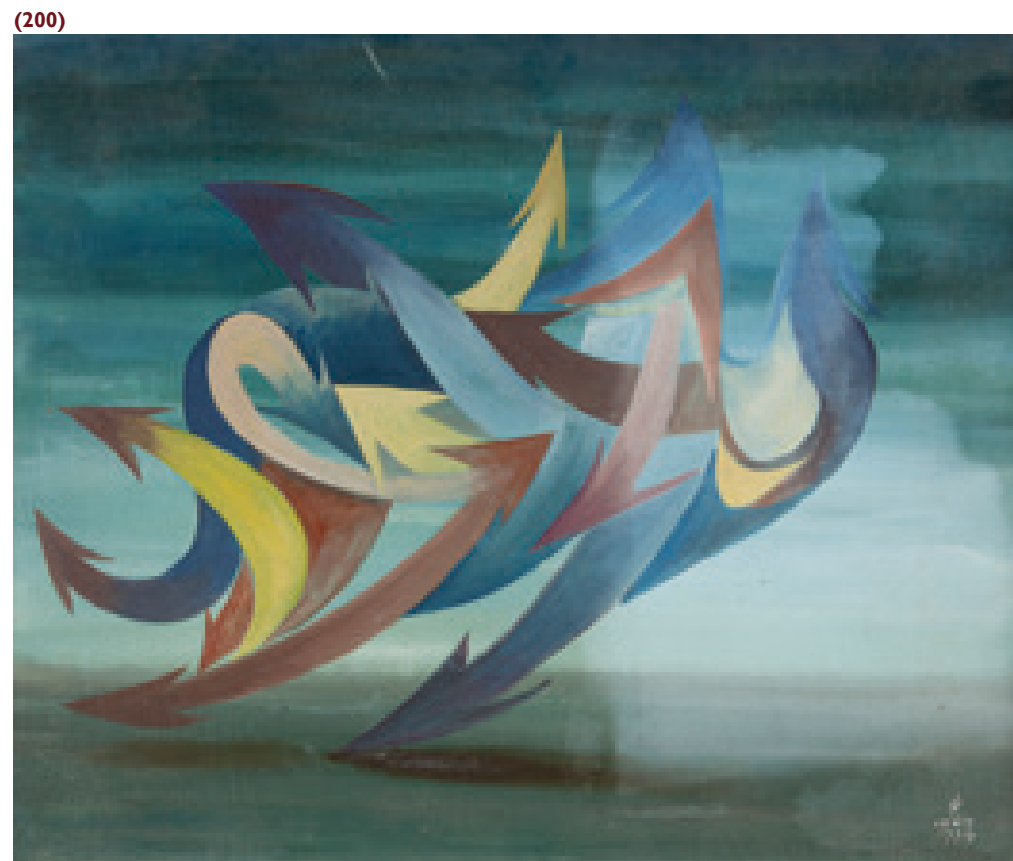


(199)

198
Roberto Magalhães
Figura
30 x 22 cm
técnica mista sobre papel
ass. inf. esq.
1977

199
Walter Lewy
Sem Título
20 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1959

200
Walter Lewy
Setas
46 x 55 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1974



(200)



(201)



(202)

201
Margarita Farré

Nu Deitado
38 x 59 x 34 cm
escultura em bronze
ass. na peça

202
Claudio Tozzi

Sem Título
47,5 x 32 x 9 cm
escultura em metal policromado
ass. na peça
Exemplar H.C.



(203)



(204)

203
Victor Brecheret

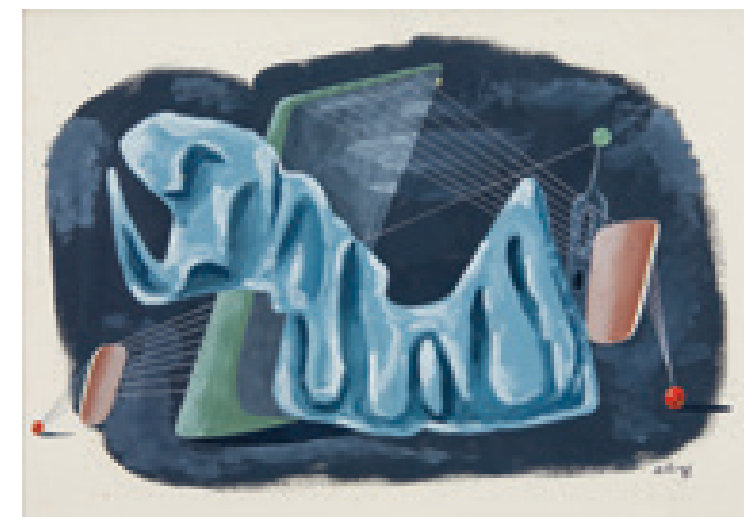
São Francisco
48 x 14 x 12,5 cm
escultura em bronze
ass. na peça

204
Julio Gerra

Evolução
41,5 x 19 x 15 cm
escultura em bronze
ass. na peça
1950



(205)



(206)

205
Walter Lewy

Figuras Surreais
100 x 110 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1990

206
Walter Lewy

Figura Surreal
32 x 46 cm
guache sobre papel
ass. inf. dir.
1951

207
Walter Lewy

Nu
50 x 62 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1947



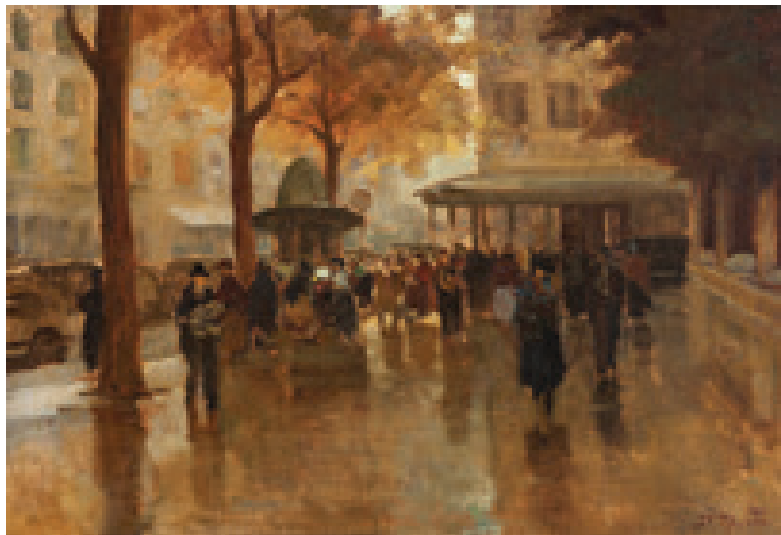
(207)



(208)



(209)



(210)

208
Pedro Alexandrino
Natureza Morta
59 x 71 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.

209
João Baptista da Costa
Família
54 x 72 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.

210
Dario Mecatti
A Praça
38 x 55 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.



(211)

211
Sergio Telles
Mercado em Bali
80 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. sup. dir.
1997

212
Mario Zanini
Banhistas
43 x 52 cm
monotipia sobre papel
ass. inf. dir.

213
Mario Zanini
Mulheres com Crianças
49 x 33 cm
aquarela sobre papel
ass. inf. dir.
1964



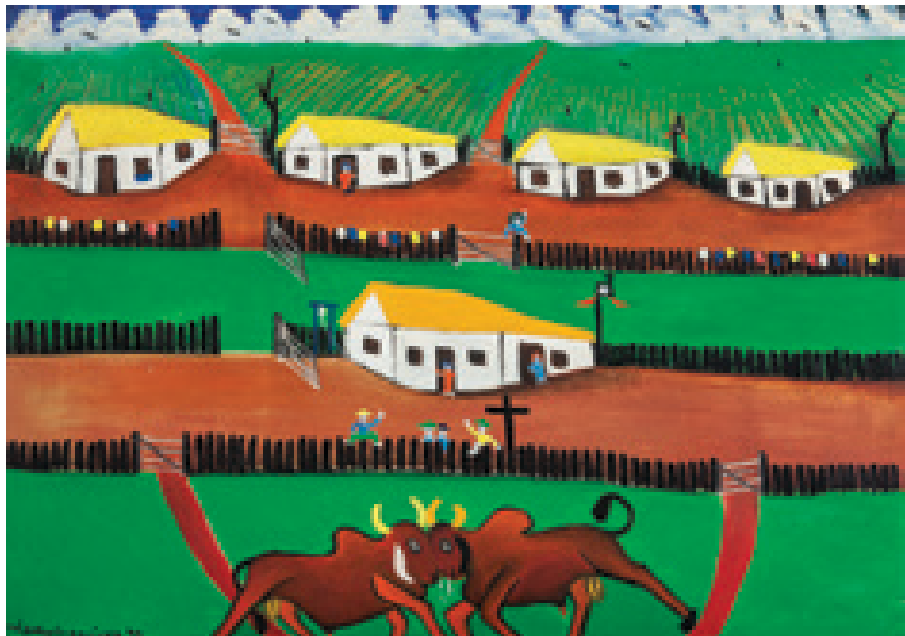
(212)



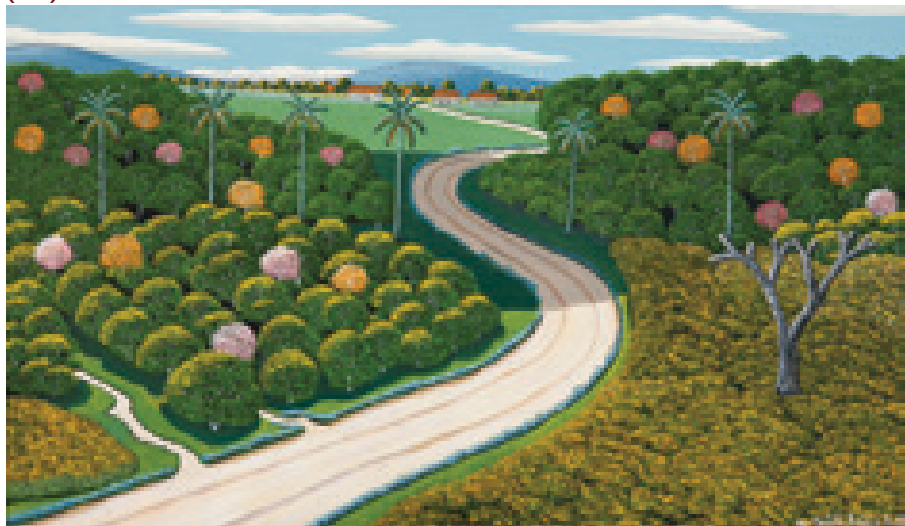
(213)



(214)



(215)



(216)

214
José Antonio da Silva
Trem
 70 x 100 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1980

215
José Antonio da Silva
Fazenda
 69 x 98 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. esq.
 1979

216
Agostinho Batista de Freitas
A Estrada
 70 x 120 cm
 óleo sobre tela
 ass. inf. dir.
 1992



(217)



(218)



(219)



(220)



(221)

217
Otto Stupakoff
Garotos
 39 x 39 cm
 fotografia
 ass. inf. dir.
 1999

218
Otto Stupakoff
Ginasta
 39 x 39 cm
 fotografia
 ass. inf. esq.
 1999

219
Otto Stupakoff
O Quarto
 39 x 39 cm
 fotografia
 ass. inf. esq.
 1999

220
Otto Stupakoff
Placa
 39 x 39 cm
 fotografia p&b
 ass. inf. dir.
 1999

221
Otto Stupakoff
Medusa
 32 x 24 cm
 fotografia p&b
 ass. no verso
 1983



(222)



(223)

222

Vik Muniz

Mounds

30,5 x 38 cm (cada)

c-print

ass. no verso

2005

Edição de 200 exemplares.

223

Marcelo Grassmann

Guerreiro e Donzela

52 x 70 cm

técnica mista sobre papel

ass. inf. esq.

1978

Etiqueta da Galeria Grifo. Participou da exposição do artista na Grifo Galeria de Arte. Reproduzido na catálogo da mosta.



(224)

224

Marcelo Grassmann

A Dama

45 x 33 cm

técnica mista sobre papel

ass. inf. esq.

1977

225

Marcelo Grassmann

Dama e seu Dragão

30 x 48 cm

nanquim sobre papel

ass. inf. dir.

1975

(225)





(226)



(227)



(228)

226

Raimundo de Oliveira

A Tempestade no Mar da Galiléia

48 x 67 cm

pastel seco sobre papel

ass. inf. dir.

1957

227

Antonio Poteiro

O Chapéu

45 x 50 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1984

228

Heitor dos Prazeres

A Dança

54 x 64 cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1965

229

Aldemir Martins

O Sertão

38,5 x 56 cm

nanquim sobre papel

ass. inf. esq.

1967

230

Mario Zanini

Casario com Praia

27 x 31 cm

guache sobre papel

ass. inf. dir.

231

Aldemir Martins

Flor

25 x 18 cm

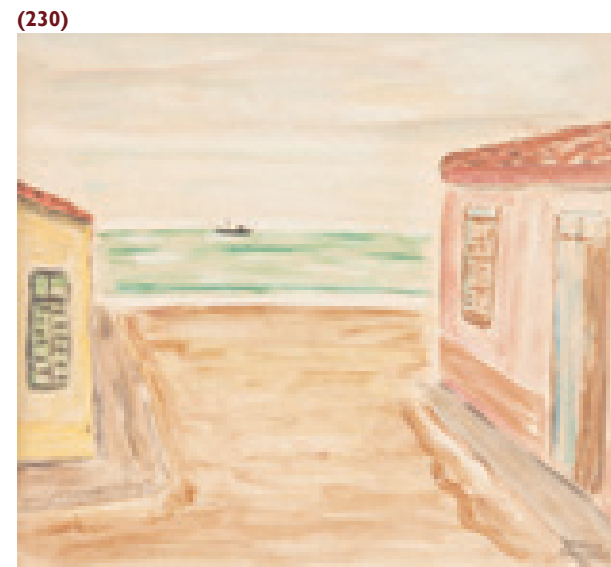
nanquim e ecoline sobre papel

ass. inf. esq.

1980



(229)



(230)



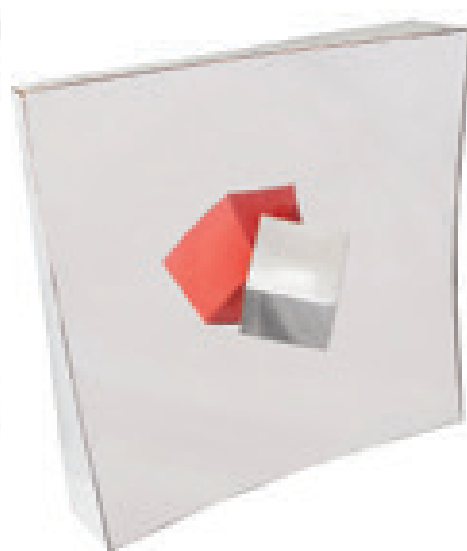
(231)



(232)



(233)



232
Marcos Coelho
Benjamim

Sem Título
255 x 45 x 5 cm
escultura em metal
ass. no verso

233
Yutaka Toyota
Espaço Negativo

35 x 36 10,5 cm (cada)
escultura em madeira e
chapa de aço inox
ass. no verso
1973

234
Andréa Franco
Introspecção

70 x 80 cm
óleo sobre linho
ass. inf. esq.
2013

(234)



(235)



(236)

235
Wega Nery
Sinfonia

52 x 38 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1957
Participou da exposição
“Panorama de Arte Atual
Brasileira”, no Museu de Arte
Moderna de São Paulo - MAM-SP.

236
Frans Krajcberg
Relevo

53 x 38 cm
relevo sobre papel moldado
ass. inf. dir.
1964
Exemplar nº 7/10.

237
José Antonio da Silva
Ciranda

60 x 100 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1982
Etiqueta da Marques Galeria.

(237)





(238)



(239)



(240)

238

Frans Krajcberg

Relevo

44 x 33 cm

relevo sobre papel moldado

ass. inf. dir.

1988

239

Frans Krajcberg

Relevo

74 x 60 x 8 cm

relevo sobre papel moldado

ass. inf. dir.

1984

Exemplar n° I/I.

240

Gustavo Rosa

Vaso de Flor

65 x 54cm

óleo sobre tela

ass. inf. dir.

1990

241

José Roberto Aguilar

Figura

100 x 80 cm

óleo sobre placa

ass. sup. esq.

1974

242

Siron Franco

Sem Título

30 x 40 cm

óleo sobre placa

ass. inf. esq.

1973

Etiqueta da Galeria Intercontinental.

243

Siron Franco

Sem Título

21 x 29 cm

guache sobre papel

ass. inf. dir.

1978



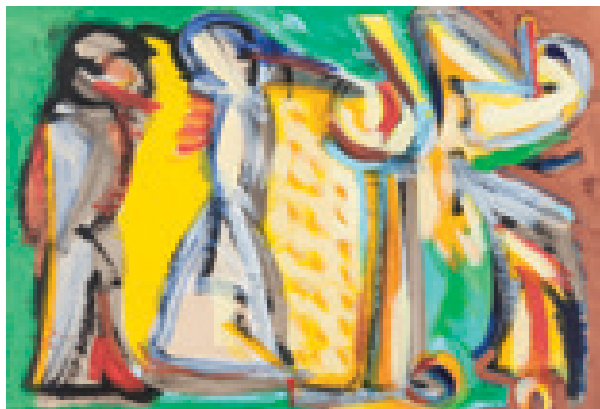
(241)



(242)



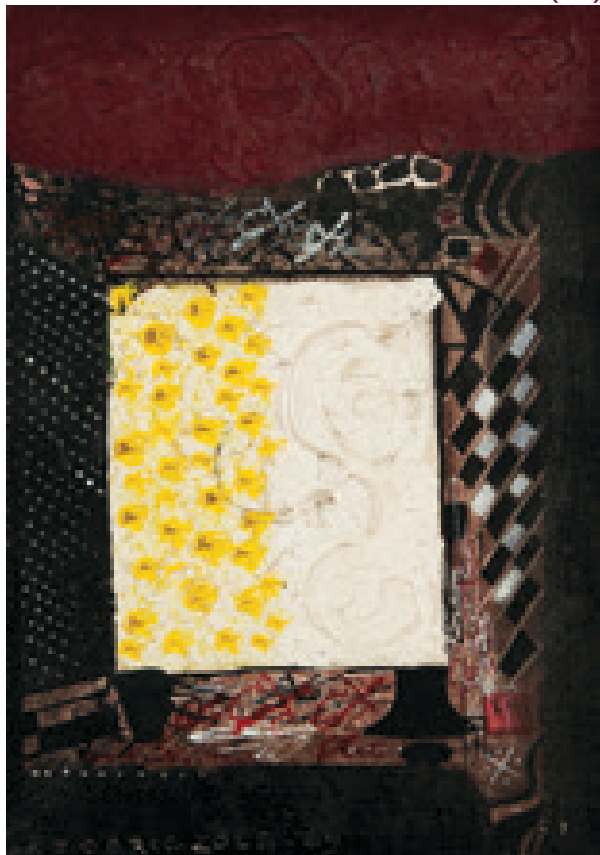
(243)



(245)



(244)



(246)

244

Ivald Granato

Sem Título

65 x 95,5 cm

acrílica sobre cartão colado em tela

ass. inf. esq.

1993

245

Antonio Peticov

Painting #8

162 x 162 cm

óleo sobre tela

ass. no verso

1994

246

Fernando Odriozola

Sem Título

27 x 19 cm

óleo sobre tela

ass. inf. esq.

1969



(247)

247

Silvio Oppenheim

Sem Título

73 x 33 cm

técnica mista sobre papel

ass. direita

248

Paulo Von Poser

Rosa

120 x 125 cm

óleo sobre tela colado em madeira

ass. no verso

2002

249

Mauro Costa

Harley Davidson

130 x 156 cm

óleo sobre mdf

ass. no verso



(248)



(249)



(250)

250
Antonio Maia
Ex-votos
50 x 73 cm
acrílica sobre tela
ass. no verso
1988

251
Quissak Jr.
Série Alquimia ou O Ovo Primordial
60 x 40 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1975

252
Quissak Jr.
A Mãe
80 x 60 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1975



(251)

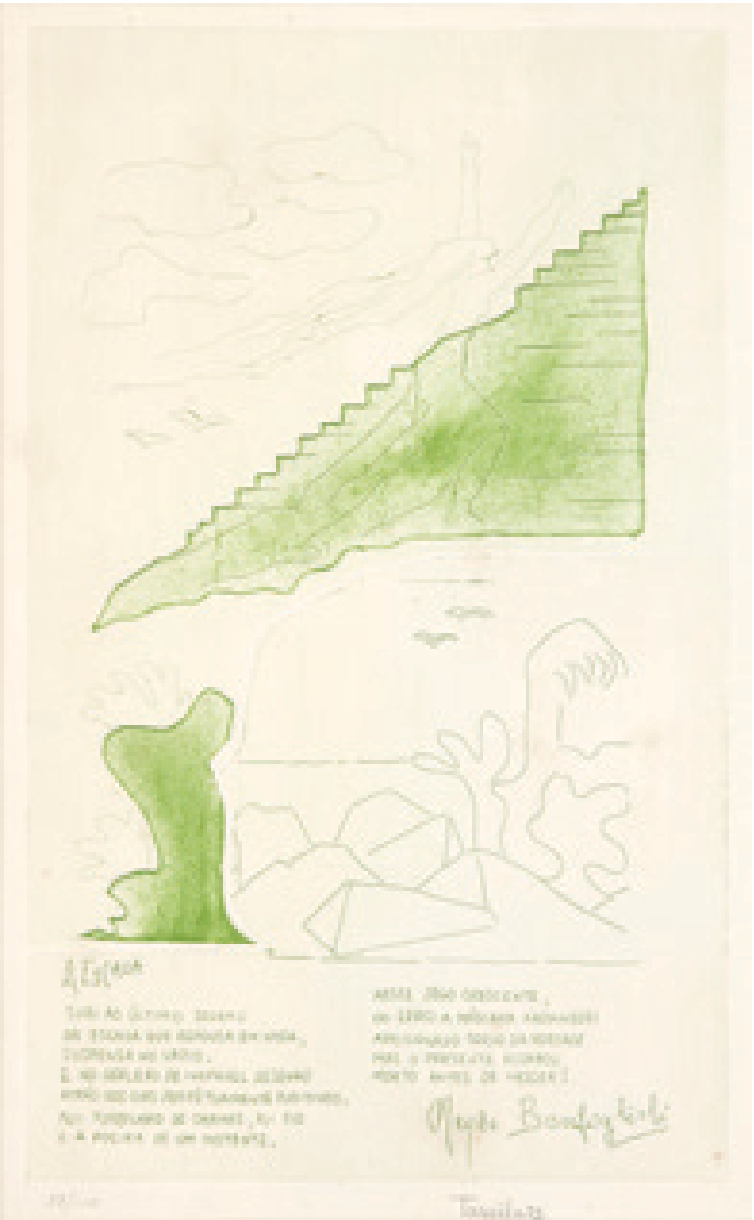


(252)

253
Tarsila do Amaral
A Escada
m.e. 47 x 29 cm m.i. 44,5 x 27 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1972
Registrado no Raisonné da Artista, Vol. III, sob o código Gdoc020, à p. 152. Exemplar nº 37/100.

254
Tarsila do Amaral
Crianças no Vilarejo
38 x 32,5 cm
água-forte sobre papel
ass. inf. dir.
1970
Registrado no Raisonné da Artista, Vol. III, sob o código Gdoc011, à p. 146. Exemplar P.A.

255
Tarsila do Amaral
Roda D'água
m.e. 30 x 37,5 cm m.i. 19,5 x 24,5 cm
ponta-seca sobre papel
ass. inf. dir.
1971
Registrado no Raisonné da Artista, Vol. III, sob o código Gdoc018, à p. 147. Exemplar nº 10/35.



(253)



(254)



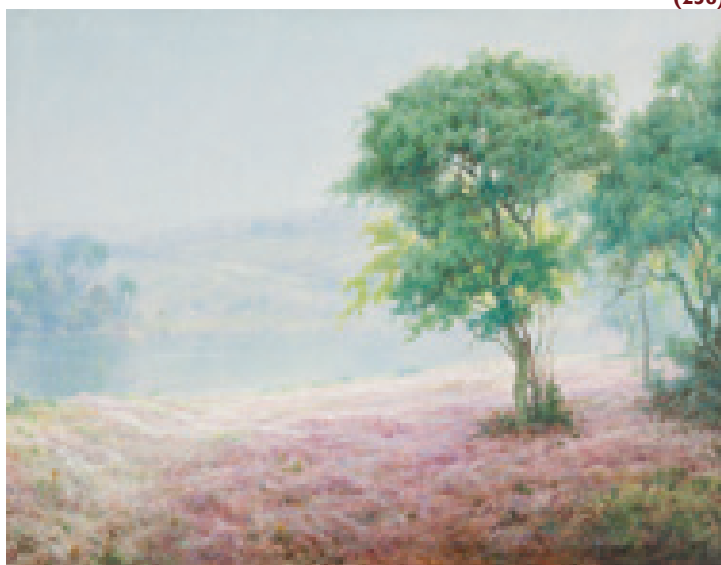
(255)



(256)



(257)



(258)

256

Rubem Valentim

Símbolos Afro-Brasileiros - Casa da Moeda do Brasil

18,5 x 17 x 3 cm
moedas em prata
assinado

Principais da Exposições Individuais: - Museu de Arte Moderna de São Paulo - São Paulo, 1961; - Hotel Nacional - Brasília, 1967; - 31 Objetos Emblemáticos e Relevos Emblemas de Rubem Valentim, na Fundação Cultural do Distrito Federal - Brasília, 1970; - Panorama da Arte de Rubem Valentim, na Fundação Cultural do Distrito Federal - Brasília, 1975; - Mito e Magia na Arte de Rubem Valentim, na Fundação Cultural do Distrito Federal - Emblemática: pinturas, esculturas, objetos e relevos (60 obras) - Brasília, junho/1978. Principais Exposições Coletivas: - Bienal de São Paulo - São Paulo, 1955, 1959, 1961, 1963, 1967, 1969, 1971, 1973, 1976, 1977; - Salão Nacional de Arte Moderna - Rio de Janeiro, 1956, 1959, 1960, 1961 e 1962; - Artistas Brasileiros - EUA, 1961; - XXXI Bienal de Veneza - Itália, 1962; - Artistas Brasileiros na XXXI Bienal de Veneza - Casa do Brasil, Itália, 1962; - Exposition d'Art Contemporain - Tendences et Confrontations, Premier Festival des Arts Nègres - Dacar, Senegal, 1966; - Resumo de Arte Jornal do Brasil - Exposição no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, 1968 e 1971; - I Bienal Internacional de Arte Construtivista - Nuremberg, Alemanha, 1969; - Panorama da Arte Atual Brasileira - Museu de Arte Moderna de São Paulo, 1969 e 1975; - II Bienal de Artes Plásticas Coltejer - Medellín, Colômbia, 1970; - Exposição Internacional Unctad III - Museo Nacional de Bellas Artes, Chile, 1972.

257

Campos Ayres

Paisagem

70 x 106 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.

258

Campos Ayres

Paisagem

72 x 94 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
Participou do 8º Salão Paulista de Belas Artes, 1912.



(259)

259

Bárbara Spanoudis

Sem Título

60 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1982

260

Sepp Banderep

Nas Margens do Juruena

140 x 166 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
1984



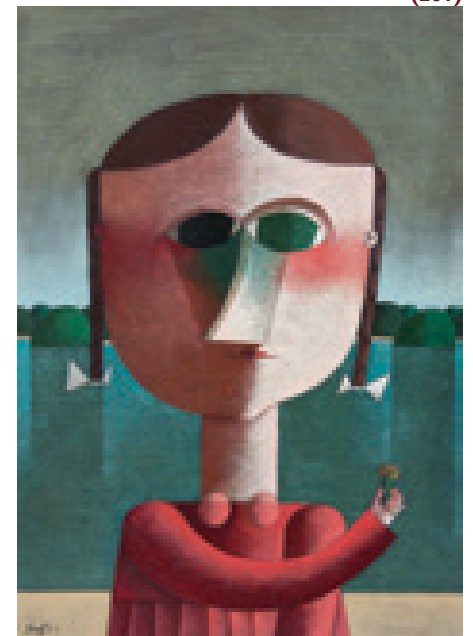
(260)

261

Inos Corradin

Menina com Flor

70 x 50 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.



(261)



(262)

262
Sergio Niculitcheff

Sem Título
87 x 92 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1988

263
Ivan Serpa

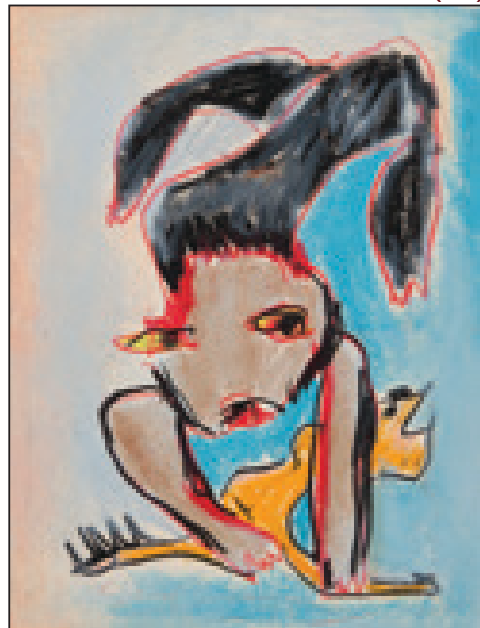
Sem Título
32 x 23 cm
guache sobre papel
ass. inf. dir.
1961

264
Ivan Serpa

Fase Mulher e Bicho
31,5 x 23,5 cm
crayon sobre cartão



(263)



(264)



(265)



(266)

265

Ivan Serpa

Fase Mulher e Bicho
32 x 43 cm
técnica mista sobre
papel
ass. inf. esq.
1970

266

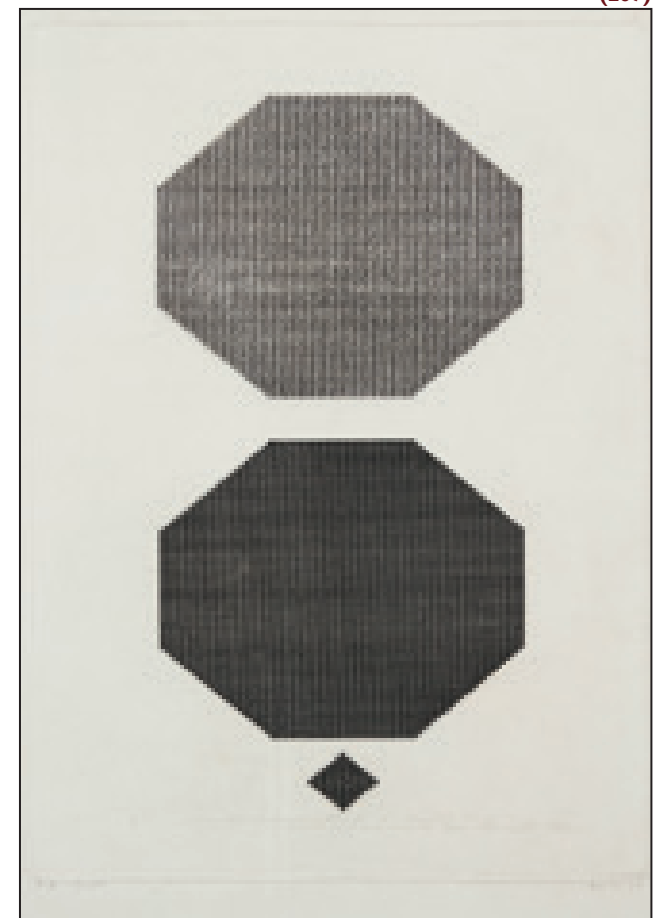
Ivan Serpa

Figura
34 x 48 cm
nanquim sobre papel
ass. inf. esq.
1964

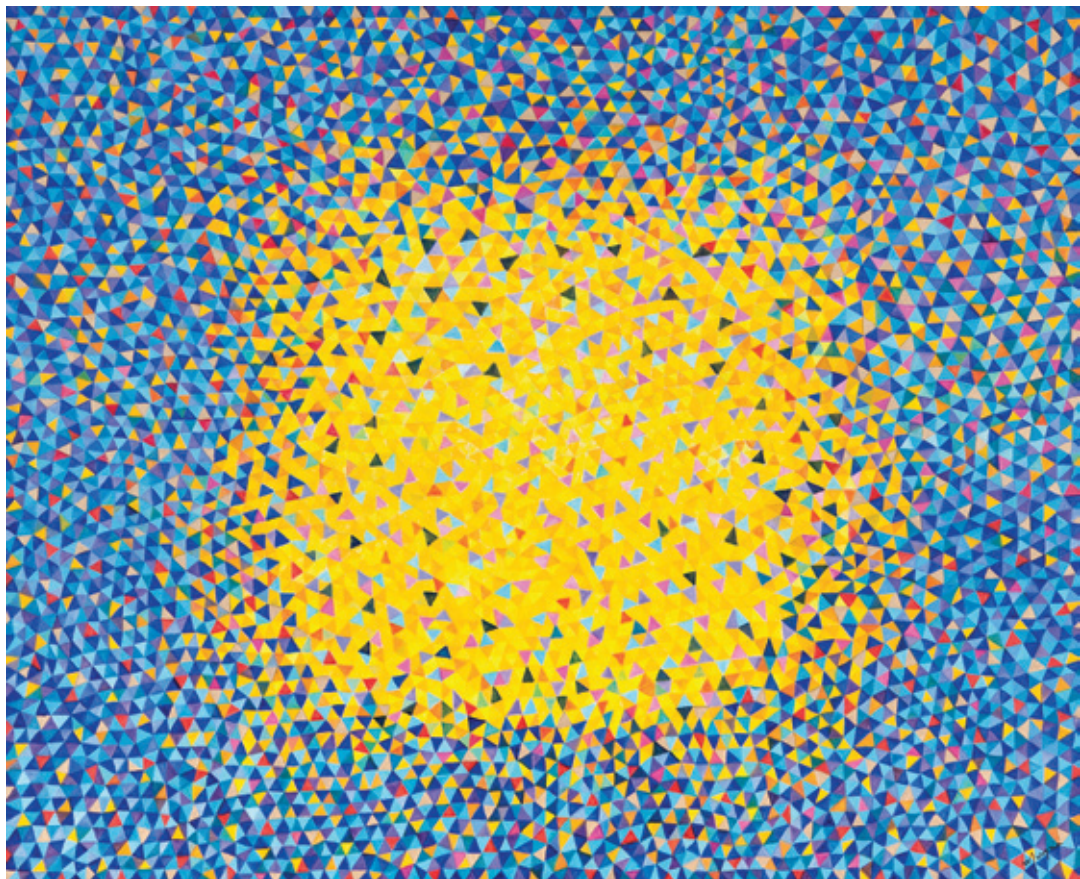
267

Mira Schendel

Datiloscritos
m.e. 63 x 50 cm m.i. 47 x 33,5 cm
gravura em metal sobre papel
ass. inf. dir.
1975
Exemplar P.A.



(267)



(268)

268

Marysia Portinari

Cluster Star Butterfly

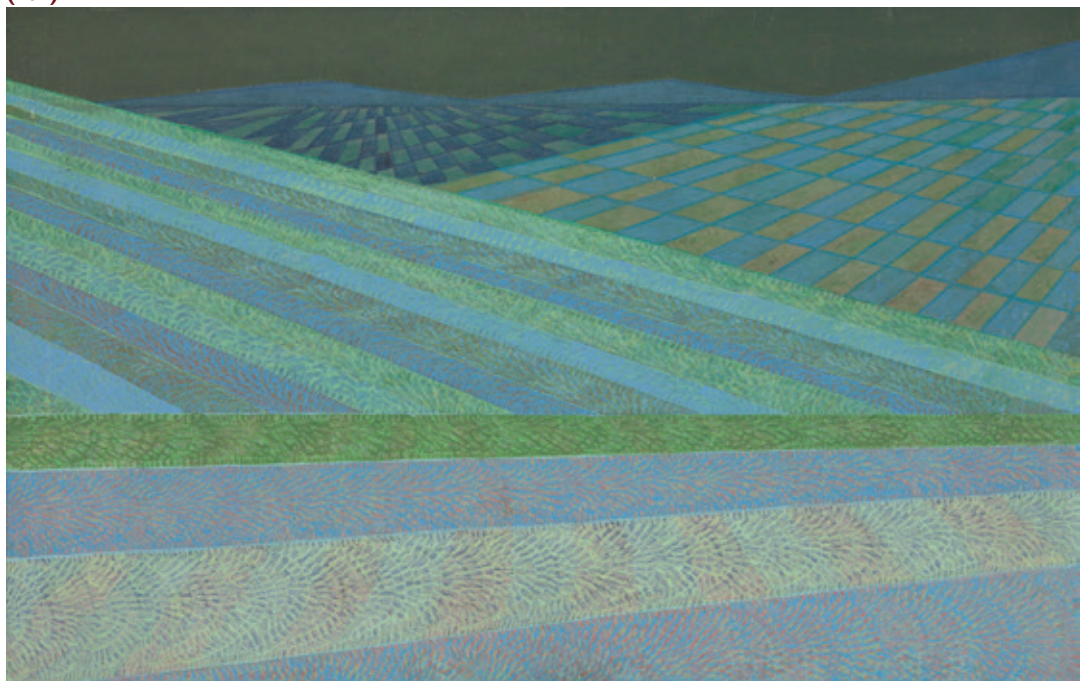
130 x 160 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
2013

269

Aldir Mendes de Souza

Paisagem Rural Nº 9

70 x 110 cm
óleo sobre tela
ass. no verso
1978
Etiqueta da Dan Galeria.



(269)



(270)

270

Elena Nikitina

Série “Tema e Variações”

72 x 56 cm’
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
1999



(271)

271

Bruno Dias

Frida

120 x 80 cm
técnica mista sobre papel
ass. na peça



(272)

272

Edu Cardoso

Macaco D’agua Ladrão de Galinha

30 x 50 cm
técnica mista sobre tela
ass. inf. esq.
2012

273

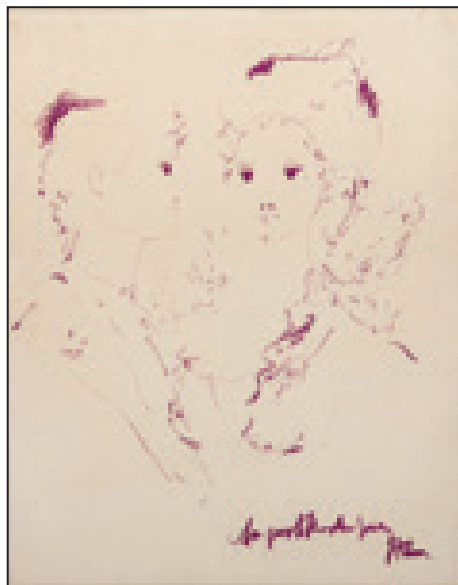
José Sabóia

Camponeses

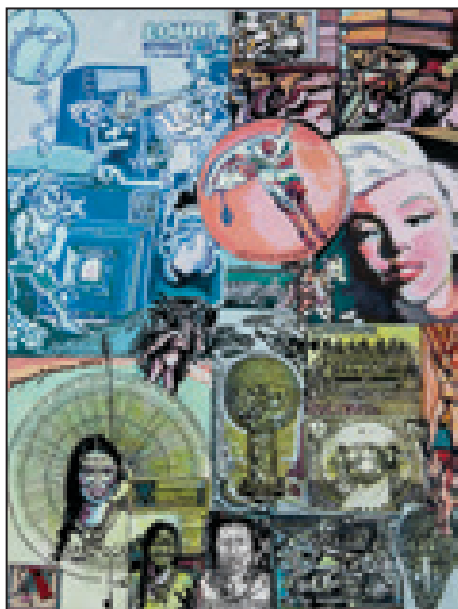
38 x 55 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.



(273)



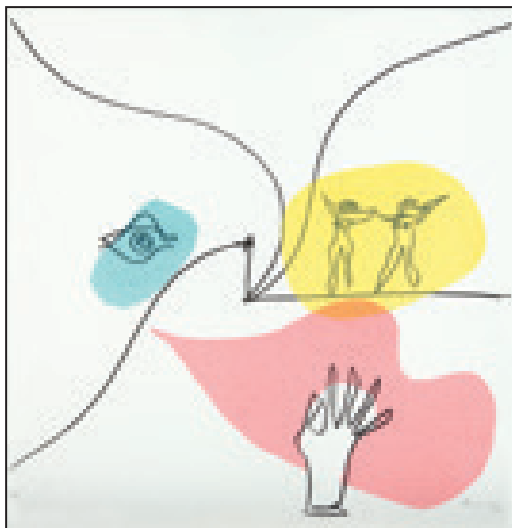
(274)



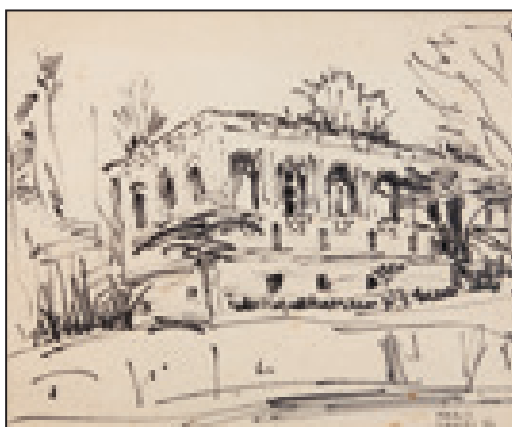
(276)



(278)



(275)



(277)



(279)

274
Augusto Rodrigues
Damas
44 x 35 cm
crayon sobre papel
ass. inf. dir.
1972

275
Oscar Niemeyer
Sem Título
50 x 50 cm
serigrafia sobre papel
ass. inf. dir.
1990
Exemplar nº 70/100.

276
Aloysio Zaluar
Pois É
80 x 60 cm
técnica mista sobre placa
ass. esquerda
2013

277
Mario Zanini
Casario
21 x 25,5 cm
desenho a caneta
hidrocor sobre papel
ass. inf. dir.
1972

278
Zélio Alves Pinto
Pensamento Aritmético
54 x 38 cm
aquarela sobre papel
ass. inf. dir.

279
Giselda Leirner
Fassbinder
70 x 100 cm
crayon e nanquim sobre papel
ass. inf. dir.
1985



(280)



(281)

280
Concessa Colaço
Vaso com Palmas
131 x 80 cm
tapeçaria
ass. inf. dir.

281
Concessa Colaço
Vaso com Arranjo de Flores
76 x 126 cm
tapeçaria
ass. inf. dir.

282
Manabu Mabe
Sem Título
160 x 141 cm
tapeçaria
ass. inf. esq.

283
Manabu Mabe
Sem Título
148 x 145 cm
tapeçaria
ass. inf. dir.



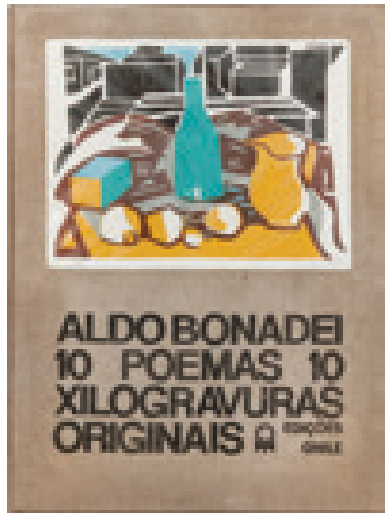
(282)



(283)



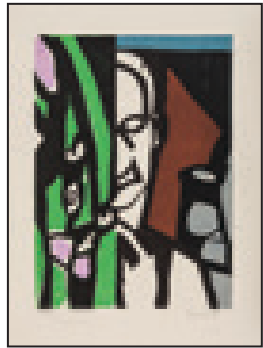
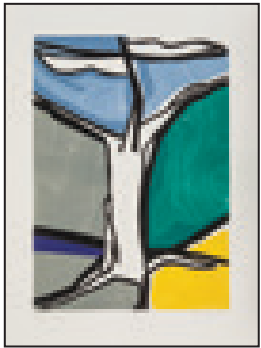
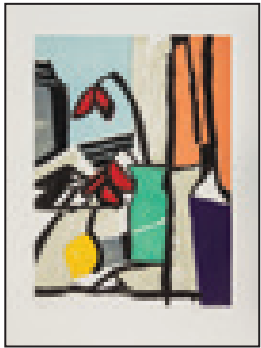
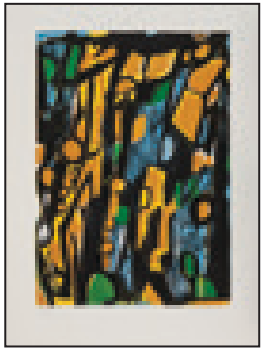
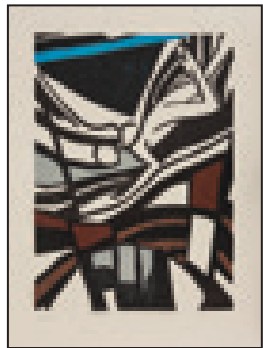
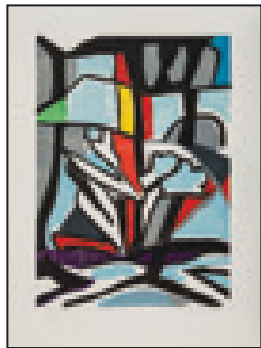
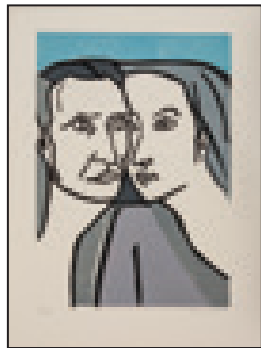
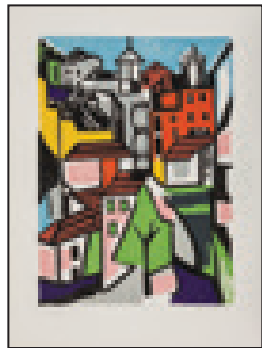
(284)



(285)

284
Mirko Basaldella
Sem Título
 85 x 186 cm
 gravura
 Ex-coleção Olivetti.

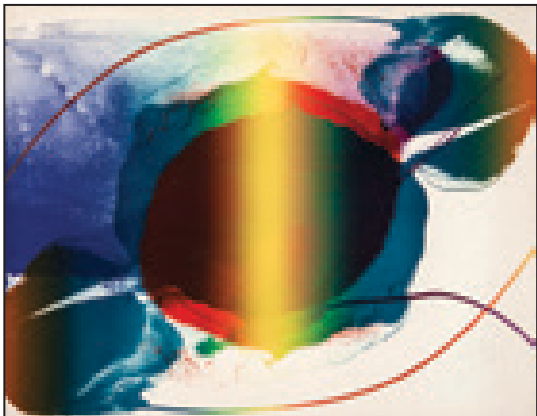
285
Aldo Bonadei
Aldo Bonadei 10 Poemas 10
Xilogravuas Originais
 65 x 48 cm
 xilogravuras sobre papel
 ass. inf. dir.
 1971
 Álbum de 10 xilogravuras de Aldo Bonadei. Editora Onile, Salvador Bahia. Exemplar nº 53/80.



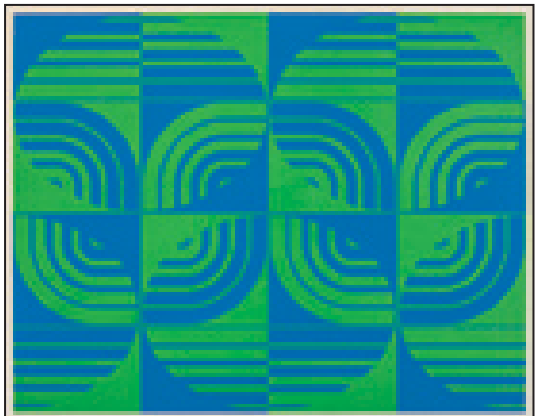
(286)



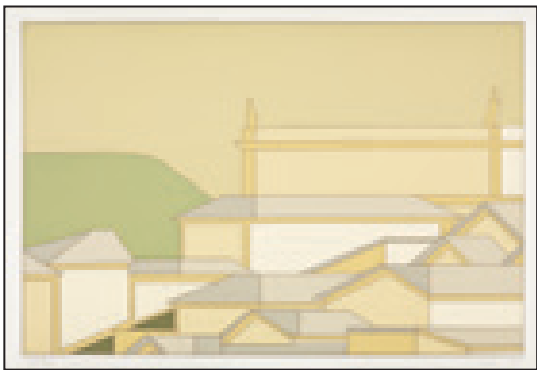
(287)



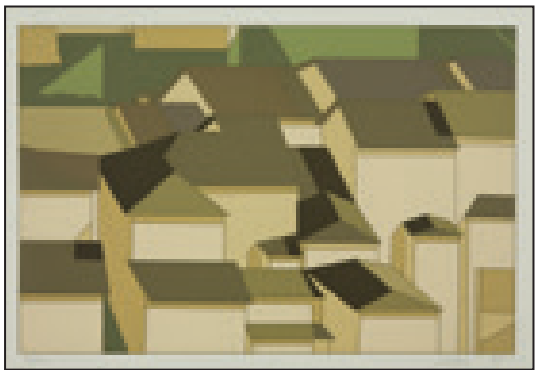
(288)



(289)



(290)



(291)

286
Juarez Machado
O Casal
 55 x 75 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. esq.
 1973
 Exemplar nº 85/100.

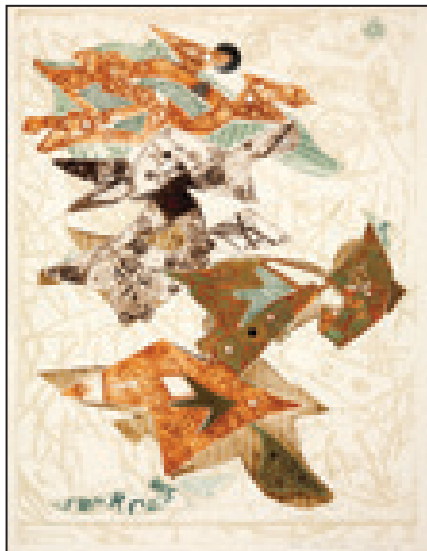
287
Ivan Serpa
Fase Mulher e Bicho
 m.e. 28 x 42 cm m.i. 24,5 x 40 cm
 xilogravura sobre papel
 ass. inf. dir.
 1967
 Exemplar nº 1/1.

288
Paul Jenkins
Sem Título
 50 x 66 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1993
 Exemplar P.A.

289
Maurício Nogueira Lima
Sem Título
 m.e. 39 x 50 cm m.i. 37 x 48 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1978
 Exemplar nº 36/100.

290
Carlos Scliar
Casario
 m.e. 40 x 59 cm m.i. 36 x 55 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1977
 Exemplar nº 138/200.

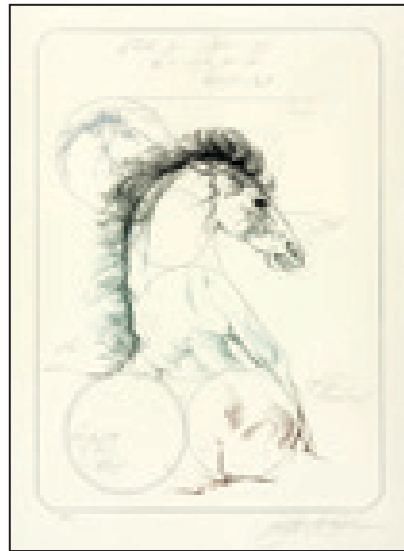
291
Carlos Scliar
Casario
 m.e. 40 x 59 cm m.i. 36 x 55 cm
 serigrafia sobre papel
 ass. inf. dir.
 1977
 Exemplar nº 138/200.



(292)



(293)



(294)

292

Boni

Fantasma

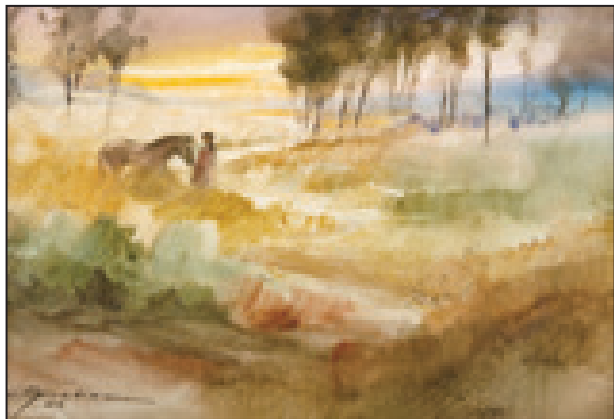
m.e. 70 x 54 cm m.i. 66 x 50 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

1973

Exemplar nº 38/50.



(295)



(296)

293

Ermelindo Nardin

Enigma

65 x 53 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar nº 40/40.

296

Eduardo Iglesias

Floral

m.e. 60 x 46 cm m.i. 53 x 40 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

1978

Exemplar nº 68/100.

297

Paulo Paixão

O Cavalo No Quadro do Mundo

42 x 24 cm

gravura em metal sobre papel

ass. inf. dir.

1973

Exemplar nº 15/30.



295

Galina

Paisagem com Cavalo

22 x 32 cm

aquarela sobre papel

ass. inf. esq.

1985

294

Guilherme Faria

Cavalo

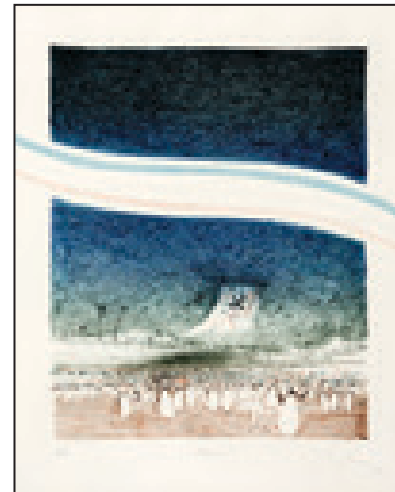
70 x 50 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

1978

Exemplar nº 39/100.



(298)

298

Eduardo Iglesias

Alegoria

70 x 55 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

1984

Exemplar nº 42/60.



(299)

299

Nelson Godoy

São Bernardino de Siena -

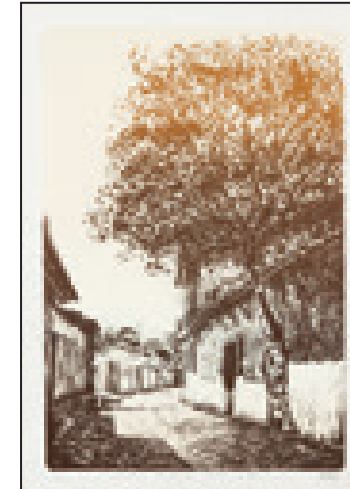
Angra dos Reis - RJ

m.e. 47 x 33 cm m.i. 41,5 x 27 cm

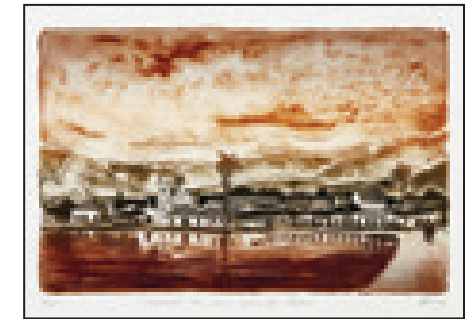
litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar nº 25/106.



(301)



(300)



(302)

300

Nelson Godoy

Chegando Por Mar - Paraty - RJ

m.e. 33 x 47 cm m.i. 27 x 42 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar nº 26/78.



(303)

301

Nelson Godoy

Natureza Preservada

m.e. 48 x 34 cm m.i. 42,5 x 28 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar nº 32/100.

302

Nelson Godoy

Luz II - Ouro Preto - MG

m.e. 46 x 31 cm m.i. 42 x 27 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar nº 27/36.

303

Cleoo

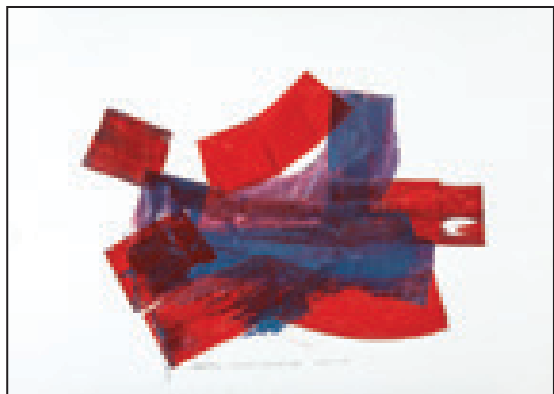
Composição Informal Nº 62

50 x 70 cm

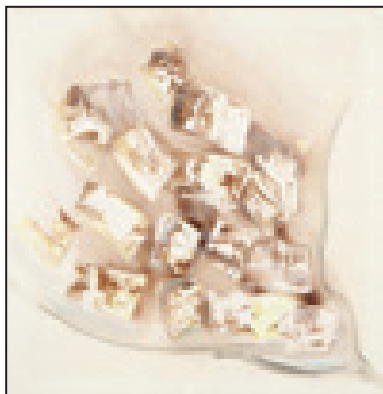
técnica mista sobre papel

ass. ao centro

1985



(304)



(305)

304

Cleoo

Composição Informal n° 143

50 x 70 cm

técnica mista sobre papel

ass. ao centro

1985

305

Cleoo

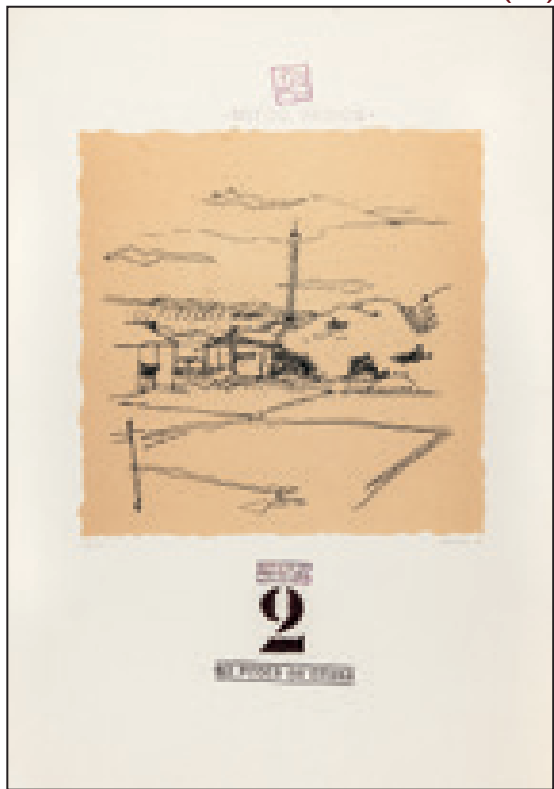
Data Sink n° I

64 x 65 cm

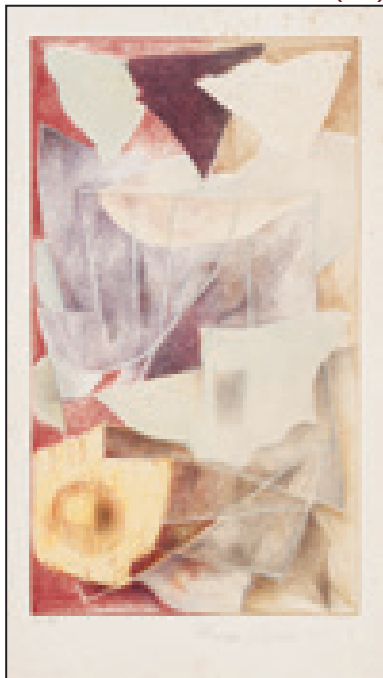
técnica mista sobre papel

ass. inf. dir.

1986



(306)



(307)

306

Ubirajara Ribeiro

Mitos Vadios

43 x 30 cm

gravura em serigrafia

com técnica mista sobre papel

ass. inf. dir.

1978

Exemplar n° 06/100.

307

Henrique Boese

Sem Título

m.e. 66 x 36 cm m.i. 55 x 30,5 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

1975 - Exemplar P.A.



(308)



(309)

308

Ubirajara Ribeiro

Composição com Cartão Postal

22 x 29 cm

técnica mista sobre papel

ass. esquerda

1986

309

Renina Katz

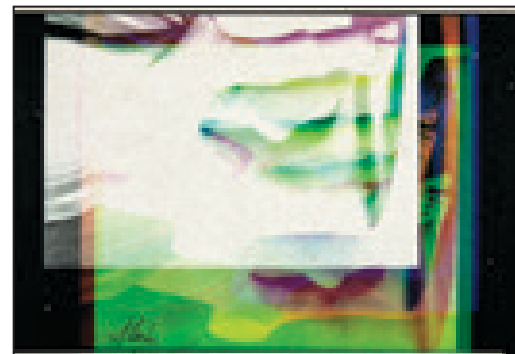
Olimpiada

m.e. 70 x 50 cm m.i. 65 x 46 cm

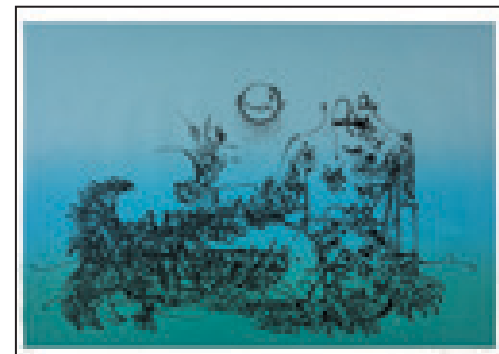
litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar n° 31/100.



(310)



(311)

310

Alex Flemming

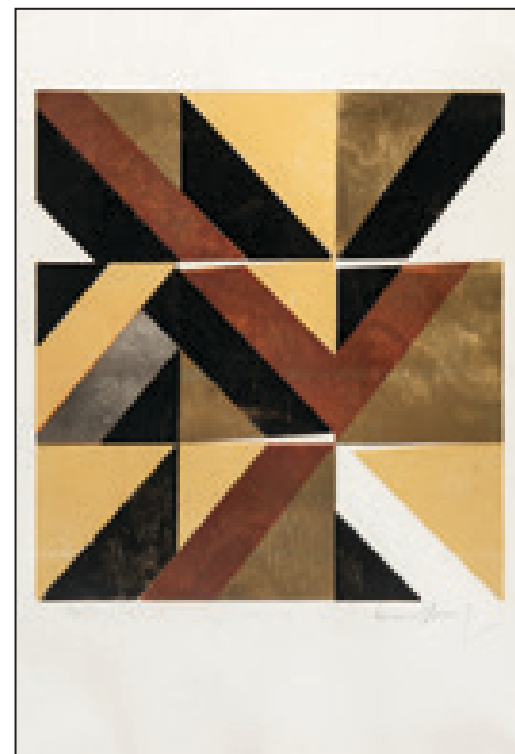
Sem Título

24 x 34 cm

impressão sobre tela

ass. inf. esq.

1981



(312)



(313)

311

Fernando Odriozola

Guerreiro

m.e. 50 x 70 cm

m.i. 43 x 62,5 cm

litogravura sobre papel

ass. inf. dir.

1978

Exemplar P.A.



(314)



(315)

312

Emanoel Araújo

Composição

78 x 53 cm

xilogravura sobre papel

ass. inf. dir.

Etiqueta da Galeria de

Arte Ipanema.

Exemplar n° 26/50.

313

Pedro Serman

Pomba

m.e. 26 x 34 cm

m.i. 21 x 30 cm

gravura em metal sobre papel

ass. inf. dir.

1985

Exemplar P.A.

314

Jose Antonio da Silva

Charrete

m.e. 30 x 37 cm

m.i. 24 x 35 cm

gravura em metal sobre papel

ass. inf. dir.

Exemplar n° 52/75.

315

Domenico Calabrone

Protomaquinas

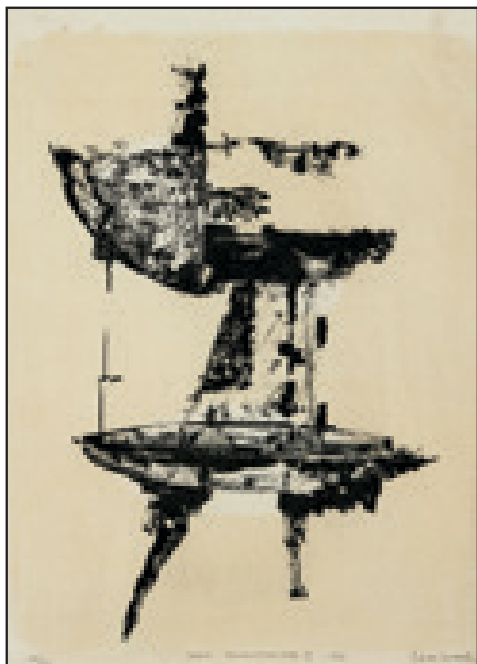
47 x 32 cm

litogravura sobre papel

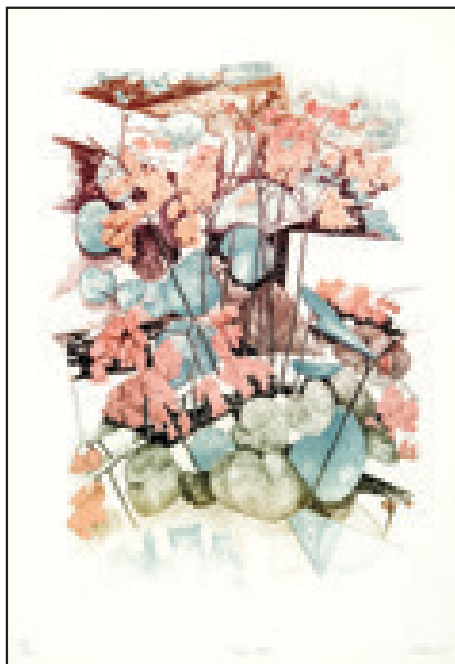
ass. inf. dir.

1974

Exemplar P.A.



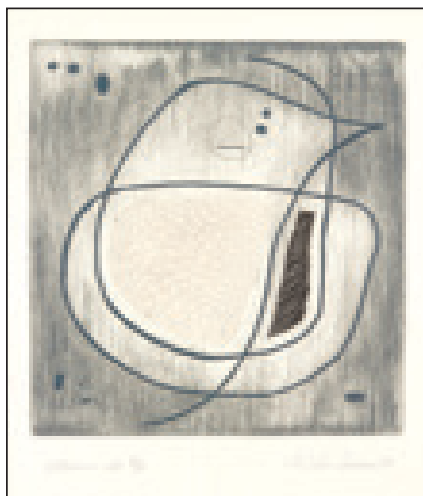
(316)



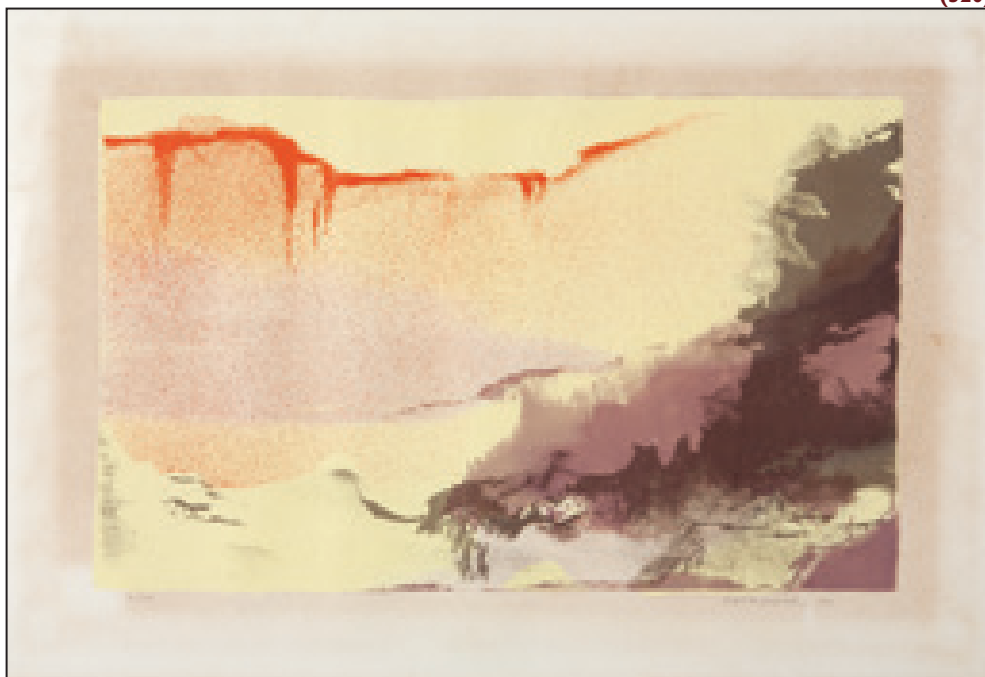
(317)



(318)



(319)



(320)

316 Domenico Calabrone

Protomaquinas I
46 x 33 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1961
Exemplar nº 42/50.

317 Evany Fanzeires

Composição
50 x 50 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
Exemplar nº 3/125.

318 Antunes

Begonia XXXIX
73 x 54 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1984
Exemplar nº 28/100.

319 Pedro Serman

Pássaro
m.e. 35 x 30 cm m.i. 27 x 25 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1984
Exemplar P.A.

320 Fayga Ostrower

Sem Título
m.e. 50 x 70 cm m.i. 35 x 55 cm
litogravura sobre papel
ass. inf. dir.
1980
Exemplar nº 16/100.



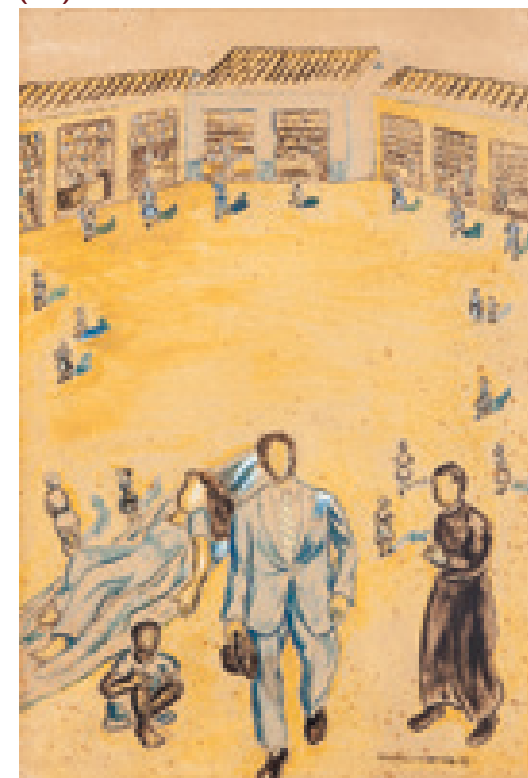
(321)



(323)



(322)



(324)

321 Ivone Alder

Luxuria
70 x 50 cm
técnica mista sobre tela
ass. inf. esq.
2013

322 Virgílio Dias

Meninas no Jardim
100 x 70 cm
óleo sobre tela
ass. inf. esq.
2012

323 Bibiana Calderon

O Canto dos Pássaros
100 x 80 cm
óleo sobre tela
ass. inf. dir.
2012

324 Manoel Martins

Homem com Chapéu
44 x 29,5 cm
técnica mista sobre
papel colado placa
ass. inf. dir.
1957

REGULAMENTO DO LEILÃO

1. Os organizadores diligenciaram com esmero e cuidado a elaboração do catálogo, procurando descrever as obras a serem apreçadas com a maior veracidade de detalhes possível;

2. O leiloeiro James Lisboa examinou todas as obras e se responsabiliza por suas autenticidades;

3. Em hipótese de divergências quanto a autenticidade de qualquer peça arrematada, desde que baseadas em laudo firmado por perito idôneo, poderá o arrematante requerer a anulação da compra, em prazo de até 3 (três) meses a contar da data em que ocorreu o leilão;

4. As obras apresentadas no pregão são de propriedade de terceiros, e suas vendas se dão nas condições em que se encontrarem pela época do evento, sendo que, por isto, solicitamos que se procedam os exames necessários antes do arremate, uma vez que não serão aceitas desistências por alegações de má conservação ou similares, após efetuado;

5. As obras ficarão expostas para apreciação na R. Dr. Melo Alves, nº 397 de 04 a 11 de Novembro de 2013, das 10h às 20h. No(s) dia(s) 12, das 10h às 17h. **No dia do pregão, as obras somente serão apresentadas por projeção, a apreciação das mesmas será feita somente durante a exposição;**

6. O Leilão ocorrerá no(s) dia(s) 12 de Novembro de 2013 às 21h00, na Rua Prudente Correia, 432 - Jd. Europa - LEOPOLDO JARDINS e 13 de Novembro de 2013 às 21h00, na Rua Dr. Melo Alves, 397 - Jardins;

7. Todos os lotes estão sujeitos a um preço mínimo indicado pelo proprietário, que poderá licitar pessoalmente ou através de representante;

8. O leiloeiro poderá receber ordens de compra com limites máximos indicados pelos interessados. Nesse caso um funcionário devidamente credenciado ficará incumbido de licitar até tal patamar;

9. O arrematante arcará, no ato da compra, com 30% (trinta por cento) sobre o valor do lance vencedor a título de sinal, e com 5% (cinco por cento), sobre este mesmo valor, destinados à comissão do leiloeiro. O valor remanescente deverá ser pago quando da retirada da peça; Entretanto, se o arrematante não efetuar o pagamento daquelas quantias no prazo de 2 (dois) dias da data da arrematação, poderão o leiloeiro, o consignatário, ou o proprietário da coisa vendida:

a) considerar desfeita a venda e executar judicialmente o arrematante para cobrar o valor do sinal, a título de multa compensatória e perdas e danos, e a comissão do leiloeiro, com correção monetária, juros e demais acessórios, ou

b) executar judicialmente o arrematante, pelo total do preço da arrematação e da comissão, com correção monetária, juros e demais acessórios pertinentes.

Em uma ou em outra das hipóteses, poderá o leiloeiro, consignatário ou proprietário da coisa vendida promover o saque de letras de câmbio 'a vista, das referidas quantias.

10. O arrematante deverá retirar a obra arrematada na Rua Dr. Melo Alves, nº 397, em no máximo 2 dias após o evento, sendo que, a não retirada neste prazo será tomada como desistência, e os valores já pagos, seja a título de sinal seja referente à comissão do leiloeiro, serão perdidos; Se o arrematante não tiver pago o sinal, nem a comissão do Leiloeiro, será passível de competente execução dessas quantias, aplicável ao disposto na letra "a" do contexto da cláusula 9ª deste regulamento.

11. Qualquer litígio proveniente do leilão ficará subordinado à legislação brasileira, e a jurisdição dos tribunais da Cidade de São Paulo, qualquer que seja o domicílio das partes. Casos omissos serão regulados pela legislação pertinente, e em especial pelo decreto 22.427/33 e suas disposições complementares;